

ΜΙΧΑΗΛ Κ. ΜΑΝΤΖΑΝΑΣ

Η ΕΝΝΟΙΑ ΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ ΣΤΟΝ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗ ΚΑΙ ΣΤΟΝ HENRI BERGSON

Η έννοια του χρόνου

Τι είναι ο χρόνος; Το ερώτημα αυτό απασχολεί τον άνθρωπο, διότι καθορίζει αποφασιστικά την ύπαρξή του. Η απάντηση όμως μένει χαμένη στα μονοπάτια των φιλοσοφικών αναζητήσεων. Από την αρχαιότητα έως σήμερα, ο άνθρωπος προσπαθεί να προσδιορίσει την έννοια του χρόνου, μάχεται να προσπελάσει την ουσία του. Όμως, σκοντάφτει στην αδυναμία της νοήσεως να προσεγγίσει την πραγματική διάσταση του χρόνου. Εφωτήματα του τύπου, αν η εξέλιξή του είναι ευθύγραμμη ή κυκλική ή η σύγχρονη αντίληψη που θέλει το χρόνο ως τέταρτη διάσταση μετά το μήκος, το ύψος και το πλάτος, κεντρίζουν τον ανθρώπινο νου και τον οδηγούν σε διάφορες θεωρίες για το χρόνο.

Στην μυθολογία των ίνστερων χρόνων, ο χρόνος είναι μια αεικίνητη θεότητα που απεικονίζεται με πτερύγια στην αωμοπλάτη. Ο Pierre Grimal¹ αναφέρει ότι από το λογοταίγνιο Κρόνος-Χρόνος, προσωποποιήθηκε ο Χρόνος. Στους Ορφικούς, ο χρόνος είναι η αρχή του κόσμου. Ο Ευριπίδης θέλει το χρόνο πατέρα του Αιώνα, ενώ κατ' άλλους κόρες του χρόνου είναι οι Ωρες. Η εμπειρία των ανθρώπων, ότι κατά τη διάρκεια του αέναου χρόνου χάνονται και δημιουργούνται πολλά, τους ώθησε να τον ταυτίσουν με τον Κρόνο, ο οποίος κατάπινε τα γεννώμενα τέκνα του, όπως μαρτυρείται σε επιγραφή του Ε π.Χ. αιώνος. Αυτή η αλληγορία παρουσιάζει το χρόνο ως φθονερό και τον ταυτίζει με το χάος και την απώλεια, όπου υπάγονται όλοι οι άνθρωποι. Οι Προσωκρατικοί φιλόσοφοι² θεωρούν το χρόνο κυκλικό, όπως την πορεία της φύσης, και τα όντα προϊόντα της

1. Grimal, Pierre: *Λεξικό της Ελληνικής και Ρωμαϊκής μυθολογίας*, επιμ. Βασ. Άτσαλος, University Studio Press, Θεσ/κη 1991, σσ. 376-379.

2. Kirk, G.S.-Raven, J.E.- Schofield, M.: *Οι προσωκρατικοί φιλόσοφοι*, μετ. Δημοσθ. Κούρτοβικ, MIET, Αθήνα 1990², σσ.39-43, 70-82, 129-130, 258, 280-285, 295-296, 303, 349-350, 456. Βλ. επίσης: Long, A. A.: *Οι προσωκρατικοί φιλόσοφοι*, μετ. Θεοδ. Νικολαΐδης-Τάσος Τυφλόπουλος, Παπαδήμας, Αθήνα 2005.

αναγέννησης, της ανανέωσης και της φθιοράς που επιφέρει ο χρόνος. Ο Παρμενίδης υποστηρίζει ότι στο χρόνο υπάρχει μόνο το παρόν. Η κίνηση είναι μια μορφή στάσεως, ενώ παρελθόν και μέλλον δεν υφίστανται. Ο Ζήνων ο Ελεάτης αρνείται την κίνηση και συνεπώς τη ροή του χρόνου, δια των τεσσάρων γνωστών επιχειρημάτων του, όπου εν ολίγοις αποδεικνύει ότι ένα κινούμενο σώμα δεν μπορεί να φτάσει από ένα σημείο Α' σ' ένα σημείο Β, δηλαδή η κίνηση δεν αρχίζει, διότι το σώμα πρέπει να διαδράψει ένα άπειρο αριθμό σημείων, ο οποίος απειρώς θα κατακερματίζεται και θα υποδιαιρείται σε άπειρα ενδιάμεσα σημεία. Συνεπώς κατά τα παράδοξα του Ζήνωνος, ο ταχύπους Αχιλλέας δεν μπορεί να φτάσει την αργοκίνητη χελώνα, ενώ το ιπτάμενο βέλος είναι ακίνητο, διότι σε κάθε χρονική στιγμή κατέχει ένα ελάχιστο χώρο. Το ήμισυ του χρόνου ισούται με το όλο, ενώ εκείνο που συλλαμβάνεται ως παρόν είναι βιωμένος χρόνος.

Ο Ηράκλειτος συνοψίζει τη φιλοσοφία του περί χρόνου στο : τὰ πάντα ρε³. Εκλαμβάνει το χρόνο ως πηγή της διαλεκτικής σκέψης και την κίνηση ως αιτία των πάντων. Ο Ηράκλειτος θεωρεί το χρόνο ως παιδί που παιζει⁴. Η ουσία της ζωής, η πρόδος και η μεταβολή ενέχουν το χρόνο, την κίνηση, την ενέργεια. Οι αντίρροπες δυνάμεις της ζωής γεννούν τη σύνθεση και την αρμονία μέσα και έξω από το χρόνο.

Το πρόβλημα του χρόνου αναδεικνύει γόνιμους προβληματισμούς. Ο χρόνος υπάρχει και a priori, είναι μια επινόηση ή δεν είναι τίποτα; Μήπως, όπως θα μας πει παρακάτω ο Henri Bergson, ο χρόνος είναι η ανάβλυση της απρόβλεπτης καινοτομίας, δηλαδή της ανθρώπινης ελευθερίας σε συνδυασμό με την απροσδιοριστία; Τα περί χρόνου ερωτήματα είναι δύσκολο να απαντηθούν με ευκολία, διότι αφορούν στην επήρεια του χρόνου στη συνείδηση. Ο χρόνος κατευθύνει την ύπαρξη του ανθρώπου, είναι πανδαμάτωρ⁵, δηλαδή όλα τα νικά, όλα τα δαμάζει, εντούτοις δεν επιδέχεται ορισμό. Ποια είναι η σχέση του χρόνου με τη συνείδηση; Πώς δηλαδή θέτουμε σε ευταξία την εμπειρία μας; Δηλαδή πώς συνδέεται η έννοια του χρόνου με τα ενσυνείδητα όντα; Για τους φιλοσόφους ο χρόνος αναφέρεται στις έννοιες : παρελθόν-παρόν-μέλλον. Χωρίς συνείδηση δεν υφίστανται οι παραπάνω έννοιες, οι οποίες βασικά εξαρτώνται από τη νόηση χωρίς να παραθεωρείται και η εσώτατη βίωση του χρόνου. Ο χρόνος στη Φυσική είναι θεμελιώδης έννοια που διέπει τη διάρκεια υπάρχεισας ή εκδηλώσεως φαινομένων, ενεργειών, καταστάσεων. Βρίσκεται σε στενή σχέση με το χώρο, τη μάζα και

3. D.K., Herakleitos, A 6 27-28: «πάντα χωρεῖ καὶ οὐδὲν μένει».

4. D.K., Herakleitos, B 52: «αἰώνιν παῖς ἔστι παιῶν». Η προσφορά των προσωρατικών στο πρόβλημα του χρόνου είναι καθοριστική. Οι φυσικές αρχές, οι οποίες απετέλεσαν το κέντρο της θεωρίας τους: το νερό, η φωτιά, το άπειρο, το κενό, είναι σε άμεση συνάρτηση με τις έννοιες του χώρου και του χρόνου.

