

## ΑΓΝΗ ΒΑΣΙΛΙΚΟΠΟΥΛΟΥ

### Ο ΜΕΓΑΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΤΩΝ ΒΥΖΑΝΤΙΝΩΝ (Οι Βυζαντινοί, ἐπίγονοι τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου)

Παρότι τὸ Βυζάντιο αὐτοαποκαλεῖται μέχρι τέλους ἡ *Rωμαίων ἀρχή*, τὸ *Rωμαίων κράτος*, τὰ *Rωμαίων πράγματα* κ.τ.δ., διεκδικώντας ἐπίμονα τὴν συνέχεια τῆς *Romanitas* ἀπὸ Δυτικούς καὶ Ἀνατολικούς, ἥρωας - πρότυπο τοῦ Βυζαντινοῦ κόσμου δὲν εἶναι ἔνας *Ρωμαῖος* αὐτοκράτορας, ἀλλ' ὁ βασιλεὺς τῶν *Μακεδόνων* Ἀλέξανδρος<sup>1</sup>, ποὺ δημιούργησε τὶς προϋποθέσεις γιὰ τὴν πολιτιστικὴ σύνθεση Ἐλληνισμοῦ καὶ Ἀνατολῆς. Κανένα ἄλλο ίστορικὸ πρόσωπο δὲν προβάλλεται μὲν τόσῳ θαυμασμῷ καὶ συμπάθεια στὰ γραπτὰ μνημεῖα τῶν βυζαντινῶν χρόνων, λόγια καὶ δημιώδη.

Σχεδὸν ὅλα τὰ βυζαντινά, λογοτεχνικά, εἰδη ἔχουν τὶς ρίζες τους στοὺς πρώτους μεταχριστιανικούς αἰῶνες, στὴν ἐποχὴ τῆς δψυμης ἀρχαιότητας, δταν στὰ πλαίσια τῆς *Ρωμαϊκῆς* αὐτοκρατορίας ἑλληνιστικὰ καὶ ἀνατολικὰ στοιχεῖα ἀλληλοεπηρεάζονται μετασχηματίζοντας παλιές, λογοτεχνικές, μορφὲς ἢ δημιουργώντας νέες, ποὺ ἐκφράζουν τὸ νέο, οἰκουμενικό, πνεῦμα.

Ἡ σχετικὴ μὲ τὸν Ἀλέξανδρο ίστοριογραφία εἶχε ἀρχίσει ποὶν ἀπὸ τὸ θάνατό του<sup>2</sup>. Μεταγενέστεροι ίστορικοὶ ἔξιστορώντας τὴ ζωὴ τοῦ μεγάλου βασιλιά τῶν Μακεδόνων ἐρμηνεύουν πρᾶξεις, σχέδια, γεγονότα, προβάλλοντας τὴ δικῇ τους πραγματικότητα. Τὰ κείμενα τοῦ Διόδωρου, τοῦ Πλούταρχου, τοῦ Ἀρριανοῦ, εἶναι πηγὲς γιὰ τοὺς βυζαντινοὺς συγγραφεῖς. Θέματα ἀπὸ τὴ ζωὴ καὶ τὰ κατορθώματα τοῦ Μ.Ἀλεξάνδρου δταν ἀπὸ τὰ πιὸ ἀγαπητὰ στὶς ρητορικὲς σχολές Ἐλλήνων καὶ *Ρωμαίων*. Λόγοι ἢ ρητορικὲς πραγματεῖες, ὅπως τὸ *Περὶ τῆς Ἀλεξάνδρου Τύχης* καὶ Ἀρετῆς τοῦ Πλούταρχου, εἶναι ὀντικείμενο μελέτης καὶ μίμησις γιὰ τοὺς βυζαντινούς.

Ο Μ. Ἀλέξανδρος δόμας, δὲν εἶναι μόνο μία ἔεχωριστή, ίστορική, μορφή. Πολὺ νωρὶς στοιχεῖα μυθικὰ ἀπὸ τὶς παραδόσεις τῶν Ἐλλήνων καὶ

1. H.-G. Beck. *H Byzantinή Χιλιετία*, Ἀθῆνα 1990, 205.

2. H. Gleixner, *Das Alexanderbild der Byzantiner*, Μόναχο 1961, ὅπου καὶ ὅσοι ἔγραψαν γιὰ τὸν Ἀλέξανδρο. Ἐλληνες καὶ *Ρωμαῖοι*.

τῶν ἀνατολικῶν λαῶν (ὅπως λ.-χ. τὸ ἔπος τοῦ Γιλγαμές) ἐνσωματώνονται στὸ θρύλο του μεταβάλλοντάς τον σὲ πρόσωπο ὑπερφυσικό. Πρόγονοί του εἶναι μυθικοὶ ἥρωες, δὲ Περσέας, δὲ Ἡρακλῆς, οἱ Αἰακίδες<sup>3</sup>. Προέρχεται ἀπὸ Ἱερογαμία<sup>4</sup>: εἶναι γιὸς τοῦ Δία, τοῦ "Ἀμμωνα-Δία, ποὺ εἶναι χαρακτηριστικὸ προϊὸν θρησκευτικοῦ συγκρητισμοῦ καὶ λατρεύεται μέχρι τὸ τέλος τῆς ἀρχαιότητας, ἀλλὰ καὶ τοῦ τελευταίου βασιλιᾶ τῆς Αἰγύπτου Νεκτεναβώ, ποὺ εἶχε καταφύγει στὴν αὐλὴ τοῦ Φιλίππου. Παίρνει μορφὴ ζώου γίνεται κριός, τράγος, πάρδαλις, λεοπάρδαλις. Συναντᾶ στὴν πορείᾳ του πραγματικὰ καὶ φανταστικὰ πρόσωπα: τὴ βασίλισσα τῶν Αἴθιόπων Κανδάκη, τὴ βασίλισσα τῶν Ἀσσυρίων Σεμίραμι, τὶς Ἀμαζόνες, τὶς Σειρῆνες. Ἀποδίδονται σ' αὐτὸν ἐπιστολὲς στὴ μητέρα του Ὀλυμπιάδα καὶ στὸ δάσκαλό του Ἀριστοτέλη. Γέννημα τοῦ οἰκουμενικοῦ ἐλληνισμοῦ τὸ μυθιστόρημα τοῦ Ψ.Καλλισθένη συμπλήσεις τὸν Γ' μεταχριστιανικὸ αἰώνα τὸ σχετικὸ μὲ τὸν Ἀλέξανδρο ἴστορικο-μυθικὸ ὑλικὸ καὶ εἶναι ἀνεξάντλητη πηγὴ γιὰ τὴν ἐλληνικὴ καὶ γιὰ πολλὲς ἄλλες λογοτεχνίες σ' Ἀνατολή καὶ Δύση.

'Η μυθιστορηματικὴ ἀφήγηση τῶν κατορθωμάτων τοῦ Ἀλεξάνδρου ἡταν προσφιλές θέμα γιὰ τοὺς λογοτέχνες σὲ δὴ τὴν τὴν ἴστορικὴ πορείᾳ τοῦ Βυζαντινοῦ κράτους. Πουκίλει ὅχι μόνο τὸ θεματικὸ ὑλικό, ἀλλὰ καὶ ἡ μορφὴ τῶν ἔργων, ἔμμετρη ἢ πεζή, ἔξεζητημένη ἢ δημιώδης. 'Η Διηγήσις τοῦ Ἀλεξάνδρου τοῦ Ε' αἰώνα γνωρίσε πολυάριθμες διασκευές. Τὸ ΙΔ' αἰώνα ἀγνωστος ποιητὴς συνέθεσε ἔργο μὲ τὸν τίτλο Ἀλέξανδρος ὁ βασιλεὺς<sup>5</sup> σὲ ἀνομοιοκατάληκτους δεκαπενταυστλάβους καὶ σὲ γλώσσα λόγια, ἀνάμεικτη μὲ στοιχεῖα τῆς γλώσσας τῆς ἐποχῆς. Ἔργο μὲ τὸ ἰδιο θέμα σὲ πεζὸ λόγο<sup>6</sup> χρονολογεῖται μεταξὺ 1430 καὶ 1453.

'Ο Ἀλέξανδρος ἐμφανίζεται καὶ στὴ δημοτικὴ ποίηση σὲ παραλλαγὴ λ.-χ. τοῦ τραγουδιοῦ τοῦ Ἀρμούρη<sup>7</sup>. Μόνο μὲ τὸν Ἀλέξανδρο συγχρίνεται δὲ Ἐμίρης τοῦ Ἀκριτικοῦ ἔπους<sup>8</sup>. 'Ο μεσαιωνικὸς ἥρωας Διγενῆς Ἀκρίτης ἔχει πολλὰ κοινὰ μὲ τὸ βασιλιὰ τῶν Μακεδόνων<sup>9</sup>. 'Η πολεμοχαρής Μαξιμώ

3. Πλούταρχος, Ἀλέξ. 2, 1-3: Ἀλέξανδρος.... τῷ γένει πρὸς πατρὸς μὲν ἦν Ἡρακλείδης... πρὸς δὲ μητρὸς Αἰακίδης ἀπὸ Νεοπτολέμου - Γ. Σύγκελος 498 (CB).

4. Πλούταρχος, Ἡθικά, 331Α: ταῦτα... οἱ ποιηταὶ κολακεύοντες αὐτὸν τὴν τύχην προσεῖπον.

