

## ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΚΑΡΜΙΡΗΣ (1930-1977)

Μὲ πολλὴν θλῖψιν ἤκουσεν δὲ κόσμος τῶν γραμμάτων καὶ τῆς ἐπιστήμης τὸν πρώωρον θάνατον τοῦ Νικολάου Καρμίρη, καθηγητοῦ τῆς Ἀρχαίας Ἰστορίας εἰς τὴν Φιλοσοφικὴν Σχολὴν τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν. Ὁ ἀτυχῆς συνάδελφος ἀπέθανε κατόπιν μακρᾶς καὶ δύσνηρᾶς ἀσθενείας τὴν 31 Δεκεμβρίου τοῦ π. ἔ. 1977 εἰς ἡλικίαν μόλις 47 ἑτῶν.

Υἱὸς τοῦ καθηγητοῦ τῆς Ἡθικῆς καὶ Ἰστορίας τῶν Δογμάτων καὶ ἀκαδημαϊκοῦ Ἰωάννου Καρμίρη, ἐγεννήθη εἰς τὴν Λαμίαν τὸ 1930. Γενόμενος πτυχιούχος τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, συνέχισε τὰς μεταπτυχιακὰς σπουδάς του εἰς τοὺς κλάδους τῆς κλασσικῆς φιλολογίας καὶ τῆς ἀρχαίας ἴστορίας εἰς τὴν Σορθόννην, ἐνῷ ταυτοχρόνως ἐσπούδασε θεολογίαν εἰς τὸ ρωσικὸν Ἰνστιτούτον Ὁρθοδόξου Θεολογίας τῶν Παρισίων ("Ἄγιος Σέργιος"). Ἐκεῖ ἐγνωρίσθη καὶ συνειργάσθη στενῶς μὲ τὸν ἐπιφανῆ ἐπίσκοπον Κασσιανὸν Besobrasov εἰς θέματα φιλολογικά καὶ τῆς Καινῆς Διαθήκης. Ἀργότερα συνέχισε μεταπτυχιακὰς σπουδάς εἰς Φρανκφούρτην καὶ Χαϊδελβέργην. Ἐπιστρέψας εἰς Ἀθήνας ἀνεκηρύχθη διδάκτωρ τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς Ἀθηνῶν μὲ τὸν βαθμὸν ἄριστα(1958).-

Τό 1965 ἐξελέγη ὑφηγητῆς εἰς τὴν ἔδραν τῆς Ἀρχαίας ἴστορίας εἰς τὴν Φιλοσοφικὴν Σχολὴν τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, τὸ δ' ἐπόμενον ἔτος 1966 ἐξελέγη τακτικὸς καθηγητῆς τῆς ἴστορίας τοῦ Προχριστιανικοῦ Πνευματικοῦ Βίου εἰς τὴν Θεολογικὴν Σχολὴν τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, δπου εἰργάσθη μὲ εύσυνειδησίαν, ἐπιδείξας ὑψηλὸν

πνεύμα δημιουργικής συνεργασίας μετά τών συναδέλφων του και τών φοιτητών του.

'Η βαθύτερα κλίσις του δμως έστρεφετο πρός την άρχαιαν ήλληνικήν ιστορίαν και πρός την έρευναν τοῦ δημοσίου βίου τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων, πρός τὰ ἀντικείμενα δὲ αὐτὰ συγκλίνει καὶ δλη σχεδὸν ἡ ἐπιστημονικὴ έρευνα τοῦ Νίκου Καρμίρη.

'Έχουσα ταῦτα ὑπ' δψιν τῆς ή Φιλοσοφική Σχολή Αθηνῶν μετεκάλεσε τὸν Καρμίρην τὸ 1969 εἰς τὴν κενήν έδραν τῆς Ἀρχαίας Ἰστορίας σχεδὸν παμψηφεί (διά ψήφων 11 καὶ μιᾶς μόνον ἀρνητικῆς).

