

ΓΕΩΡΓΙΟΥ Δ. ΜΠΑΜΠΙΝΙΩΤΟΥ, δ.Φ.  
Ἐπιμελητοῦ τοῦ Σπουδαστηρίου Γλωσσολογίας

## ΕΠΙ ΤΗΣ ΠΡΟΦΟΡΑΣ ΤΗΣ ΓΛΩΣΣΗΣ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

Νεοελληνικὴ ἥ «έξ ἐπανασυνθέσεως» («ἐρασμικὴ») προφορά;

1. Εἶναι γνωστὸν ὅτι εἰς τὰ πλεῖστα τῶν ξένων παιδευτικῶν ἴδρυμάτων (πανεπιστημίων καὶ σχολείων τῆς μέσης ἐκπαίδευσεως) κατὰ τὴν διδασκαλίαν τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης χρησιμοποιεῖται προφορὰ διάφορος ἐκείνης, διὰ τῆς ὁποίας οἱ νεώτεροι Ἐλληνες προφέρουν τὰ κείμενα τῆς ἀρχαίας αὐτῶν γλώσσης. Ἡ κυρία εἰς τὸ ἔξωτερικὸν ἀκολουθουμένη προφορὰ βασίζεται, ἐν γενικοτάταις γραμμαῖς, εἰς τὴν περὶ προφορᾶς τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς (καὶ τῆς Λατινικῆς) διδασκαλίαν τοῦ Ἐράσμου, διασήμου δλλανδοῦ φιλολόγου τῆς Ἀναγεννήσεως, διὸ καὶ καλεῖται συλλήβδην ἐρασμικὴ προφορὰ παρὰ τὰς πολλαπλὰς ποικιλίας καὶ ἀποκλίσεις, τὰς ὁποίας αὐτῇ ἐμφανίζει κατὰ τόπον καὶ χρόνον. Ἀντιθέτως ἡ προφορὰ τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς εἰς τὸν ἐλλαδικὸν χῶρον ἀκολουθεῖ τὴν κατ' ἀδιάκοπον συνέχειαν κληρονομηθεῖσαν προφοράν, ἦτοι ἐκείνην εἰς τὴν ὁποίαν ἔξειλίχθη φυσιολογικῶς αὐτῇ αὐτῇ ἡ προφορὰ τῆς ἀρχαίας. Αὕτη καλεῖται μὲν «νεοελληνική», εἶναι δῆμος πράγματι παλαιοτάτη, ἀναγομένη εἰς τοὺς περὶ τὸν Χριστὸν χρόνους, ἐνίστε δὲ καὶ ἔτι παλαιότερον.

Οὕτως ἔχόντων τῶν πραγμάτων, ἐγεννήθη παλαιόθεν τὸ ζήτημα, ποία προφορὰ εἶναι δρθοτέρα καὶ ποία πρέπει νὰ ἀκολουθήσῃ κατὰ τὴν σπουδὴν τῶν κείμενων τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς. Τὸ πρόβλημα τοῦτο, τὸ ὁποῖον κατὰ τὸ παρελθόν ἔχει δημιουργήσει πλήθος ἀντιγνωμῶν, συζητεῖται καὶ σήμερον εὑρύτερον καὶ δὴ καὶ ἐπ' εὐκαιρίᾳ τῆς συστάσεως ἐδρῶν τῶν κλασικῶν γραμμάτων εἰς πανεπιστήμια τῆς Βορείου καὶ Νοτίου Ἀμερικῆς, τῆς Αὐστραλίας κ.ἄ. Τὸ θέμα ἐμφανίζει δύο πλευράς, τὴν ἐπιστημονικὴν καὶ τὴν πρακτικὴν, ἀφορῷ δὲ βεβαίως εἰς τὴν σπουδὴν τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς ὑπὸ τῶν ξένων, διότι προκειμένου περὶ τῶν Ἐλλήνων δὲν ὑφίσταται θέμα χρησιμοποιήσεως ἄλλης προφορᾶς διὰ τὴν νέαν Ἑλληνικὴν καὶ ἄλλης διὰ τὴν ἀρχαίαν, δοθέντος ὅτι ἡ Ἑλληνικὴ γλῶσσα κατ' ἀναντίρρητον ἐπι-

στημονικὴν ἀλήθειαν ἀποτελεῖ μίαν γλώσσαν ἀπό τοῦ Ὁμήρου — καὶ ἔτι παλαιότερον ἀπό τῶν χρόνων τῆς Πρωτεληνικῆς — μέχρι σήμερον.