5. H.-G. Beck, Ἰστορία τῆς Βυζαντινῆς Δημόσιου λογοτεχνίας, Αθήνα 1988, 214-215.

6. Αὐτόθι, 215-216, ὅπου καὶ σχετικὴ βιβλιογραφία.

7. Αὐτόθι, 118.

9. Z 3898-3901. Πβ. G 3228-3231 (E. Trapp) - U. Moennig, «Digenis = Alexander» (R. Beaton - D. Ricks, *Digenis Akrites*, London 1993) 103-115.

εἶναι ἀπόγονος τῶν Ἀμαζόνων, ποὺ εἶχε φέρει ὁ Ἀλέξανδρος ἀπὸ τὴν χώρα τῶν Βραχμάνων<sup>10</sup>.

Οἱ λόγιοι συγγραφεῖς πλησίαζουν περισσότερο τὸ ἴστορικὸ πρόσωπο τοῦ Ἀλεξάνδρου<sup>11</sup>. Ἡ γέτης μὲν ἀναμφισβήτητες στρατηγικὲς ἵκαντητες, στρατηλάτης, πολιτικὸς καὶ φιλόσοφος, εἶναι πρότυπο βασιλιᾶ, μέτρο σύγκρισης γιὰ δλοὺς τοὺς βυζαντινοὺς αὐτοκράτορες. Ὁ Εὐσέβιος Καισαρείας συγκρίνει τὸν πρῶτο χριστιανὸ βασιλιά, Μ. Κωνσταντῖνο, μὲ τὸν Ἀλέξανδρο<sup>12</sup>. Ὁ Κωνσταντίνος χρένεται ἀπὸ τὸ Θεμίστον φιλοσοφώτερος... ἢ Ἀλέξανδρος ὁ Φιλίππον<sup>13</sup>. Γιὰ τὸν Ἰουλιανὸ Μ. Ἀλέξανδρος ἦταν πρότυπο αὐτοκράτορα καὶ πολεμιστῇ: στὸ ἔργο του Συμπόσιον ἡ Κρόνια, ὅπου ἐμφανίζονται δλοὶ οἱ ρωμαῖοι αὐτοκράτορες ἀπὸ τὸν Ἰουλιο Καίσαρα μέχρι καὶ τὸ Μ. Κωνσταντῖνο, δὲ Σειληνὸς λέει: δρα μήποτε οὗτοι ἑνὸς ὥστιν οὐκ ἀντάξιοι τουτού τοῦ Γραικοῦ<sup>14</sup>. Κατὰ τὸ Φιλοστόργιο ὁ λόγιος αὐτοκράτορας φιλοδοξοῦσε νέον γενέσθαι Ἀλέξανδρον, τὸν ἐκ Μακεδονίας, ὃς πρότυπο ὅμως φιλοσόφου βασιλέως εἶχε τὸ Μάρκο Αὐρήλιο<sup>15</sup>. Στὴν ἀφιέρωση τῆς ἴστορίας του στὸ Θεοδόσιο τὸ Β' ὁ Σωζομενὸς γράφει: ὥστε μοι δοκεῖ εἰκότως ταῖς σαις ἀρεταῖς νενικῆσθαι καὶ Ἀλέξανδρον τὸν Φιλίππον<sup>16</sup>. Ὁ Ἀναστάσιος ὁ Α' διακρίνεται γιὰ τὸ βασιλικὸν φρόνημα, ὅπως ὁ Ἀλέξανδρος, κατὰ τὸ ρήτορα Προκόπιο ἀπὸ τὴν Γάζα<sup>17</sup>. Ὁ Ἡράκλειος παραβάλλεται πρὸς τὸν Ἀλέξανδρο στὰ ἔργα τοῦ Πισιδή<sup>18</sup>. Ὁ Βασίλειος ὁ Α' δαμάζει ἀτίθασσο ἄλογο, ὅπως ὁ Μ. Ἀλέξανδρος τὸ Βουκεφάλα, κατὰ τὸν ἴστορικὸ Γενέσιο<sup>19</sup>. Γεννάδας καὶ περὶκλυτος χαρακτηρίζεται ὁ Ἀλέξανδρος ἀπὸ τὸν Κωνσταντῖνο τὸν Πορφυρογέννητο<sup>20</sup>. Ὁ Μιχαὴλ Ψελλὸς γράφει, ὅτι ὁ Ρωμανὸς ὁ Γ' σχεδίαζε πολεμικὰ

10. Z 3260-3262. Π.β. G 2719-2720.

11. Κ. Πορφυρογέννητος, Περὶ Θεμάτων, 87, 22-26 (Pertusi): ἡ δὲ βασιλεία τῶν Μακεδόνων... μεγαλονθέεστα... καὶ ὑπερφυῆς γενομένη καὶ τῶν ἄλλων τῆς γῆς αὐτὴν ἐπιφανόσσα ἐπ' αὐτοῦ Ἀλεξάνδρον καὶ τῶν αὐτοῦ διαδόχων. — Ιο. Τζέτζης, Ἰστορίαι IV 758-759 (Leone): Ποῦ γάρ Ἀλέξανδρός ἐστιν ὁ Μακεδὼν ἐκεῖνος, δις ποὶν ἐδονλαγώγησε γῆν πᾶσαν τῶν βαβύρων;

12. Εὐσέβιος, Εἰς τὸν βίον Κωνσταντίνου βασιλέως, 1, 7 (Winkelmann).

13. Θεμίστιος, Εἰς Κωνσταντίου τὸν αὐτοκράτορα, 26 α.

14. Ἰουλιανός, Συμπόσιον ἡ Κρόνια (Καίσαρες) 316c: 46,6 (Lacombrade).

15. Φιλοστόργιος VII 15: 100, 34 (Bidez - Winkelmann).

16. Σωζομενός, Πρὸς Θεοδόσιον, 14 (Bidez - Hansen) — Π.β. Ἀρριανός, Ἀνάβ., 6, 26, 2-3.

17. Προκόπιος Γαζαῖος, Ἐγκάμιον εἰς τὸν Ἀναστάσιον, 13, 19 (Chauvot).

18. Γ. Πισιδής, Εἰς Ἡράκλειον τὸν βασιλέα, 2 ΗΠ 48. — Π.β. Ἡρακλείας I 113 ε. — 2 ΗΠ 3: 51 114 (Tartaglia).

19. Γενέσιος Δ' 26, 44-45: 78 (CFHB).

20. Κωνστ. Πορφυρογέννητος, Περὶ Θεμάτων, 13, 6-7: 77 — Π.β. 4, 16-17: 69.

έργα ἀντάξια, ὅσων εἶχαν κατορθωθεῖ παρὰ Ἀλεξάνδρῳ τῷ τοῦ Φιλίππου<sup>21</sup>. Ὁ Νικηφόρος Βασιλάκης γράφει στὸν Ἰωάννη Κομνηνό: ἐκτετάξευκας ἀεθλον, δν οὐπω τις ... μετά γε τὸν Μακεδόνα ἐκεῖνον<sup>22</sup>. Τὴ γενναιότητα τοῦ Μανουὴλ Κομνηνοῦ συγκρίνει δὲ Κίνναμος πρὸς τὴν τόλμαν τοῦ Ἀλεξάνδρου<sup>23</sup>. Ὁ Θεσσαλονίκης Εύσταθιος προβάλλει στὸν ἔδιο αὐτοκράτορα τὸ πρότυπο τοῦ Ἀλεξάνδρου τοῦ καλοῦ βασιλέως<sup>24</sup>. Ὡς Ἀλεξάνδρου μεγαλοφρονέστερε καὶ δραστηριώτερε, γράφει ὁ Γ. Τορνίκης πρὸς τὸν κῆρον Ἀνδρόνικον τὸν Κομνηνόν, πρὶν ἀκόμα γίνει αὐτοκράτορας<sup>25</sup>. Ὁ Ν. Χωνιάτης συγκρίνει τὸ γάμο τοῦ Ἰσαακίου Β' Ἀγγέλου καὶ τῆς κόρης τοῦ Οὐγγροῦ βασιλιᾶ Βελά μὲ τὸ γάμο τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου<sup>26</sup>. Διεκτραγωδώντας τὴν ἄλωση τοῦ 1204 δὲ μόνος "Ἐλληνας ἴστορικός της προσπαθεῖ νὰ παρηγορήσει τοὺς συμπατριῶτες του θυμίζοντάς τους δτι οὐδ;" Ἀλεξάνδρῳ, φασί, τὰ ἐπὶ πᾶσιν ἀπρόσκοπα<sup>27</sup>. Βασιλεὺς καὶ φιλόσοφος, ὅπως ὁ Ἀλέξανδρος, χαρακτηρίζεται ἀπὸ τὸν ἔδιο ἴστορικὸ καὶ δὲ Θεόδωρος Δούκας Λάσκαρις, δτε οἱ Λατίνοι κατεῖχον τὴν Κ/πολιν<sup>28</sup>, κρίνεται μάλιστα ἀξιώτερος θαυμάζεσθαι καὶ ἀποκαλεῖται περσοκτόνος,<sup>29</sup>. "Αντικρος Ἀλεξανδρος, γράφει ὁ Σχολάριος γιὰ τὸν τελευταῖον αὐτοκράτορα Κωνσταντίνο ΙΑ' τὸν Παλαιολόγο<sup>30</sup>.

