

Δ. ΚΟΥΤΣΟΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ - ΘΗΡΑΙΟΥ
Τακτικού καθηγητού τής Φιλοσοφίας

Ε Ν Α Σ
Η ΝΕΟΠΛΑΤΩΝΙΚΗ ΔΙΑΛΕΚΤΙΚΗ ΤΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΥ

1.

Ἡ ἐξέλιξις τῆς Ἑλληνικῆς φιλοσοφίας κατὰ τοὺς μακροὺς αἰώνας, οἱ ὅποιοι εἶδον τὴν γέννησιν, τὴν ἀνάπτυξιν, τὴν ἀκμὴν καὶ τὴν παρακμὴν τοῦ μεσαιωνικοῦ μας πολιτισμοῦ, συνιστῷ πρόβλημα, τὸ δόποιον μερικῶς μόνον φωτίζεται διὰ τῆς ἀναγωγῆς του εἰς τὰ ἱστορικὰ δεδομένα τῶν πρώτων αἰώνων μ.Χ. "Οτι ἡ τελευταία φάσις τῆς φιλοσοφίας αὐτῆς, ὁ Νεοπλατωνισμός, ἔγεννήθη καὶ ἀνεπτύχθη παραλλήλως περίπου πρὸς τὴν ἐμφάνισιν καὶ τὴν ἀκμὴν τοῦ Χριστιανισμοῦ εἰς τὸ ἀνατολικὸν - Ἑλληνικὸν τῆμα τοῦ Ρωμαϊκοῦ κράτους, τοῦτο εἴναι ἱστορικὸν γεγονός μὴ στερούμενον βεβαίως σημασίας διὰ τὸν προσδιορισμὸν τῆς ἀμοιβαίας των ἐπιδράσεως, μὴ ἔξαντλοιν ὅμως, συγχρόνως, καὶ τάς ἐπόψεις, ὑπὸ τάς δόποιας εἴναι δυνατὸν νὰ θεωρηθῇ ἡ σύνθεσις τῶν δύο τούτων μεγάλων πνευματικῶν γεγονότων. Εἶναι προφανές κατὰ πρῶτον λόγον, ὅτι ὁ Νεοπλατωνισμὸς δὲν ἥμπορει νὰ βοηθήσῃ εἰς τὴν ἐρμηνείαν αὐτοῦ τούτου τοῦ φαινομένου, τὸ δόποιον εἴναι γνωστὸν ὡς «Χριστιανισμός» καὶ τοῦ δόποιου αἱ βαθύτεραι θεολογικαὶ ρίζαι (οἷα ίδιᾳ ἡ σχέσις «πατρὸς» πρὸς «υἱόν», περὶ τῆς δόποιας τόσον συχνὰ ποιοῦνται μνείαν τὰ Εὐαγγέλια: πρβ. Μ0. 11, 25, Ἰω. 14, 5 κέξ.), ὡς καὶ ἡ καθόλου ἱστορικὴ νομοτέλεια (ό ἱστορικός του «καιρός»: πρβ. Μάρκ. 1, 14) ἀποτελοῦν δεδομένα ἀνεπίδεκτα θεωρητικῆς - φιλοσοφικῆς ἐρμηνείας. Ἡ νίκοτης τοῦ νίον καὶ ἡ ἐσχατολογικὴ του ἀποστολή, ἡ κήρυξις ἐπὶ τῆς γῆς τῆς βασιλείας τῶν οὐρανῶν, δὲν συνιστοῦν γεγονότα δυνάμενα νὰ ἐννοηθοῦν διά τινος τῶν κυκλοφορουμένων κατὰ τὴν ἐποχὴν ἐκείνην φιλοσοφικῶν κατευθύνσεων, ἐφ' ὅσον ἀκριβῶς τὴν φιλοσοφικὴν ἐρμηνείαν τοῦ κόσμου ἔρχονται ταῦτα νὰ ἀνατρέψουν. Ἐξ αὐτῆς ὅμως ταύτης τῆς διαπιστώσεως, ὅτι αἱ μεταφυσικαὶ καὶ ἱστορικαὶ ἀπαρχαὶ τοῦ Χριστιανισμοῦ εἶναι ὑπερβατικαὶ τοῦ φιλοσοφικοῦ στοχασμοῦ (ώς τὸν ἡννόει τοῦ λάχιστον ἡ ἀρχαία φιλοσοφία, ἥτοι ὡς θεωρίαν τοῦ ὄντος), ἀνακύπτει

άβιάστως και τὸ ἐρώτημα, πῶς πρέπει νὰ ἐννοηθῇ ἡ ἀπόπειρα τῶν Πατέρων νὰ θεμελιώσουν διὰ τοῦ λόγου καὶ τοῦ κατηγοριακοῦ του ἔξοπλισμοῦ τὸ χριστιανικὸν μήνυμα, καὶ εἰς ποίαν ἑξάρτησιν αὗτη τελεῖ πρὸς τὴν παράλληλον ἀνέλιξιν τῆς ἑλληνικῆς νεοπλατωνικῆς σκέψεως.

2.

Ὑπὸ τὸ πρῆσμα τοῦ ἐρωτήματος τούτου πρέπει νὰ ἀντιμετωπίσωμεν καὶ τὴν ἱστορικῶν πρώτην ἀπόπειραν διὰ τὴν σύνθεσιν φιλοσοφίας καὶ ἀποκαλύψεως εἰς τὸ ἔργον τοῦ Ὡριγένους. Ἡ σύνθεσις αὕτη ἔχει, ὡς γνωστόν, πλήν ἄλλων τὸν χαρακτῆρα τῆς πρώτης «Δογματικῆς», τοῦ συστήματος δηλ. ἐκείνου τῶν χριστιανικῶν ἀληθειῶν, τὸ δόπιον συνεκροτήθη μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ ἐννοιολογικοῦ ἔξοπλισμοῦ τῆς ἀρχαίας φιλοσοφίας. Εἰς τὸ «Περὶ ἀρχῶν» ἔργον του¹ τὸ σύστημα τοῦτο λαμβάνει — ἐν περιλήψει — τὴν ἐπομένην μορφήν: Πρώτη ἀρχὴ τοῦ παντὸς εἶναι ὁ πατήρ, ἀδιαίρετος μὲν καὶ ἀμέριστος καθ' αὐτὸν («ἐν»), πεπερασμένος ὅμως κατὰ τὴν δύναμιν («πεπερασμένην γὰρ εἶναι καὶ τὴν δύναμιν τοῦ θεοῦ λεκτέον... ἐὰν γὰρ ἡ ἀπειδος ἡ θεία δύναμις, ἀνάγκη αὐτὴν μηδὲ ἔαντὴν νοεῖν τῇ γὰρ φύσει τὸ ἀπειδον ἀπερίληπτον»²). Προαιώνιον καὶ ἀδημιούργητον ἀπαύγασμα τοῦ θεοῦ εἶναι τὰ νοητά, ἥτοι τὰ γένη, τὰ εἰδη καὶ οἱ ἀριθμοὶ («πάντα τὰ γένη καὶ τὰ εἰδη ἀεὶ ἦν, ἄλλος δέ τις ἐρεῖ καὶ τὸ καθ' ἐν ἀριθμῷ»)³, ὡς καὶ τὰ νοερά, ἥτοι οἱ νόες — τὰ λογικὰ δῆτα, αἱ καθαραὶ ἀπὸ ὅλης («ἀσώματοι καὶ ἄνλοι») οὐσίαι —, οἱ δαίμονες δηλ., αἱ ψυχαὶ καὶ οἱ ἄγγελοι αὗται εἶναι, κυρίως εἰπεῖν, ὅχι πολλὰ ἀριθμῷ, ἀλλὰ «ἐνάξ», ταυτίζονται δηλ. πρὸς τὸν θεὸν καὶ διὰ τῆς ταυτίσεως αὐτῆς τὸν νοοῦν («...νόας ἀσωμάτους καὶ ἄνλονς γερονέρα δίχα παντὸς ἀριθμοῦ καὶ ὀνόματος, ὡς ἐνάδα πάντων τούτων γενέσθαι τῇ ταυτότητι τῆς οὐσίας καὶ δυνάμεως καὶ ἐνεργείας καὶ τῇ πρὸς τὸν θεὸν λόγον τε ἐνώσει τε καὶ γνώσει»⁴). Τὰ νοερὰ ταῦτα δῆτα, προεξάρχοντος τοῦ διαβόλου, ἀπέστησαν τοῦ θεοῦ «κόρον» λαβόντα «τῆς θείας ἀγάπης καὶ θεωρίας» καὶ ἐτράπησαν «πρὸς τὸ χείρον κατὰ τὴν ἐκάστοτον ἀναλογίαν τῆς ἐπὶ τοῦτο ὁσπῆτος»⁵. Πρὸς τιμωρίαν των ὁ θεὸς δημιουρργεῖ τὴν ὅλην (τόσην — ἔνεκα τοῦ πεπερασμένου τῆς δυνάμεως του — «ὅσην ἡδύνατο διακοσμῆσαι»), ἐκ τῆς διόπτας πάλιν ἀποχωρίζει τὰ σώματα, εἰς

1. Αἱ παραπομπαὶ εἰς τὸ «Περὶ ἀρχῶν» γίνονται κατὰ τὴν ἐκδοσιν τῶν Ἑλλήνων Πατέρων τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἐκκλησίας τῆς Ἐλλάδος (τ. 16), Ὡριγένης, σ. 304 κέξ.

2. «Ἐνθ' ἀν., τ. Β', κεφ. Θ', 20.

3. «Ἐνθ' ἀν., τ. Α', κεφ. Δ', 17.

4. «Ἐνθ' ἀν., τ. Β', κεφ. Η', ΙΙ, 11.

5. «Ἐνθ' ἀν., τ. Β', κεφ. Η', ΙΙ, 14. πρβ. καὶ τ. Α', κεφ. Η'.

τὰ δόπια ἐμβάλλει, δίκην φυλακῆς, τὰ πεσόντα. Καὶ οἱ δαιμονες μὲν λαμβάνουν τὰ βαρύτερα σώματα, οἱ ἄγγελοι δὲ τὰ κουφότερα: «ὑπελείποντο δὲ αἱ ψυχαὶ, αἵτινες οὐδὲ τοσαῦτα ἡσαν ἀμαρτήσασαι, ἵνα δαιμονες γένωνται, οὐδὲ πάλιν οὕτω κουφοτέρως, ἵνα ἄγγελοι γένωνται. Ἐποίησεν οὖν (ὁ θεὸς) τὸν παρόντα κόσμον, καὶ τὴν ψυχὴν συνέδησε τῷ σώματι»¹. Αἱ ψυχαὶ (ώς καὶ οἱ δαιμονες καὶ οἱ ἄγγελοι) ἀμαρτάνουσαι μὲν ἐμβάλλονται «ἐκ δευτέρου καὶ τρίτου καὶ πλεονάκις» εἰς ὅλοεν καὶ βαρύτερα σώματα (ζωϊκὰ π.χ. ἡ φυτικὰ ἡ, ἐφ' ὅσον ψυχῇ τελείως ἡ πρὸς τὸν θεὸν ροπή, λιθινα), «παντελῶς δὲ τὴν κακὰν ἀποτιθέμεναι» «καὶ καθαιρόμεναι πάλιν ἀνάγονται ἐν ἣ πρότερον ἡσαν καταστάσει», δόποτε ἀποβάλλονται τελείως τὰ σώματα². Τοῦτο ἐπιτυγχάνουν ὅχι μόνι των, ἀλλὰ μὲ τὴν βοήθειαν τοῦ μοναδικοῦ νοεροῦ, τὸ δόπιον δὲν συναπέστη μὲ τὸν διάβολον, δηλ. τοῦ νίον: «ἔνα δὲ νοῦν ἐκ πάσης τῆς δῆθεν ἐνάδος τῶν λογικῶν ἀκίνητον μεῖναι τῆς θείας ἀγάπης καὶ θεωρίας, ὃν Χριστὸν καὶ Βασιλέα γεγονότα πάντων τῶν λογικῶν παραγαγεῖν πᾶσαν τὴν σωματικὴν φύσιν, οὐδανόν τε καὶ γῆν καὶ τὰ ἐν μέσῳ»³. «Ωστε δὲ νίος εἶναι ἡ πρώτη ἐνάς, διὰ τῆς δόπιας ὁ θεὸς νοεῖ ἔαυτὸν («εἰκὼν τοῦ θεοῦ τοῦ ἀρράτου») καὶ «ἀπανύγασμα τῆς δόξης αὐτοῦ χαρακτήρα τε τῆς ὑποστάσεως αὐτοῦ»), συγχρόνως δύμως καὶ «πρωτότοκος πάσης κτίσεως»⁴. Διὰ τοῦ νίον, γεννωμένου ἀιδίως ἀπὸ τοῦ πατρὸς (μετ' αὐτοῦ δὲ, ως εἰδομεν, τῆς ίδιας ἐνάδος μετέχοντα, συγγεννῶνται καὶ πάντα τὰ νοερά), δημιουργεῖται ὁ κόσμος, τὸ ὄλικὸν καὶ σωματικὸν σύμπαν, φυλακὴ ἀλλὰ καὶ συγχρόνως καθαρτήριον τῶν ψυχῶν. Οὐδίς οὕτως ἐνώνει ἐν τῷ προσώπῳ του τὸ αἰώνιον καὶ τὸ χρονικόν, τὴν ἀπορροήν καὶ τὴν γένεσιν. Ἐκ τῆς χρονικῆς αὐτῆς ὑποστάσεως τοῦ νίον ἀπορρέει καὶ τὸ ἀσύμπτωτον τούτου μὲ τὸ πνεῦμα τὸ ἄγιον: «ὅ μὲν θεὸς καὶ πατήρ συνέχον τὰ πάντα φθάνει εἰς ἔκαστον τῶν ὄντων, μεταδιδοὺς ἐκάστῳ ἀπὸ τοῦ ίδιον τὸ εἶναι, ὅπερ ἐστίν, ἐλαττόνως δὲ παρὰ τὸν πατέρα ὁ νίος φθάνων ἐπὶ μόρᾳ τὰ λογικὰ (δεύτερος γάρ ἔστι τοῦ πατρός), ἔτι δὲ ἡττόνως τὸ πνεῦμα τὸ ἄγιον ἐπὶ μόρους τοὺς ἀγίους δικυρούμενον»⁵. Οὕτω, ἐκ τῆς τρίτης αὐτῆς εἰς τὴν θείαν ιεραρχίαν θέσεως τοῦ πνεύματος ἀπορρέει κατὰ συνέπειαν, διτὶ ἡ δύναμις τοῦ νίον δὲν εἶναι παροδική, ὅποτε ὅλα τὰ νοερὰ θὰ ἔξεφευγον κάποτε τῆς ἔξουσίας του καθαιρόμενα καὶ ἀγιαζόμενα, ἀλλ' ὅτι, τοῦ ἀγιασμοῦ τούτου τελειωθέντος («τῆς ἐπανορθώσεως τελείως γινομένης») ἡ πτῶσις καὶ μέσφ αὐτῆς ἡ σωτηρία διὰ τοῦ νίον (ἐν γένει δὲ «ἡ τῶν σωμά-

1. "Ἐνθ" ἀν., τ. Α', κεφ. Η'.