2. Ἡ ἐπιστημονική, κατὰ πρῶτον, πλευρὰ τοῦ ζητήματος ἔχει ὡς ἔξῆς. "Οτι δὲ προφορὰ τῆς ἀρχαίας διέφερε ἀπὸ τῆς προφορᾶς τῶν νεωτέρων Ἑλλήνων ἀποτελεῖ διὰ τὴν ἐπιστήμην τῆς γλωσσολογίας ἀναντίλεκτον θέμα. Διὰ τῶν μεθόδων ἐρεύνης τῆς ιστορικῆς - συγκριτικῆς γλωσσολογίας καὶ δὴ καὶ διὰ τῆς λεγομένης μεθόδου τῆς ἐπαναστάσεως (reconstruction) γνωρίζομεν μεθ' ίκανῆς ἀσφαλείας τὴν φωνολογικὴν κατάστασιν τοῦ συστήματος τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς ὡς καὶ τῶν λοιπῶν ἵνδοντος παραδοδομένων, ἀμέσων ἢ ἐμμέσων, πηγῶν. Καὶ μόνη ἡ μελέτη τοῦ κεφαλίου περὶ Φωνητικῆς (δρθότ. Φωνολογίας) τοῦ ἔργου «Griechische Grammatik» τοῦ E. Schwyzer — ὅπερ ἀποτελεῖ τὸ καύχημα ἐπιστημονικῆς γραμματικῆς τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς γλώσσης — ἀρκεῖ διὰ νὰ πεισθῇ κανεὶς περὶ τῆς διαφόρου φωνολογικῆς καταστάσεως τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς ἐν συγκρίσει πρὸς ἑκείνην τῆς νέας. Οὕτω λ.χ. ἐκ τῆς περιοχῆς τῶν συμφώνων οἱ διὰ τῶν *β*, *γ* καὶ *δ* παριστώμενοι διαρκεῖς τριβόμενοι φθόγγοι τῆς νέας Ἑλληνικῆς προεφέροντο εἰς τὴν ἀρχαίαν ὡς κλειστοὶ ἡχηροὶ φθόγγοι (*b*, *g*, *d*). Οἱ διὰ τῶν *φ*, *χ* καὶ *θ* περιστώμενοι διαρκεῖς τριβόμενοι φθόγγοι τῆς νέας Ἑλληνικῆς προεφέροντο ώστε δασεῖς κλειστοὶ φθόγγοι (*p<sup>h</sup>*, *k<sup>h</sup>*, *t<sup>h</sup>*) εἰς τὴν ἀρχαίαν. Τὸ ζ προεφέρετο ὡς συμφωνικὸν σύμπλεγμα, ὡς [*zd*] ἢ, κατ' ἄλλους, ὡς [*dz*], ἀντὶ τοῦ ἡχηροῦ συριστικοῦ φθόγγου [*z*]. Ἐκ τῶν φωνητῶν, ἔξι ἄλλου, τὰ *η* καὶ *ω* προεφέροντο ἀντιστοίχως ὡς ἀνοικτὸν μακρὸν *e* καὶ *o*, γενικῶς δὲ ἐγίνετο διάκρισις μεταξὺ βραχέων καὶ μακρῶν φωνητῶν. Ὡσαύτως αἱ διφθογγοὶ προεφέροντο «διφθογγικῶς», τ.ξ. ὡς διαδοχαὶ φωνητικῶν φθόγγων (*ai* = [ai], *oi* = [oi] κ.ο.κ.).