Πρὸς τὸν Ἀλέξανδρο συγκρίνονται καὶ ξένοι ἡγεμόνες ἢ εὐγενεῖς. Ὁ κόντος Ἀλδούνος... ἑαυτὸν ἔξωμοιον τῷ Ἀλεξάνδρῳ τῷ πάνυ τῷ Μακεδόνι, γράφει δὲ Ν. Χωνιάτης<sup>31</sup>. Ἀκόμα καὶ δὲ Μωάμεθ ὁ Β' παραβάλλεται πρὸς τὸν Ἀλέξανδρο ἀπὸ τοὺς ἴστορικοὺς τῆς Ἀλώσεως<sup>32</sup> τοῦ 1453. Ὁ Γεώργιος Τραπεζούντιος γράφει στὸν Πορθητή, δτι θὰ ἔξιστορήσει τὰ κατορθώματά του, ἵν' ἀείποτε φέροηται σον τὸ ὄνομα μᾶλλον ἢ Ἀλεξάνδρον τοῦ Μακεδό-

21. Μ. Ψελλός, *Χρονογραφία Γ'* 8, 20-21: 80 (Impellizzeri).

22. N. Βασιλάκης, *Λόγος* 3, 6: 53, 27-28 (Teubner).

23. Κίνναμος 51, 16-52, 4 (CB).

24. V. Regel, *Fontes rerum byzantinarum*, Subsidia Byzantina V, Λειψία 1892, I, IV passim. — Πρ. Μιχαήλ ρήτορος (Regel 151, 3).

25. Γ. Τορνίκης 111, 2-3 (Darrouzès).

26. N. Χωνιάτης, *Λόγος Ε'*, Ἐπιθαλάμιος, 41 (CFHB).

27. N. Χωνιάτης, *Χρονικὴ Διήγησις*, 611, 22-23 (CFHB) — Χαρακτηριστικὸ παράδειγμα γιὰ τὸ εὐμετάβολο τῆς τύχης προβάλλει τὸν Ἀλέξανδρο καὶ δὲ Θ. Σιμοκαττῆς IV 13, 11-12: 175 (De Boor).

28. N. Χωνιάτης, *Λόγος ΙΑ'*, Εἰς τὸν Λάσκαρι, 129 ἔξ.

29. N. Χωνιάτης, *Λόγος ΙΣ'*, 171-172 — Πρ. 126, 26-29.

30. Γ. Σχολάριος, *Τῷ ψηφιοτάτῳ..., τ. VII*, 2, 6 (Petit - Sidéridès - Jugie).

31. N. Χωνιάτης, *Χρον. Διήγησις*, 359, 24-26 — Πρ. N. Σάθας, MB VII 366,25.

32. Κριτόβουλος 'Επιστ. 4,19. 'Ιστ. IV 4,3 (CFHB) — Γ. Σφραντζής, III, 4: 266-267 (CB).

νος<sup>33</sup> δταν ὁ σουλτᾶνος ὀλοκληρώσει τὸ ἔργο του, φανεῖται μικρός πρός τὸ σὸν παραβαλλόμενος μέγεθος Ἀλέξανδρος δ Μακεδών<sup>34</sup>.

‘Ο Μ. Ἀλέξανδρος δὲν εἶναι μόνο πρότυπο ἡγεμόνα· διψάει γιὰ κατακτήσεις, ἀλλὰ καὶ γιὰ γνώσεις· ταξιδιώτης καὶ θαλασσοπόρος κυνηγάει καινούργιες ἐμπειρίες· ἔχει πολλὰ χαρακτηριστικὰ τοῦ Ἀχιλλέα, τοῦ Ὁδοσσέα, ἀλλὰ καὶ τῶν θείων ἀνδρῶν τῆς ὅψιμης ἀρχαιότητας. Εἶναι φιλόσοφος<sup>35</sup> δὲν εἶναι μόνο μαθητὴς τοῦ Ἀριστοτέλη, ποὺ νόμους τῷ βασιλεῖ ὑπέθετο, καθ’ οὓς ἐκεῖνον ἐδέησε ζῆν, ὅπως γράφει ὁ Ψελλός<sup>36</sup>, ἀλλὰ συνδέεται καὶ μὲ τὸ Θαλῆ, τὸν Ἀναξιμένη<sup>37</sup>, τὸ Σωκράτη, τὸν Πλάτωνα, τὸν Ἀπολλώνιο τὸν Τυανέα, τὸν Ἐρμῆ τὸν Τρισμέγιστο, τὸν Πορφύριο, τοὺς ἐπτὰ σοφούς. Γνώρισε τοὺς Ἰνδοὺς Βραχμᾶνες, συζήτησε μαζὶ τους φιλοσοφικὰ θέματα καὶ ἥγασθη τῆς τῶν ἀνδρῶν ἐκείνων ἀκροτάτης φιλοσοφίας, γράφει ὁ Γεώργ. Μοναχός<sup>38</sup>. ‘Ο Μ. Ἀλέξανδρος διαφέρει ἀπὸ τὸ Μᾶρκο Αὐρήλιο, γράφει ὁ Θεόδωρος Λάσκαρις, ὃσο ἡ φιλοσοφία ἀπὸ τὴν οἰητορικὴν καὶ ὁ Ἀριστοτέλης ἀπὸ τὸν Ἐρμογένη<sup>39</sup>. Διηγήσεις, ἀποφθέγματα, ἐπιστολές, ποὺ συνδέονται μὲ τὸν Ἀλέξανδρο, γράφονται στὴν ἑλληνικὴν ἢ σὲ ἄλλες γλῶσσες. Οἱ συμβουλὲς τοῦ Ἀριστοτέλη στὸν Ἀλέξανδρο, ποὺ εἴχαν γραφτεῖ συριακά, μεταφράζονται τὸν Ή’ αἰώνα ἀραβικὰ καὶ τὸ ΙΓ’ λατινικά.

‘Ο Μ. Ἀλέξανδρος δὲν νικᾷ μόνον ὅπλοις, ἀλλὰ καὶ ἀρετῇ. Εἶναι ή ἐνσάρκωση τοῦ ἡθικοῦ νόμου, νόμος ἔμψυχος, ὅπως παραδίδουν οἱ ἀρχαῖοι ἴστορικοι· ἔπαινει δὲ ἀπὸ τὸν ἐπὶ πάσαις σχεδόν τι ταῖς ἀρεταῖς εἰς τὰ μάλιστα ὅ συγγραφεὺς, γράφει ὁ Φώτιος σχολιάζοντας τὸν Ἀρριανό<sup>40</sup>. Ἐπιθυμεῖ νὰ ἐπιβάλει δόμονοις καὶ εἰρήνη στὸν κόσμο<sup>41</sup>. Δὲν εἶναι μόνον ἔνδοξος καὶ ἀγήτητος, ἀλλὰ καὶ μεγαλόφων, φιλάνθρωπος, φιλεύσπλαγχνος, φέρεται μεγαλόψυχα στὸν ἡττημένο Δαρεῖο, ποὺ τιμᾶ καὶ νεκρό. Χαρακτηρίζεται ἐπιεικῆς, ἥμερος,

33. Γ. Τραπεζούντιος, *Πρὸς τὸν ἄμιρᾶν*, (A. Pertusi, La Caduta di Costantinopoli, Μιλάνο 1976) 72, 15-18.

34. Αἰτόθ. 78, 93-94.

35. Πλούταρχος, Ἡθ., 328 B: ὁρθήσεται γὰρ οἵς εἰπεν, οἵς ἐπολεῖν, οἵς ἐπαίδενες φιλόσοφος - Πβ. 330E-331E.

36. Μ. Ψελλός, “Οτε παρηγήσατο τὴν τοῦ πρωτοαστροχήτης ἀξίαν, Orat. Min. 8, 28-68: 29-32 (Teubner).

37. Σούδα A 1989: 179 (Adler).

38. Γεώργ. Μοναχός 35,11 (de Boor) - Σούδα B 524 - K203. - Πλούταρχος, Ἀλέξ., 64-65.

39. G. Richter, Th. Ducas Lascaris, “Αμστερνταμ 1989, 128, 191.

40. Φώτιος κώδ. 91· Η20 (Henry) - Πλούταρχος, Ἡθ. 327 EF· 342 F - 343A.

41. Πλούταρχος, Ἡθ. 330D: ἐνα δῆμον ἀνθρώπους ἀπαντας ἀποφῆναι βουλόμενος - 330 E: οὐδὲ ἔνατῷ τροφῆν καὶ πολυτέλειαν, ἀλλὰ πάσιν ἀνθρώποις δμόνοιαν καὶ εἰρήνην. —Νικηφόρος Ούρανός, Παύλῳ κοιτῇ (J. Darrouzès, Epistoliers Byzantins du Xe siècle, Paris 1960) V 35.

έλεήμων, προσηνής, φιλαλήθης, ἀφιλοχρήματος. Τὸν διακρίνει ἡ σύνεσις, ἡ δικαιοσύνη, ἡ κοηστότης, ἡ σωφροσύνη, ἡ ἐγκράτεια<sup>42</sup>. Δὲν ἐπέτρεπε νὰ τὸν παρασύρουν οἱ συκοφάντες· καὶ Ἀλέξανδρος μὲν ἔλεγεν ὅτι θάτερον τῶν ὥτων ἀπέφραττεν, δπότε δῆ τις καθ' ἑτέρου τὴν γλῶτταν ἐξώπλιζε, γράφει ὁ Μιχ. Ψελλός<sup>43</sup>. Κείμενα, ποὺ ἀποβλέπουν στὴ διαπαιδαγώγηση τῶν νέων, ὅπως τοῦ Μ. Βασιλείου *Πρὸς τὸν νέον*, δπως ἀν ἐξ ἐλληνικῶν ἀφελοῖντο λόγων, προβάλλουν πράξεις τοῦ Ἀλεξάνδρου γιὰ ἡθικὸ φρονηματισμό, δπως λ.χ. τὴ στάση του ἀπέναντι στὶς κόρες τοῦ Δαρείου<sup>44</sup>. Τὸ ἰδιο ἐπεισόδιο ἀπὸ τὸν Πλούταρχο προβάλλει καὶ ὁ Νικηφόρος Βλεμμίδης στὸ ρητορικὸ ἔργο του *'Οποῖον δεῖ εἶναι τὸν βασιλέα*<sup>45</sup>.