5. Σιμωνίδης, 26.1.8.: «βιωμὸς δ' ὁ τάφος, πρὸ γόων δὲ μνᾶστις, δ' οἰκτος ἔπαινος· ἐντάφιον δὲ τοιοῦτον οὐτ' εὐρώς οὐθ' ὁ πανδαμάτωρ ἀμανωρῶσει χρόνος».

την απόσταση. Πρόκειται λοιπόν, όσον αφορά στο χρόνο, για την απροσδιόριστη διάρκεια που συνδέεται με τη φύση του φωτός, των αισθήσεων⁶ και των συναισθημάτων. Οι φιλόσοφοι μιλούν για τη «διάρκεια» του χρόνου, ως εσώτατου βιώματος του έσω είναι του ανθρώπου.

Ο Πλάτων θεωρεί το χρόνο ως ιδίωμα των αισθητών και ως εικόνα του κόσμου των ιδεών. Επίσης εκλαμβάνει το χρόνο στην κοσμολογική του διάσταση⁷ και ως κινητή εικόνα⁸ της ακίνητης αιωνιότητας. Δηλαδή ο χρόνος περιστοιχίζεται από την αιωνιότητα που ενυπάρχει στο κέντρο του, όπως η μέρα διαδέχεται τη νύχτα, όπως εναλλάσσονται οι εποχές, όπως τη γέννηση την ακολουθεί ο θάνατος. Ο Πλάτων δέχεται την αλληλοπεριχώρηση του χώρου και του χρόνου⁹, αφού το παρελθόν και το μέλλον συνδημιουργούνται με τα ουράνια σώματα. Στο παρόν εμπεριέχεται το παρελθόν και ενυπάρχει το μέλλον¹⁰. Ο Πλάτων προσδίδει στην έννοια του χρόνου μια μεταφυσική εναλλαγή, δια της οποίας έχουμε επέλευση της ολότητας. Ο αιώνιος χρόνος της στιγμής μιμείται τον αιώνα, όπως ο κόσμος την αιωνιότητα. Ο άνθρωπος για τον Πλάτωνα, επειδή είναι ένα πεπρασμένο ον, δεν συλλαμβάνει τα δόντα στην ολότητά τους. Το ίδιο συμβαίνει με το χρόνο, τον οποίο συνδέει άρρηκτα, ο φιλόσοφος της Ιδέας, με την κίνηση¹¹. Αυτή η κίνηση, ως εσωτερική ποιότητα και όχι ως εξωτερική ποσότητα, πληρώνει τον άνθρωπο με προσδοκία και επίδια για το μέλλον¹² του. Άρα λοιπόν, θα μπορούσαμε να συμπεράνουμε, ότι ο φιλόσοφος των ιδεών δέχεται ένα απόλυτο μεταφυσικό χρόνο, που τον ταυτίζει με την κινητή εικόνα της αιωνιότητας και ένα φυσικό χρόνο, που είναι ποσοτικός και πραγματικός. Δε θα ήταν τολμηρό να

6. Πλάτωνος, *Πολιτεία* 507c: «ἐννενόηκας τὸν τῶν αἰσθήσεων δῆμονοργὸν ὅσῳ πολυτελεστάτη τὴν τοῦ ὄραν τε καὶ ὄρασθαι δύναμιν ἐδημούργησεν;».

7. Πλάτωνος, *Τίμαιος* 38b: «Χρόνος δ' οὖν μετ' οὐρανοῦ γέγονεν, ἵνα ἀμα γεννηθέντες ἄμα καὶ λαθῶσιν, ἃν ποτε λόσις τις αὐτῶν γίγνηται».

8. Πλάτωνος, *Τίμαιος* 37d: «εἰκὼ δ' ἐπενόει κινήτον τινα αἰῶνος ποιῆσαι, καὶ διασκορπῶν ἄμα οὐρανὸν ποιεῖ μένοντος αἰῶνος ἐν ἐνὶ κατ' ἀριθμὸν ἰοῦσαν αἰώνιον εἰκόνα, τοῦτον δὲ ηχόντον ὀνομάζαμεν».

9. Πλάτωνος, *Τίμαιος* 37e: «ἡμέρας γάρ καὶ νύκτας καὶ μῆνας καὶ ἐνιαυτούς, οὐκ ὄντας ποτὶ οὐρανὸν γενέσθαι, τότε ἄμα ἐξεινῶ συνισταμένῳ τὴν γένεσιν αὐτῶν μηχανᾶται ταῦτα δὲ πάντα μέρη χρόνου, καὶ τὸ τ' ἦν τὸ τ' ἔσται χρόνου γεγονότα εἶδη, ἀ δὴ φέροντες λανθάνομεν ἐπὶ τὴν ἀίδιον οὐσίαν οὐκ δοθῶσιν».

10. Πλάτωνος, *Παρμενίδης* 152b: «οὐ γάρ που πορευόμενόν γε ἐκ τοῦ ποτὲ εἰς τὸ ἐπειτα ὑπερβήσεται τὸ ῥῦν», 152 c: «τὸ γάρ προιὸν οὕτως ἔχει ὡς ἀμφοτέρων ἐφάπτεσθαι, τοῦ τε ῥῦν καὶ τοῦ ἐπειτα, τοῦ μὲν ῥῦν ἀφίεμενον, τοῦ δὲ ἐπειτα ἐπιλαμβανόμενον, μεταξὺ ἀμφοτέρων γιγνόμενον, τοῦ τε ἐπειτα καὶ τοῦ ῥῦν».

11. Πλάτωνος, *Παρμενίδης* 156c: «Χρόνος δὲ γε οὐδεὶς ἔστιν, ἐν φ τι οἶν τε ἄμα μῆτε κινεῖσθαι μήτε ἔσταναι».

12. Πλάτωνος, *Φίληβος* 39e: «πάντ' ἔστιν ταῦτα ἐλπίδες εἰς τὸν ἐπειτα χρόνον οὖσαι, ἡμεῖς δ' αὐτὸς παντὸς τοῦ βίου ἀεὶ γέμομεν ἐλπίδων».

υποστηρίζουμε ότι ο Πλάτων είναι και σχετικιστής¹³, αφού υιοθετεί την άποψη της εναλλαγής του χρόνου και της μη απόλυτης ύπαρξής του, ως προς τη φυσική του διάσταση. Θα μπορούσε επίσης, να χαρακτηριστεί πρόδρομος του Einstein¹⁴ ως προς τη θεωρία της σχετικότητας, σύμφωνα με την οποία στο Σύμπαν εκτός από τις διαστάσεις του μήκους, του ύψους, του πλάτους υπάρχει και μια τέταρτη διάσταση, εκείνη του χρόνου. Τίδια εκδοχή με τον Πλάτωνα για την έννοια του χρόνου, συναντά κανείς στους Πλωτίνο και I. Αυγουστίνο, όπου ο απόλυτος Αιώνας είναι αυτό που πάντα ισχύει στο παρόν. Κατ' αυτό τον τρόπο και ο χρόνος υπάρχει καθ' εαυτόν και εννοείται ως αιώνιο παρόν¹⁵. Δεν υφίσταται παρελθόν και μέλλον παρά παρόν του παρελθόντος, του παρόντος και του μέλλοντος¹⁶. Το πνεύμα δεν υπάρχει μέσα στο χρόνο: για τον I. Αυγουστίνο ο χρόνος βρίσκεται μέσα στο πνεύμα. Στον Πλωτίνο αποκαλύπτεται η παρουσία ως στιγμή, αφού για τον νεοπλατωνικό φιλόσοφο ο χρόνος είναι η ενέργεια της ψυχής.