2. "Ἐνθ" ἀν., τ. Β', κεφ. Η', VI a, 2.

3. "Ἐνθ" ἀν., τ. Β', κεφ. Η', VI a, 39.

4. "Ἐνθ" ἀν., τ. Δ', κεφ. Δ', 19 (= Κολ. 1, 15, Ἐβρ. 1, 3).

5. "Ἐνθ" ἀν., τ. Α', κεφ. Γ', 7.

των φύσις») ἐπαναλαμβάνεται «ἐκ διαλειμμάτων» «διά τινα συμπτώματα γινόμενα περὶ τὰ λογικά», «ῶστε τοῦτο (τ.ξ. ἡ “ἐπανόρθωσις” τῆς πτώσεως) ἀεὶ γίνεσθαι»¹.

3.

Ἐχει ἐπανειλημμένως ἔξαρθῇ ἡ συγγένεια τοῦ δογματικοῦ τούτου συστήματος — τὸ ὅποιον εἶναι συγχρόνως καὶ ἡ πρώτη ἱστορικὴ ἀπόπειρα χριστιανικῆς φιλοσοφίας,— πρὸς τὸ παραλλήλως σχεδὸν πρὸς αὐτὸ διαμορφούμενον νεοπλατωνικόν. Χωρὶς νὰ ἐπιθυμᾶ νὰ ἀμφισβητήσω τὴν μέχρις ἐνὸς σημείου τούλαχιστον νομιμοποίησν τῆς συγκρίσεως ταύτης παρατηρᾶ, μόνον, ὅτι, ὡς ἐρμηνευτικὴ τούλαχιστον ἀρχὴ ἵκανῃ νὰ φωτίσῃ τὴν ἐσωτερικὴν σχέσιν ἔξαρτήσεως τῶν δύο ἀνωτέρω φιλοσοφικῶν συστημάτων, τοῦ νεοπλατωνικοῦ καὶ τοῦ ὠριγενείου, εἶναι δυνατὸν νὰ μᾶς δόδηγήσῃ εἰς μερικὰ δλῶς παραπλανητικὰ συμπεράσματα. Ἡ ἔννοια, ἐν πρώτοις, τοῦ λόγου εἰς τὸ σύστημα τοῦ Ὁριγένους δὲν δύναται ἄνευ ἑτέρου νὰ ἔξομιοθῇ μὲ τὸν δόμιοις ἐκ τοῦ «ἐνὸς» ὡς πρώτης ἀρχῆς ἀπορρέοντα νεοπλατωνικόν νοῦν. Λόγος εἶναι, κατὰ Ἡράκλειτον, ἡ ἀρχὴ τῆς αἰώνιου ἀνακυκλήσεως, ὁ νόμος τῆς λειτουργίας τοῦ σύμπαντος, κατὰ τοὺς Στωικοὺς δὲ ἡ κοσμοῦσα - μορφοῦσα τὸν κόσμον ἀρχή, τὸ «ποιοῦν», τὸ ἐνεργὸν αἴτιον, τὸ ὅποιον διαμορφώνει εἰς κόσμον τὸ «πάσχον», τὴν ἄμορφον ὕλην². Αἱ δύο αὗται ἀρχαὶ, τὸ ποιοῦν καὶ τὸ πάσχον (ὁ λόγος καὶ ἡ ὕλη) νοοῦνται εἰς ἀλληλεξάρτησιν ἐκδηλουμένην εἰς τοῦτο, ὅτι δὲ μὲν ἐπικρατεῖ ἡ πρώτη, δόποτε ἀνακύπτει ὁ κόσμος, δὲ δὲ ἡ δευτέρα, δόποτε ὁ κόσμος «ἐκπυροῦσται». Ὁ νόμος οὗτος τῆς περιοδικῆς ἐκπυρώσεως, ἀναγόμενος ἀσφαλῶς μὲν εἰς τὸν Ἐμπεδοκλέα (ὁ ὅποιος δόμως ἐγνώριζε τέσσαρα, ἀντὶ τοῦ ἐνός, στοιχεῖα), πιθανῶς δὲ καὶ εἰς αὐτὸν τὸν Ἡράκλειτον³, προϋπέθετε ἐν εἰδος ἴσοσθενείας τῶν δύο πρώτων ἀρχῶν, τοῦ λόγου ὡς τοῦ ποιοῦντος, τῆς ὕλης δὲ ὡς τοῦ πάσχοντος. Κατὰ τὸ τέλος δόμως τῆς Ἑλληνιστικῆς ἐποχῆς ἀναφαίνεται εἰς τὴν Ἀλεξάνδρειαν μία περαιτέρω διαμόρφωσις τῆς ἐννοίας τοῦ λόγου, διφειλομένη εἰς τὸν ἐλληνίζοντα Ἰουδαϊον Φίλωνα, ὁ ὅποιος ἐπιδιώκει νὰ ἐκφράσῃ δι' ἐννοιῶν εἰλημμένων ἐκ τῆς ἐλληνικῆς φιλοσοφικῆς σκέψεως τὴν ἐκ τοῦ ὑπερβατικοῦ θεοῦ τῶν Ἐβραίων δημιουργίαν τοῦ κόσμου. Ἐχει διατυπωθῇ ἡ ἀντίληψις⁴, ὅτι ἡ φιλοσοφία τοῦ Φίλωνος ἀποτελεῖ ἀπλῶς μίαν ἐκλεκτικὴν

1. “Ἐνθ’ ἀν., τ. Δ’, κεφ. Δ’ (τέλος).

2. Διογ. Λαερτ., 7, 134.

3. ‘Αριστοτ., Περὶ οὐρανοῦ, A 10 279 d 12, Φυσ. Γ 5 205a 3 (= Diels, Fragm. Vors.,

22 A 10).

4. Ι. Θεοδωρακοπούλον, Πλάτων - Πλωτίνος - Ὁριγένης, Αθῆναι 1959, σ. 40.

προσπάθειαν εἰς τὰς παρυφάς τοῦ κυρίου ρεύματος τοῦ Ἐλληνικοῦ στοχασμοῦ μὴ δυναμένην νὰ ἐρμηνευθῇ διὰ καθαρῶς φιλοσοφικῶν κατηγοριῶν : δὸς τῶν Ἐβραίων εἶναι, ως γνωστόν, «δὸς θεὸς τοῦ Ἀβραάμ», θεία προσωπικότης, ἐνδὴ ίδεα τοῦ ἀγαθοῦ, τὸ ἐπέκεινα τῆς οὐσίας, τὸ νεοπλατωνικὸν ἔν, ἐκφράζουν ἄπαντα τὴν ίδεαν τοῦ θείου ως ἔννοιαν, ἀφηρημένην δὴ. καὶ οὐδετέραν (μὴ προσωπικήν τ.ξ.) ἀρχὴν. Εἰς ταῦτα θὰ ἥτο δυνατὸν νὰ παρατηρήσωμεν, ὅτι ἡ ὑπερβατικὴ προσωπικότης τοῦ θεοῦ τῶν Ἐβραίων (τοῦ JHW) εἶναι βεβαίως ἐπέκεινα παντὸς φιλοσοφικοῦ προσδιορισμοῦ οὕτα προϊὸν μοναδικῆς θρησκευτικῆς ἐμπειρίας, ὅτι δῶμας ἡ μετ' αὐτῆς σύνδεσις τῆς ἔννοιας τοῦ λόγου ὑπὸ τοῦ Φίλωνος (δὸς Ἐβραϊκὸς θεός, δὸς JHW, ἀποκτᾶ εἰς τὸν Φίλωνα τὸ πρῶτον λόγον ὑπὸ φιλοσοφικὴν ἔννοιαν, διὰ τοῦ ὁποίου δημιουργεῖ καὶ διέπει τὸν κόσμον) δίδει τὸ πρῶτον εἰς τὴν προσωπικότητα ταύτην φιλοσοφικὴν σημασίαν : δὸς Φίλων δρίζει τὸν θεόν τοῦ λαοῦ του ως δῆτα ἐπέκεινα παντὸς προσδιορισμοῦ (ἀποφατικῶς δὴ.), ἐν τῇ ἐκδηλώσει δῶμας αὐτοῦ ἐν τῷ κόσμῳ ως ποιητὴν καὶ δημιουργόν, ἥτοι ως λογικὸν ὑπὸ στωικὴν ἔννοιαν (καταφατικῶς). Ὁ λόγος οὕτω κατὰ τὸν Φίλωνα ως λόγος τοῦ ὑπερβατικοῦ θεοῦ ἀπόλλυνσι τελείως τὸ ἵχνος ἐκείνο τῆς παθητικότητος, τὸ ὁποῖον διετήρει εἰς τὴν φιλοσοφίαν τῶν Στωικῶν καὶ ἔνεκα τοῦ ὁποίου ὑπέκυπτε περιοδικῶς εἰς τὴν ὥλην, καὶ καθίσταται ἐνεργειακὴ καθαρῶς ἀρχὴ, ἥτοι ἀρχὴ ὅλων τῶν ἐπὶ μέρους δυνάμεων («σπερματικῶν λόγων»), διὰ τῶν ὁποίων κοσμεῖται ἡ ὥλη. Οὕτως δὸς λόγος μεσολαβεῖ μεταξὺ τοῦ τελείως ἀφανοῦς, τοῦ θεοῦ (τοῦ ὁποίου δονομάζεται «νίός»), καὶ τοῦ εἰς ήμᾶς ἐμφανοῦς, τοῦ κόσμου, ὃν συγχρόνως δὸς ἀφανῆς («ἐνδιάλθετος») ἀλλὰ καὶ ἐκφανῆς (εἰς τὰ ἔργα του, τὸν κόσμον : «προφορικός»)¹. Δύναται δὴ. νὰ παρατηρήσῃ τις, ὅτι ἡ φιλοσοφικὴ σημασία τοῦ Φίλωνος κεφαλαιοῦται εἰς τοῦτο, ὅτι ἐκ τοῦ ὑπὸ τῶν Στωικῶν ως ισοσθενοῦν νοούμενου ζεύγους ποιοῦντος καὶ πάσχοντος δὸς Φίλων ἔξαίρει μονομερῶς τὸ ποιοῦν (τὸν λόγον), ὅποτε ἡ ὥλη ἐκπίπτει αὐτομάτως εἰς τὶ τὸ παράγωγον, τὸ ἐκ τῆς ἐνεργείας αὐτοῦ παθητικῶς ἀπορρέον, τὸ πρῶτον καὶ ἀτελέστατον τῶν δημιουργημάτων τοῦ λόγου. Ἡ ὑπερβατικότης τοῦ θεοῦ χρησιμεύει, οὕτως εἰπεῖν, εἰς τὸν Φίλωνα ως φιλοσοφικὴ ἀπλῶς ἀφορμὴ διὰ τὴν ἔξαρσιν ταύτην τοῦ λόγου ως πρώτης καὶ (κυρίως εἰπεῖν) μόνης ἀρχῆς τῆς δημιουργίας, ως πρώτου ὄλοποιοῦ σπέρματος, ἐκ τοῦ ὁποίου βλαστάνει δὸς κόσμος. Ἀνάλογος ἐν πολλοῖς εἶναι καὶ ἡ ἔξελιξις τῆς νεωτέρας φιλοσοφίας ἀπὸ τῆς κριτικῆς ιδεοκρατίας τοῦ Kantίου, κατὰ τὴν ὁποίαν ἡ ἀντιστοιχία ὑποκειμένου - ἀντικειμένου, ἐγὼ - κόσμου, διατηρεῖται ἀκεραία, καὶ τῆς ἀπολύτου ιδεοκρατίας τοῦ Fichte,

1. Φίλ., Περὶ βίου Μωυσέως, 672 c κ.ά. passim πρβ. Überweg-Prächter 14, σ. 576.

ἡ δοία ἐξῆρε τὸ ὑποκείμενον, τὸ ἔγω, ὡς πρώτην πηγὴν τοῦ ἀντικειμένου (τοῦ κόσμου).