Στὸ Βυζάντιο εἶχε ὅμως κληροδοτηθεῖ ἀπὸ τὴν ὄψιμη ἀρχαιότητα καὶ ἡ altera pars. Περιπατητικοὶ, κυνικοὶ καὶ στωϊκοὶ φιλόσοφοι<sup>46</sup> εἶχαν ἀποδώσει στὸν Ἀλέξανδρο ἐλαττώματα, δπως ἡ βροις καὶ δ τύφος, ἡ ἀλαζονεία, ἡ σκληρότης, ἡ ἀκράτεια, ποὺ προσπαθεῖ νὰ ἀνασκευάσει ὁ Πλούταρχος. Οἱ ἀπόψεις αὐτὲς δὲν ἀπαντοῦν συχνὰ στὰ κείμενα τῶν βυζαντινῶν συγγραφέων. Στὸ ἔργο τοῦ Ιουλιανοῦ Ἡρόδοτος τὴν Κρόνια, ἐνῶ ὑπογραμμίζεται ὅτι οἱ Ρωμαῖοι μόνον αὐτὸν ἐπάντων, δσοι ἔνοι γεγόνασιν ἡγεμόνες, ὀνομάζονται καὶ νομίζονται μέγαν, δ Ἀλέξανδρος χαρακτηρίζεται φίλοιος καὶ δξύθυμος, δπως καὶ ὁ Τραϊανός<sup>47</sup>. Ἐνῶ, κατὰ τὸ ἰδιο κείμενο, ἔχει σκοπὸ πάντα νικᾶν, ἢττων θυμοῦ τὸ πλεῖστον ἦν<sup>48</sup>. Ο Κοσμᾶς Ἱεροσολύμων γράφει: δο ὅντος Ἀλέξανδρος ἐπιτηδειότητα πολλὴν ἐκ φύσεως κεκτημένος καὶ φρόνησιν πάσης σχεδὸν τῆς οἰκουμένης ἐκράτησεν ... ἀλλ' ὅμως οἰνόφρλυξ· οὗτος ... τοῦ ζῆν κακῶς ἀπηλλάγη, τῇ μέθῃ διαφθαρεὶς<sup>49</sup>. Στὶς καταχρήσεις ἀποδίδει τὸν πρόωρο θάνατο τοῦ Ἀλεξάνδρου καὶ ὁ Εὐσέβιος Καισαρείας, ποὺ τὸν χαρακτηρίζει λυγότερο εὔτυχισμένο ἀπὸ τὸ Μ.Κωνσταντῖνο, ἐφόσον δ θάνατος τὸν πρόλαβε ἀτεκνον, ἄρριζον, ἀνέστιον, ἐπ' ἀλλοδαπῆς καὶ πολεμίας<sup>50</sup>. Ο πατριάρχης

42. Πλούταρχος, 'Ηθ. 338D· 343 A.

43. M. Ψελλός, *Πρὸς τὰ κάπτηλον μεγάλαυχον καὶ φιλοσοφοῦντα διάκενα*, Orat. Min. 13, 59-60· 50. — Θεόδωρος Νικαίας, *Εἰς τὸν αὐτοκράτορα*, J. Darrouzès, δ.π., VII 41.

44. M.Βασιλείου, *Πρὸς τὸν νέον*, VII 40-44· 51 (Boulenger) — Γ. Μοναχὸς 35· 360.

45. N. Βλεμμίδης, PG 142, 616 C.

46. E. Mensching, Peripatetiker über Alexander, Historia 12 (1963) 274-282 — J. R. Fears, The Stoic view of the career and character of Alexander the Great, Philologus 118 (1974) 113-130.

47. Ιουλιανός, *Συμπόσιον...*, 316d: 46, 10-11.

48. Αὐτόθι 330 b: 63 — Πλούταρχος, 'Ἀλέξ.', 4.

49. Κοσμᾶς Ἱεροσ., PG 38, 434.

50. Εὐσέβιος, *Βίος Κωνστ.*, 1,7.

Φιλόθεος ὁ Κόκκινος στὸ λόγῳ του *Eἰς τὸν ἄγιον Δημήτριον χαρακτηρίζει* τὸ Φίλιππο καὶ τὸν Ἀλέξανδρο τῆς εἰδωλικῆς ἀταξίας πλήρεις καὶ μέθης<sup>51</sup>.

Τὰ περισσότερα δύμας κείμενα τῶν βυζαντινῶν πεζογράφων καὶ ποιητῶν, δταν δὲν ἔκφραζονται ἐγκωμιαστικά, παραθέτουν ἀνεκδοτολογικά στοιχεῖα ἀπὸ τὴν ζωή, τὰ ἔργα καὶ τὰ λόγια τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου. Ὁ Λιβανίος γράφει ρητορικὸ ἔργο, *χρείαν*, μὲ θέμα τὴν ἀπάντηση τοῦ Ἀλεξάνδρου, δτι θησαυροί του εἶναι οἱ φίλοι του. Τὸ ἵδιο ἐπαναλαμβάνει ὁ πρωτονοτάριος Τραπεζοῦντος, Στέφανος Σγουρόπουλος, σὲ στίχους ποὺ ἀπευθύνει πρὸς τὸν βασιλέα κυρὸν Ἀλέξιον τὸν Κομνηνόν:

Ζήλωσον τὸν Μακεδόνα  
τὸν Ἀλέξανδρον ἐκεῖνον·  
ἀντὶ θησαυρῶν γάρ οὗτος  
ἔδειξε τοὺς ώστηκόδους<sup>52</sup>.

‘Ο Νικηφόρος Βασιλάκης γράφει ρητορικὸ ἔργο, *ἡθοποιίαν*, μὲ θέμα τὸ Θηβαϊο ἀυλῆτη Ἰσμηνία, ποὺ ὁ Ἀλέξανδρος ἀνάγκασε νὰ παίζει, ἐνῶ γκρεμίζονταν τὰ τείχη τῆς πατρίδας του<sup>53</sup>. ‘Ο Τζέτζης, ἀφοῦ γράφει τοὺς λόγιους ποὺ προκάλεσαν τὴν ἐνέργεια αὐτὴ τοῦ Μακεδόνα βασιλιᾶ, προσθέτει δτι ὁ Ἀλέξανδρος ἀνοικοδόμησε τὴν πόλη χάρις στὸν ἀθλητὴ Κλειτόμαχο, ὅπως καὶ τὰ Στάγειρα χάρις στὸν Ἀριστοτέλη<sup>54</sup>. Ἐπίσης δὲν ἐπέτρεψε νὰ ἔξανδραποντιστεῖ ἡ Λάζιφακος, ἐπειδὴ ἦταν πατρίδα τοῦ Ἀναξιμένη<sup>55</sup>. Τὰ λόγια ποὺ εἶπε ὁ Ἀλέξανδρος θαυμάζοντας τὶς κτήσεις του στὴν Εὐρώπη καὶ τὴν Ἀσία, τὰ τῆδε καὶ τὰ τῆδε πάντα ἐμά<sup>56</sup>, σχεδὸν ἔλεγε καὶ ὁ ρήγας τῆς Ἀλαμανίας, ‘Ερρίκος δ Δ’, κατὰ τὸ Ν. Χωνιάτη<sup>57</sup>. ‘Ο Ψελλός δύμας ἔξαριει τὴν ταπείνωση τοῦ μοναχοῦ Ἰωάννη, ποὺ δὲν τὰ εἶπε<sup>58</sup>. ‘Ο συγγραφέας τοῦ βίου Νίκωνος τοῦ «Μετανοεῖτε» γράφει<sup>59</sup> δτι ὁ Χοιροσφάκτης θεωροῦσε τὸν ἔχυτό του δεύτερον *Mέγαν* Ἀλέξανδρον, χωρὶς δύμας νὰ εἶναι, ἐφόσον δὲν ἴππευε ἔνα Βουκεφάλα! Πολλὰ ἄλλα ἐπεισόδια ἀπὸ τὴν ζωὴ τοῦ Ἀλεξάνδρου, ὅπως

51. Φιλόθεος, ‘Ἄγιολ. ἔργα 1, 5-19: 34, 16 (Δ. Τσάμης, Θεσσαλονίκη 1985).

52. ’Α. Παπαδόπουλος-Κεραμεύς, ‘Ἀνάλεκτα Ἱεροοἰλυμπικῆς Σταχνολογίας 1, Βρυξέλλες 1963, 432, στίχ. 87-90.

53. Walz I 466-525, ἀρ. 11.

54. Τζέτζης, ‘Ιστορίαι VII, 432. Πβ. VII 436 καὶ X 404-405 (Leone) — N. Γρηγορᾶς 810, 10: XVI 8A (CB).

55. Σύδα A 1989: 179.