Ο χρόνος στον Αριστοτέλη

Ο Αριστοτέλης εντάσσει την έννοια του χρόνου στις δέκα κατηγορίες-γένη. Ο χρόνος (ποτέ) είναι ύψιστη κατηγορία του ανθρώπινου βίου. Οι κατηγορίες είναι έμφυτες μορφές, προκαθορισμένα καλούπια που συντρέχουν τον άνθρωπο να εννοήσει τον εσωτερικό και εξωτερικό κόσμο. Πρόκειται για εγχαραγμένα σχήματα ή φυσικά οικείους τρόπους ενεργείας που με τη βοήθειά τους σημασιολογούνται και λαμβάνουν ιδιαματική υπόσταση αντικείμενα του εσωτερικού και

13. Πλάτωνος, *Παρονίδης* 141a: «οὐδὲ ἐν χρόνῳ τὸ παρόπατον δύνατο ἀτὶ εἶναι τὸ ἔνν.

14. Einstein, Albert: *Über die spezielle und die allgemeine Relativitätstheorie (Gemeinverständlich)*, Braunschweig, Wohr-Germany 1921¹⁰.

15. Πλωτίνου, *Ἐννέαδες* III 7, (45), 11,15-20: «Φύσεως δὲ πολυπάγμοος καὶ ἄρχευ αὐτῆς βούλομένης καὶ εἶναι αὐτῆς καὶ τὸ πλέον τοῦ παρόπατος ζητεῖν ἔλομένης ἐκινήθη μὲρ αὐτῆς, ἐκινήθη δὲ καὶ αὐτός, καὶ εἰς τὸ ἔπειτα ἀεὶ καὶ τὸ ὕστερον καὶ οὐ ταῦτόν, ἀλλ’ ἔτερον εἴθι ἔτερον κινούμενον, μήκος τι τῆς πορείας ποιησάμενοι αἰώνος εἰλέντα τὸν χρόνον εἰργάσμεθα». Πρβλ. Αὐγουστίνου, *Confessiones*, βιβλ. XI, κεφ. XIV § 17: «Praesens autem si simper esset praesens, nec in praeteritum transiret; iam non esset tempus, sed aeternitas» πρβλ. το ίδιο βιβλίο και τις § 14-27: περὶ εσωτερικής διάστασης στην έννοια του χρόνου.

16. Αυγουστίνου, *Confessiones*, βιβλ. XI, κεφ. XX § 26: «in anima tria quaedam, et alibi ea non video; praesens de praeteritis memoria, praesens de praesentibus contuitus, praesens de futuris expectatione». Πρβλ. Πλωτ., *Eri.*, III 7, (45), 11, 40-43. : «Ἄμα οὖν ζῶῃ ἄλλη καὶ τὸ ἄλλη χρόνον εἰλέντη ἄλλον. Διάστασις οὖν ζωῆς χρόνον εἶχε καὶ τὸ πρόσωπο ἀεὶ τῆς ζωῆς χρόνον ἔχει ἀεὶ καὶ ή παρελθόνσα ζωὴ χρόνον ἔχει παρεληλυθότα».

17. Αριστοτέλους, Κατηγορίαι 4,1 b25: «οὐδέποτε σημαίνει ή ποσὸν ή ποιὸν ή πρὸς τι ή ποτὲ ή ποιεῖν ή πάσχειν».

εξωτερικού κόσμου¹⁸. Ο Αριστοτέλης στο έργο του «Φυσική Άκροτασις» (Τα φυσικά) στο 4° βιβλίο του ασχολείται με τον τόπο, το κενό και το χρόνο. Ως προς το χρόνο διατυπώνει κάποιες αμφιβολίες και απορίες σχετικές με την ύπαρξή του. Αναφέρεται στη φύση του χρόνου και στη σχέση του με την έννοια του «νῦν». Η αριστοτελική διερεύνηση προχωρεί στα χαρακτηριστικά του χρόνου και στον καθορισμό χρονικών ορισμών, καταλήγοντας σε κάποιες σκέψεις σχετικά με το χρόνο. Ο Σταχαιρίτης από το 10° κεφάλαιο του 4ου βιβλίου των Φυσικών προσπαθεί να υπεισέλθει στην ουσία του προβλήματος του χρόνου.

i. Έχεινα με μια διαπίστωση σύμφωνα με την οποία δε δέχεται ότι υπάρχει χρόνος απολύτως. Αυτό αποδεικνύεται σύμφωνα με τον Αριστοτέλη από το γεγονός, ότι τα προηγούμενα μέρη του χρόνου δεν υπάρχουν πλέον και τα επόμενα δεν έχουν υπάρξει ακόμη. Άρα, οτιδήποτε αποτελείται από μη δύντα, δε μετέχει της ουσίας¹⁹.

ii. Ως προς το παρόν, τη χρονική στιγμή (νῦν), που αποτελεί το μέσον μεταξύ παρόντος και μέλλοντος, δεν εκλαμβάνεται ως ον, διότι ο χρόνος δεν αποτελείται από στιγμές, επειδή μόλις ανακύψει το επόμενο τώρα, έχει χαθεί το προηγούμενο. Οι χρονικές στιγμές δεν έχουν μεταξύ τους συνέχεια, παρά μόνο ακολουθία. Αν τα προηγούμενα και τα επόμενα συνυπήρχαν εντός του τώρα, τότε δε θα διακρινόταν το παρελθόν από το μέλλον²⁰.

iii. Ο Αριστοτέλης υποστηρίζει ότι ο χρόνος φαίνεται να υπάρχει, δια της κινήσεως και της μεταβολής²¹. Ο χρόνος δεν υπάρχει χωρίς κίνηση, διότι η γνώση του εξαρτάται από την αντίληψη της μεταβολής. Η κίνηση και η μεταβολή ενυπάρχουν στο κινούμενο ή μεταβαλλόμενο, άρα εξαρτώνται από το πράγμα, ενώ ο χρόνος είναι πάντα ο ίδιος. Η κίνηση και η μεταβολή μπορεί να συμβαίνουν πιο αργά ή πιο γρήγορα, όμως ο χρόνος είναι πάντα ο ίδιος. Το αργό και το γρήγορο ορίζονται από το χρόνο, ενώ ο χρόνος δεν ορίζεται από το χρόνο²². Το πριν και το μετά υπάρχει στο κινούμενο μέγεθος και στην αντίληψή μας, άρα ο χρόνος δεν είναι κίνηση όμως δεν υπάρχει και χρόνος χωρίς κίνηση.

iv. Η αντίληψη του χρόνου προϋποθέτει την αντίληψη της κίνησης. Ο χρό-

18. Παπανούτσου, Ε.Π.: *Γρωσιολογία*, Ίκαρος, Αθήνα 1954, σσ.155-183. Για τις κατηγορίες και για την έννοια του χρόνου βλ. Πελεγρίνη, Θεοδοσίου: *Λεξικό της Φιλοσοφίας*, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2004, σσ.319-321 (κατηγορίες), σσ.641-643 (χρόνος).

19. Αριστοτέλους, *Τα Φυσικά*, Δ 10. 218a 3: «τὸ δὲ ἐκ μη δύντων συγκείμενον ἀδύνατον ἄν εἶναι δόξει μετέχειν οὐσίας».

20. Αριστοτέλους, *Φυσικά*, Δ 10. 217b 32-218a.