Αἱ περὶ αὐτῶν γνώσεις μας προέρχονται τοῦτο μὲν ἐκ τῆς συγκριτικῆς (ἰνδοευρωπαϊκής γλωσσολογίας, τ.ξ. ἐκ τῆς συγκρίσεως τῶν συγγενῶν ἵνδοντος παραδοδομένων («ἔξωτερικὴ ἢ συγκριτικὴ ἐπανασύνθεσις»), τοῦτο δὲ ἐκ τῆς ιστορικῆς γλωσσολογίας, καὶ δὴ καὶ ἐκ (α) τῆς «ἔξωτερικῆς ἐπανασύνθεσεως» τῶν φθόγγων βάσει τῆς ἐρεύνης τῶν ἔσωτερικῶν συνθηκῶν λειτουργίας τοῦ φωνολογικοῦ συστήματος τῆς ἀρχαίας, (β) τῶν πληροφοριῶν τῶν ἀρχαίων συγγραφέων, ίδιᾳ τῶν γραμματικῶν, σχολιαστῶν κ.λπ., (γ) τῆς δρθογραφικῆς παραστάσεως τῶν φθόγγων εἰς τὰ κείμενα τῶν ἀρχαίων ἐπιγραφῶν, (δ) τῆς ἐτυμολογίας τῶν λέξεων, καὶ (ε) τῆς φωνολογικῆς ἀποδόσεως τῶν φθόγγων κατὰ τὴν μεταγραφήν των εἰς ξένας γλώσσας (Λατινικήν, Ἀρμενιακήν κ.λπ.) καὶ τάναπαλιν. Κατά ταῦτα, αἱ γνώσεις αὐταὶ ἀποτελοῦν σήμερον ἀσφαλές κτῆμα τῆς γλωσσικῆς ἐπιστήμης, μή δυνάμενον νὰ κλονισθῇ. Τοῦτο εἶναι καὶ τὸ νόημα τῶν

λόγων τοῦ πατρὸς τῆς ἑλληνικῆς γλωσσολογίας, τοῦ Γ. Χατζιδάκι, ὅταν διδάσκῃ εἰς τὰ Ἀκαδημεικά του Ἀναγνώσματα διτὶ «τὸ ζήτημα τῆς προφορᾶς τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς δὲν εἶναι ζήτημα ἀπλῆς περιεργίας, ἀλλὰ τὸ μὲν ἔθνικῆς ἀξιοπρεπείας, τὸ δὲ ἐπιστήμης. Διότι πρῶτον νομίζω διτὶ εἶναι ἀναξιοπρεπές νὰ πιστεύηται παρ' ἡμῖν ἀκόμη σήμερον [τῷ 1924!], παρὰ τὴν ἀλήθειαν τῶν πραγμάτων, διτὶ ἡ νέα ἡμῶν προφορὰ εἶναι αὐτὴ αὕτη ἀμετάβλητος ἡ τῶν ἀρχαίων χρόνων, ἡ διτὶ ἀν ἐγένοντο μεταβολαὶ τινες, αὗται χρονολογοῦνται ἐξ αὐτῶν τῶν δοκίμων χρόνων<sup>1</sup>. Ταῦτα καὶ τὰ τοιαῦτα ἡδύναντο Ἰσως νὰ εἶναι ἀνεκτὰ δύωσδήποτε ἄλλοτε, διτὲ οὔτε ὁ φυσιολογικὸς σχηματισμὸς τῶν φθόγγων ἡτο γνωστὸς οὔτε αἱ πολυάριθμοι Ἑλληνικαὶ ἐπιγραφαὶ εἶχον ἀνευρεθῆ καὶ μελετηθῆ πρεπόντως<sup>2</sup>.

Βεβαίως, ὅπως κάθε ἐπανασύνθεσις, οὕτω καὶ ἡ ἐπὶ φωνολογικοῦ (καὶ φωνητικοῦ) ἐπιπέδου ἐπανασύνθεσις τῆς προφορᾶς τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς, ἐμφανίζει ώρισμένας ἀδυνάτους πλευράς, διφειλομένας τὸ μὲν εἰς τὸν ἐξ ἀνάγκης ὑποθετικὸν χαρακτῆρα αὐτῆς, τὸ δὲ εἰς κενὰ τῆς παραδόσεως ἡ τοῦ ὑλικοῦ, ἐπὶ τῶν δόπιων αὐτῇ στηρίζεται. Οὕτω λ.χ. μέγα πρόβλημα τοῦ φωνολογικοῦ συστήματος τῆς ἀρχαίας εἶναι ἡ ἐν τῇ Ἰωνικῇ - ἀττικῇ διαλέκτῳ τροπὴ τοῦ κληρονομηθέντος μακροῦ αἱ εἰς η καὶ τὸ συναφὲς θέμα τῆς ἐπὶ μακρὸν ὑπάρχεις εἰς τὸ σύστημα τῆς ἀττικῆς διαλέκτου προσθίου μακροῦ α — μὴ δηλουμένου γενικῶς εἰς τὴν γραφὴν — πρὸ τῆς ἐξελίξεως αὐτοῦ εἰς η (ἀνοικτὸν μακρὸν e) ἥ, ἄλλως, πρὸ τῆς «ἐπανατροπῆς» του εἰς μακρὸν a (μετὰ τὰ ρ, ι καὶ ε)<sup>3</sup>.