56. Φίλων ὁ Ἰουδαῖος, *Περὶ Χερονβίμ...*, 63.

57. N. Χωνιάτης, *Χρον. Διηγή.*, 480, 53.

58. M. Ψελλός, *Orat. Min.*, 37, 427-430.

59. ’Οδ. Λαμψίδης, ‘Ο ἐκ Πόντου διοις Νίκων ὁ «Μετανοεῖτε», ’Αρχεῖον Πόντου, Παρ. 13, ’Αθηναὶ 1982, 219, 23-24.

ἡ συνάντησή του μὲ τὸ φιλόσοφο Διογένη<sup>60</sup> καὶ τὸ βασιλικὰ Πῶρο<sup>61</sup>, ἡ σπουδή του νὰ δπλιστεῖ, ὅταν ὁ Τιμόθεος ὁ αὐλητὴς σάλπισε πολεμιστήριο μέλος<sup>62</sup> καὶ ἡ λύπη του γιὰ τὶς νίκες τοῦ πατέρα του, ἀπὸ φόβο ὅτι δὲν θὰ ἔμενε τίποτε νὰ κατορθώσει ὁ Ἰδιος<sup>63</sup>, ἀπαντοῦν σὲ πολλοὺς βυζαντινοὺς συγγραφεῖς.

Εἶναι δύως ὁ Μ.'Αλέξανδρος γιὰ τοὺς Βυζαντινοὺς μόνο ρητορικὸς τόπος, ἵδεατὸς βασιλιάς, μέτρο σύγκρισης γιὰ τοὺς ἡγεμόνες, παράδειγμα ποδὸς μίμησης ἡ καὶ πρὸς ἀποφυγὴν γιὰ τὰ ἡθικοδιδακτικὰ κείμενα; Ἡ ἔνα ιστορικο-μυθικὸ πρόσωπο, ποὺ ἡ γεμάτη θαυμαστὰ γεγονότα ζῶῃ του ἐμπνέει δημοφιλεῖς διηγήσεις γιὰ ἔξωτικές χῶρες μὲ θαυμάσιες λεπτομέρειες γιὰ τοὺς λαοὺς καὶ τὰ ζῶα, ποὺ κατοικοῦσαν σ' αὐτές<sup>64</sup>; "Οχι μόνο.

Στὴ βυζαντινὴ κοινωνίᾳ, κοινωνίᾳ μεσαιωνικῇ, ἡ ἴδεα τῆς Romanitas ἥταν μᾶλλον περιορισμένη. Προέχει ἡ θρησκευτικὴ ταυτότητα, διαιρώντας τὸν κόσμο σὲ πιστοὺς καὶ ἀπίστους, δρθιδόξους καὶ αἱρετικούς. Ἡ ΚΠολη εἶναι ἡ Νέα Ρώμη, ἀλλὰ καὶ ἡ Νέα Ιερουσαλὴμ καὶ οἱ ὑπήκοοι τοῦ Βυζαντινοῦ κράτους ὁ νέος περιούσιος λαός. Τὰ ιερὰ κείμενα τοῦ Ἰουδαϊκοῦ κόσμου, κανονικὰ ἡ φευδεπίγραφα, ποὺ μεταφράστηκαν ἡ γράφτηκαν ἀπ' εὐθείας στὰ ἑλληνικά, εἶναι κύριες πηγὲς τῶν βυζαντινῶν λογοτεχνικῶν εἰδῶν, ποὺ ἀπευθύνονται στὸ πλατύ κοινό. Τὰ ίουδαικὰ κείμενα ἀναγνωρίζουν στὸν Ἀλέξανδρο ἔνα ρόλο στὸ εὑρύτερο σχέδιο τοῦ Θεοῦ γιὰ τὸν κόσμο· ὁ Μακεδόνας κοσμοκράτορας εἶναι σύμβολο τῶν ἐσχάτων ἡμερῶν.

Ἡ βυζαντινὴ, παγκόσμια, ιστορία, γνωστὴ ὡς χρονογραφία, διαμορφώθηκε στὴν πρωτοβυζαντινὴ περίοδο καὶ λίγο πρίν, δηλαδὴ ἀπὸ τὸ Β' ὡς τὸν Ε' αἰώνα. Σημαντικὴ πηγὴ τῆς τὰ βιβλία τῆς Π. Διαθήκης. Τὸ προφητικὸ κείμενο τοῦ Δανιήλ συγκαταλέγει τὴ βασιλεία τοῦ Μ.'Αλεξάνδρου εἰς τὰς μεγίστας καὶ καθολικωτάτας βασιλείας, αἱ τοῦ πλείστου τῆς οἰκουμένης ἐκράτησαν ἀλλήλας διαδεξάμεναι<sup>65</sup>. Οἱ βασιλεῖς αὐτὲς εἶναι:

60. Πλούταρχος, Ἡθ., 331 Ε—'Ο αὐτός, Ἀλέξ., 14, 2-3 — N. Γρηγορᾶς 701, 4: 807, 24 - 808,3: XVI 3C — Τιμαρίων 1104 (Romano).

61. Πλούταρχος, Ἡθ. 332 Ε - Μαλάλας 194, 14-15 (CB) — Ζωναρᾶς, I 346, 1-7 (CB).

62. Σούδα Τ 620: 557 - M. Βασιλειος, Πρὸς τοὺς νέους VIII, 32-41: 53 — N. Βρεύνιος 199, 5 κ.ά. (CFHB) — "Αννα Κομνηνή, Ἀλεξιάς, Προοίμιο, 4 (Leib) — N. Χωνιάτης, Χρον. Διήγ., 468, 28 — 'Ο αὐτός, Λόγος ΙΔ', 130, 12-13.

63. Πλούταρχος, Ἀλέξ., 5,2 — N. Γρηγορᾶς 401, 8: IX, 2C.

64. C. Mango, Βυζάντιο, ἡ αὐτοκρατορία τῆς Νέας Ρώμης, 'Αθήνα 1988, 217.

65. Θεοδώρητος Κύρου, 'Υπόμνημα εἰς τὰς Ὁράσεις τοῦ Προφ. Δανιήλ, PG 81, 1296 D - 1297 D.

<i>Ἀσσυρίων - Βαβυλωνίων,</i>	<i>χρυσῆ βασιλεία,</i>
<i>Περσῶν - Μῆδων,</i>	<i>ἀργυρᾶ βασιλεία</i>
<i>Ἐλλήνων - Μακεδόνων,</i>	<i>χαλκῆ βασιλεία</i>
<i>Ρωμαίων,</i>	<i>σιδηρᾶ βασιλεία</i>

‘Ο Θεὸς ἐπεμβαίνει στὴν ἴστορία, ὡς διὰ τοῦ Θεοῦ πᾶσα βασιλεία συνίσταται<sup>66</sup>. ‘Ο Μέγας Ἀλέξανδρος ἔζησε πρὶν ἀπὸ τὴν Ρώμη, ποὺ εὐλόγησε δὲ Θέός<sup>67</sup>. Τὸ Περσικὸν βασίλειο διαλύεται ἀπὸ τὸν Ἀλέξανδρο, ποὺ ἔκεινησε τὴν πορεία του πρὸς τὴν Ἀνατολή, ἀφοῦ πρῶτα προσκύνησε στὸ ναὸν τοῦ ἀλληθινοῦ Θεοῦ στὴν Ἱερουσαλήμ, ὡς παρ’ αὐτοῦ τὴν οἰκουμένην διμοιλογῶν προσειληφέναι, κατὰ τὸ Γεώργιο Σύγκελλο<sup>68</sup>. Τὰ κατορθώματα ἀρχίζουν ἀπὸ τὴν ΚΠολη, εἰς Βυζαντίον τῆς Εὐρώπης<sup>69</sup>, τὸ μελλοντικὸν κέντρο τῆς οἰκουμένης. Σύμφωνα μὲ τὰ σχέδια τῆς θείας Πρόνοιας δὲ Ἀλέξανδρος φθάνει μέχρι τὴν Ἰνδία, ὅπου ζοῦν οἱ ἐνάρετοι Βραχμᾶνες, χτίζει 12 πόλεις μὲ τὸ δονομά του καὶ 32 χρόνων πεθαίνει στὴν Βαβυλώνα, κατὰ τὸ Πασχάλιο χρονικό<sup>70</sup>. Κατὰ τὸν λίγο προγενέστερο χρονογράφο Μαλάλα δὲ Ἀλέξανδρος πεθαίνει 36 χρόνων, ἀφοῦ βασίλευει 17 χρόνια καὶ ὑπέταξε 22 λαούς<sup>71</sup>. Κατὰ τὸ Γεώργιο Μοναχὸς ὅμως βασίλευει μόνον 12 χρόνια<sup>72</sup>. Τὰ σχετικὰ μ’ αὐτὸν γεγονότα ἀπομακρύνονται ὅλο καὶ περισσότερο, ἀπὸ ὅσα ἀφηγοῦνται οἱ ἴστορικοί. ‘Ο Ἀλέξανδρος ὡς σύγχρονος, βυζαντινός, ήγειμόνας ἀπελευθερώνει χῶρες ποὺ ἀνήκουν στοὺς Ρωμαίους, στοὺς “Ἐλληνες καὶ στοὺς Αἴγυπτίους· ἔλευθερώσας δὲ αὐτὸς Ἀλέξανδρος... πᾶσαν τὴν γῆν τῶν Ρωμαίων καὶ Ἐλλήνων καὶ Αἴγυπτίων... ἀποδοὺς Ρωμαίους πάντα ἀπώλεσαν. ‘Η Ρωξάνη εἶναι κόρη τοῦ Δαρείου καὶ ὅχι τοῦ Ὁξυάρτη καὶ ἡ χήρα Κανδάκη βασιλεύει τῶν ἐνδοτέρων Ἰνδῶν<sup>73</sup>.