21. Αριστοτέλους, *Φυσικά*, Δ 11. 218b 33-219a: «... οὐκ ἔστιν ἄνεν κινήσεως καὶ μεταβολῆς χρόνος». Πρβλ. Δ 11. 219a 8-9: «ἄντε οὗτοι κίνησις ἢ τῆς κινήσεώς τι ἔστιν ὁ χρόνος». Πρβλ. Δ 14. 223a 14-15: «πᾶσα μεταβολὴ καὶ πᾶσα κίνησις ἐν χρόνῳ ἔστιν».

22. Αριστοτέλους, *Φυσικά*, Δ 10. 218b. 15-17: «τὸ γὰρ βραδὺ καὶ ταχὺ χρόνῳ ὥρισται... ὁ δὲ χρόνος οὐχ ὥρισται χρόνῳ».

νος ρέει δια της κινήσεως, δια των εννοιών του παρελθόντος και του μέλλοντος, οι οποίες καθορίζουν την κίνηση. Το πρότερον και το ύστερον²³ είναι τα κριτήρια προσδιορισμού του χρόνου, που είναι αριθμός κινήσεως²⁴, δηλαδή ένα αριθμημένο ποσό, όχι το μέσον δια του οποίου αριθμούμε.

v. Ο χρόνος δεν είναι κίνηση, αλλά ορίζει την κίνηση, δηλαδή αποτελεί εκείνο το μέγεθος δια του οποίου πραγματοποιείται η αριθμηση της κίνησης. Είναι αριθμός κινήσεως από την άποψη του πρότερου και ύστερου. Είναι συνεχής, είναι παντού ο ίδιος, αλλάζει αυτό που μετρείται δια εκείνου, δηλαδή το πρότερο και το ύστερο. Δεν υπολογίζουμε μόνο την κίνηση με το χρόνο, αλλά και το χρόνο με την κίνηση²⁵. Ο χρόνος ως αριθμός κινήσεως την ορίζει, η κίνηση ορίζει το χρόνο, ο χρόνος επίσης είναι μέτρο νηρεμίας²⁶.

vi. Ο χρόνος φθείρει²⁷, μεταβάλλει, αναπτύσσει και οδηγεί τα όντα στο ενδιάλειτο τέλος τους κατά την αριστοτελική εντελέχεια.

vii. Το «(νῦν)»²⁸ αντιστοιχεί στο κινούμενο, εντούτοις είναι διαφορετικό, είναι το μέτρο του χρόνου και υπάρχει εξαιτίας του χρόνου. Το «(νῦν)» συνεχίζει το χρόνο και τον χωρίζει σε πρίν και μετά. Ο χρόνος δε σταματά ποτέ, αφού η κίνηση υφίσταται πάντα. Το «(νῦν)» είναι το όριο του προηγούμενου και του επόμενου, τα οποία διαγράφουν κυκλική πορεία. Σε κάθε μεταβολή έχουμε αλλοίωση από το είναι στο μη είναι και από το μη είναι στο είναι. Στο τώρα εμπεριέχεται το δόλον και στο δόλον το τώρα.

23. Αριστοτέλους, *Φυσικά*, Δ 11. 219b 1-2: «τοῦτο γάρ ἐστιν ὁ χρόνος, ἀριθμὸς κινήσεως κατὰ τὸ πρότερον καὶ τὸ ύστερον».

24. Αριστοτέλους, *Φυσικά*, Δ 11. 220a 24-26: «ὁ χρόνος ἀριθμὸς ἐστιν κινήσεως κατὰ τὸ πρότερον καὶ ύστερον, καὶ συνεχῆς (συνεχῶς γάρ), φανερὸν», Δ 12. 220b 8-9: «οὐ δὲ χρόνος ἀριθμὸς ἐστιν οὐχὶ φανερὸν μεταβολὴ ἀλλ᾽ ὁ ἀριθμὸς μετονομασίας». Δ 12. 221b 10-12: «οὐδὲ γάρ κινήσις δι χρόνος, ἀλλ᾽ ἀριθμὸς κινήσεως, ἐν ἀριθμῷ δὲ κινήσεως ἐνδέχεται εἶναι καὶ τὸ ἡρεμῶν».

25. Αριστοτέλους, *Φυσικά*, Δ 12. 220b 14-18: «οὐδὲ μόνον δὲ τὴν κίνησιν τὸ χρόνῳ μετροῦμεν, ἀλλὰ καὶ τῇ κινήσει τὸν χρόνον διὰ τὸ διγίζεσθαι ὑπὸ ἀλλήλων ὃ μὲν γάρ χρόνος δοῖται τὴν κίνησιν ἀριθμὸς ὃν αὐτῆς, ἢ δὲ κίνησις τὸν χρόνον». Δ 12. 220b 23-24: «τῷ μὲν γάρ χρόνῳ τὴν κίνησιν, τῇ δὲ κινήσει τὸν χρόνον μετροῦμεν». Δ 12. 221b 7-9: «έπει δὲ ἐστὶν δι χρόνους μέτρον κινήσεως, ἐσται καὶ ἡρεμίας μέτρον [κατὰ συμβεβηκός]: πᾶσα γὰρ ἡρεμία ἐν χρόνῳ».

26. Αριστοτέλους, *Φυσικά*, Δ12. 221b 21-23: «τὸ μὲν γάρ ἐν χρόνῳ εἴναι τὸ μετρεῖσθαι ἐστι χρόνῳ, δὲ δὲ χρόνος κινήσεως καὶ ἡρεμίας μέτρον».

27. Αριστοτέλους, *Φυσικά*, Δ 12. 221b 28-31: «ὅσα μὲν οὖν φθαρτὰ καὶ γενητὰ καὶ ὅλως δὲ μὲν ὄντα δὲ μὴ, ἀνάγκη ἐν χρόνῳ εἴναι (ἐστιν γάρ χρόνος τις πλείων, διὸ ὑπερέξει τοῦ τε εἴναι αὐτῶν καὶ τοῦ μετροῦντος τὴν οὐσίαν αὐτῶν)».

28. Αριστοτέλους, *Φυσικά*, Δ 13. 222a 20-24: «τὸ μὲν οὖν οὕτω λέγεται τῶν νῦν, ἀλλο δὲ ὅταν δι χρόνου δι τούτου ἔγγὺς ἡ, ἥξει νῦν, δι τίμερον ἥξει νῦν, δι τὸ ἡλθε τήμερον... καίτοι συνεχῆς χρόνος εἰς αὐτὰ, ἀλλ' οὐκ ὁπλ ἔγγυς». Πρβλ. Düring, Ingemar: *Ο Αριστοτέλης*, τομ. Α'-Β', μετ. Π. Κοτζιά-Παντελή, Α. Γεωργίου-Κατσιβέλα, MIET, Αθήνα 2000³. Πρβλ. Ηθικά Νικομάχεια Κ3 1174 b9: «τὸ γάρ ἐν τῷ νῦν δόλον τι».

Ο Αριστοτέλης φαίνεται κατά πρώτον ότι δέχεται άχρονα όντα²⁹ και κατά δεύτερον ότι εκλαμβάνει το χρόνο, ως σχέση κινούμενου-ψυχής που εκδηλώνεται ως αριθμός κινήσεως κατά το «πρότερον» και το «ύστερον». Η κίνηση είναι η μεταβάση από τη δυνατότητα «δυνάμει» στην πραγματικότητα «ένεργειά». Δεν υπάρχει χρόνος χωρὶς το ἔσω είναι, δηλαδή την ψυχή³⁰, μάλιστα δε ο νους ως μέρος της ψυχής είναι εκείνος, ο οποίος, αν και «θύραθεν»³¹ στην ψυχή εισερχόμενος, έχει τη δυνατότητα της αριθμήσης και της μέτρησης του χρόνου. Ο χρόνος υπάρχει σε κάθε κινούμενο, όμως, ως αριθμημένος χρόνος είναι άρρηκτα συνδεδεμένος με τον άνθρωπο που αριθμεί. Ο χρόνος βρίσκεται πάντού και είναι ομοιόμορφος για όλα τα όντα, ανεξαρτήτως της κινήσεώς τους. Κατ' αυτόν τον τρόπο θεωρούμε ότι εκπτύσσεται η θεωρία του Αριστοτέλους περί χρόνου. Μια θεωρία που επηρέασε σε μεγάλο βαθμό τη σύσταση πολλών σύγχρονων περί χρόνου θεωριών.