Κατὰ τὴν συνεδρίασιν τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς Αθηνῶν, κατὰ τὴν δροίαν ἀπέφασίσθη ἡ μετάκλησις τοῦ Καρμίρη, διετυπώθησαν περὶ αὐτοῦ ὑπὸ καθηγητῶν-ἐκλεκτόρων εὑμενέσταται κρίσεις καὶ συγχρόνως ἐνδεικτικαὶ τοῦ ἥθους του καὶ τοῦ ἔργου του.-

'Ο τότε Κοσμήτωρ τῆς Σχολῆς καθηγητὴς Π. Πατριαρχέας εἶπε μεταξὺ ἄλλων, δτι «δ N. Καρμίρης ἐμπνέεται ἀπὸ τὰς μεγάλας μορφάς τῆς ιστορίας τῆς Ἀρχαίας Ἐλλάδος καὶ, ἀφορμώμενος ἀπὸ τῆς σημερινῆς πραγματικότητος, τὰς συνειδητοποιεῖ ὡς πρότυπα καὶ προβάλλει τὸ περιεχόμενον αὐτῶν πρὸς μίμησιν... Διὰ τῆς διδασκαλίας του μετουσιώνει τὰ ιστορικά γεγονότα εἰς τὴν σημερινήν πραγματικότητα, γεννᾷ ἐνθουσιασμὸν εἰς τὴν ψυχὴν τῶν ἀκροατῶν του καὶ ἐμπνέει τὴν φοιτητικὴν νεότητα».

'Ο τότε Πρύτανις καθηγητὴς Στ. Κορρές ἐτόνισε τὸ ὑψηλὸν φρόνημα καὶ τὴν πίστιν τοῦ Καρμίρη εἰς τὴν Ἐλλάδα καὶ προσέθεσε: «Ο Καρμίρης προέρχεται ἐκ τῆς Σχολῆς μας καὶ δλη ἡ πλουσία γενικωτέρα δρᾶσις του ἐμπνέεται ἐκ τῶν ἀρχῶν καὶ τῶν αὐστηρῶν ἔθνικῶν ἰδεώδῶν τῆς Σχολῆς ἡμῶν. Τὰ ἰδεώδη ταῦτα δ Καρμίρης μετουσίωσεν εἰς πρᾶξιν, πάντοτε μὲ φαντασίαν, ἀγωνιστικὴν διάθεσιν καὶ φανατισμὸν..» Ό δέ καθηγητὴς N. Τωμαδάκης, ψηφίζων ὑπὲρ τοῦ Καρμίρη, εἶπεν δτι «δντως οὗτος εἶναι πληθωρικός καὶ καταρρακτώδης, κινητικός, πολυΐστωρ, ὡς θὰ ἔλεγον οἱ Βυζαντινολόγοι, μὲ πολλὰ διαφέροντα καὶ πολλάς ἐκδηλώσεις... Κατὰ τὰ ἄλλα ἐκτιμῶ τὴν φιλολογικήν του κατάρτισιν καὶ οὐ μόνον τὴν κλασσικὴν ἀλλὰ γενικωτέραν, τὸ ἥθος καὶ τὸν πατριωτισμὸν του».

Καταλαβών τὴν έδραν τῆς Ἀρχαίας Ἰστορίας ἀπὸ τοῦ 1969 δ N. Καρμίρης ἐπεδόθη μὲ ζῆλον εἰς τὸ διδακτικόν του ἔργον. Πράγματι, ἡ διδασκαλία του ἦτο νευρώδης καὶ ἐνθουσιώδης, προκαλούσσα ζωηρόν καὶ ἐν-