Ομοίως δὲν εἶναι ἐπακριβῶς γνωστὴ εἰς ἡμᾶς ἡ προφορὰ τοῦ φωνῆματος, τοῦ σημειουμένου ἐν τῇ γραφῇ διὰ τοῦ γράμματος ρ, ἄν δηλ. τοῦτο παρὰ τὴν ἀξίαν του ὡς ἡχηροῦ [r] εἶχε καὶ τὴν ἀξίαν τοῦ [rh] ἢ [hr] (δασέος, ἥ, καλύτερον, ἀήχου [r]) ἥ ἄν, εἰς τὴν β' περίπτωσιν, πρόκειται περὶ ἀλλοφωνικῶν παραλλαγῶν τοῦ αὐτοῦ φωνῆματος<sup>4</sup>. Ωσαύτως γενικωτέρα ἀμφισβήτησις ὑπάρχει καὶ περὶ τῆς ἀξίας τοῦ διὰ τοῦ ζ παριστανομένου ἐν τῇ γραφῇ φθόγγου, ἄν δηλονότι οὕτος εἶχε τὴν ἀξίαν τοῦ [zd] ἢ τοῦ [dz]. Όπως δήποτε, αἱ ἀνεπαρκεῖς ἡ προβληματικαὶ ἐνίστει γνώσεις μας ἐν σχέσει πρὸς ώρισμένα φωνολογικὰ θέματα τῆς ἀρχαίας, δὲν κλονίζουν τὸ γεγονός ὅτι

1. Ὁ Χατζιδάκις φαίνεται διτὶ ἐννοεῖ ἐνταῦθα, κυρίως, τὴν προσπάθειαν τοῦ Θ. Παπαδημητρακοπούλου, γράψαντος τῷ 1889 ὄγκῳδες ἔργον (βλ. βιβλιογραφίαν), ἐνθα — παρὰ ώρισμένας ὄρθας παρατηρήσεις — ματαίως πειράται νὰ ἀποδείξῃ τὴν ἐρασμικὴν προφορὰν ὡς πάντη ἀβάσιμον.

2. Ἀκαδημεικά Ἀναγνώσματα, Α' τόμ., σ. 132.

3. Βλ. Γ. Μπαμπινιώτον : Συμβολὴ εἰς τὸ φωνολογικὸν σύστημα τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς. Ἐπὶ τῆς τροπῆς τοῦ αἱ εἰς η εἰς τὴν Ἰωνικήν - ἀττικήν διάλεκτον. Ἐν Ἀθηνῇ 72 (1971), 114 - 143 + 2 πίν.

4. Πβ. W. Allen : Vox Graeca, σ. 39 κ.έξ.

ἡ προφορὰ τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς διέφερε τῆς προφορᾶς τῆς νέας Ἑλληνικῆς καὶ ὅτι αὕτη, κατ' ἐπιστημονικῶς θεμελιούμενον σύστημα ὑποθέσεων, πρέπει νὰ είχε κατὰ προσέγγισιν τὴν μορφὴν τὴν ὅποιαν ἀνέπλασε δι' ἐπανασυνθέσεως ἡ σύγχρονος γλωσσική ἐπιστήμη (πβ. τὰ ἔργα τῶν Χατζιδάκι, Schwyzer, Lejeune, Allen κ.ἄ.) καὶ τὴν ὅποιαν συνέλαβε σπερματικῶς πολὺ πρὶν ἡ φιλολογικὴ περίνοια τοῦ Ἐράσμου.