Ο χρόνος στον H. Bergson

Ο Henri Bergson (1859-1941) είναι ο φιλόσοφος της πνευματοκρατίας³². Πρόκειται για εκείνη τη φιλοσοφική θεωρία, που δέχεται την εμψύχωση των πάντων και που μεταβάλλεται την αρχή του βίου μέσα στον άνθρωπο, εξοβελίζοντας τον ντερμινισμό των αιτίων και των αιτιατών. Ο Bergson έχει ως βάση του στοχασμού του τη φιλοσοφία της ενοράσεως (intuitionismus), δηλαδή την άλογη και ανορθόλογη θεωρηση της πραγματικότητας μέσα από συναισθήματα ή από τη μυστική βίωση και θέαση της ουσίας των όντων.

Η ενόραση (intuition) είναι η άμεση εσωτερική συναίσθηση της πραγματικότητας και της ζωής. Δεν συμπλέει με τη νόηση, αλλά με την εμπειρία και μας συντρέχει στη θέαση του όντος. Οδηγεί τον άνθρωπο στην ουσία των πραγμάτων, δηλαδή στην πραγματική αλήθεια. Θεωρείται η ουσία του ενστίκτου, ενώ το ένστικτο είναι η ενέργεια της ενόρασης εν χρόνῳ. Σ' ένα μνημειώδες έργο αναλύεται διεξοδικώς το έργο του H. Bergson : "L' Évolution créatrice" (η δημιουργής εξέλιξη) και προβάλλεται η έννοια του χρόνου ως επινόηση³³(Le temps est invention).

29. Αριστοτέλους, *Φυσικά*, Δ12. 221b 3-5: «τὰ αἰεὶ ὄντα, οὐδὲν ἔστιν ἐν χρόνῳ· οὐ γάρ περιέχεται ὑπὸ χρόνου, οὐδὲ μετρεῖται τὸ εἶναι αὐτῶν ὑπὸ τοῦ χρόνου».

30. Πλάτωνος, *Φαίδρος* 246b: «ψυχὴ πᾶσα πατός ἐπιμελεῖται τοῦ ἀψύχου».

31. Αριστοτέλους, *Περὶ ζῴων γενέσεως*, Β3 736b 28. Πρβλ. Μουτσοπούλου, Ευαγγέλιος: *Χρονικά και καιρικά κατηγορίαι*, ΕΕΦΣΠΑ, τομ. ΙΒ'(1961-62), σσ.412-436.

32. Bréhier, Émile: *Ιστορία της Φιλοσοφίας*, τομ. β', μετ. Κ. Τριανταφυλλίδη, Συρόπουλοι, Αθήνα 1958, σ.510.

33. Lecherbonnier, Bernard-Rincé, Dominique-Brunel, Pierre-Moatti, Christiane: *Littérature XX^e siècle*, Nathan, Vuef 2003, pp.42-43.

Η θεωρία του χρόνου αναπτύσσεται στο πρώτο βιβλίο του Henri Bergson : Δοκίμιο για τα άμεσα δεδομένα της συνείδησης³⁴(1889). Σ' αυτό το πολυσήμαντο έργο αποδεικνύεται, ότι οι εσωτερικές συλλήψεις του νου απογυμνωμένες από την εξωτερική επίδραση των αιτιοτήτων, αποβάίνουν καθαρές ποιότητες. Αυτό επιτυγχάνεται δια της άμεσης θεωρίας της ουσίας των ήντων και των ενεργειών τους. Τότε μόνο ο άνθρωπος διέπεται από τον ψυχολογικό-εσωτερικό χρόνο, ο οποίος είναι πραγματική διάρκεια (*durée réelle*), δηλαδή ο αληθινά υπάρχων χρόνος της εσωτερικής εμπειρίας.

Ο H. Bergson είναι ο καινοτόμος φιλόσοφος, ο οποίος μελέτησε το χώρο και το χρόνο μακριά από την αιτιοκρατία (determinismus). Υποστήριξε ότι ο συνεχής και ομογενής χώρος και χρόνος, όπως ήταν αποδεκτός ως τότε, απέκλειε κάθε στοιχείο οντολογίας και κάθε στοιχείο γνωσιολογίας και ότι ήταν επινόημα του ανθρώπου προς χάριν των κοινωνικών συμβάσεων. Ο χρόνος για τον Bergson δε χωροποιείται, δε συνάπτεται με το χώρο, δηλαδή δεν είναι παντού ο ίδιος. Ο H. Bergson υποστήριξε την ύπαρξη της εσωτερικής διάρκειας, δια της στροφής του ανθρώπου στο έσω είναι της συνείδησεώς του. Τότε μόνο βιώνεται ο χρόνος της ψυχής³⁵ πραγματικά και η ουσία των ποιοτικών στιγμών της ζωής αληθινά, δηλαδή, όχι ποσοτικά. Στον περιορισμένο χρόνο της ανθρώπινης ζωής, εισέρχονται επί μέρους χρόνοι, όπου ο καθένας τους έχει έναν ιδιαίτερο ρυθμό και δημιουργεί μια ξεχωριστή αιωνιότητα στην ψυχή του ανθρώπου.

Ο Γάλλος φιλόσοφος συνδέει τη ζωή με τη νόηση και το χρόνο. Η ζωή δείχνει δια των ενεργειών της τη ζωτική ορμή της (*élan vital*), με τη διαρκή μεταβολή της. Η νόηση-διάνοια δεν επεμβαίνει στην κίνηση της ζωής, όπως αναφέρει σ'ένα εύστοχο παράδειγμα ο Bergson : «Στη θάλασσα θα μάθει κολύμπι, όποιος από ένστικτο κάνει εκείνες τις σωματικές κινήσεις που θα τον κρατήσουν στην επιφάνειά της»³⁶. Ο Bergson δεν υποτιμά τη νόηση, αντιθέτως, βλέπει δια της νοήσεως το πραγματικό, ενώ δια της διάνοιας αναζητά το πραγματικό. Η διάνοια είναι ενέργεια της νοήσεως και η ουσία της υπόστασης του ανθρώπου.

Ο χρόνος ως διάρκεια

Κατ' αντιδιαστολή από άλλους φιλόσοφους όπως ο Einstein, ο οποίος στο

34. Bergson, Henri : *Essai sur les données immédiates de la conscience*, P.U.F., Paris 1950^η. Ελλ. μετ. Κωστής Παπαγιώργης, Καστανιώτης, Αθήνα 1998.

35. Μουρέλου, Γεωργίου : *Μεταμορφώσεις του χρόνου*, Κωνσταντίδης, Θεσ/κη 1971, σ.19. Πρβλ. Poirier, René : *Le problème du temps* (Το πρόβλημα του χρόνου), μετ. Γεώργιος Μουρέλος, Εγνατία, Θεσ/κη 1982, σσ.42-61.