Στὰ ἔργα τῶν χρονογράφων ἡ μορφὴ τοῦ Ἀλεξάνδρου δὲν εἶναι ὅπως τῶν ἔλλων ἀνθρώπων· ἔχει ὁφθαλμὸν ἔνα γλαυκὸν καὶ ἔνα μέλανα<sup>74</sup>. Δὲν εἶναι ἀνθρωπόμορφος· εἶναι τρόγος, κέρας ἀνὰ μέσον τῶν ὁφθαλμῶν αὐτοῦ ἔχων<sup>74</sup>

66. Γεώργ. Μοναχὸς 433, 20-21 — Κύριλλος Ἀλέξ., PG 72, 88 — Γ. Τορνίκης 276, 12 ἐ.

68. Γ. Σύγκελλος 496, 6-7.

69. Μαλάλας 192, 12 — Πασχάλιο Χρονικὸν 495 (CB) — ΠΙβ. Ἰεζεκιὴλ Λη'-Λθ'.

70. Πασχάλιο Χρονικὸν 321-322 — Γ. Μοναχὸς 434 — Α' Μακκαθαίων 1,7: καὶ ἐβασίλευσεν Ἀλέξανδρος ἔτη δώδεκα καὶ ἀπέθανεν.

71. Μαλάλας 193-194 — Τζέτζης, Ἰστορ. III 888-892.

72. Γ. Μοναχὸς 286, 25.

73. Μαλάλας 195, 1-2 — Τζέτζης, Ἰστορ. XI 90-92.

74. Γεώργ. Μοναχὸς 408, 20-21 — Ζωναρχᾶς III 8 Β' I 232 Β ἐ. — Δικερως, κατὰ τὸ Κορζάνιον (sourat 18).

ἡ πάρδαλις<sup>75</sup> ἐνῷ δὲ Δαρεῖος εἶναι κριός<sup>76</sup>. Ὁ Ἀντίοχος δὲ Ἐπιφανῆς, ποὺ βεβήλωσε τὸ ναὸν τῶν Ἰουδαίων, καλεῖται βδέλυγμα τῆς Ἐρημώσεως, ὅπως καὶ στὸ κείμενο τῶν Μακκαβαίων<sup>77</sup>.

Οἱ Μακεδόνες ἐβασίλευσαν ἐως οὗ ἐδόθη Ρωμαίοις ἡ βασιλεία, σύμφωνα μὲ τὰ σχέδια τοῦ Θεοῦ<sup>78</sup>. Ἡ μορφὴ δύως τοῦ Ἀλεξάνδρου, τοῦ Μακεδόνων καὶ Περσῶν καὶ πάσης σχεδὸν τῆς οἰκουμένης βασιλεύσαντος<sup>79</sup>, παραμένει μοναδική. Ἡ τελευτὴ Ἀλεξάνδρου τοῦ Φιλίππου λαμβάνεται ὡς ὁρόσημο ἀπὸ χρονογράφους, ὅπως ἡ ἄλωσις τῆς Τροίας, ἡ κτίσις τῆς Ρώμης, ἡ βασιλεία τοῦ Αὐγούστου<sup>80</sup>.

Ο Ἀλέξανδρος δὲ Μακεδὼν εἶναι δὲ πρῶτος βασιλεὺς τῶν Ἑλλήνων, δχι μόνο γιὰ τοὺς χρονογράφους, ἀλλὰ καὶ γιὰ πολλοὺς ἄλλους συγγραφεῖς, ὅπως δὲ Ἰω. δὲ Χρυσόστομος<sup>81</sup>, δὲ Θεοδώρητος Κύρου<sup>82</sup>, δὲ Νικηφόρος Βλεμμίδης<sup>83</sup>. Ἐλληνες γάρ καὶ Μακεδόνες οἱ αὐτοὶ, γράφει δὲ Γεώργιος Σύγκελος<sup>84</sup>. Σὲ ἄλλη σελίδα τοῦ ἔργου του γράφει καὶ τὴν πηγήν Ἐλληνας γάρ καὶ Μακεδόνας κατὰ τὴν τῶν Μακκαβαίων γραφὴν τοὺς αὐτοὺς μεμαθήκαμεν<sup>85</sup>. Πραγματικὰ στὸ Α' βιβλίο τῶν Μακκαβαίων διαβάζουμε: Ἰδοὺ βασιλεὺς Ἑλλήνων, δηλαδὴ Μακεδόνων. Τὸν τῶν Ἑλλήνων βασιλέα Ἀλέξανδρον τὸν Μακεδόνα προβάλλει καὶ ὁ Γεώργιος Μοναχός<sup>86</sup>.

Ο Βυζαντινὸς εἶναι, ὅπως εἴπαμε, πάνω ἀπ' ὅλα Ὁρθόδοξος. Ἀπὸ τὴν πρώτη οἰκουμενικὴ σύνοδο (325) ἡ αὐτοκρατορικὴ ὁρθοδοξία διατυπώνεται ἐλληνικά. Οἱ διάφοροι αἱρετικοὶ, ποὺ καταδικάζονται κατὰ καιροὺς ἀπὸ τίς οἰκουμενικὲς συνόδους, καταλήγουν νὰ ἐκφράζονται σὲ ἄλλες γλώσσες: οἱ μονοφυσῖτες λ.χ. καταλήγουν νὰ μιλοῦν συριακά. Ἐλληνοφωνία καὶ Ὁρθοδοξία ταυτίζονται: Λατīνοι εἶναι γιὰ τοὺς Βυζαντινοὺς οἱ ἐτερόδοξοι Δυτικοὶ καὶ οἱ Βυζαντινοὶ ἐνωτικοὶ ἀποκαλοῦνται Λατīνόφρονες.

75. Ζωναράξ III 6 D: I 225 — Μιχ. Γλυκᾶς 268, 10 (CB).

76. Γεώργ. Μοναχὸς 408, 6-7.

77. Ὁ αὐτὸς 403, 5-6 — Α' Μακκ. 1, 54.

78. Μαλάλας 213, 3-4 — Μανουὴλ Παλαιολόγος, Διάλογος μὲ ἓνα Πέρσην, 55 (E. Trapp).

79. Γ. Σύγκελλος 388, 11-12.

80. Μαλάλας 195, 19-20. — Πασχάλιο Χρονικὸ 403: II 174-180 — Γ. Σύγκελλος 388, 13.

81. Ἰω. Χρυσόστομος, PG 56, 235, 288.

82. Θεοδ. Κύρου, Ὑπόμνημα εἰς τὰς Ὁράσεις, PG 81, 1297-1304· 1496-1497. — Μαλάλας 212, 1 — Ζωναράξ III 2: I 212.

83. Νικηφ. Βλεμμίδης, Ὅποιον δεῖ εἶναι τὸν βασιλέα, PG 142, 616 E.

84. Γ. Σύγκελλος 496, 15.

85. Γ. Σύγκελλος 527, 15-16 — Α' Μακκ. 1, 1-10.

86. Γεώργ. Μοναχὸς 408, 7-8.

Τὸ δύσμγλωσσον συνδέει τοὺς Βυζαντινοὺς μὲ τὴν κοσμοκρατορία τοῦ Ἀλέξανδρου. Βασιλεία τρίτη, ἥτις ἐστὶν ὁ χαλκός, ἢ κυριεύσει πάσης τῆς γῆς, γράφει τὸ προφητικὸν κείμενο τοῦ Δανιήλ<sup>87</sup>, καὶ ὁ Ἰω. ὁ Χρυσόστομος σχολιάζει: χαλκῷ τοίνυν παρεβλήθη διὰ τὸ εἴηχον τῆς δυμιλίας καὶ τῆς γλώττης: "Ελληνες γάρ οἱ σὺν Ἀλεξάνδρῳ καὶ αὐτὸς ὁ Ἀλέξανδρος ὑπάρχοντες εἴηλοντο τὴν δυμιλίαν χαλκῷ παρεβλήθησαν"<sup>88</sup>. Ὁ χαλκός, ἀν καὶ λιγότερο πολύτιμος, εἶναι περισσότερο εὑηχος ἀπὸ τὸ χρυσὸν καὶ τὸν ἄργυρο<sup>89</sup>. Κατὰ τὸ Ζωναράξ δύμας τῷ χαλκῷ δὲ ταύτην ἀπέκασαν ὡς δυνατωτέραν<sup>90</sup>. Ἡ βασιλεία τοῦ Ἀλεξάνδρου εἶναι ζεχωριστή· οὐ γάρ ὥσπερ αἱ ἄλλαι βασιλεῖαι καὶ αὕτη, γράφει ὁ Γεωργίος Μοναχός<sup>91</sup>.