3. Εἰσερχόμεθα ἥδη εἰς τὴν β' πλευρὰν τοῦ ὑπὸ ἔξετασιν θέματος, τὴν πρακτικήν. Ποῖος τύπος προφορᾶς θὰ ἥτο σκοπιμώτερον νὰ χρησιμοποιῆται κατὰ τὴν ἐκμάθησιν τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς εἰς τὰς χώρας τοῦ ἔξωτερικοῦ; Μέχρι τοῦδε ἔχει ἐπικρατήσει, ὡς εἰπομεν, κατὰ παράδοσιν δλίγων αἰώνων ἡ καλουμένη «ἐρασμική» προφορὰ ἡ δρθότερον, κατὰ τὰ ἀνωτέρω, ἡ «ἕξ ἐπανασυνθέσεως» προφορά. Αὕτη συγκεντρώνει, μεταξὺ ἄλλων, τὰ ἔξης πλεονεκτήματα :

(α) Πλησιάζει περισσότερον πρὸς τὴν ἐπιστημονικῶς θεωρουμένην ως δρθοτέραν προφορὰν τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς.

(β) Διευκολύνει μεγάλως τὴν δρθογραφικὴν κατάκτησιν τῆς ἀρχαίας.

(γ) Ἡ μακρὰ χρῆσις τῆς τοιαύτης προφορᾶς ἔχει ἐπιβάλει αὐτὴν εἰς τὴν συνείδησιν τῶν φιλολόγων τοῦ ἔξωτερικοῦ, ἔχει δηλονότι δημιουργήσει ἐθισμὸν ἐκ τοῦ ὅποιου δὲν δύνανται εὐκόλως νὰ ἀποσπασθοῦν αἱ νεώτεραι γενεαὶ τῶν φιλολόγων.

Ἐναντὶ δῶμας αὐτῶν ἡ «ἕξ ἐπανασυνθέσεως» προφορὰ ἐμφανίζει — ἐν συγκρίσει πρὸς τὴν «κατ' ἔξελιξιν» ἡ «κατὰ παράδοσιν» προφοράν, τὴν «νεοελληνικήν» καλουμένην — πλείονα μειονεκτήματα, τὰ δοποῖα συνηγοροῦν ὑπὲρ τῆς ἀναθεωρήσεως τοῦ δλου θέματος τῆς προφορᾶς τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς καὶ τῆς καθολικεύσεως τῆς νεοελληνικῆς προφορᾶς εἰς τρόπον ὥστε νὰ ἐπιτευχθῇ, κατὰ τὸ δυνατόν, ἐνιαία, κοινὴ προφορὰ τῆς ἀρχαίας ἐπὶ παγκοσμίου ἐπιπέδου. Ἐκ τούτων μνημονεύομεν τὰ ἔξης :

(α) Διὰ τῆς ἐφαρμογῆς τῆς «ἐρασμικῆς» προφορᾶς χρησιμοποιεῖται κατ' ἀνεπίτρεπτον ἐπιστημονικὴν ἀφαίρεσιν διὰ πάσας συλλήβδην τὰς περιόδους καὶ περιοχὰς τῆς ἀρχαιότητος (ἀπὸ τῶν κειμένων τῶν ὅμηρικῶν ἐπῶν μέχρι τῶν ἔργων τοῦ Πολυβίου καὶ τοῦ Ἐπικτήτου) κοινὸς τύπος προφορᾶς, δστις ἀντιπροσωπεύει ἀπλῶς τὴν κατὰ προσέγγισιν προφορὰν μόνον τῆς ἀττικῆς διαλέκτου τῶν κλασσικῶν χρόνων. Τὸ γεγονός τοῦτο, ὡς εἶναι φυσικόν, κλονίζει σημαντικῶς τὸ πλεονέκτημα τῆς ἐπιστημονικῆς ὑπεροχῆς (τῆς «ἐπιστημονικότητος») τῆς «ἐρασμικῆς» προφορᾶς ἔναντι τῆς νεοελληνικῆς.