36. Bergson, Henri : *H δημιουργός εξέλιξις*, μετ. Κ.Θ. Παπαλεξάνδρου, Βασιλείου, Αθήναι 1925, σσ.25,64.

πλαίσιο της θεωρίας της σχετικότητας, την οποία εισηγήθηκε, όρισε το χρόνο ως ένα μέγεθος σχετικό με το χώρο, για την ακρίβεια εξέλαβε το χρόνο ως μια διάσταση του χώρου, ο Bergson επιχείρησε να ορίσει την ουσία του χρόνου αντιδιαστέλλοντάς τον προς το χώρο. Επίσης συνεξετάζει το χρόνο με «τα άμεσα δεδομένα»³⁷ της συνείδησης. Ο χρόνος έχει διπλή ιδιότητα: είναι ο μαθηματικός χρόνος με την αφηρημένη του υπόσταση και ο εσωτερικός χρόνος, η εσωτερική διάρκεια ή αλλιώς ο εσωτερικός ποιοτικός βίος του ανθρωπίνου όντος. Ο Bergson με τη διάκριση του χρόνου σε εξωτερικό και εσωτερικό, ουσιαστικά έκανε τη διάκριση μεταξύ της συμβατικής ύπαρξης και της ουσιαστικής νόησης. Η ζωή για τον Bergson διέπεται από τις χρονικές στιγμές του βίου και από τις εσωτερικές στιγμές του βιώματος ή καλύτερα της ενδοσκόπησης. Οι στιγμές του βίου αποτελούν τον αντικειμενικό ή αλλιώς τον πραγματικό χρόνο. Ο εσωτερικός βίος αποτελεί τον φυχολογικό χρόνο, την εσωτερική εκείνη ποιότητα που τη βιώνουμε πραγματικά. Το παρελθόν υπάρχει πάντοτε δια της μνήμης και μας ωθεί προς το παρόν. Το παρόν υφίσταται την προθετικότητα και τη συμβατικότητα της νόησης για το πραγματικό, καθώς προετοιμαζόμαστε για το μέλλον προς το οποίο και οδεύουμε.

Η διάρκεια είναι ο εσωτερικός χρόνος της πραγματικής ελευθερίας του ανθρώπου. Είναι ο ποταμός της ψυχής, που ρέει διαρκώς χωρίς προθετικότητες και σκοπιμότητες. Η διάρκεια είναι: «τα άμεσα δεδομένα της συνείδησης»,³⁸ είναι η πολλαπλότητα των συνειδησιακών μας εμπειριών. Αποτελεί την αιτία της προσωπικής μας ελευθερίας και ευδαιμονίας. Σχετίζεται με την ενόραση, η οποία θα μπορούσε να χαρακτηριστεί ως συστατικό στοιχείο της διάρκειας. Η διάρκεια επίσης είναι ο άχρονος χρόνος της εσωτερικής μας ύπαρξης. Διάρκεια, επιπλέον, είναι ο χρόνος της συνειδήσεως. Πώς αποδεικνύει αυτό ο Bergson; Αναφέρει: «η ενότητα ενός αριθμού είναι η ενότητα του πνεύματος δια του πράττειν και εφόσον αυτή η πράξη ενώνει, αυτό σημαίνει ότι βασίζεται σε κάποια πολλότητα από μέρη ενωμένα μεταξύ τους. Η πολλότητα έχει διττό περιεχόμενο: υπάρχει η πολλότητα της ύλης που αριθμείται ως ποσότητα και η πολλότητα των δεδομένων της συνειδήσεως, η οποία αριθμείται δια του παραστατικού συμβολισμού, αφού δημιουργεί διάστημα -πολύ εύστοχο ο Bergson διατυπώνει ένα ρητορικό ερώτημα-. Είναι δυνατόν να υπάρχει αναλογία στην πολλότητα των συνειδησιακών μας εμπειριών και βιωμάτων με την πολλότητα των μονάδων ενός αριθμού»³⁹.

37. Ιμβριώτη, Γιάννη: *Η φιλοσοφία του Μπερζόν*, Θεσ/κη 1939 σσ.5-63. Πρβλ. Ερ. Μπερζόν: *Η διανοητική προσπάθεια*, μετ. Βέλη Λαμπρόδη, Καλέργη, Αθήνα 1929.

38. Μπερζόν, Ερβίκου: *Τα άμεσα δεδομένα της συνείδησης*, μετ. Κωστής Παπαγιώργης, Καστανιώτης, Αθήνα 1998, σσ.105-189. Πρβλ. Klein, Étienne: *Le Temps*, Flammarion, France 1995.

39. Bergson, Henri: *Essai...* pp.65-68.

Η διάρκεια (durée) για τον Bergson δεν πρέπει να συγχέεται με την έννοια του διαστήματος. Η καθαρή διάρκεια είναι η ελευθεροφροσύνη, η απάλεια, η αλληλοπεριχώρηση των ποιοτήτων του πνεύματος. Η καθαρή διάρκεια είναι η βίωση της απειρότητος του χρόνου και αντανακλά στην ουσία της ανθρωπίνης υπάρξεως. Τότε μόνο ο άνθρωπος φτάνει στα κράσπεδα της εσωτερικής ευδαιμονίας, όταν αποδεσμευθεί από κάθε μαθηματική τάξη και σύμβαση. Όπου η ζωή εκεί και ο χρόνος, όπου ο χρόνος εκεί και η ψυχολογική παράσταση της αέναης αλλαγής των φαινομένων. Ο χρόνος είναι η διαρκής εν κινήσει εξέλιξη του ψυχικού βίου, η οποία και δημιουργεί την αντίληψη του χρόνου. Αναφέρει χαρακτηριστικά ο Bergson : «Ο μαθηματικός χρόνος δεν έχει παραλαγές, είναι απολύτως θρυλικός, άρα στερείται ποιότητας»⁴⁰. Γενινάται λοιπόν το εξής ερώτημα : σε τι χρησιμεύει ο χρόνος; Ο Bergson υποστηρίζει ότι ο χρόνος υπερακοντίζει τα δεδομένα του φαίνεσθαι και είναι φορέας δημιουργικής επιλογής. Η ύπαρξη του χρόνου δεν υπαγορεύει την απροσδιοριστία στον κόσμο; Η απροσδιοριστία και οι αστάθμητοι παράγοντες στον κόσμο του φαινομενικού διέπουν το φυσικό γίγνεσθαι. Η ίδια η φύση δια της ενότητας, της αρμονίας της και δια των αναστρέψιμων δυνατοτήτων, που συνδέονται με το χρόνο, φτάνει στην τελείωσή της. Αποτελεί παράδοξο για τον Bergson, να πιστεύουμε ότι υπάρχει ο χρόνος, επειδή η συνείδηση τον αντιλαμβάνεται. Τότε απαλείφεται η αξία της διάρκειας⁴¹ ως εσωτερικής ποιότητος, η οποία συστήνει τον ψυχολογικό χρόνο ή αλλιώς το χρόνο της ψυχής, ο οποίος αντίκειται στον μαθηματικό χωροχρόνο⁴² της ποσότητος.

Χώρος – Χρόνος

Ο Henri Bergson διατύπωσε την περί χρόνου θεωρία του, βασιζόμενος σε κάποιες έννοιες κλειδιά όπως είναι η πρόδοση, η διάνοια και η ζωή. Η πρόδοση είναι η ζωτική ορμή της ζωής για το μέλλον της. Δια των αισθήσεων αντιλαμβανόμαστε τον κόσμο ως μέρος, και όχι ως απηρτισμένο όλον. Ο χρόνος δεν

40. Οπ. παρ. pp. 70-176. Πρβλ. Elias, Norbert : *Περί χρόνου*, μετ. Θεόδ. Λουπασάκης, Εικοστός Πρώτος, Αθήνα 2004.

41. Οπ. παρ. pp.78-180.