Ἐφ' ὅσον κατανοήσωμεν τὴν τοιαύτην, διαλεκτικῶς συνεπῇ ἐντὸς τῆς ὄλης ἀνελίξεως τῆς ἐλληνικῆς φιλοσοφικῆς σκέψεως, ἰδιομορφίαν τῆς φιλοσοφίας τοῦ Φίλωνος, δυνάμεθα νὰ πλησιάσωμεν ἀπὸ νέας γονίμου προοπτικῆς τὸ πρόβλημα τῆς συγγενείας τῆς ὥριγενείου δογματικῆς πρὸς τὸ νεοπλατωνικὸν σύστημα. Ἡδη τὰ χρονικά δεδομένα μαρτυροῦν περὶ τῆς χρονικῆς προτεραιότητος τοῦ πρώτου, ὡς πρὸς τὸ δεύτερον¹. Ὁ Ὠριγένης ἐγεννήθη περὶ τὸ 185 περίπου μ.Χ. καὶ ἀπέθανε τὸ 254. Ἡδη δμως ἀπὸ τοῦ 18ου ἔτους τῆς ἡλικίας του, ἥτοι ἀπὸ τοῦ 203, ἔως τὸ ἔτος 231, ὅτε ἡ ναγκάσθη νὰ ἐγκαταλίπῃ τὴν Ἀλεξάνδρειαν, ἐδίδασκεν εἰς τὴν χριστιανικὴν Κατηχητικὴν Σχολὴν τῆς πόλεως, συνέταξε δὲ τὸ «Περὶ ἀρχῶν» ἔργον του κατὰ τὴν τελευταίαν δεκαετίαν τῆς ἑκεὶ δράσεώς του (221 - 230). Ἀντιθέτως ὁ θεμελιωτὴς τοῦ Νεοπλατωνισμοῦ, ὁ Λυκοπολίτης Πλωτῖνος, ἐγεννήθη μόλις περὶ τὸ 203, ἥτοι τὸ ἔτος περίπου πρὸς τὸ δόπιον συμπίπτει ἡ ἐναρξῖς τῆς διδακτικῆς δράσεως τοῦ Ὠριγένους. Ἔτι περισσότερον χαρακτηριστικὴ δμως εἶναι ἡ βραδεῖα του μύησις εἰς τὸ φιλοσοφικῶς σκέπτεσθαι: μέχρι τοῦ 28ου ἔτους τῆς ἡλικίας του ἔμεινε, δπως φαίνεται, φιλοσοφίας ἀμέτοχος, μέχρι δηλ. τοῦ 231, ἔτους συμπίπτοντος μὲ τὸν τερματισμὸν τῆς διδακτικῆς σταδιοδρομίας τοῦ Ὠριγένους. Μόλις δὲ ἔνδεκα ἔτη ἀργότερον, τὸ 242, ἀπεφοίτησεν ὁ Πλωτῖνος τῆς φιλοσοφικῆς σχολῆς τοῦ διδασκάλου του Ἀμμωνίου τοῦ Σακκᾶ, τῆς συλλογῆς τῶν φιλοσοφικῶν του πραγματειῶν, τῶν «Ἐννεάδων», ἐκδοθείσης τὸ πρῶτον ἀπὸ τὸν μαθητὴν του Πορφύριον μετὰ τὸν θάνατον τοῦ διδασκάλου του τὸ 270. Ἡ δυνατότης τῆς ἐξαρτήσεως ἀμφοτέρων, Πλωτίνου καὶ Ὠριγένους, ἐκ τῆς διδασκαλίας τοῦ Σακκᾶ (μαθήματα τοῦ δόπιου εἶχε καὶ ὁ Ὠριγένης ἀκούσει περὶ τὸ 210) δὲν δύναται βεβαίως νὰ ἀποκλεισθῇ, δεδομένης δμως τῆς παντελοῦς σχεδὸν ἀγνοίας τῆς διδασκαλίας αὐτῆς δὲν ἡμποροῦμεν νὰ προχωρήσωμεν πέρα ἀπλῶν μόνον εἰκασιῶν ὡς πρὸς τὴν κατ' ἀρχὴν ἐπίδρασιν ταύτης ἐπὶ τῶν δύο αὐτῶν συστημάτων². Ὁπωσδήποτε δέ, οὐδὲν ἀπολύτως δυνάμεθα νὰ συναγάγωμεν, πέραν μιᾶς πρώτης ιστορικῆς συναφείας καὶ συγγενείας, περὶ τῆς ἐσωτερικῆς διαλεκτικῆς προτεραιότητος τοῦ νεοπλατωνικοῦ ἐν σχέσει πρὸς τὸ ὥριγένειον. «Ολως ἀντιθέτως: δ, τι κυρίως χαρακτηρίζει τὸ ὥριγένειον σύστημα, ἡ δραματικὴ πτῶσις τῶν νοερῶν οὐσιῶν καὶ ψυχῶν ἀπὸ τῆς πρώτης ἀρχῆς, τοῦ θείου πατρὸς — πρὸς τὸν δόπιον ὁ λόγος μένει ἡνωμένος — παραπέμπει εἰς μίαν ιδιαιτέραν συνάφειαν τοῦ συστήματος

1. Überweg - Prächtler¹⁴, σ. 599, ἐν συνδ. πρὸς Überweg - Geyer¹³, σ. 66.

2. Überweg - Prächtler¹⁴, σ. 594, ἐν συνδ. πρὸς Zeller, Phil. d. Gr., Darmstadt 1963, 3 II σ. 500 κέξ.

τούτου πρὸς τὴν φιλοσοφίαν τοῦ Φίλωνος καὶ, δι' αὐτῆς, πρὸς τὴν στωικήν: ἀρκεῖ ή πτῶσις τῶν νοερῶν οὐσιῶν ἀπὸ τὴν πρὸς τὸν ἔνα πατέρα ἔνωσιν των, περὶ τῆς ὁποίας ὅμιλεῖ ὁ Ὡριγένης, νὰ νοηθῇ κατὰ τὸ σχῆμα τῆς στωικῆς ἐναντιότητος ποιοῦντος καὶ πάσχοντος λόγου καὶ ὑλῆς, τῆς χρονικῆς κατηγορίας τῆς περιοδικῆς δημιουργίας καὶ ἐκπυρώσεως (διὰ τῆς ὁποίας ὁ χρόνος τίθεται ὡς κάτι τὸ σχετικόν, τὸ κυκλικῶς ἐπαναλαμβανόμενον) μετατρεπομένης ἐν προκειμένῳ εἰς ἀπόλυτον, εἰς ἔνα δῆλο. ἀρχικὸν χρόνον δημιουργίας, ἔνεκα τῆς νέας ἔξαρτήσεως τοῦ λόγου ἀπὸ τὸν θεὸν πατέρα. Διότι, τῷ ὄντι, τί ἄλλο εἶναι ἡ πτῶσις, δέ κόρος, κ.τ.τ. τῶν νοερῶν ψυχῶν, ἢ ἡ παθητικότης καὶ ἡ ἀδυναμία των ἐν τῇ συγκρίσει αὐτῶν πρὸς τὸν λόγον, τὴν πρώτην πηγὴν τῆς δυνάμεως τοῦ θεοῦ; Δημιουργία τῆς ὑλῆς εἶναι ἀκριβῶς ἡ δημιουργία τῆς προϋποθέσεως τῆς παθητικότητός της, αὕτη δὲ ὑπάρχει ἀφ' ἣς ἐγεννήθη ὁ λόγος, συνέχων μὲν τὰς ἐν ἑαυτῷ ψυχάς καὶ τὴν ὑλὴν ὡς τὴν ἐσχάτην τούτων ἀπόληξιν διὰ τῆς ὁποίας αὗται ἔξατομικεύονται, ἀλλὰ καὶ διαφοριζόμενος τούτων ὡς ὁ δυνάμει ὑπερέχων αὐτῶν διότι μόνη ἡ θέσις τῆς ἀρχῆς τῆς δυνάμεως δύναται νὰ ἐπαγάγῃ ὡς ἄρσιν αὐτῆς τὴν πτῶσιν τῶν ἀδυνάτων τὸ ἀδύνατον ὑπάρχει ὡς τοιοῦτο μόνον ἐν τῷ διαφορισμῷ αὐτοῦ ἀπὸ τὸ ἰσχυρόν, εἰς τὸ ὅποῖον ἀνθίσταται δι' αὐτῆς ταύτης τῆς παθητικῆς ἀδρανείας του. Ἀπὸ τῆς ἐπόψεως ταύτης ἡ διδασκαλία τοῦ Ὡριγένους, διτὶ αἱ ψυχαὶ πρῶτον ἔξεπεσαν καὶ εἴτα ὡς φυλακαί των ἐδημιουργήθησαν τὰ ὑλικὰ αὐτῶν σώματα, ἀσχέτως τῆς ἀπὸ τῆς προοπτικῆς τοῦ Χριστιανισμοῦ ὀρθοδοξίας αὐτῆς, εἶναι διαλεκτικῶς συνεπής, ἐφ' ὅσον ἡ πτῶσις εἶναι ἐκεῖνο, τὸ ὅποῖον δημιουργεῖ τὰς προϋποθέσεις ὑπάρξεως καὶ τῆς ὑλῆς, ἡ ἀπὸ τῆς δυνάμεως τοῦ ποιοῦντος ἔκπτωσις τοῦ ἀσθενοῦς (τοῦ πάσχοντος) τὸ ἀσθενές καθ' αὐτό, ἥτοι τὴν ὑλην. Ἡ δῆλη κατασκευὴ ἐνθυμίζει τὸν ἐν τῷ «Φαίδρῳ» μῦθον τοῦ Πλάτωνος περὶ πτῶσεως τῆς ψυχῆς (246 C) ὡς καὶ γενικῶς ἡ φιλοσοφία τοῦ Ὡριγένους τὴν φιλοσοφίαν τοῦ Πλάτωνος.

'Αντιθέτως, ὁ κλασσικὸς Νεοπλατωνισμὸς δεικνύει πολλάς ὁμοιότητας πρὸς τὴν ὀντολογίαν τοῦ Ἀριστοτέλους. Τὴν πλωτινικὴν περὶ ὄντος καὶ τῆς ἀρχῆς του ἀντίληψιν ἀποδίδει εὐστόχως ὁ Πρόκλος εἰς τὴν «Θεολογικήν» του «Στοιχείωσιν»¹: «Πᾶς θεός», λέγει ἐν παραγρ. 131, «ἀφ' ἔαντοῦ τῆς οἰκείας ἐνεργείας ἀρχεται. τὴν γὰρ ἴδιότητα τῆς εἰς τὰ δεύτερα παρουσίας ἐν ἑαυτῷ πρῶτον ἐπιδείκνυσι· διότι δὴ καὶ τοῖς ἄλλοις ἕαντοῦ μεταδίδωσι, κατὰ τὸ ὑπέροχληρες ἔαντοῦ. οὕτε γὰρ τὸ ἐλλεῖπον οἰκεῖον τοῖς θεοῖς οὔτε τὸ πλήρες μόνον. τὸ μὲν γὰρ ἐλλεῖπον πᾶν ἀτελὲς ὑπάρχει, καὶ ἄλλο τέλειον ποιεῖν, αὐτὸ μὴ τέλειον ὑπάρχον, ἀμῆχανον· τὸ δὲ πλήρες αἴταρκες

1. Αἱ παραπομπαὶ εἰς τὴν «Θεολογικὴν Στοιχείωσιν» τοῦ Πρόκλου κατὰ τὴν ἔκδ. Dodds² (1963).