εργητικὸν τὸ ἐνδιαφέρον τῶν ἀκροατῶν του. Ἀνέπτυσσε τὰ θέματα τῆς διδασκαλίας του κατὰ τρόπον σαφῇ καὶ διαφωτιστικόν, μὲ πληθωρισμὸν γνώσεων ἔξ δλων τῶν περιόδων τῆς ἱστορίας, μὲ θελκτικὴν εὐφράδειαν καὶ μὲ διεισδυτικὴν ἰκανότητα, παρασύρων τοὺς ἀκροατάς του εἰς βαθύτερας κρίσεις ἐπὶ τῶν γεγονότων καὶ τῶν φαινομένων τῆς ἱστορίας, εἰς ἀναζήτησιν τῶν αἰτίων καὶ τῶν αἴτιατῶν αὐτῶν. Ἡσθάνετο εὐτυχῆς διδάσκων ἀπὸ τῆς ἔδρας τὸ πολυπληθές συνήθως ἀκροατήριόν του· οὐδὲ περιωρίζετο μόνον εἰς τὴν ἀρχαίαν, ἀλλὰ μὲ εὑρεῖαν ἀντίληψιν ἀνέλυεν ἐπιτυχῶς θέματα καὶ νεωτέρων περιόδων τῆς ἑλληνικῆς καὶ εὐρωπαϊκῆς ἱστορίας, καὶ μάλιστα δσα, συνδεόμενα ἀμέσως ἢ ἐμμέσως μὲ τὴν χριστιανικὴν ἐκκλησίαν, είχον χαρακτήρα θρησκευτικοπολιτικόν.

Ἐπιστημονικὸν ἔργον. Τὸ ἐπιστημονικὸν ἔργον τοῦ Καρμίρη εἶναι περιωρισμένον ἔξ ἀπόψεως δγκου. Ἀποθανὼν νέος (47 ἑτῶν) δὲν ἐπρόφθασε νὰ δημοσιεύσῃ πολλὰ καὶ νὰ προσφέρῃ συνθετικὸν ἔργον, διὰ τὸ δποῖον φαίνεται νὰ είχε καὶ τὴν ἰκανότητα καὶ τὴν προπαρασκευήν. Ἄλλὰ τὰ δλίγα μελετήματά του ποὺ είδον τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος καὶ ποὺ ἀναφέρονται κυρίως εἰς τὴν πολιτικὴν ἱστορίαν τοῦ Ε' π.Χ. αἰώνος, μαρτυροῦν στοχασμὸν ὅριμον, βαθεῖαν κρίσιν, εὔστοχον διαπραγμάτευσιν τοῦ θέματος. Εἰς τὰς μελέτας του αὐτὰς ἐπιλαμβάνεται συνήθως δυσκόλων θεμάτων, τὰ δποῖα διαπραγματεύεται μὲ κριτικὴν διάθεσιν καὶ μὲ συνθετικὴν ἰκανότητα. Καὶ μολονότι ἡ περίοδος αὐτὴ τῆς ἀρχαίας ἑλληνικῆς ἱστορίας ὑπῆρξεν ἀπὸ μακροῦ χρόνου ἀντικείμενον μελέτης Ἐλλήνων καὶ ἔνων διαπρεπῶν ἐπιστημόνων καὶ ἐπομένως ἀποβαίνει δυσχερής ἢ ἀναζήτησις καὶ ἡ ἐπισήμανσις ἀνεξερευνήτων πτυχῶν τοῦ ἀρχαίου βίου, δ Καρμίρης ἀνεῦρε καὶ διεπραγματεύθη σημαντικὰ θέματα, περὶ τῶν δποίων διετύπωσεν ἀξιοσημειώτους κρίσεις καὶ ἐνίστε πρωτοτύπους ἀπόψεις. Ἡδύνατο νὰ κινήται ἀνέτως εἰς τὰς ἀρχαίας πηγὰς καὶ είχε πλήρη γνῶσιν τῆς εὐρυτάτης διεθνοῦς βιβλιογραφίας.

Τὰ αὐτοτελὴ δημοσιεύματα τοῦ Ν. Καρμίρη εἶναι τὰ ἔξης:

1. *Tὸ φιλολογικὸν πρόβλημα τῶν ποιμαντικῶν ἐπιστολῶν.* Ἀθῆναι 1958 (διδακτορικὴ διατριβή).

2. *Κίμων καὶ Θησεύς.* Συμβολὴ εἰς τὴν ἔρευναν πολιτειακῶν προβλημάτων τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν. Ἀθῆναι 1964, σχ. 8ον, σ. 73.