Ο Ἀλέξανδρος, χαρισματικὸς ἡγεμόνας, σύμφωνα μὲ τὰ σχέδια τῆς θείας Πρόνοιας ἔγινε κοσμοκράτορας καὶ διέδωσε τὴν ἑλληνικὴν γλώσσαν, τὴν γλώσσαν τῆς Καινῆς Διαθήκης καὶ τοῦ κηρύγματος, στοὺς πρώτους τούλαχιστον μεταχριστιανικοὺς αἰώνες, τὴν γλώσσαν τῆς Ὁρθοδοξίας στὴν Χριστιανικὴν Ρωμαϊκὴν αὐτοκρατορίαν, τὴν μόνην γλώσσαν τοῦ Βυζαντινοῦ κράτους ἀπὸ τὸν Ζ' αἰώνα. Οἱ Βυζαντινοὶ ὄνομάζονται "Ελληνες ἀπὸ Ἀνατολικούς καὶ Δυτικούς, δύπος καὶ τὰ κράτη τῶν Διαδόχων καὶ τῶν Ἐπιγόνων τοῦ Μακεδόνα βασιλιᾶ. Στὴν αὐτοβιογραφία τοῦ Ἀρμένιου Ἀνανίᾳ τοῦ Σιρακηνοῦ διαβάζουμε, διτὶ ὁ Ἀνανίας ταξίδεψε στὴν χώρα τῶν Ἑλλήνων<sup>92</sup>. Ο ἴστορικός Προκόπιος γράφει διτὶ οἱ Γότθων ἀρχοντες ἀποκαλοῦσαν τὰ στρατεύματα τοῦ Ἰουστινιανοῦ Γραικούν<sup>93</sup>. Μὲ τὸ ὄνομα αὐτὸν ὄνομάζουν ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους τοὺς Βυζαντινοὺς οἱ Δυτικοὶ ἡγεμόνες καὶ η Γραμματεία τοῦ πάπα<sup>94</sup>.

Ο Μ. Ἀλέξανδρος θεωρεῖται πρόγονος τῶν Βυζαντινῶν αὐτοκρατόρων. Ο Βασίλειος ὁ Α' Φιλίππου καὶ Ἀλεξάνδρου τῶν ἀρίστων ἡγεμόνων ἔξειχετο, γράφει διστορικὸς Ἰωσήφ Γενέσιος<sup>95</sup>. "Ισως δύμας αὐτὸν διείλεται καὶ στὸν τόπο καταγωγῆς τοῦ ἰδρυτῆ τῆς δυναστείας τῶν Μακεδόνων, ἀφοῦ γεννήθηκε στὴ Θράκη, ποὺ τότε ἀνήκε στὸ θέμα τῆς Μακεδονίας. Προφητικά

87. Δανιήλ Β' 39.

88. Ἰω. Χρυσόστομος, PG 50, 797.

89. Αὐτόθι, 797: χρυσὸς γάρ λαμπρὸς μέν ἐστι οὐ μὴν εὐηχος.

90. Ζωναράξ III, 2 B: I 212. Πρ. III, 6D: I 225.

91. Γ. Μοναχὸς 433,8.

92. H. Berberian, Autobiographie d'Anania Sirakači, Revue des Etudes Arméniennes, N. S. I (1964) 189-194, 192 ἔ. Τὸ ἔδιο καὶ οἱ Σλάβοι, βλ. D. Obolensky. 'Η Βυζαντινὴ Κοινωνολιτεῖα, Θεσσαλονίκη 1991, 461 — Πρ. Κοράνιον (s. 30).

93. Προκόπιος, 'Υπὲρ τῶν πολέμων, V 18, 40· VIII 9, 12· VIII 23,25.

94. 'Α. Βασιλικοπόύλου, 'Η πάτριος φωνὴ ('Η Ἐπικουνωνία στὸ Βυζάντιο, Ἀθῆνα 1993, 103-113) 109-110, σημ. 58, 60, 61.

95. Γενέσιος Δ' 24, 64-65: 210.

κείμενα προέλεγαν, ώς είη πεπρωμένον καταστραφῆναι τὸ Τούρκων γένος ὑπὸ τοιαύτης δυνάμεως, δόποιαν δὲ Μακεδὼν Ἀλέξανδρος ἔχων κατεστρέψατο Πέρσας, κατὰ τὸν Ἰω. Σκυλίτζη<sup>96</sup>.

Ἄλλα καὶ ξένοι ἡγεμόνες, βορείων καὶ ἀνατολικῶν λαῶν, θεωροῦσαν τοὺς Βυζαντινοὺς αὐτοκράτορες διαδόχους τοῦ Ἀλεξάνδρου. Οἱ βασιλεῖς Ρωμαῖων, γράφει ὁ Ἰω. Καντακουζῆνος, δώροις καὶ φιλοφροσύναις ἐθεράπευνον τὸν σατράπας τῶν Σκυθῶν<sup>97</sup>. Ἀκολουθῶντας μάλιστα τὸ παράδειγμα ἐκείνου εὐνοοῦσαν τὴν σύναψη μεικτῶν γάμων, πρᾶγμα ποὺ ἔρεσε ἰδιαίτερα στὸν ξένους ἡγεμόνες: περιμάχητον γὰρ αὐτοῖς τὸ τοιοῦτο διὰ τὸ τὸν βασιλέα Ρωμαῖον Ἀλεξάνδρον τοῦ Μακεδόνων καὶ Περσῶν βασιλέως... διάδοχον εἶναι<sup>98</sup>. Ὁ Σουλτάνος τῆς Αἰγύπτου, Συρίας καὶ Ἰουδαίας, προσφωνεῖ σὲ ἐπιστολές του τὸν αὐτοκράτορες Ἰω. Βατάτζη, Ἀνδρόνικο Παλαιολόγο καὶ Ἰωάννη Καντακουζῆνος, σπάθη τῶν Μακεδόνων, βασιλέα τῶν Ἑλλήνων<sup>99</sup>.

Τὸ Βυζάντιο προέκυψε ἀπὸ τὸ συγκρητισμὸν τοῦ Ἐλληνισμοῦ καὶ τῶν ἀνατολικῶν λαῶν, ποὺ σφράγισε ἡ ρωμαϊκὴ κυριαρχία. Ὁ ρόλος τῆς Ρωμαϊκῆς αὐτοκρατορίας στὰ ἐσχατολογικὰ κείμενα, ποὺ ἥρθαν νὰ ἐπιβεβαιώσουν τὴν εἰδωλολατρικὴν πίστη στὴ Roma aeterna, ἀλλὰ καὶ ἡ αἰγλὴ τοῦ δόνυματος Ρωμαῖος, δὲν ἀφησαν τὸν Βυζαντινὸν ν' ἀλλάξειν δονομα. Ἡ Χριστιανὴ Ρωμαϊκὴ αὐτοκρατορία ἤταν γι' αὐτοὺς ἡ δόλοκληρωμένη μορφὴ κράτους, τὸ ἐσχατον βασίλειον πᾶσα γάρ ἀρχῇ καὶ ἔξονσα τοῦ κόσμου τούτου καταργηθῆσεται ἀνευ ταύτης, γράφει ἡ Ἀποκάλυψη τοῦ Ψ.Μεθοδίου Πατάρων<sup>100</sup>. Οἱ προφῆτες καὶ οἱ ἡγέτες τοῦ Ἰσραὴλ, δ. Μ. Ἀλέξανδρος, οἱ Ρωμαῖοι Κατσαρεῖ, ἐμφανίστηκαν γιὰ νὰ ὑπηρετήσουν, δ.τι τὸ παρεθόδον εἶχε προαναγγείλει ἡ ὑπανιχθεῖ. Ὁ μακρὺς δρόμος τῆς θείας ἀποκάλυψης δικαιώνεται περιμένουν τὸ τέλος. Ἀπὸ τὴν ἀρχαιότητα κληρονομοῦν τὴ συνειδήσην ὑπεροχῆς τῆς ἑλληνικῆς πολιτιστικῆς παράδοσης, χάρις στὴν δόποια Ἑλλην σημαίνει πολιτισμένος, μὴ βάρβαρος, σ' Ανατολὴ καὶ Δύση. Τὸ ἔθνος τῶν Ρωμαίων, κατὰ τὸ Συνεχιστὴ τοῦ Θεοφάνη, θαυμάζεται καὶ τιμᾶται ἀπ' ὅλους γιὰ τὴν παιδείαν τῶν Ἑλλήνων<sup>101</sup>. Χριστιανὸι οἱ λόγιοι Βυζαντινοί, κληρονόμοι τῆς νοσταλγίας γιὰ ἔνα μυθοποιημένο παρελθόν, παρέμειναν πάντα θαυμαστὲς τοῦ ἀττικοῦ γλωσσικοῦ ἴδιωματος καὶ ὕφους συνεχί-

96. Ἰω. Σκυλίτζης, 479, 11-13 (CFHB).

97. Καντακουζῆνος, I 188, 12: I 39 (CB).

98. Καντακουζῆνος, I 188, 10-14.: I 39.

99. Καντακουζῆνος IV, 14: 94: ἐπεμπε δέ καὶ πρὸς βασιλέα γράμματα οὕτως ἔχοντα ἐν λέξει.. τῆς σπάθης τῶν Μακεδόνων .. τοῦ βασιλέας τῶν Ἑλλήνων.

100. A. Lолос, *Die dritte und vierte Redaktion des Ps. Methodios*, Meisenheim Am Glan 1978, X2: 36, 2, 14-15· V 24: 35, 32· IX 8: 36, 8-9.

101. Σύν. Θεοφάνη, IV 27 C: 185-190 (CB).