μόρον, οὕπω δὲ εἰς μετάδοσιν ἔτοιμον. ὑπέροπληρες ἄρα εἶναι δὴ τὸ πληρωτικὸν ἄλλων καὶ εἰς ἄλλα διατεῖνον τὰς ἔαντοῦ χορηγίας». Κατὰ τὸ σχῆμα δηλ. τοῦτο — τὸ θεμελιώδες σχῆμα τῆς ὀντολογικῆς δομῆς καὶ παραγωγῆς τοῦ Νεοπλατωνισμοῦ — ἡ μετάβασις ἀπὸ τῆς ἀρχῆς εἰς τὰ ἀπ' αὐτῆς παραγόμενα, τοῦ αἵτιον εἰς τὰ αἰτιατά, δὲν γίνεται διὰ τῆς δραματικῆς πτώσεως καὶ ἀνομοιώσεως τῆς ψυχῆς ἀπὸ τῆς πηγῆς της (ώς εἰς τὰ συστήματα τοῦ Πλάτωνος καὶ τοῦ Ὄριγένους), ἀλλὰ διὰ τῆς βαθμιαίας ἔξασθενήσεως καὶ ἀπομακρύνσεως ἀπ' αὐτῆς. Τὸ βαθμιαίον δόμως τοῦτο νοεῖται ἀκριβῶς κατὰ τὸ ὑπόδειγμα τῆς (τυπικῆς) λογικῆς συλλογιστικῆς, τὸ ὄντολογικὸν συλλαμβάνεται ὡς λογική ἔξειδίκευσις. Οὕτω (παράγρ. 132): «πᾶσαι τῶν θεῶν αἱ τάξεις μεσότητη συνδέδενται. Καὶ γὰρ πᾶσαι τῶν ὄντων αἱ πρόσοδοι διὰ τῶν ὁμοίων ἀποτελοῦνται»· ἦτοι ἡ «πρός τὰ πρώτα ὁμοιότης» τῶν μέσων εἶναι ἡ ἀναγκαία μεσολαβοῦσα βαθμῖς — δὸντολογικὸς κρίκος — ἡ συνδέουσα τὰ αἴτια πρὸς τὰ αἰτιατά, τὰ πρώτα δηλ. πρὸς τὰ τρίτα (διὰ τοῦ μέσου δηλ. ὅρου τῆς δευτέρας βαθμίδος). Ἀλλαχοῦ δὲ (παράγρ. 126) ρητῶς λέγεται, ὅτι τὸ «ὅλωκότερον», ἦτοι τὸ καθολικώτερον καὶ γενικώτερον, κεῖται ὡς πρὸς τὸ ἐν ἐγγύτερον τοῦ μερικοῦ, δι, μὲ ἄλλας λέξεις, ἡ ἀτομικότης τῶν φυσικῶν ὄντων (τὸ ἀριστοτελεῖον «τόδε τι») δὲν εἶναι ἡ ἀπότομος διαλεκτικὴ ἄρσις τοῦ καθολικοῦ, ἀλλὰ ἡ βαθμιαία ἔξειδίκευσις τοῦ γένους, ἡ τελευταία βαθμῖς τῆς ὁποίας εἶναι τὸ ἄτομον, τὸ individuum. «Οτι ἡ διαστακαία αὐτὴ δόδηγει κατ' οὐσίαν εἰς τὴν ὀντολογίαν (καὶ ὅχι τὴν λογικὴν ἀπλᾶς) τοῦ Ἀριστοτέλους καταφαίνεται πρὸς τοὺς ἄλλους καὶ διὰ τῆς ἐρμηνείας χωρίου χαρακτηριστικοῦ τῶν «Μετὰ τὰ Φυσικά»¹, ὅπου διασφεῖται, ὅτι ἡ «σύνολος οὐσίας» περιέχει τὴν «ὑλην» ἐν τῇ ἐννοίᾳ ὅτι παρέχει εἰς αὐτὴν τὴν ἐνότητα (ώς ἀκριβῶς τὸ πλωτινικὸν «ἐν»), τῆς ὕλης καθ' ἑαυτὴν παρεχούσης τὴν διακριτότητα (τὸ principium individuationis) τῶν ἐπὶ μέρους ἀτόνων. Βεβαίως «πρώτη» κατὰ τὸν Ἀριστοτέλη «οὐσία» εἶναι τὸ «τόδε τι», ὅ (διὰ τῆς ὕλης ἐννοεῖται) ἀτομικευμένη οὐσία, «δεύτεραι» δὲ μόνον οὐσίαι τὰ εἰδῆ καὶ γένη. «Οσον δόμως περιεκτικώτερον εἶναι τὸ τόδε τι, τόσον ἡ ἀντιστοιχοῦσα πρὸς αὐτὸν ἐννοία εἶναι εὐρυτέρα, γενικωτέρα, τῆς οὐσίας (μόρφης) τοῦ «οὐρανοῦ», τοῦ κόσμου καθόλου, περιεχούσης τὴν ὕλην κατ' ἔξαντλητικὴν ἐννοίαν. «Οτι οἱ Νεοπλατωνικοὶ προσέθεσαν εἰς τὸ ἀριστοτελεῖον τοῦτο σχῆμα εἶναι ἀπλᾶς ἡ σαφῆς διευκρίνησις, ὅτι τὸ περιεκτικώτατον δὲν πρέπει νὰ νοηθῇ μόνον ὡς γενικὸν - λογικὸν καὶ φυσικὸν (οὐρανός), ἀλλὰ καὶ ὀντολογικῶς ὑποστάσεως. Τὸ τοιοῦτο δόμως περιέχεται ἡδη ἐν σπέρματι εἰς τὸ ὡς ἄνω χωρίον.

1. Δ. Κουτσογιαννοπούλου, 'Υπόστασις, ΕΕΦΣΠΑ, τ. ΙΖ' (1966 - 67), σ. 316.

Τούτη η αντίληψις ούχι ήττον αὕτη, κατά τὴν ὅποιαν τὸ ἐν ταυτίζεται οὐσιαστικῶς πρὸς τὸ «ὅλην τάταν», δηλ. τὸ καθόλου (πρβ. Θεολ. Στοιχ., παράγρ. 126), καὶ ή ὅποια συμπίπτει πρὸς τὴν κλασσικὴν νεοπλατωνικὴν θέσιν τῆς δι' ἀπορροής βαθμιαίας «ἀφέσεως» ὡς μερικεύσεως τοῦ καθολικοῦ, ὑπέστη, ίδιᾳ ἀπὸ τοῦ κυριωτάτου μετὰ τὸν Πλωτῖνον νεοπλατωνικοῦ, τοῦ Ἱαμβλίχου, οὐσιώδη διασάφησιν. Ὡς μαρτυρεῖ ὁ Δαμάσκιος¹, ὁ Πορφύριος, ὁ στενότατος τῶν μαθητῶν τοῦ Πλωτίνου, ἐθεώρει τῷ ὅντι τὸ ἐν ὧς «πατέρα» πάντων τῶν νοητῶν «συναριθμοῦν» αὐτὸ πρὸς αὐτὰ ὡς τὸ ἔξ αὐτῶν πρῶτον. Τοῦτο ήτο, πράγματι, συνεπὲς πρὸς τὴν πλωτινικὴν θεωρίαν τῆς δι' ἀπορροής ἀπὸ τοῦ ἐνὸς ὑποστάσεως τῶν λοιπῶν, ίδιαιτέρως τοῦ νοῦ, ἐφ' ὅσον κατ' αὐτὴν ὁ νοῦς δὲν εἶναι ἄλλο ἢ ή μεσολαβοῦσα ὑπόστασις, ή συνδέουσα τὸ ἐν μὲ τὸν κόσμον (καὶ τὴν ἀρχὴν τούτου, τὴν ψυχὴν). Διὰ τῆς βαθμιαίας συνδέσεως τὸ ἐν «νοοποιεῖται», ἀπόλλυσι δηλ. τὸν ὑπερβατικὸν χαρακτῆρα του τιθέμενον ἀπλῶς πρῶτον εἰς τὰς βαθμίδας τοῦ ὅντος. Ἀλλως ἔχει τὸ πρᾶγμα κατὰ τὸν Ἱαμβλίχον. Διότι, πράγματι, ἐρωτᾷ ὁ Δαμάσκιος ἐρμηνεύων τὴν σκέψιν τούτου²: «ἡ ἀσύντακτος αἰτία καὶ πάντων μία κοινὴ καὶ πάντη ἀρρητος πᾶς ἀν συναριθμοῦτο τοῖς νοητοῖς καὶ μιᾶς λέγοιτο τριάδος (ἐνν.: τῆς τριάδος τῶν νοητῶν: πέρας - ἄπειρον - μικτὸν) πατήρ;» Ἐπαναλαμβάνεται δηλ. ἐνταῦθα ἡ ἐν τῷ «Παρμενίδῃ» διάκρισις μεταξὺ τοῦ ἐνὸς τοῦ ὑπερκειμένου τῆς γνώσεως (ἐπιστήμης, δόξης, αἰσθήσεως καί, βεβαίως, καὶ λόγου : 137c - 142a) καὶ τοῦ ἐνὸς ὡς οὐσίας καί, συνεπῶς, ὡς γνωστοῦ, νοητοῦ (192b - 155e). Ή ὑπεροχὴ αὐτὴ τοῦ ἐνὸς ὡς ἔξηρμένης ἀρχῆς, ἐπέκεινα τῆς νοήσεως, θεμελιοῦται κυρίως ἐπὶ τῆς ἀνάγκης τὰ κάτω τῶν νοητῶν τὰ ψυχικά καὶ τὰ ὄντικά, γενικῶς δὲ τὰ στοιχεῖα τὰ συγκροτοῦντα τὸ αἰσθητὸν (τὸν κόσμον, τὸ ὅποιον παραγωγὸς εἶναι ἡ ψυχή), νὰ μὴ παρερμηνευθοῦν ὡς πρὸς τὴν ὑπόστασιν των, δεδομένου διτὸ τὸ αἰσθητὸν δὲν εἶναι ἀπλῶς ἔξασθενήσις τοῦ νοητοῦ λογικῶς - νοητικῶς συλληπτῆ, ἀλλὰ ἔχει αὐτοτέλειαν ὅλως ἀνάγωγον εἰς τὴν νοητὴν φύσιν: νοητὸν καὶ αἰσθητὸν εἶναι, κατὰ τὸν Πλάτωνα, δύο διάφοροι σφαῖραι, οὐδεμίαν συνάφειαν ἔχουσαι μεταξὺ των καὶ μὴ παραγόμεναι, ἐπομένως, ἡ μία ἐκ τῆς ἄλλης³. Μόνον ἐκ τοῦ ἐνὸς δύνανται νὰ ὑποστοῦν ἐνιαίως, διὰ τοῦτο δὲ καὶ τὸ ἐν πρέπει νὰ νοηθῇ ὡς ἀμφοτέρων ἐπέκεινα.

Τοῦτο καθίσταται προφανές ίδιᾳ ὡς πρὸς τὴν ὅλην. Κατὰ τὸν Πλωτῖνον η ὅλη εἶναι, συμφώνως πρὸς τὴν θεωρίαν τῆς ἀπορροής, τῆς λογικῶς δηλ. προϊούστης ὑφέσεως, τὸ ἀσθενέστατον πάντων τῶν ὅντων, η κατωτάτη τῶν ὑποστάσεων. Οὕτως δῆμος δὲν ἐρμηνεύεται η οὐσία της, η ὅποια

1. Δαμασκίου, Περὶ τῶν πρώτων ἀρχῶν (εκδ. Rueelle, 1966), τ. Α', κεφ. 43.

2. 'Ἐνθ' ἀν.

3. Τίμ. 27d - 28a.

συνίσταται εἰς τὴν δυνατότητα τῆς ὑποδοχῆς τῶν μορφῶν καὶ εἰδῶν, περιεχομένων τοῦ νοῦ. Ὡς ἐκ τούτου ἡ ὕλη ἀνύγεται εἰς ἀρχὴν προηγουμένην ἡ ν ὁντολογικῶς τῆς τοῦ νοῦ κατὰ τὴν ἀρχὴν (Θεολ. Στοιχ., παράγρ. 72): «Πάντα τὰ ἐν τοῖς μετέχονσιν ὑποκειμένων ἔχοντα λόγον ἐκ τελειοτέρων πρόσεις καὶ ὅλων τέρην αἰτίων» ἦτοι: πάντα τὰ ἐπέχοντα θέσιν ὑποκειμένου (ὕλης) εἰς τὰ μετέχοντα (ἥτοι τὰς οὐσίας) παράγονται ἐκ τελειοτέρων ἀπὸ ταῦτα καὶ καθολικωτέρων αἰτίων. Οὕτω π.χ. ἡ ὕλη ἐνδὲ δένδρου, οὖσα προφανῶς τὸ «ὑπο-κείμενον» αὐτοῦ ὡς μετέχοντος εἰς τὴν «νοητὴν» ἰδέαν τοῦ δένδρου ἔχει τὴν ἀρχὴν τῆς εἰς ὑπερέχουσαν καὶ αὐτῆς τῆς νοητῆς ἰδέας περιοχήν, οὖσα (ὅσον καὶ ἂν τοῦτο φαίνεται παράδοξον) συγγενεστέρα πρὸς τὸ ἐν καὶ αὐτοῦ τοῦ νοητοῦ. Ἐν γένει δὲ ἡ «ὕλη, ὑποκείμενον οὖσα πάντων, ἐκ τοῦ πάντων αἰτίου προῆλθε· τὸ δὲ σῶμα, ὑποκείμενον ὃν τῆς ψυχήσεως, ἐκ τοῦ ὅλων τέρην τῆς ψυχῆς ὑφέστηκε, τοῦ ὄντος ὅπωσοῦν μετασχόν» (Ἐνθ' ἀν.). Οὕτω θεμελιοῦνται ἡ ὁδὸς τῆς ἐπιστροφῆς τῆς ψυχῆς πρὸς τὸ ἐν, ὅχι δηλ. διὰ τελείας ἀποβολῆς τοῦ ὅλικου σώματος (όπότε θὰ ἐταυτίζετο μόνον πρὸς τὸν νοῦν), ἀλλὰ δ' αὐτοῦ τούτου τοῦ σώματος ὡς δργάνου καὶ μέσου τοῦ πρὸς τὸ ἐν ταυτισμῷ. Εἶναι τοῦτο τόσον ἀντίθετον πρὸς τὸν πλωτινικὸν «ἀριστοτελισμὸν» — τὸν ὅποιον ἡ κρατοῦσα θεωρία συγχέει πρὸς τὸν Νεοπλατωνισμὸν καθόλου — ὥστε νὰ ὑποστηρίζεται ὑπὸ τοῦ Zeller ὅτι ἡ διδασκαλία αὗτη «θέτει ἐν ἀμφιβόλῳ τὸν κύριον στόχον τοῦ νεοπλατωνικοῦ συστήματος»¹, τὴν ἔνωσιν δηλ. μὲ τὸ ἐν ὡς τὸ θεῖον. «Οτι τοῦτο πράγματι δὲν συμβαίνει, ἀλλ' ὅτι ἡ θεωρία περὶ τοῦ ἀπαραιτήτου τῆς ὕλης διὰ τὴν μὲ τὸν θεὸν ἔνωσιν ἀποτελεῖ ἀναφαίρετον τμῆμα τῆς νεοπλατωνικῆς φιλοσοφίας, προκύπτει, νομίζω, ἐναργέστερον καὶ ἐκ τῆς περὶ ἐνάδων διδασκαλίας.