Πρόκειται περὶ μιᾶς θαυμασίας ἀναλύσεως τῆς πολιτικῆς τοῦ Κίμωνος εἰς τὰς Ἀθήνας καὶ τῆς θέσεως αὐτοῦ μέσα εἰς τὴν Ἀθηναϊκὴν παράδο-

σιν και τὸν σύγχρονὸν του πολιτικὸν κόσμον τῶν Ἀθηνῶν.

3. *Συμβολὴ εἰς τὴν ἱστορίαν τῆς ἑξατερικῆς πολιτικῆς τῶν ἀρχαίων Ἀθηνῶν*. Τεύχος Α' (478-454 π.Χ.) Ἀθῆναι 1965, 8ον, σσ. 123. Εἰς τὴν μελέτην αὐτὴν δι Καρμίρης ἀναλύει τὴν ἑξατερικὴν πολιτικὴν τῶν Ἀθηνῶν κατὰ τὴν δριζομένην περίοδον και ἐπισημαίνει τὴν ἐνότητα τῶν βασικῶν κατεύνσεων τῆς ἑξατερικῆς πολιτικῆς τῶν Ἀθηνῶν, τὴν δποίαν ἐνέπνευσεν ἡ πανελλήνιος ἰδέα και δ θενικὸς πόλεμος «ἐπὶ τῷ Μήδῳ» (κατὰ Θουκυδίδην), παραλλήλως δὲ τὸ δραμα τῆς Ἀθηναϊκῆς ἡγεμονίας.

4. *Ο Περικλῆς χορηγὸς τῶν «Περσῶν» τοῦ Αἰσχύλου (472 π.Χ.)* Ἀθῆναι 1969, 8ον, σσ. 91.

Ο συγγραφεὺς, δρμώμενος ἐκ τῶν χορηγιῶν τοῦ Θεμιστοκλέους (Φρυνίχου «Φοίνισσαι»-476) και τοῦ Περικλέους (Αἰσχύλου «Πέρσαι»-472), ἀναλύει τὴν πολιτικὴν σκέψιν τῶν δύο τούτων ἐπιφανῶν ἡγετῶν τῶν Ἀθηνῶν κατὰ τὸν Ε' π.Χ. αἰώνα.

5. *«Πάθει μάθος»*. Ποιητικὸς λόγος και πολιτικὴ σκέψις εἰς τὸν Ε' αἰώνα π.Χ. Ἀθῆναι 1969, 8ον, σσ. 96.

Εἰς τὴν ὥραιαν αὐτὴν ἔργασίαν ἐρευνᾶται τὸ πρόβλημα τῆς σταθερᾶς διδαχῆς διὰ τῶν ἱστορικῶν γεγονότων και τῆς πείρας τοῦ θίου και ἀναζητοῦνται αἱ ρίζαι τῶν πνευματικῶν και πολιτικῶν ἰδεῶν τοῦ χρυσοῦ αἰώνος εἰς ἀρχαϊκὰ πρότυπα στοχασμοῦ και δράσεως.

Εἰς τὸ ἔργον τοῦτο, καθὼς και εἰς τὸ προηγούμενον (ἀρ. 4), τὰ πολιτικὰ θέματα τοποθετοῦνται εἰς τὰ πλαίσια τῶν πνευματικῶν κινήσεων τῆς ἐποχῆς, ἡ δποία τοιουτορόπως φωτίζεται περισσότερον.

6. *Συμβολὴ εἰς τὸ πρόβλημα τῆς σχέσεως θρησκείας και πολιτικῆς εἰς τὰς ἀρχαίας Ἀθηναῖς*. (IG I<sup>2</sup> 76). Ἀθῆναι 1972, 8ον, σσ. 61.

Εἰς τὴν μελέτην αὐτὴν ἔξετάζεται ἡ ἐπίδρασις τῆς θρησκείας εἰς τὴν πολιτικὴν σκέψιν και πρᾶξιν τῆς ἡγεσίας τοῦ Ἀθηναϊκοῦ λαοῦ και ἡ ἐπιρροὴ τῶν ἵερῶν τῶν Δελφῶν και τῆς Ἐλευσίνος ἐπὶ τοῦ θίου τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων.