42. Την άποψη για τη συνάφεια του χώρου και του χρόνου, πρώτοι την προέβαλλαν οι Στωικοί φιλόσοφοι. Χαρακτήρισαν το χρόνο ως διάστημα κινήσεως: «χρόνον οὐσίαν αὐτὴν τὴν κίνησιν» (SVF II 514). Δέχονται επιπλέον, την απειρότητα του χρόνου: «χρόνος γάρ οὐκ ἦτορ κόσμου, ἀλλ' ἡ σὺν αὐτῷ γένοντες ἢ μετ' αὐτὸν· ἐπεὶ γὰρ διάστημα τῆς τοῦ κόσμου κινήσεώς ἔστιν ὁ χρόνος, προτέρα δὲ τοῦ κινούμενον κίνησις οὐκ ἀνένοιτο, ἀλλ' ἀναγκαῖον αὐτὴν ἢ ὑστερον ἢ ἄμα συνίστασθαι, ἀναγκαῖον ἄρα καὶ τὸν χρόνον ἢ ἰσήλικα κόσμου γεγονέναι ἢ νεώτερον ἐκείνου» (SVF II 511).

προσεγγίζεται με ψυχογνωστικές διαδικασίες, αλλά με διαισθηση (intuition). Η γνώση του χρόνου δε στηρίζεται στη διάνοια, η οποία εκλογικεύει, οπότε και διασπά το όλον σε μέρη. Η εννόηση του χρόνου δεν είναι εμπειρική κατάσταση αλλά διαισθητική σύλληψη του νοούντος υποκειμένου πρόκειται για άλογη ενέργεια της ψυχικής διαισθησης. Λέει χαρακτηριστικά ο Bergson για τη σχέση χώρου και χρόνου : «Μπορεί ο χρόνος να παρουσιαστεί κατάλληλα από το χώρο; Ναι, αν αναφέρεται σ' ένα χρόνο διακεχυμένο. Όχι, αν μιλάμε για χρόνο ο οποίος ρέει»⁴³. Η διάρκεια : «δεν παριστάνει παρά ένα μηδενικό χρόνο,...είναι μια μεταφορά. Η αληθινή διάσταση του χρόνου έγκειται στην ασυνέχεια του, και η σημασία της στιγμής του παρόντος καθίσταται προφανής... Το γίγνεσθαι όπως και η αλλαγή συντελούνται μέσα στη διαφορά... έτσι, δε μένει παρά ένα παρόν που, ως πρόληψη του μέλλοντος, δίνει τη δυνατότητα να συλληφθεί η διάρκεια στην πολλαπλότητα του γίγνεσθαι της, δηλαδή ως μη διάρκεια».⁴⁴

Ο Bergson διέκρινε στο χρόνο τη δυσκολία διασάφησής του, διότι με την έννοια αυτή συνδέονται δύο διαφορετικά πράγματα : η διάρκεια, δηλαδή η χρονική ασυνέχεια, το διάστημα και η στιγμή, δηλαδή η θέση μέσα στο χρόνο⁴⁵. Αν απορήσω για παράδειγμα, πόσο θα διαρκέσει η εργασία μου, αναφέρομαι στη διάρκεια, ενώ όταν αποφασίσω να την ξεκινήσω αυτό αφορά στη στιγμή. Ο Γάλλος φιλόσοφος θεωρεί ότι ο άνθρωπος συνειδητοποιεί το χρόνο δια της νοήσεως και του εντίκτου, τα οποία αλληλοσυμπληρώνονται και αλληλοπεριχωρούνται, δηλαδή η νόηση προβάλλει μέσα από το έντικτο και το ένστικτο συνεπικουρείται από τη νόηση. Ο χρόνος έχει για τον Bergson δύο μορφές : μια χωρο-ποιημένη, που αφορά στο χρόνο της πρακτικής ζωής και μια μορφή που έχει δυναμικό χαρακτήρα και καλείται διάρκεια. Ως διάρκεια ο χρόνος αποτελεί ένα α-συνεχές, όπου το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον εισδύουν το ένα μέσα στο άλλο. Ο αληθινός εσωτερικός χρόνος δε ρέει με τον ίδιο ρυθμό, αλλά έχει διακυμάνσεις : στη χαρά ο χρόνος περνάει γρήγορα, στη λύπη αργά και στην αγωνία καθόλου είναι εκείνη η πραγματική εσωτερική ποιότητα που αναδεικνύει το έσω είναι του ανθρώπου και λέγεται καθαρή διάρκεια.

43. Όπ. παρ. p.166: «le temps peut-il se représenter adéquatement par de l'espace? - Qui, s'il s'agit du temps écoulé ; non, si nous parlons du temps qui s'écoulé». Βλ. Ανδρούτσου, Χρήστου: *Bergson το φιλοσοφικόν σύστημα*, Αθήνα 1917.

44. Δεληβογιατζή, Σωκράτη: *Ζητήματα Διαλεκτικής*, Ζήτρος, Θεσ/κη 2000³, σσ.48-49.

45. Guitton, J.: *Le temps et l'éternité chez Plotin et saint Augustin*, Paris 1993. Βλ. επίσης Anastassopoulou-Kapoyanni, Théoni: *Causalité et création. Le continu et le discontinu dans l'oeuvre d'Henri Bergson*, Thèse de Doctorat de l'Université de Paris IV, εκδ. A.N.R.T. 1990, pp.361-367.

Συμπερασματικές αποτιμήσεις

Η έννοια του χρόνου αποτελεί θεμελιώδες πρόβλημα του φιλοσοφικού στοχασμού. Επίσης, είναι έννοια ασαφής, αινιγματική και παράδοξη. Πρόκειται για μια ασύλληπτη οντότητα που επισύρει το ενδιαφέρον και συνάμα πολλά ερωτήματα: Ποια είναι η σχέση χώρου και χρόνου, κίνησης και χρόνου, χρόνου και συνείδησης; Την απάντηση στο δισεπίλυτο αυτό πρόβλημα φαίνεται να την έδωσε ο Ι. Αυγουστίνος: «Με ρωτούν: τι είναι ο χρόνος; Όταν δε με ρωτούν, γνωρίζω τι είναι, όταν με ρωτούν και προσπαθώ να εξηγήσω τι είναι, αγνοώ εις βάθος».

Στη φιλοσοφία η έννοια του χρόνου εγείρει οντολογικά ερωτήματα. Σε αυτά τα ερωτήματα φαίνεται ότι απάντησαν με τον καλύτερο τρόπο ο Αριστοτέλης και ο Henri Bergson. Ο Αριστοτέλης πρεσβεύει ότι χωρίς το χρόνο δεν υπάρχει κίνηση-αλλαγή-μεταβολή. Ο χρόνος δεν ταυτίζεται με την κίνηση, αλλά και δεν μπορεί να κατανοθεί χωρίς την κίνηση. Επιπλέον συνδέεται με την έννοια του πρότερου και του ύστερου καθώς και με την έννοια της αιωνιότητας. Για τον Σταγειρίτη ο κόσμος είναι αιώνιος και η κίνηση δεν έχει αρχή και τέλος. Το τελικό αίτιο είναι ο σκοπός για το οποίο επισυμβαίνει κάθε ενέργεια. Ο χρόνος υπάγεται στις τέσσερεις μορφές κινήσεως: i. γένεση, ii. αλλοιώση, iii. φορά, iv. αύξηση. Ο Πλάτων προσέδιδε υπερβατικό χαρακτήρα στη θεωρία περὶ χρόνου, ενώ ο Αριστοτέλης ρεαλιστικό, αφού θεωρεί ότι η ιδέα ενυπάρχει στη φύση. Η πρωταρχική κίνηση που εμψυχώνει τη φύση, συνίσταται στην πορεία κάθε όντος προς την πλήρη απόκτηση της μορφής που το διέπει. Αυτή η καθοριστική μορφή είναι η τελική αιτία του όντος, ο έσχατος σκοπός της πορείας από το «δυνάμει στὸ ἐνεργείᾳ».