Ἐνάδες είναι, κατὰ τὸν Νεοπλατωνισμόν, οἱ θεοί. «Οχι αὐτὸ τοῦτο τὸ ἐν, τὸ ὅποιον είναι ἀπρόσωπον, ὡς ὃν ἐπέκεινα παντὸς προσδιορισμοῦ, ἀλλ' οἱ θεοὶ τοῦ Ὀλύμπου ἦ, κατ' ἐπέκτασιν τούτων, πᾶσα θεία ὑπόστασις τῆς προνοοῦσα» (ώς πρὸ τοῦ νοῦ ίσταμένη) τοῦ κόσμου. Τὰ μετέχοντα τοῦ ἐνός, λέγεται ἐν παραγρ. 6 τῆς Θεολ. Στοιχ., καλοῦνται «ἡγωμένα». Ἐπειδὴ δμως τὸ ἐν δὲν νοεῖται ἀπλῶς ὡς τὸ πρῶτον τῶν νοητῶν, διός εἰδομεν, ἀλλὰ ὡς ἔξηρμένον, ἐπέκεινα τούτων, ἥτοι ὡς «αὐτοὲν» (νοούμενης ὡς τοιούτου, κατὰ τὴν παράγρ. 4, τῆς πρώτης ἐνότητος, εἰς τὴν ὅποιαν ἡ ἄπειρος ἐνοποίησις «ἴσταται» καὶ δὲν βαίνει ἐπ' ἄπειρον — ὅπότε οὐδέποτε θὰ εἶχομεν ἐν, ἀλλὰ τὰλλα πάντοτε τοῦ ἐνός, ἥτοι τὴν ὕλην —), πρέπει νὰ ὑποθέσωμεν, ὅτι ὑφίσταται, πέρα τῶν ἡνωμένων, καὶ ἡ συστατικὴ ἀρχὴ τοῦ «πρώτως ἡγωμένου», διότι ἀλλως, ἂν δηλ. τοιαύτη ἀρχὴ δὲν ὑφίστατο, πάλιν τὰ ἡνωμένα ὡς ὅλικὰ σώματα θὰ ἀνήγοντο ἐπ' ἄπειρον

1. Zeller, Ἐνθ' ἀν., σ. 888.

εἰς τὸ ἐν καὶ, ἐπομένως, οὐδέποτε θὰ τὸ «ἱγγυῖον», οὕτως εἰπεῖν, ἵνα μετάσχουν ἀρχικῶς καὶ ἀπολύτως εἰς αὐτό, ἐφ' ὅσον ἡ ὥλη εἶναι, ώς εἴπομεν, ριζικῶς καὶ τελείως διαφορισμένη τοῦ ἐνός. "Οπως τὸ αὐτοὲν τίθεται ώς ἐπέκεινα, ἵνα ὑπάρξῃ ώς πρώτη ἀρχὴ καὶ μὴ διαλύηται εἰς τὸ ἄπειρον, τὴν ὥλην, οὕτως ἀντιστοίχως καὶ τὰ πολλά, ἵνα συμμετάσχουν τῆς «ἀντοενότητος» τοῦ ἐνός καὶ μὴ ἀναλίσκωνται ματαίως εἰς προσπαθείας πρὸς τοῦτο, ἵνα δηλ. καταστοῦν καθ' ἑαυτὰ «ἡρωμένα», αὐτοτελεῖς ἐνότητες καὶ ἀτομικότητες, πρέπει νὰ ἔχουν καὶ αὐτὰ μίαν πρώτην ἀρχὴν τῆς μετὰ τοῦ αὐτοενός, ἐν διαφορᾷ πάντοτε, ἐνώσεως. Ἡ ἐνότης αὕτη δύμως εἶναι πεπληθυσμένη («ἐνιαῖον πλήθος» παράγρ. 113), δχι βεβαίως τόσον ἡ ψυχὴ καὶ ὁ κόσμος, οὐδὲ καν ὅσον τὰ νοητά, ὀπωσδήποτε δύμως τόσον ὅσον ἀπαιτεῖ ἡ διάκρισις τοῦ ἐναδικοῦ ἀπὸ τοῦ ἐνός. Οὕτω θεμελιοῦται φιλοσοφικῶς καὶ διαλεκτικῶς ὁ Ἑλληνικὸς πολυθεϊσμός, ἐφ' ὅσον οἱ θεοὶ τοῦ ἐλληνικοῦ Πανθέου δὲν εἶναι, πράγματι, ἄλλο ἢ ἐνάδες (παράγρ. 114: «πᾶς θεὸς ἐνάς ἐστιν αὐτοτελής, καὶ πᾶσα αὐτοτελής ἐνάς θεός»).

Ἐκ τούτων συνάγεται διατὶ ἡ ὥλη εἶναι, κατά τινα ἔννοιαν, συγγενεστέρα πρὸς τὸ αὐτοέν, τὸ ἐπέκεινα, παντὸς ἄλλου : ἂν ἀφαιρέσωμεν τὸ σῶμα ἀπὸ τὸν ἄνθρωπον, ἀφαιροῦμεν ἀπὸ αὐτοῦ τὴν δυνατότητα τῆς ἀνόδου καὶ τῆς ταυτίσεως πρὸς τὸ ἐν, ἐφ' ὅσον τὸ σῶμα του εἶναι «ἡρωμένον» καὶ ἄρα ἀπειροστικῶς κατατείνει νὰ ἐνωθῇ πρὸς τὸ ἐν. Μόλις ἀφαιρεθῇ τὸ σῶμα, τὸ ὄλικὸν στοιχεῖον, ἀπὸ τὸν ἄνθρωπον, δὲν μένει πλέον ἡ ὁ θεὸς (ἢ ἐνάς), ὁ ὄποιος ἔξι δρισμοῦ (ώς τὸ ἐπέκεινα δηλ., τῆς ἀπειρίας τῶν ἡνωμένων) εἶναι «ὑπερούσιος καὶ ὑπέρζως καὶ ὑπέργονος» (παράγρ. 115). Ο ἄνθρωπος δὲν ἔχει ἄλλον τινὰ τρόπον νὰ προσεγγίσῃ τὸ ἐν ἢ τὸ σῶμα του, διότι, μόλις τὸ σῶμα — εἰς τὸ ὄποιον συντίθενται ἡ ὥλη καὶ ἡ οὐσία, τὸ αἰσθητὸν καὶ τὸ νοητὸν — ἀφαιρεθῆ, ἀνακύπτει τὸ ὑπερούσιον, ἡ ἐνάς, ἡ πέρα πάσης μεθέξεως ἀπόλυτος καὶ ἀμετάτρεπτος ἀρχὴ τῆς μεθέξεως. Ο θεὸς ἢ ἡ ἐνάς ἔξουσιάζει τὰ ὄντα, ὥστε νὰ μὴ προσεγγίσουν πέραν δρίου τινός, εἰς ἔκαστον προδιαγεγραμμένου καὶ ώρισμένου, τὸ ἐν, ἄλλὰ νὰ παραμένουν ἐν τέλει εἰς τὴν ἀπὸ αὐτοῦ ἀπομάκρυνσιν. Οὕτος εἶναι ὁ λόγος διὰ τὸν ὄποιον θεοὶ τινες — ἐν ἀντιθέσει πρὸς ἄλλους, δπως ὁ Ζεύς, ἀρχηγὸς τῆς ζωῆς — ώς ἡ Ἐστία ἢ ἡ Ἀθηνᾶ, χαρακτηρίζονται ὑπὸ τοῦ Πρόκλου ώς «θεοὶ φρονητικοί», «ἄχρωτοι» ἢ «ἄγνοι¹», διότι ἀπομακρύνουν τὰ ὄντα τῆς ἀναρμόστου ἐγγύτητος πρὸς τὸ ὑπερβατικὸν ἐν. Ἐνδὴ ἡ ὥλη φέρει ἐγγὺς πρὸς τὸ ἐν, ἡ ἐνάς μᾶς ἀπομακρύνει διαφυλάττουσα τὴν ἀπόστασιν ἀπὸ αὐτοῦ παντὸς ὄντος· οὕτως δύμως, συγχρόνως, συντελεῖ εἰς τὴν αὐτοτέλειαν τῶν ὄντων καθ' ἑαυτά, ἐφ' ὅσον, ἀν ἡ ἐπ' ἄπειρον κίνησις πρὸς τὸ ἐν συνεχίζετο, τὰ ὄντα θὰ ἔτεινον ἀπειροστικῶς νὰ ἀπολέσουν τὴν ἀτομικότητά των, ἐνιζό-

1. Πρόκλου (ἕκδ. Πόρτου), βιβλ. 6ον, κεφ. 13, 20, 21 κ.ἄ.

μενα πρὸς τὸ ἔν, ἐνῷ αἱ ἑνάδες συστοιχοῦν πρὸς τὰ ἄτομα (τὰ «ῆγωμένα»), τὰ ὁποῖα ἐκάστη διέπει : ἔκαστος θεὸς ἔχει τοὺς ἴδιούς του πιστούς, οἱ ὁποῖοι τὸν λατρεύουν ἔξ ἀποστάσεως, ἐνούμενοι ἑναδικῶς (ἢτοι ἐν διαφορίσει) πρὸς τοῦτον. "Οχι θεούμενοι δηλ., ἀλλὰ θεωροῦντες· δχι ἐν μυστικῇ ἑνώσει καὶ συνταυτίσει, ἀλλὰ μὲ τὸ ἕκπληκτον θάμβος καὶ δέος πρὸ τοῦ ἀχράντου.

4.

Ἐκ τῆς προηγηθείσης ἐπισκοπήσεως τῆς ἐσωτερικῆς συνεπείας καὶ διαλεκτικῆς τῆς νεοπλατωνικῆς σκέψεως καθίσταται δυνατὸν νὰ διακρίνωμεν εἰς τὸ σύστημα τοῦ Ὁριγένους (τὸ ὅποιον διεγράψαμεν ἐν ἀρχῇ) τὰ στοιχεῖα ἐκεῖνα τῆς χριστιανικῆς θεολογίας, τὰ ὁποῖα ἡμποροῦν νὰ ἀναχθοῦν εἰς τὴν ἐλληνικὴν φιλοσοφίαν, εἰδικότερον δὲ τὸν Νεοπλατωνισμόν. Ἐν πρώτοις εἶναι προφανές, καλὸν ὅμως νὰ σημειωθῇ πάλιν, ὅτι τὸ μοναδικὸν τοῦ Χριστιανισμοῦ, τὸ ἀνεπανάληπτον καὶ ἴδιότυπον τῆς ἱστορικῆς παρουσίας του, δὲ ἐν ἐρμηνεύεται δι’ ἀναγωγῆς του εἰς ἐκ τῆς φιλοσοφίας προελθόντα δογματικὰ σχήματα. Ταῦτα, δσα ἴδιως ἀφοροῦν εἰς τὴν θεωρητικὴν - δογματικὴν σύλληψιν τῆς σχέσεως πατρὸς καὶ γενεᾶς, ἀποκλειστικῶς σχεδόν, εἰς τοὺς Στωικοὺς καὶ τὸν Φίλωνα. Εἰς τοὺς πρώτους, πράγματι, ὅπως εἰδομεν, λόγος εἶναι ἡ ἀρχὴ ἡ πλαστουργοῦσα τὴν ὕλην, ἡ δύναμις ἡ σπερματικὴ ἡ ζωοποιοῦσα αὐτὴν (δχι ἡ καθαρὰ καὶ αὐτάρκης ἰδέα, δχι δηλ. ἡ ἀρχὴ τῆς μορφῆς, ἀλλ’ ἡ ἀρχὴ τῆς κινήσεως, κατὰ τοὺς ἀριστοτελικοὺς ὅρους). Εἰς τὸν δεύτερον ἡ ἀρχὴ αὕτη νοεῖται ὡς ἔξηρμένη, δχι πλέον ὡς σύστοιχος πρὸς τὴν ὕλην καὶ ἐν ἀναφορᾷ πρὸς αὐτὴν, ἀλλ’ ὡς «λόγος θεοῦ» — κατὰ τὸν ἀξιοποιοῦντα τὴν ἴδιαν ταύτην χριστιανικῶς Γρηγόριον Νύσσης —, ἢτοι ὡς ἀντλοῦσα τὴν ἴδιαν ἐαυτῆς ὑπόστασιν ἀπὸ ἄλλην τῆς ὕλης ἀρχῆν, τὸν θεὸν - πατέρα. "Αν, λέγει ὁ Νύσσης¹, δ λόγος ἐνοεῖτο ὡς ὁ ἀνθρώπινος, θὰ ἦτο, ὡς καὶ ἐκεῖνος, «ἐπέκηρης», ἢτοι φθαρτὸς καὶ παροδικός, «καθ' ὅμοιότητα τοῦ ἡμετέρου μεταχωρῶν εἰς ἀνύπαρκτον». Τοῦτο, πράγματι, δύναται νὰ συναχθῇ καὶ ἐκ τῆς Στωικῆς θεωρίας περὶ «ἐκπυρχώσεως» ἐφ' ὅσον περιοδικῶς ἡ ποιοῦσα ἀρχὴ, ἢτοι δ λόγος, ἀφανίζεται δλως ὑπερισχυούσης τελείως τῆς ἀρχῆς τῆς παθητικότητος, τῆς ὕλης, μὲ τὴν ὁποίαν δ λόγος εἶναι οὐσιωδῶς ηνωμένος. "Υλη καὶ λόγος, πράγματι, εἶναι διὰ τοὺς Στωικοὺς ὕλικῆς φύσεως, τοῦ λόγου ἀπλῶς ἐκφράζοντος τὴν ἐνεργὸν ὅψιν τῆς ἄλλως παθητικῆς ὕλης. Πρέπει, λοιπόν, ἵνα ἀσφαλισθῇ ἡ ἀιδιότης τοῦ λόγου, νὰ θεωρηθῇ οὗτος ὡς ἡ ἐκ τῆς ὕλης τελείως ἀπομονωθεῖσα διὰ τῆς κυριάρχου ὑπερβα-

τικῆς βουλήσεως τοῦ θεοῦ ἐνεργειακὴ ἀρχή, τῆς ὁποίας ὁ ἀπὸ τῆς παθητικῆς ὕλης χωρισμός, ἵνα εἶναι ὄριστικός καὶ ἀπόλυτος, θὰ ἔδει νὰ διασφαλισθῇ διὰ τοῦ προσδιορισμοῦ της ως νοήσεως, ως καθαρᾶς θεωρίας καὶ ἀκινησίας. Οὕτως ὁ Φίλων ἐπανέρχεται εἰς τὴν νοοῦσαν ἑαυτὴν θεότητα τοῦ Ἀριστοτέλους, τὸ τελικὸν αἴτιον, ἐρμηνεύων τὸν λόγον ως τὴν ἐνέργειαν τῆς νοήσεως τοῦ αὐτονοούμενου θεοῦ (τοῦ καθαροῦ ἢ «ποιητικοῦ» νοῦ). Διὰ τοῦ Φίλωνος, οὕτως εἰπεῖν, ἡ στωικὴ συγχωνεύεται μὲ τὴν ἀριστοτελείον ἀντιληφτικήν εἰς τὸν τρίτον πρὸς αὐτὰς χῶρον τῆς ἀπολύτου ὑπερβατικότητος τοῦ ἐνὸς - πατρός.