Ἄς προστεθῇ διτὶ δι Καρμίρης ἐδημοσίευσε παλαιότερον και μικρότερα μελετήματα ποικίλης ὅλης: «Ο ποιητὴς Δελῆς», Ἀθῆναι 1947, «Ὑμος ἄπας ἡττᾶται», Ἀθῆναι 1952, «Τῆς ἀλώσεως», Ἀθῆναι 1953, και διάφορα λογοτεχνικὰ και ἄλλα ἀρθρα εἰς περιοδικὰ και ἐφημερίδας. Τοῦ τελευταίου τούτου εἶδους τῶν ἔργασιῶν του ὑπάρχουν δλίγαι ἀνέκδοτοι.

Σημειωτέον ἀκόμη διτὶ δι Καρμίρης ἀνέλαβεν εἰς νεαρωτάτην ἡλικίαν

ύψηλά ἀξιώματα· διετέλεσε γεν. γραμματεὺς τοῦ 'Υπουργείου Παιδείας ἐπὶ δύο ἔτη καὶ ἀργότερα, εἰς ὑπηρεσιακὰς κυβερνήσεις, ὑφυπουργός Γεωργίας καὶ ὑπουργός Προεδρίας τῆς Κυβερνήσεως.

Ο Νίκος Καρμίρης ἀπῆλθεν ἐκ τοῦ κόσμου τούτου γεμάτος ἀπὸ πικρίαν, διότι κατηγορηθεὶς ἀδίκως ἐπὶ συνεργασίᾳ μὲ τὴν στρατιωτικὴν δικτατορίαν (1967-1974) ἐτιμωρήθη ὑπὸ Εἰδικοῦ Δικαστηρίου εἰς 18μηνον ἀργίαν. Καὶ ἐπανῆλθε μὲν μετὰ τὴν λῃξιν τῆς ποινῆς του εἰς τὴν ἔδραν του, ἀλλὰ δὲν ἡμπόρεσε ποτὲ νὰ ἀπαλλαγῇ ἀπὸ τὸ βαρὺ ψυχικὸν ἄγχος ποὺ τὸν κατέλαβεν ἐξ αἰτίας τῆς ρηθείσης κατηγορίας καὶ τῆς ἐπακολουθησάσης ποινῆς καὶ ἐξ αἰτίας τῆς ἀπομακρύνσεώς του ἀπὸ τὴν διδασκαλίαν καὶ τοὺς φοιτητάς, τοὺς δρούσους ήγάπα ὑπερμέτρως. Καταληφθεὶς ὑπὸ βαρείας μελαγχολίας κατέρρευσε μέχρι θανάτου. Τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν ἐστερήθη οὗτως ἐνδε δημιουργικοῦ καὶ δραστηρίου πνευματικοῦ παράγοντος, ἡ δὲ Ἑλληνικὴ ἐπιστήμη ἀπώλεσε ἓνα τίμιον ἔργατην τοῦ πνεύματος, δὲ δροῖος δὲν ἐπρόφθασε νὰ δλοκληρώσῃ τὸ ἐπιστημονικὸν του ἔργον καὶ νὰ προσφέρῃ εἰς τὸν κλάδον τῆς ἀρχαίας ἱστορίας καὶ γενικότερον εἰς τὴν νεοελληνικὴν γραμματείαν δσα ἡμποροῦσε καὶ ἐσχεδίαζε νὰ προσφέρῃ. Μία ρωμαλέα ἐπιστημονικὴ προσωπικότης τοῦ τόπου μας συνετρίβη, ὡς μὴ ὕφειλε, μέσα εἰς τὰς δυσχερείας τῆς ἀνησύχου ἐποχῆς μας πρὸς ζημίαν καὶ τῆς ἐπιστήμης καὶ τῆς Ἀνωτάτης Παιδείας.

Ε. Γ. ΠΡΩΤΟΨΑΛΤΗΣ

'Ομδτ. καθηγητὴς τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.