(β) Ἡ «ἐρασμική» προφορὰ δὲν ἐμφανίζει, παρὰ ταῦτα, ὁμοιομορφίαν, δοθέντος ὅτι ὑφίστανται διαφοραὶ κατὰ χώρας — καὶ πανεπιστήμια ἀκόμη — λόγῳ τῆς φιλολογικῆς παραδόσεως ἡ ὅποια ἰσχύει εἰς ἐκάστην, τῆς φω-

νολογικής καταστάσεως τῆς γλώσσης αὐτῶν, τῆς παλαιότητος τοῦ ἐν χρήσει τύπου «έρασμικῆς» προφορᾶς κ.λπ. Οὕτω λ.χ. τὰ φ, χ, θ δέον νὰ προφέρωνται, κατὰ τὴν ἐπισήμως σήμερον ἐν Ἀγγλίᾳ ἰσχύουσαν προφοράν<sup>1</sup>, ὡς διαρκεῖς τριβόμενοι φθόγγοι, τ.ξ. ὅπως τὰ ἀντίστοιχα νεοελληνικὰ f, x, θ, καὶ ὅχι ὡς κλειστοὶ δασεῖς φθόγγοι (*ph, kh, th*). Ὁσαύτως δὲ τὸ ζ προφέρεται ὡς [dʒ] ἔναντι τῆς ὡς ὁρθοτέρας θεωρουμένης προφορᾶς αὐτοῦ ὡς [zd].

(γ) Τὴν «έρασμικήν» ὅμως προφοράν ἐμφανίζει μίαν ἔτι περισσότερον ἀδύνατον πλευράν, τὴν ἑξῆς. Εἰς τὴν ἐποχὴν μας ἡ ἐκμάθησις τῶν συγχρόνων («ζωσῶν») γλωσσῶν ἀποκτᾷ συνεχῶς μεγαλυτέραν σημασίαν, τὸ δὲ αἴτημα τῆς πρακτικῆς ἐφαρμογῆς τῶν σχολικῶν γνώσεων καθίσταται ὄλοντεν ἐπιτακτικώτερον. Παντοῦ εἰς τὸν κόσμον οἱ νέοι μανθάνουν συγχρόνους γλώσσας. Εἶναι δὲ γνωστὸν ὅτι πολλοὶ ξένοι, μαθηταί, φοιτηταί, ἐπιστήμονες καὶ ἄλλοι — ίδια δὲ ἐκεῖνοι οἱ ὅποιοι ἔχουν στοιχειώδη κλασσικὴν παιδείαν — δεικνύουν ζωηρὸν ἐνδιαφέρον διὰ τὴν ἐκμάθησιν τῆς νέας ἐλληνικῆς γλώσσης, ἡ ὅποια σήμερον διδάσκεται εἰς πολλὰ ξένα πανεπιστήμια. Πάντες οὖτοι, διδασκόμενοι τὴν ἀρχαίαν Ἑλληνικὴν διὰ τῆς νεοελληνικῆς προφορᾶς, θὰ διηγολύνοντο σημαντικῶς εἰς τὴν κατάκτησιν τῆς νέας Ἑλληνικῆς, ὡς ἐκ τῆς στενῆς σχέσεως τῶν δύο τούτων φάσεων (ἀρχαίας καὶ νέας) τῆς ἐλληνικῆς γλώσσης. Ἐρχόμενοι, ἀντιθέτως, ἀπὸ τῆς «έρασμικῆς» προφορᾶς εἰς τὴν νεοελληνικήν οἱ ξένοι συναντοῦν μεγίστας δυσκολίας — εἰς τὸν προφορικόν, βεβαίως, λόγον — ἀδυνατοῦντες νὰ ἀναγνωρίσουν λέξεις καὶ φράσεις τῆς νέας Ἑλληνικῆς, ὁμοίας πρὸς αὐτὰς τῆς ἀρχαίας τὴν ὅποιαν ἔχουν διδαχθῆ. Διότι βεβαίως ὁ ξένος, ἀκούων ἐν τῇ ροή τοῦ λόγου τὴν λέξιν [*irini*] λ.χ., δὲν δύναται νὰ ἀντιληφθῇ ὅτι πρόκειται περὶ τῆς λέξεως εἰρήνη, ἡ ὅποια εἶναι γνωστὴ εἰς αὐτὸν προφερομένη ὡς [*eirēnē*] ἢ [*airēnē*].