Ἡ συγχώνευσις ἀνακλᾶται εἰς τὴν στερεοτύπως ἔκτοτε ἐπαναλαμβανομένην σύγχυσιν τῶν ἐννοιῶν τοῦ νοῦ καὶ τοῦ λόγου, μίαν σύγχυσιν, ἥ ὁποία ἐν τέλει δηγγεῖ εἰς τὴν νοοποίησιν τῆς ὕλης καὶ τοῦ αἰσθητοῦ κόσμου. "Οταν λέγῃ ὁ Ὁριγένης, διτὶ ὁ «θεός καὶ πατὴρ συνέχων τὰ πάντα φθάνει εἰς ἔκαστον τῶν ὅντων, μεταδιδόντες ἐκάστῳ ἀπὸ τοῦ ἰδίου τὸ εἶναι», ἐννοεῖ τὴν «μετάδοσιν» ταύτην τοῦ εἶναι ως διαλεκτικῶς ἀναπότρεπτον πτῶσιν, ἐφ' ὅσον ἡ φιλόνειος ἔννοια τοῦ θεοῦ εἶναι ἀκριβῶς ἡ τοῦ νοῦ, ὁ ὁποῖος ἐκαθάρθη τελείως ἀπὸ τὰς μὲ τὴν ὕλην προσμίξεις : ἐφ' ὅσον τὸ θεῖον εἶναι τὸ νοητόν, τὸ αἰσθητὸν ἢ ἡ ὕλη μόνον ως τὸ διαλεκτικῶς ἔτερον τοῦ θεοῦ δύναται νὰ προκύψῃ. Ἀνάλογος ἔξελιξις ἐσημειώθη, δηποτε παρετήρησαμεν, καὶ εἰς τὴν μετάπτωσιν ἀπὸ τῆς κριτικῆς φιλοσοφίας τοῦ Καντίου, ἐμμένοντος εἰς τὴν συστοιχίαν ἐγὼ καὶ ἀντικειμενικοῦ κόσμου, εἰς τὴν ἰδεοκρατικὴν φιλοσοφίαν τοῦ Fichte, τῆς ὁποίας ὁ ὑποκειμενισμὸς παρήγαγε τὸ ἀντικειμενικὸν - φυσιοκρατικὸν σύστημα τῆς ἰδεοκρατίας τοῦ Schelling. Ο κόσμος εἰς τὸ ἔξῆς νοεῖται ως μία συνεχὴς κίνησις τῶν ὄλικῶν - ψυχικῶν ὅντων νὰ ἀπαλλαγοῦν τῆς μεταπτώσεως τῶν περιοδικῶν ἐκπυρώσεων, τοῦ κύκλου γενέσεως καὶ φθορᾶς τοῦ ἐγγενοῦς εἰς τὴν ἀσθενῆ φύσιν των καὶ νὰ ἔξομοιωθοῦν δόλοὲν καὶ τελειότερον πρὸς τὸν θεῖον λόγον, καθιστάμενα νοερὰ ἢ λογικά, ἀτομικοὶ νόεις, οἱ ὁποῖοι, ως ὁ λόγος - υἱός, συνδυάζουν τὴν νόησιν, τὴν καθαρὰν αὐτοσκόπησιν, μὲ τὴν ἀτομικότητα τοῦ σπερματικοῦ λόγου: «νοερὸν» σημαίνει ἀκριβῶς νοῦν ἔχοντα αὐτονόησιν, λογικόν, καὶ, ως τοιοῦτον, ἀτομικότητα. Ἐνῷ δὲ ὁ πατὴρ διὰ τῆς τελείας του ἀνλότητος παράγει τὴν πτῶσιν, τὴν ἀπ' αὐτοῦ ἀνεξάρτητον ὑπαρξιν, τὸ εἶναι, τῶν ὅντων, ὁ υἱός, ἀντιθέτως, ὁ θεῖος λόγος, δῶν ἡ αὐτογνωσία καὶ αὐτονόησις τοῦ πατρός, διέπει τὰ νοερά, τοὺς λογικοὺς νόας («φθάνων ἐπὶ μόρᾳ τὰ λογικά»). Εἶναι δῆλ. ἡ συνισταμένη, οὕτως εἰπεῖν, καὶ ἡ ἀρχὴ τῆς τάσεως, τοῦ πόθου, ὅλων τῶν διὰ τοῦ ὄλικοῦ αὐτῶν σώματος ἀτομικευομένων λογικῶν - νοερῶν νὰ φθάσουν καὶ νὰ ταυτισθοῦν πρὸς τὸν ἔνα πατέρα των. Ἡ μεταξύ των διαφορὰ ἔγκειται εἰς τοῦτο, διτὶ τὸ εἶναι μὲν τοῦ πατρὸς ἀπομακρύνει τὰ ὅντα — τὰ ὁποῖα διὰ τῆς ἀπομακρύνσεως αὐτῆς ἀκριβῶς, τῆς ὄλοποιήσεως, ἀποκτοῦν τὴν αὐτοτελῆ αὐτῶν ὑπαρξιν, —

τὸ εἶναι δὲ τοῦ νίοῦ, τοῦ θείου λόγου, συλλέγει τὰ νοερὰ εἰς τὴν μεθ' ἑαυτοῦ πρὸς τὸν πατέρα ἀναφοράν· δὲν παραμένουν ταῦτα δῆλοι. αὐτονόησις, ως ὁ ἀριστοτελικὸς νοῦς, ἀλλ' αὐτονοούμενα συννοοῦν τὸν πατέρα, εἰς τὴν ὑπερβατικὴν τοῦ ὄποιου ἀτομικότητα μετέχουν διὰ τοῦ λόγου. Μένει ἐν τέλει, τὸ πνεῦμα· τοῦτο «δικυνεῖται» «ἐπὶ τὸν ἄγιον» καὶ μόνον, ἵνα τοὺς συμμετέχοντας μακρόθεν διὰ θεάσεως εἰς τὴν θεότητα τοῦ πατρός. Τὰ νοερὰ δοῦτα τείνουν, ἀπὸ κοινοῦ μὲ τὸν λόγον, εἰς νόησιν τοῦ πατρός· ἔχουν, ἐπομένως, ἐν ἑαυτοῖς τὴν ἀπειροστικὴν τάσιν τοῦ λόγου, διὰ τῆς ὄποιας δὲ θεός νοεῖ ἑαυτόν. Οἱ ἄγιοι, ἀντιθέτως, μετέχουν, ὅμοι μὲ τὸ πνεῦμα, εἰς τὴν τελείαν θεώρησιν, τὴν ἡρεμοῦσαν γαλήνην, ἡ ὄποια αἴρει τὸ ἀπειρον· μετέχουν, οὕτως εἰπεῖν, κατὰ τὸν νεοπλατωνικὸν δρόν, εἰς τὴν «έραδικότητα» τοῦ πατρός, τὴν διάστασιν τ.ε. αὐτοῦ, ἡ ὄποια ἀπομακρύνει καὶ διατηρεῖ τὴν ἀπόστασιν, τὸ ἄγιον αὐτοῦ ἡ τὸ ἄχραντον.

Ο Νεοπλατωνισμὸς ἐπεχείρησε τρεῖς ἐπὶ μέρους συνθέσεις, διὰ τῶν ὄποιων προσεπάθησε, κατὰ διάφορον ἑκάστοτε τρόπον, νὰ ἐννοήσῃ τὴν ἐναδικότητα ταύτην. Οὕτως ὁ Πρόκλος (τοῦ ὄποιον τὸ σύστημα διαμορφώνει ὄριστικῶς καὶ τελείως τὴν ἀρχαίαν ἐλληνικὴν φιλοσοφικὴν θεωρίαν, ἀρρήκτως συνδεδεμένην μὲ τὴν ἀρχαίαν πολυθεῖαν) συλλαμβάνει τὴν ἐνάδα ως «ὅμοιότητα» πρὸς τὸ ἐν νοούμενην ὡς βαθμιαίαν ἀπομάκρυνσιν ἀπὸ τῆς ὑπερτάτης ἀρχῆς: «πᾶσα πρόοδος δὶς ὅμοιότητος ἀποτελεῖται τῶν δεντρῶν πρὸς τὰ πρῶτα. εἰ γὰρ τὸ παραγόν τὰ δμοια πρὸς τῶν ἀνομοίων ὑφίστησιν, ἡ ὅμοιότης ἀπὸ τῶν παραγόντων ὑφίστησι τὰ παραγόμενα» (παράγρ. 29 Θεολ. Στοιχ.) Καὶ: «Πᾶσα ἐπιστροφὴ δὶς ὅμοιότητος ἀποτελεῖται τῶν ἐπιστρεφομένων πρὸς δὲ ἐπιστρέφεται. τὸ γὰρ ἐπιστρεφόμενον πᾶν πρὸς πᾶν συνάπτεσθαι σπεῦδει καὶ δρέγεται τῆς πρὸς ἀπὸ κοινωνίας καὶ συνδέσεως. συνδεῖ δὲ πάντα ἡ ὅμοιότης... Πᾶν τὸ προϊὸν ἀπὸ τίνος καὶ ἐπιστρέφον κυκλικὴν ἔχει τὴν ἐνέργειαν... ὅθεν δὲ πάντα κύκλῳ πρόεισιν ἀπὸ τῶν αἰτίων ἐπὶ τὰ αἴτια. μείζους δὲ κύκλους καὶ ἐλάττους, τῶν μὲν ἐπιστροφῶν πρὸς τὰ ὑπερκείμενα συνεχῶς γινομένων, τῶν δὲ πρὸς τὰ ἀνωτέρω καὶ μέχρι τῆς πάντων ἀρχῆς» (παράγρ. 32 - 33). Η μετάβασις δῆλοι. ἀπὸ τὸ ἐν ἐπὶ τὰ κατώτατα γίνεται διὰ βαθμιαίας ἀνομοιώσεως τῶν κατωτέρων διαφοριζομένων ἀπὸ τὸ ἐν ὅλον καὶ περισσότερον καὶ ἀποκτώντων οὕτω προσωπικότητα καὶ ἀτομικότητα. Οὕτως ἀπὸ τοῦ ἀπροσώπου ἐνὸς (Πλατων. θεολογία B) ἀπορρέουν: τὸ νοητὸν ὃν, ἵνα αἱ πρῶται τῶν δοῦτων νοηταὶ ἀρχαὶ (τὸ πέρας ἡ ἡ ὑπαρξία, τὸ ἀπειρον ἡ ἡ δύναμις, τὸ μικτὸν ἡ ἡ οὐσία), ἡ ζωὴ ἡ ὁ αἰών, τὸ αὐτόζων ἡ αἱ νοηταὶ ἰδέαι (Γ)· τὸ νοητὸν ἄμα καὶ νοερόν, ἡ ζωὴ τ.ε. τοῦ νοῦ ἡ ἡ νοητὴ ταύτης διάκρισις εἰς ἀριθμόν, εἰς πολλότητα ὑποστάσεων (Δ)· τὸ νοερόν, τέλος, ἡ ἡ διάκρισις τοῦ νοῦ εἰς «πατέρας» (Κρόνον, Ρέαν, καὶ Δία), «ἄχραντος θεοὺς» ἡ «φρονομητικὸς» τοῦ ἀπὸ τοῦ θείου χωρισμοῦ τῶν κατωτέρων (Αθηνᾶ, Κόρη καὶ Κούρητες) καὶ τὴν νοερὰν ἀρχὴν τῆς κινή-