ζοντας τὴν αὐταπάτη τῆς β' σοφιστικῆς, ὅτι ἡ γνώση καὶ ἡ χρήση τῆς γλώσσας τῶν ἀττικῶν κειμένων τοὺς ἀνύψωνει στὸ ἐπίπεδο τῶν προγόνων, ποὺ Δυτικοὶ καὶ Ἀνατολικοὶ θεωροῦσαν πολιτιστικὰ ἀνώτερους. Ἡ κοινὴ διάλεκτος καθιέρωσε τὴ γλωσσικὴ δύμοιομορφία στὸν ἑλληνόφωνο χῶρο, ἡ παιδεία δύμως ἐπέβαλε τὴ διμορφία.

Τὸ Βυζαντινὸν κράτος συνεχίζει τὴν αὐτοκρατορία τοῦ Αὐγούστου καὶ τοῦ Κωνσταντίνου, ἀλλὰ συνδέεται καὶ μὲ τὴν κοσμοκρατορία τοῦ Ἀλεξάνδρου. Τὰ στρατιωτικὰ Τακτικὰ προβάλλονται ἀπ' ἀρχῆς μέχρι τέλους τοὺς ἐγγέλας ἐν τοῖς πολέμοις μεγάλα τρόπαια Ἐλληνας καὶ Ρωμαῖος<sup>102</sup>. Οἱ λόγιοι ἀναφέρονται σὲ ἕργα παρὰ τοῖς Σεβαστοῖς γενόμενα... καὶ πρὸ ἔκεινων παρὰ Ἀλεξάνδρῳ τῷ τοῦ Φιλίππου<sup>103</sup>. Ἀποκαλυπτικὰ κείμενα, ὅπως τοῦ Ψ. Μεθόδιου, ποὺ μεταφράστηκε ἀπὸ τὰ συριακὰ στὰ Ἑλληνικὰ καὶ τὰ λατινικὰ καὶ ἐπέρεασε πολὺ τὴν ἐσχατολογικὴ σκέψη τοῦ Μεσαίωνα, ἐνώνουν τοὺς Ρωμαῖος καὶ τοὺς Ἐλληνες δρίζοντας κοινὴ καταγωγή, διαφορετικὴ ἀπὸ τὴν καταγωγή, ποὺ γράφουν οἱ συγγραφεῖς τῶν ρωμαϊκῶν χρόνων. Ἐφόσον τὸ κείμενο γράφηκε στὴν Ἀνατολή, Ἐλληνες καὶ Ρωμαῖοι ἐμφανίζονται ὡς ἀπόγονοι τῶν Αἰθιόπων<sup>104</sup>.

Τὰ ἀποκαλυπτικά, ἐσχατολογικά, κείμενα, τοποθετοῦν τὸ τέλος τῆς Ἰστορίας στὴν Ζ' χιλιετία ἀπὸ κτίσεως κόσμου<sup>105</sup>. Τότε τὴν οἰκουμένη θὰ κατακλύσουν βάροβαρα ἔθνη, ποὺ εἶχε νικήσει ὁ Μ. Ἀλέξανδρος· ἐν δὲ τοῖς ἐσχάτοις καιροῖς, κατὰ τὴν προφητείαν τοῦ Ἱεζεκιήλ... ἐξελεύεται Γῶγ καὶ Μαγῶν... οὓς συνέκλεισεν Ἀλέξανδρος δι βασιλεὺς ἐν τοῖς μέρεσι τοῦ βορρᾶ... εἴκοσι δύο βασιλεῖς καθεστήκασιν ἐμφρούριοι ἐνδον τῶν πυλῶν, ὅν τοῦ Ἀλέξανδρος ἐπηξεν<sup>106</sup>. Ἡ ἀντίσταση τῶν Βυζαντινῶν δὲν θὰ εἴναι ἀποτελεσματική· ἡ αὐτοκρατορία θὰ καταστραφεῖ· ἐν στόματι μαχαίρας ὑπὸ τοῦ σπέρματος τοῦ Ἰσμαήλ.... πάρτες οἱ δυνάσται τῶν Ἐλλήνων τουτέστι τῶν Ρωμαίων<sup>107</sup>.

Πρὸς τὸ Μ. Ἀλέξανδρο καὶ τὸ Μ. Κωνσταντῖνο συγκρίνονται καὶ οἱ ἡγεμόνες τῆς αὐτοκρατορίας τῶν Μ. Κομνηνῶν. 'Ο Ἀλέξιος δὲ Β' Τραπεζούντος (1297-1330) περὶ τὸ κράτος καὶ τὴν βασίλειον ἀρχὴν Ἀλέξανδρος δεύτερος ἔχοματισε, περὶ τὴν εὐσέβειαν καὶ τὴν ὁρθόδοξον πίστιν Κωνσταντῖνος

102. Ἀνώνυμος, *Περὶ στρατηγίας*, 288: 16, 15 (*Dennis*).

103. M. Ψελλός, *Χρονογρ.* Γ' 8, 20-21: 80.

104. Ψ. Μεθόδιος, 3 IX α4: 29, 1-6. Πβ. 7: 36, 2-3.

105. Ψ. Μεθόδιος, XI, 1-3: 41.

106. Ψ. Μεθόδιος, 3 VIII 10: 31, 40-50 — Πβ. A. R. Anderson, Alexander's Gate, Gog and Magog and the Inclosed Nations, *BZ* 90 (1997) 24, ὥπ. 4.

107. Ψ. Μεθόδιος, XI 3: 42, 1-2.

νέος ἐγένετο<sup>108</sup>. Τοὺς δύο μεγάλους τῆς ἱστορίας συνδέει πρὸς τὸν αὐτοκράτορα τοῦ Βυζαντίου τὸ κείμενο Περὶ τῶν ὀφφικιαλίων τοῦ παλατίου Κπόλεως τοῦ Ψ.Κωδινοῦ ἐπεὶ δ' ὁ μέγας Κωνσταντῖνος καὶ ἦν καὶ ἐλέγετο βασιλεὺς Ρωμαίων, βασιλεῖς τῶν Ρωμαίων καλοῦνται μέχρι τοῦ νῦν καὶ οἱ ἑκείνουν διάδοχοι βασιλεῖς... Τὰ μὲν ἔῆς ἔθνη διδόσαι μεγάλην τιμὴν τῷ βασιλεῖ ὡς διαδόχῳ τοῦ πατρικοῦ δισπιτίου τοῦ Ἀλεξάνδρου, τὰ δὲ ἀνέσπειρα ὡς τοῦ μεγάλου Κωνσταντίνου διαδόχῳ<sup>109</sup>. Εἶναι ἀμφίβολο, ἂν τὰ ἐσπέρια ἔθνη ἀναγνώρισαν ποτὲ τὸν αὐτοκράτορα τοῦ Βυζαντίου ὡς Ρωμαῖον αὐτοκράτορα, διάδοχο τοῦ Μ. Κωνσταντίνου. Τὰ ἔῆς ὅμως ἔθνη τὸν ἀναγνωρίζουν διάδοχο τοῦ Κωνσταντίνου καὶ τοῦ Ἀλεξάνδρου. 'Ο σουλτάνος Νάσαρ τῆς Αἰγύπτου, ποὺ ἀντοποκαλεῖται δὲ Ἀλέξανδρος τοῦ καιοῦ τούτου<sup>110</sup>, προσφωνεῖ τὸν 'Ανδρόνικο τὸν Γ' (1328-1341) σπάθην τῆς βασιλείας τῶν Μακεδόνων, ἀνδρειότητα τῆς βασιλείας τῶν Ἑλλήνων... κληρονόμον τῆς βασιλείας τῶν Ρωμαίων<sup>111</sup>.

Διάδοχοι δύο λαῶν ποὺ κυριάρχησαν στὸν κόσμο τῆς ἐποχῆς τους οἱ ὑπήκοοι τοῦ Βυζαντινοῦ κράτους πρέπει νὰ εἶναι ἀκατανίκητοι, τονίζει ὁ Μανουὴλ Β' Παλαιολόγος στὸ λόγο του πρὸς τοὺς Θεσσαλονικεῖς: *Μημονευτέον ὑμῖν ἐστιν, δτὶ Ρωμαῖοι ἐσμέν, δτὶ ἡ Φιλίππον καὶ ἡ Ἀλεξάνδρον ὑμῖν ὑπάρχει πατοῖς καὶ ὡς τούτοιν τοῖν γενοῖν τοῖς διαδόχοις ὥσπερ τις κλῆρος ἔλαχεν κατιὼν ἐπὶ μακροῦ διαρκής, τὸ ἐφ' οὓς ἀν τῶν πολεμίων παρατάξωνται τούτων τοῖς δπλοῖς κρατεῖν*<sup>112</sup>. 'Απογόνους Ἑλλήνων καὶ Ρωμαίων ἀποκαλεῖ τοὺς ὑπερασπιστές τῆς Βασιλεύουσας καὶ ὁ τελευταῖος αὐτοκράτορας, Κωνσταντῖνος δὲ Παλαιολόγος<sup>113</sup>.

108. Α. Παπαδόπουλος-Κεραμεύς, 'Ανάλεκτα Ιερ. Σταχνολ., 1, 427, 30-32.

109. Ψ. Κωδινός, Περὶ τῶν ὀφφικιαλίων τοῦ παλατίου Κπόλεως, IV: 206, 28-207, 8 (Verpeaux).

110. W. Regel, *Analecta Byzantino-Russica*, Πετρούπολη 1891, 57, 12-13.

111. Αὐτόδι, 58, 9-13.

112. Β. Λάσουρδας, Μακεδονικά Γ' (1955) 297, 21-25.

113. Γ. Σφραντζής, III, 6: 275, 8-9.