Ο Henri Bergson απάντησε με πρωτοποριακό τρόπο στο περὶ χρόνου ερώτημα. Ο Γάλλος φιλόσοφος βασίστηκε στη θεωρία των ιδεών του Πλάτωνος, στη μεταφυσική του Αριστοτέλους και στην έννοια της θεάσεως του Πλωτίνου. Όμως ο Bergson μετασχημάτισε τις παραπάνω θεωρίες για να απαντήσει στο ερώτημα: κατά πόσο ο χωροχρόνος είναι σχετικός ή απόλυτος εντός της ψυχής του ανθρώπου. Ο Bergson θεωρεί ότι υπάρχουν οι ιδέες ως εικόνες στη μνήμη, στη φαντασία, στην αντίληψη και στις αισθήσεις. Η μεταφυσική χωρίς τη ζωτική ορμή (*élan vital*) είναι ανενεργός, και τούτο, γιατί καταργείται η έλευθερία της νοήσεως και κατά συνέπεια της πράξεως, ενώ η ζωή είναι αυτενεργός. Στο Νεοπλατωνισμό, η θέαση είναι ο ύψιστος αναβαθμός προς την ενότητα του Ενός. Στον Bergson η θέαση είναι η ενόραση και η βίωση της διάρκειας. Η βιωμένη διάρκεια (*durée vécue*) είναι η αληγοπεριχώρηση των ποιοτικών μετεξέλιξεων της ψυχής του ανθρώπου, οι οποίες από την ετερότητα του φαινομενικού τον οδηγούν στην εσωτερική του ψυχική ταυτότητα. Ο Bergson εκλαμβάνει την ενόραση ως την πηγή της βιωμένης διάρκειας. Έτσι ιδωμένη η ψυχή, ορίζεται, ως

ο εσωτερικός τόπος βίωσης του εξωτερικού κόσμου και του γνήσιου εσωτερικού χρόνου.

Η περί χρόνου θεωρία του Αριστοτέλη και του Bergson δεν αντιτάσσεται, αλλά συμπληρώνει τις περί χρόνου θεωρίες των προγενέστερων φιλοσόφων. Και οι δύο δέχονται τον εσωτερικό χρόνο και την αναγκαιότητα της εσωτερικής βίωσης της εξωτερικής πραγματικότητας. Στον Αριστοτέλη, «*καθαρή διάρκεια*» θα μπορούσαμε να ορίσουμε τη νοητική επεξεργασία του κόσμου των φαινομένων, ενώ στον Bergson, «*καθαρή διάρκεια*» είναι η μορφή την οποία λαμβάνει η μεταβολή των εσωτερικών μας εμπειριών. Η «*ζωτική ορμή*» (*élan vital*) στον Αριστοτέλη είναι η κίνηση, ενώ στον Bergson η τάση ομογενοποίησης των ετερογενών, ασυνεχών και ανομοιογενών εμπειριών μας. Εν κατακλείδι, ο Αριστοτέλης υπολογίζει το χρόνο ως αριθμό κινήσεως, αφορμώμενος από τον εξωτερικό κόσμο, ενώ ο Bergson παραπέμπει σ' ένα χρόνο, ο οποίος βιώνεται στο έσω είναι του ανθρώπου.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ ΠΗΓΕΣ

- Arnim Ab. Ioannes : *Stoicorum Veterum Fragmenta*, Teubner, Stuttgart-Germany 1964.
 Migne, J.-P. : *Patrologia Latina*, Tomus 32, Paris 1879.
 Diels-Kranz : *Die Fragmente der Vorsokratiker*, Weidmann, Germany 1985.
 Platonis/Aristotelis : *Opera Scriptorum Classicorum*, Bibliotheca oxoniensis, Oxford-England 1980.

Λεξικά

- Πελεγρίνης, Θεοδόσιος : *Λεξικό της Φιλοσοφίας*, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα 2004.
 Grimal, Pierre : *Λεξικό της Ελληνικής και Ρωμαϊκής μυθολογίας*, επιμ. Βασ. Ατσαλος, University Studio Press, Θεσ/κη 1991.

ΞΕΝΟΓΛΩΣΣΗ

- Anastassopoulou-Kapoyanni, Théoni : *Causalité et création. Le continu et le discontinu dans l'oeuvre d' Henri Bergson*, Thèse de Doctorat de l'Université de Paris IV, εκδ. A.N.R.T. 1990.
 Bergson, H. : *Η δημιουργός εξέλιξις*, μετ. Κ.Θ. Παπαλεξάνδρου, Βασιλείου, Αθήνα 1925.
 Bergson, H. : *Η διανοητική προσπάθεια*, μετ. Έλλη Λαμπρίδη, Καλέργη, Αθήνα 1929.

- Bergson, Henri : *Essai sur les données immédiates de la conscience*, P.U.F., Paris 1950⁷⁰.
- Bergson, H. : *Τα άμεσα δεδομένα της συνείδησης*, μετ. Κωστής Παπαγάργης, Καστανώτης, Αθήνα 1998.
- Bréhier, Émile : *Istoria της Φιλοσοφίας*, τομ. β', μετ. Κ. Τριανταφυλλίδη, Συρόπουλοι, Αθήνα 1958.
- Düring, Ingemar : *O Αριστοτέλης*, τομ. Α'-Β', μετ. Π.Κοτζιά-Παντελή, Α.Γεωργίου-Κατσιβέλα, MIET, Αθήνα 2000³.
- Einstein, Albert : *Über die spezielle und die allgemeine Relativitätstheorie (Gemeinverständlich)*, Braunschweig, Wohn-Germany 1921¹⁰.
- Elias, Norbert : *Πέρι χρόνου*, μετ. Θεόδ. Λουπασάκης, Εικοστός Πρώτος, Αθήνα 2004.
- Guitton, J. : *Le temps et l'éternité chez Plotin et saint Augustin*, Paris 1993.
- Kirk, G.S.-Raven, J.E.-Schofield, M. : *Οι προσωριναίς φιλόσοφοι*, μετ. Δημοσθ. Κούρτοβις, MIET, Αθήνα 1990².
- Klein, Étienne : *Le Temps*, Flammarion, France 1995.
- Lecherbonnier, Bernard-Rincé, Dominique-Brunel, Pierre-Moatti, Christiane : *Littérature XX^e siècle*, Nathan, Vuef 2003.
- Long, A.A. : *Οι προσωριναίς φιλόσοφοι*, μετ. Θεοδ. Νικολαΐδης-Τάσος Τυφλόπουλος, Ιαπωνικαίς, Αθήνα 2005.
- Poirier, René : *Le problème du temps* (Το πρόβλημα του χρόνου), μετ. Γεώργιος Μουρέλος, Εγγατία, Θεσ/κη 1982.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ

- Ανδρούτσος, Χρήστος : *Bergson το φιλοσοφικόν σύστημα*, Αθήνα 1917.
- Δεληβογιατζής, Σωκράτης : *Ζητήματα Διαλεκτικής, Ζήτρος*, Θεσ/κη 2000³.
- Ιμβριώτης, Γιάννης : *Η φιλοσοφία του Μπερξόν*, Θεσ/κη 1939.
- Μουρέλος, Γεώργιος : *Μεταμορφώσεις του χρόνου*, Κωνσταντινίδης, Θεσ/κη 1971.
- Μουτσόπουλος, Ευάγγελος : *Χρονικά και «καιρικά» κατηγορίαι*, ΕΕΦΣΠΑ, τομ. ΙΒ' (1961-62).
- Παπανούτσος, Ε.Π. : *Γρασιολογία*, Ικαρος, Αθήνα 1954.