σεως (Ε), ἐκ τῆς ὁποίας ἐκπηγάζει ή ψυχή. Αὕτη διακρίνεται πάλιν εἰς ἡγεμόνας τοῦ κόσμου ἀγεννήτους ὑπερκοσμίους θεοὺς (Ζεύς, Ποσειδῶν, Πλούτων) μετὰ τῶν σὺν αὐτοῖς ἀχράντων θεῶν, αἵτινοις ἀπάντων ὅμοιότητος καὶ ἀνομοιότητος· εἰς ἀπολύτους θεούς, ἐγκοσμίους ἄμα καὶ ὑπερκοσμίους, συνέχοντας τὸ ἐγκόσμιον πρὸς τὰς ὑπερκοσμίους ἀρχάς του (οὗτοι εἶναι οἱ δώδεκα θεοί τοῦ Ἑλληνικοῦ Πανθέου Τ) καὶ ἐγκοσμίους θεούς, γεννητούς καὶ ἐνσωμάτους (τὰ οὐράνια σώματα καὶ τὰ στοιχεῖα). Κάτωθεν τούτων προκύπτουν οἱ δαίμονες, κάτωθεν δὲ τούτων αἱ ψυχαὶ αἱ μεταπίπτουσαι τῶν ἀνθρώπων. Οὕτω κατὰ τὸ τριαδικὸν διαλεκτικὸν σύστημα τῆς μονῆς, πρόσδου καὶ ἐπιστροφῆς πᾶσαι αἱ κατώτεραι τάξεις τῶν θεών ἐνάδων ἀνάγονται ἀντιστοίχως αἱ μὲν προοδεύουσαι (αἱ δεύτεραι τ.ε. τῇ τάξει) ἐκ τοῦ πατρὸς - ἐνός (τοῦ πρώτου τῇ τάξει), αἱ δὲ ἐπιστρέφουσαι (αἱ τρίται τῇ τάξει) ἐκ τῶν δευτέρων· ἀνακύπτει δέ, τέλος, καὶ ἡ τετάρτη τάξις τῶν ἀχράντων θεῶν, τῶν κυρίως ἐνάδων, ἡ τηροῦσα τὴν ἐπιστροφὴν εἰς τὰ προσήκοντα ὅρια. Τὸ σύστημα, κατὰ ταῦτα, τοῦ Πρόκλου δὲν γνωρίζει ἐπιστροφὴν εἰμὴ ἐν τῇ ἐννοίᾳ τῆς προϊούσης ἀτομικεύσεως τῶν κατωτέρων καὶ ἀπωτέρων: ὅσον ἀπομακρυνόμεθα τοῦ ἐνός, τοῦ ἀφηρημένου, τόσον καλλίτερον τὸ θεώμεθα, τόσον τ.ε. τὸ ἀφίνομεν ἀχραντον καὶ ἀπόλυτον εἰς τὴν ἀγνότητά του· τόσον ἐνούμεθα πρὸς τὸ θεῖον, ὅσον διατηροῦμεν τὴν ἀπωτάτω ἀπὸ αὐτοῦ κειμένην πρὸς τὸν ἔαυτὸν μας ἐνότητα· ὅμοιότης πρὸς τὸν θεόν σημαίνει ἀπόστασιν ἀπ' αὐτοῦ.

"Άλλως ἔχει ή σχέσις τῶν ὄντων πρὸς τὸν θεόν εἰς τὸ μυστικὸν σύστημα τοῦ Διονυσίου, κατ' ἔξοχὴν ἐκπροσωποῦν τὴν μεσαιωνικήν καὶ χριστιανικήν νεοπλατωνικήν φιλοσοφίαν. Ἐνῷ εἰς τὸν Πρόκλον κρατεῖ ἡ νοητὴ ἀρχὴ τῆς κατὰ προϊούσαν πρόσδον ἀνομοιόσεως τοῦ κατωτάτου καὶ ἀτομικοῦ ἀπὸ τοῦ ἀνωτάτου καὶ ἀφηρημένου, εἰς τὸν Διονύσιον κυριαρχεῖ ἡ κατὰ λόγον ἀναγωγὴ καὶ ἐπιστροφὴ εἰς τὸ ἔν. Βεβαίως καὶ ὁ Διονύσιος γνωρίζει τὴν ἀτομίκευσιν προϊόντως τοῦ κατωτέρου, λόγος ὅμως σημαίνει ἀκριβῶς ὅτι τὸ κατώτερον καὶ ἀτομικὸν τοῦτο ἔχει, ἐξ αὐτῆς ταύτης τῆς συμμετοχῆς του εἰς τὴν ὕλην, τὴν ἀτομικότητα ἐκείνην, ἡ ὁποία τὸ φέρει ἐγγύτερον ἀπὸ τὸ ἀπλῶς νοητὸν πρὸς τὸ ἔν. Ἐνῷ οὕτως ὁ Πρόκλος οἰκοδομεῖ τὴν φιλοσοφίαν του εἰς τὴν δι' ὅμοιότητος (προϊούσης ἀνομοιόσεως) πρόσδον, ὁ Διονύσιος θεμελιώνει τὴν ἴδικήν του εἰς τὴν δι' ἀνομοιότητος ἐπιστροφὴν καὶ ἀναγωγὴν εἰς τὸ ἔν. Οὕτω τὸ μὲν ἔν ἡ τὸ ἀγαθόν, ἔξηρμένον ὃν ἔαυτοῦ, παράγει ἔαυτὸν καὶ τὸ ὄν ἡ τὸ μὴ ἀγαθόν. Τὸ (ὑλικὸν) ὄν, ἔξηρμένον ὃν ἔαυτοῦ, παράγει τὴν ὄντότητα τῶν ἐπὶ μέρους αἰσθητῶν - ἀτομικῶν ὄντων, ἣτις ὅμως νοεῖται διττᾶς, καὶ ως τὸ ἐγγύτατον καὶ ως τὸ ἀπώτατον, μετὰ τὸ ὄν, πρὸς τὸ ἀγαθόν ἡ τὸ ἔν. Η ζωὴ, περαιτέρω, ἀπόρροια τοῦ ὄντος, εἶναι, ως γενικωτέρα, πλησιεστέρα πρὸς τὸ ὄν, συγχρόνως ὅμως καὶ ἀπωτέρα, ἐφ' ὅσον τὰ ἀτομικὰ ὄντα ἐμφανίζουν ζωὴν ἀνωτέραν ἐκείνης τῶν ζών-

των ἀπλῶς. Τὸ νοητὸν παρομοίως, ὑπερκείμενον τῆς ζωῆς, εἶναι συγχρόνως καὶ ταύτης κατώτερον, ἐφ' ὅσον ἡ ζωὴ, ὡς γενικώτερον, εἶναι ἐγγύτερον πρὸς τὸ ἀπλῶς ὄν. Τέλος, τὸ πνεῦμα, ὑπερκείμενον τῆς νοήσεως, εἶναι συγχρόνως καὶ ταύτης κατώτερον, ὡς εἰδικώτερον καὶ ἀτομικώτερον ταύτης¹. Οὕτω καταλήγομεν εἰς ἐν σημεῖον νεκρόν, τὸ πνεῦμα, τὸ ὅποιον ἴστορροπεῖ εἰς τὸ κέντρον καὶ οὔτε δύναται νὰ ἀναχθῇ πρὸς τὰ ἄνω, οὔτε καὶ νὰ ἐκτραπῇ πρὸς τὰ κάτω ἀλλὰ παραμένει ἀκίνητον εἰς τὴν αὐτῷ ἀρμάζουσαν θέσιν : «οὐδὲ μὴν ἀκοινώνητόν ἐστι καθόλου τάγαθὸν οὐδεὶν τῶν ὄντων ἀλλ' ἐφ' ἕαντος μονίμως τὴν ὑπερούσιον ἰδρᾶσαν ἀκτῖνα ταῖς ἐκάστου τῶν ὄντων ἀναλόγοις ἐκλάμψειν ἀγαθοπρεπῶς ἐπιφανεῖται καὶ πρὸς τὴν ἐφικτήν αὐτῷ θεωρίαν καὶ κοινωνίαν καὶ δροίωσιν ἀνατείνει τοὺς Ἱεροὺς νόας τοὺς ὡς θεμιτὸν αὐτοῖς καὶ ἱεροπρεπῶς ἐπιβάλλοντας, καὶ μήτε πρὸς τὸ ὑπέρετερον τῆς ἐναρμονίας ἐνδιδομένης θεοφανείας ἀδυνάτως ἀπανθαδίζομένους, μήτε πρὸς τὸ κάταντες ἐκ τῆς ἐπὶ τὸ χεῖρον ὑφέσεως ἀπολισθαίνοντας, ἀλλ' ἐνσταθῆς τε καὶ ἀκλινῶς ἐπὶ τὴν ἀκτῖνα τὴν αὐτοῖς ἐπιλάμπουσαν ἀνατεινομένους καὶ τῷ συμμετρῷ τῶν θεμιτῶν ἐλλάμψεων ἔσσωτι μετ' ἐνλαβείας Ἱερᾶς σωφρόνως τε καὶ ὁσίως ἀναπτερεούμενους»². "Ολα, ἐπομένως, τὰ ὄντα ἔχον τὸ ἰδιάζον εἰς ἔκαστον δῶρον τοῦ πνεύματος, διὰ τοῦ ὅποιον ἱεραρχοῦνται κατὰ τὴν τάξιν τῆς πρὸς τὸ πρῶτον ἐγγύτητος: ὅσον τ.ε. ἀτομικωτέρα ἡ ὕπαρξις, τόσον πρὸς τὸ ἐν ἐγγυτέρᾳ, ἐκ τούτου μόνον τοῦ λόγου, διὰ εἶναι πρὸς τὸ ἐν ἀπωτέρᾳ.

Τὰ συστήματα τοῦ Πρόκλου καὶ τοῦ Διονυσίου εἶναι, δύναται τις νὰ εἴπῃ, ἀλλήλων συμπληρωματικά : ἡ θεμελιώδης σύλληψις μένει ἡ αὐτή, ἀλλὰ ὁ μὲν Πρόκλος ἔχειρε τὴν πρόοδον, τὴν ἀπὸ τοῦ γενικοῦ ἐνὸς βαθμίαίν ἀπομάκρυνσιν τῶν ὄντων, καθισταμένων ἀτομικῶν ἢ προσώπων ὅσον κατερχόμεθα εἰς τὴν κλίμακα, ὃ δὲ Διονύσιος τὴν ἐπιστροφήν, τὴν κατάφασιν αὐτῆς ταύτης τῆς γενικότητος τοῦ ἐνὸς ὡς συνισταμένης ἀτομικοτήτων καὶ ἄρα ἐπιδεκτικῆς προσπελάσεως. Τὸν συμπληρωματικὸν χαρακτῆρα τῶν δύο συστημάτων θὰ ἡδυνάμεθα γραφικῶς νὰ παραστήσωμεν διὰ δύο ἴσοσκελῶν τριγώνων, τῶν ὅποιων τὸ πρῶτον (τὸ ἀντιστοιχοῦν πρὸς τὴν φιλοσοφίαν τοῦ Πρόκλου) ἔχει τὴν τὸ μεταξὺ τῶν σκελῶν ἄνοιγμα συνδέουσαν εὐθείαν ἄνω (ἐν = γενικόν), τὴν δὲ ὑπὸ τῶν σκελῶν σχηματιζομένην γωνίαν κάτω (τὸ ἀτομικόν), ἀντιστρόφως δὲ τὸ δεύτερον (τὸ ἀντιστοιχοῦν εἰς τὴν φιλοσοφίαν Διονυσίου) κορυφοῦται εἰς τὸ κέντρον τῆς μεταξὺ τῶν σκελῶν εὐθείας τοῦ πρώτου δεχόμενον εἰς τὴν πλατείαν πλευράν του τὴν αἰχμὴν τοῦ ἑτέρου. Οὕτω δημιουργεῖται ἡ προϋπόθεσις τοῦ τρίτου μεγάλου νεοπλατωνικοῦ συστήματος, τοῦ τοῦ Γεωργίου Πλήθωνος, εἰς τὸ ὅποιον

1. P.G. 3, 588 κέξ.: Περὶ θείων ὄνομάτων, κεφ. 4 - 5.

2. "Ἐνθ' ἀν."

δεσπόζουσα είναι ή ἔννοια τῆς είμαρμένης¹ : ἀφοῦ ή πρώτη ἀρχή, τὸ ἐν ή τὸ ἀγαθόν, είναι μὲν ἀτομικὴ κατὰ τὸν Διονύσιον, ή ἀτομικότης της ὅμως είναι ἀπλῶς ἐν σημεῖον ἐπὶ τῆς εὐθείας τοῦ ἐνὸς ως γενικοῦ καὶ ἀπροσώπου εἰς τὴν φιλοσοφίαν τοῦ Πρόκλου, ὁ ἀτομικὸς πρῶτος θεός, ὁ Ζεὺς ή τὸ ἐν, είναι φορεὺς γενικότητος, πρὸς ἕκαστον τῶν ἐπὶ μέρους ἀτομικῶν ὅντων παρέχων τὴν μοίραν μιᾶς ἀσημάντου μονάδος. "Οσον ἀτομικάτερον είναι τὸ ἐν, τόσον αἱ ἐπὶ μέρους ἀτομικότητες καταντοῦν ἀπλοὶ ἀριθμοί, διεπόμεναι ἄπασαι ὑπὸ τῆς αὐτῆς σιδηρᾶς είμαρμένης. Οὕτως ὁ Πλήθων ἀποκαθιστῷ πάλιν πέρα τῶν φιλοσοφικῶν γενικοτήτων, «ἔν», «ἐπέκεινα» κ.τ.τ., τὴν γνησίαν «Ἐλληνικὴν θεολογίαν», ή ὅποια «ἔνα θεὸν τὸν ἀνωτάτῳ τοῖς οὖσιν ἐφιστᾶσα, καὶ ἄτομον ἐν, καὶ ἐπειτα πλείονς αὐτῷ παῖδες διδοῦσα, προῦχοντάς τε ἄλλους ἄλλων καὶ ὑποδεστέρους... ὅμως οὐδέντα αἰτῶν τῷ πατρὶ ἵσον ή γοῦν παραπλήσιον ἀξιοῖ εἶναι"². Διὰ τοῦ τρόπου αὐτοῦ καταπολεμεῖ τὴν ἀρχὴν τῆς καθολικότητος τῆς πρώτης ἀρχῆς καὶ ἐπαναφέρει τὴν ἱεραρχίαν τῶν ὅντων εἰς τὴν παραγωγὴν των ἀπὸ τοῦ πρώτου ἐνός, τοῦ Διός, τοῦ υἱοῦ αὐτοῦ καὶ παραγωγοῦ τῶν αἰώνων, τῶν νοερῶν ή τῶν Ὀλυμπίων, τοῦ Ποσειδῶνος, καὶ τῆς ἐκ τούτων τρίτης ἀρχῆς τῶν οὐρανίων καὶ ἐγκοσμίων ψυχῶν, τῆς ὑλικῆς ἀρχῆς ή τῆς Ἡρας. Οὕτως ἐπανερχόμεθα μὲν φαινομενικῶς εἰς τὸ σύστημα πάλιν τοῦ Πρόκλου, ἐκ τοῦ γενικοῦ κατερχόμενοι εἰς τὸ ἀτομικόν, μὲ τὴν διαφορὰν ὅμως, διτὶ τὸ γενικὸν τοῦτο συλλαμβάνεται ως ἄτομον (ώς Ζεὺς) καὶ ἀποδυναμοῖ οὕτως ἐμμέσως τὰ μερικάτερα ἄτομα τοῦ ἀνεπαναλήπτου των χαρακτῆρος : μένουν μὲν ταῦτα ἄτομα, ἀλλὰ ἄτομα ἀριθμητικῶς ἀπλῶς ὡρισμένα, ἄχρωμοι ἐπαναλήψεις ἀλλήλων, ἀπλοὶ ἀριθμοί, τῶν ὅποιων ή ἀτομικότης κατήντησε νὰ είναι ταυτόσημος πρὸς τὴν ἀπόλυτον γενικότητα.