Οθεν ἀπὸ πρακτικῆς σκοπιᾶς κρινομένη ἡ ἐφαρμογὴ τῆς ἔρασμικῆς προφορᾶς ἐμφανίζει βασικὰ μειονεκτήματα. Ἀντιθέτως, ἡ διὰ τῆς νεοελληνικῆς προφορᾶς σπουδὴ τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς θὰ ἐξησφάλιζε καθολικήν, ἐνιαίαν προφορὰν τῆς ἀρχαίας, ἐξυπηρετοῦσα συγχρόνως μίαν ὅχι ἐπουσιώδη σκοπιμότητα: τὴν διὰ τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς γλώσσης εὐχερεστέραν προσπέλασιν τῆς νέας Ἑλληνικῆς καὶ τάναπαλιν. Ἀκριβῶς δὲ ἡ πρακτικὴ αὕτη πλευρὰ τοῦ ζητήματος δύναται νὰ ἀποτελέσῃ τὴν βάσιν μιᾶς εὐρυτέρας προσπαθείας πρὸς ἐπαναφορὰν τῆς νεοελληνικῆς, τ.ξ. τῆς «κατὰ παράδοσιν» ἢ «έξ ἑξελίξεως», προφορᾶς τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς, ἡτις ἐχρησιμοποιεῖτο καὶ κατὰ τὴν σπουδὴν τῆς ἀρχαίας εἰς τὴν Εὐρώπην

1. B.L. The Restored Pronunciation of Greek and Latin, 4ην ἑκδ. τοῦ 1908, μὲ μικρὰς μεταβολὰς ἀπὸ τῆς ἐκδόσεως τοῦ 1895 τῶν E. Arnold καὶ R. Conway, γενομένας βάσει ὑποδείξεων Ἐπιτροπῆς συσταθείσης ἐκ μελῶν τοῦ Classical Association.

πρὸ τῆς διδασκαλίας τοῦ Ἐράσμου. Ἡ ἐπιστημονικὴ ἀλήθεια περὶ τῆς προφορᾶς τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς οὐδόλως βλάπτεται διὰ τῆς χρήσεως τοῦ νεοελληνικοῦ τύπου προφορᾶς, ὥν ταυτοχρόνως καθίσταται διὰ τῆς διδασκαλίας σαφὲς εἰς τοὺς μαθητὰς πᾶς ἔχει, ἀπὸ αὐστηρῶς ἐπιστημονικῆς πλευρᾶς, τὸ δλον θέμα τῆς προφορᾶς τῆς ἀρχαίας Ἑλληνικῆς.

## ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

Allen W.

Vox Graeca. A Guide to the Pronunciation of Classical Greek (Cambridge, 1968).

'Αναγνωστόπουλος Γ.

'Ερασμικὴ ἡ ἑρασμιακὴ προφορά. Ἀρθρον ἐν MEE, τόμ. 11, σ. 499 - 500. (Ἐνθα καὶ ἡ παλαιότερα ἐπὶ τοῦ θέματος βιβλιογραφία).

Erasmus Desiderius

Dialogus de recta latini graecique sermonis pronunciatione (Basiliae, 1528).

Havercampus S.

Sylloge altera scriptorum qui de linguae graecae vera et recta pronunciatione commentarios reliquerunt. 2 τόμ. (Lugduni Batav., 1736 - 1740).

Lejeune M.

Traité de phonétique grecque (Paris, 1955<sup>2</sup>). Βάσανος τῶν περὶ τῆς ἑλληνικῆς προφορᾶς ἑρασμικῶν ἀποδείξεων ('Αθῆναι, 1889).

de Saussure F.

Cours de linguistique générale (Lausanne, 1916).

Schwyzer E.

Griechische Grammatik, τόμ. Α' (München).

Stanford W.

The Sound of Greek (Berkeley and Los Angeles, 1967).

Χατζιδάκις Γ.

'Ακαδημεικά 'Αναγνώσματα, τόμ. Α' ('Αθῆναι, 1924<sup>2</sup>).

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Δ. ΜΠΑΜΠΙΝΙΩΤΗΣ