5.

Φαίνεται, νομίζω, καλῶς ἐκ τῶν ἀνωτέρω, ὅτι ὅ, τι ὀνομάζομεν συνήθως Νεοπλατωνισμὸν δὲν είναι σύστημα φιλοσοφίας, τὸ ὅποιον παρέμεινεν ἀκίνητον, ἀφ' ἡς στιγμῆς ἔλαβε τὴν ὄριστικήν του μορφήν. Τὸ ἀντίθετον, πράγματι, συνέβη ἀκριβῶς : ὁ Νεοπλατωνισμὸς ὑπέστη κατὰ τὴν διαδοχὴν τῶν αἰώνων τόσας μεταμορφώσεις, ὥστε νὰ δύναται νὰ λεχθῇ διτὶ ἀποτέλεσεν οὗτος τὴν κοίτην, ἐντὸς τῆς ὅποιας ἔρρευσε τὸ κύριον ρεῦμα τῆς Ἑλληνικῆς σκέψεως. Οὕτως ή φιλοσοφία αὐτή, ἐκκινοῦσα ἀπὸ κοινάς ἀπαρχᾶς (Φίλων, Ὄριγένης), γεφυρώνει τὰς ἐποχάς, καὶ δὴ τὰς τρεῖς περιόδους τῆς Ἑλληνικῆς ιστορίας, τὴν ἀρχαίαν (Πλωτίνος, Ἰάμβλιχος, Πρόκλος), τὴν

1. Πλήθωνος, Νόμων συγγρ., (εκδ. Alexandre), βιβλ. B, G, σ. 64.

2. Ἐνθ' ἀν. App. VII, σ. 302.

μεσαιωνικήν (Διονύσιος) και τὴν νεωτέραν (Πλήθων), δίδουσα συγχρόνως τὰ σχῆματα διὰ τὴν ἀνάπτυξίν της καὶ τὴν διαλεκτικήν της συμπλήρωσιν. Εἰδικώτερον, ὅσον ἀφορᾷ εἰς τὸ σύστημα τοῦ Γεωργίου Πλήθωνος, τοῦτο παρέχει τὸ πλαίσιον τῆς διαλεκτικῆς ἀρτιώσεως τῆς νεωτέρας μας σκέψεως ἥ καὶ ἐρμηνείας ἔκεινου, τὸ ὅποιον εἶναι ὁ νέος Ἑλληνισμός, ἀδιάφορον ἄν ἐνσυνειδήτως ἥ ὅχι.

Παρεβάλομεν, ὅπως εἴπομεν, τὰ δύο κυριώτερα νεοπλατωνικὰ συστήματα, τοῦ Πρόκλου καὶ τοῦ Διονυσίου, πρὸς δύο ἰσοσκελῆ τρίγωνα ἔχοντα ἑκάτερον τὴν αἰχμήν αὐτοῦ ἐπὶ τῆς τὰς δύο Ἰσας πλευράς τοῦ ἐτέρου συνδεούσης εὐθείας. Ἡ συμβολή, περαιτέρω, τοῦ Πλήθωνος εὑρέθη διὰ συνίσταται εἰς τὸν ἐγγύτερον προσδιορισμὸν τοῦ ἀτομικοῦ ἔκεινου σημείου, εἰς τὸ ὅποιον ὁ λόγος ἀνάγεται ἐκ τοῦ γενικοῦ, τῆς βάσεως τοῦ τριγώνου τοῦ Διονυσίου, εἰς τὴν ἀνεπανάληπτον ἀτομικότητα τῆς ἀρχῆς, κειμένης ὅμως ἐπὶ τῆς πλευρᾶς ἡ ὅποια εἰς τὸ τρίγωνον τοῦ Πρόκλου συμβολίζει τὴν γενικότητα τῆς οὐσίας τοῦ ἐνός: τὸ ἐν κατὰ Πρόκλον εἶναι τὸ γενικόν, ὁ Ζεύς, ἐπομένως, τοῦ Πλήθωνος, ἐν σημείον τοῦ γενικοῦ τούτου, ταῦτὸν πρὸς τὴν εἰμαρμένην. Ἀλλά, ἐρωτᾶται, τί πρέπει νὰ εἴπωμεν διὰ τὸ ἀντίστροφον σχῆμα, τὸ τρίγωνον τῆς φιλοσοφίας τοῦ Πρόκλου, τοῦ ὅποιον ἡ αἰχμὴ κεῖται ἐπὶ τῆς τὰς Ἰσας πλευρᾶς τοῦ τριγώνου τοῦ Διονυσίου συνδεούσης εὐθείας; "Ἄν ἡ ἀτομικὴ ἀρχή, ἡ τὸ ἐν, εἶναι κατὰ τὸν Πλήθωνα γενικόν, πῶς πρέπει νὰ ἐννοήσωμεν τὴν αἰχμήν, εἰς τὴν ὅποιαν καταλήγει τὸ γενικὸν ἐν τοῦ Πρόκλου καὶ ἡ ὅποια, μεθ' ὅσα εἴπομεν περὶ τοῦ συστήματος τούτου, πρέπει νὰ ἐννοήθῃ ὡς ἀπόλυτως ἀτομικὴ καὶ προσωπική; "Οσον κατερχόμεθα τὴν ἀνεστραμμένην πυραμίδα τοῦ Πρόκλου ἐκ τοῦ γενικοῦ πρὸς τὸ ἀτομικόν, τόσον τὸ θεῖον λαμβάνει πρόσωπον, τόσον (διὰ νὰ μεταχειρισθῶμεν τὰ ὄνόματα τῆς Ἑλληνικῆς θεολογίας) τὸ ἀρχικὸν Χάος λαμβάνει μορφάς, τιτανικὰς ἀρχικῶς, θείας κατόπιν, ἡρωϊκὰς καὶ ἀνθρωπίνας ἐν τέλει. Εἰς τὸ σύστημα τοῦ Διονυσίου ἐδείχθη, διὰ αἱ προσωπικαὶ αὗται οὖσιαι ἔχουν ὑφὴν λογικήν, εὐρίσκονται δηλ., εἰς διαφόρους βαθμίδας τῆς κλίμακος τῆς ὁδηγούσης πρὸς τὸ ἐν, οὖσαι τόσον πλησιέστεραι πρὸς αὐτό, ὅσον γενικώτεραι εἶναι. "Ωστε εἰς τὴν βάσιν τοῦ τριγώνου, τοῦ παριστῶντος τὴν φιλοσοφίαν τοῦ Πρόκλου μένει μόνον, μετὰ τὸν περιορισμὸν τοῦτον, μία μόνον προσωπικὴ μορφή, ἐν μόνον «ἀπέναντι» τοῦ ἀτομικοῦ ἐν τῇ γενικότητί του ἐνός, τοῦ Διός, ἐν ἀνεπανάληπτον εἰς τὸ κέντρον τοῦ ὑλικοῦ ὄντος πρόσωπον, τὸ ἀπόλυτον καὶ τέλειον αἰτιατόν, εἰς τὸ ὅποιον ἐκφράζεται ὁ «μυχὸς» τοῦ ἐνός. "Οσον οὕτω κατερχόμεθα τῆς πρώτης ἀρχῆς, δὲν γενικεύονται ἀναγκαίως, κατὰ τὸ σύστημα τοῦ Πλήθωνος, δλα τὰ ὄντα, ἀλλὰ ἱεραρχοῦνται προϊόντως κατὰ βαθμὸν γενικότητος, ἀναλόγως πρὸς τὸ ἐγγὺς ἥ μακρὰν κεῖσθαι αὐτῶν ἀπὸ τὴν μίαν ἔκεινην ἀτομικήν ἀρχήν, τὴν ἀποστιλβουσαν ἐν μέσῳ τῶν ἀτόμων τῆς ὑλης ὡς ὁ ἀδάμας ὁ λάμπων μεταξὺ τῶν ἀνθρά-

κων. Δὲν είναι τυχαῖον, ὅτι εἰς τὸν «ὑπερουδάνιον τόπον» τοῦ Πλατωνικοῦ «Φαιδρού» δύο μόνον θεοὺς δονομάζει ὁ Σωκράτης, τὸν Δία «έλαυνοντα πτηνὸν ἄρμα» ἐφ' ὃσον είναι ἡ ἀρχὴ τῆς κινήσεως, καὶ τὴν Ἐστίαν, «μένοντα ἐν θεῶν οἴκῳ μόνην» (247a). Είναι οἱ δύο οὗτοι οἱ μόνοι ἴνδοευρωπαϊκοί θεοί, οἱ ὄποιοι ἐσώθησαν, καὶ ἐτυμολογικῶς ἔτι, ἀκέραιοι κατὰ τὸν συγκρητισμόν, ἐκ τοῦ δοπίου ἀπέρρευσεν ἡ ἀρχαία Ἑλληνικὴ θρησκεία. Τὸ «αἰλώνιον θῆλυν», ἐπομένως, δὲν ἔλκει ήμᾶς πρὸς τὰ ἄνω, ἀλλ' ἀντιθέτως, μένον ἀκίνητον εἰς τὸ βάθος τοῦ ὄντος, ἐμπνέει διὰ τοῦ προσώπου του ἐκείνον τὸν ἔρωτα, ὁ ὄποιος διαβαθμίζει εἰς τάξεις τὰ ὄντα τοῦ κόσμου. «Οσον καλλίτερον ἐννοήσῃ κανείς, ὅτι ὅχι τὸ ἴδιον ἔαυτον πρόσωπον, ἀλλὰ τὸ πρόσωπον ποὺ θεᾶται τις, δίδει τὴν σωτηρίαν τῆς χάριτος, τόσον ἀφανίζει ἐν ταπεινότητι τὸ πρόσωπον ἔαυτον, ἵνα ἐλευθερώσῃ τὴν προοπτικὴν ἀποκαλύψεως τοῦ θεοῦ. Διότι ὁ θεὸς ἀποκαλύπτεται εἰς τὸ ταπεινὸν καὶ τὸ ἀσθενές, τὸ ἀγνὸν καὶ τὸ ἄχραντον, τὴν «Σοφίαν» αὐτοῦ «ἥ προσέχαιρε»: «ἴδον ἡ δούλη κυρίου· γέροιτο μοι κατὰ τὸ ωῆμα σου». (Λουκ. 1,38). Τὸ μυστήριον τοῦ ὄντος, ἐπομένως, κρυσταλλοῦται τελικῶς εἰς τὸ μυστήριον τοῦ παρθενικοῦ, παρόμοιον δὲ είναι, ως φαίνεται, καὶ τὸ μέγιστον μάθημα τοῦ Νέου Ἑλληνισμοῦ: εἰς τὸν «Κρητικὸν» τοῦ Σολωμοῦ ἡ «φεγγαροντυμένη» διπασία ἀπαλύνει τὸν πόνον τῆς αίμασσού σης ὑπάρξεως, κυττάζουσα μέσα εἰς τὰ σωθικά, ὅπου οἱ πόνοι ἐφύτρωσαν (ἀρ. 21). Ἰσως τὸ μάθημα τοῦτο νῦν μὴ ἔχῃ τὴν δύναμιν νῦν καταστῇ ποτὲ ἱστορικὴ παρουσία: Ἰσως, πάλιν, εἰς τὸ μεταίχμιον τῶν καιρῶν, νῦν ὀδηγήσῃ ἡρέμα τὴν ἀνθρωπότητα εἰς τὸ λυτρωτικὸν βίωμα, τὸ ὄποιον θὰ δώσῃ εἰς αὐτὴν — εἰς μίαν ἐποχὴν κατὰ τὴν ὄποιαν ὁ ὑπέρτατος λόγος τῆς μετουσιώθη τελείως εἰς καθαρὰν δρμὴν αὐτοαναδείξεως, εἰς δαιμονικήν, βασανιστικήν δίψαν ὑπεροχῆς (δίψαν μή εὑρίσκουσαν πλέον δρόσον ἀναψυχῆς, ἀναγνώρισιν δηλ. τοῦ προσώπου τόσων ἀπροσώπων ὑπάρξεων) — τὴν νέαν κατεύθυνσιν βλέμματος τὴν ἀποκαλύπτουσαν ἐν μέσῳ τῆς δίνης τόσων ἐγωισμῶν τὴν νηνεμίαν τοῦ κάλλους, εἰς τὸ ὄποιον τρυφῆ ὁ δόφθαλμὸς τοῦ θεοῦ.