

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

Τὸ ἐνδιαφέρον γιὰ τὴν *ΕΕΦΣΠΑ* μεταξὺ τῶν συναδέλφων τῆς Σχολῆς γίνε-
ται ὁλοένα καὶ ἐντονότερο, ὅπως δείχνει ὁ ὄγκος ἀλλὰ καὶ ἡ ποιότητα τοῦ πα-
ρόντος τόμου. Δεκαπέντε ἐργασίες ἀπὸ ὅλα σχεδὸν τὰ τμήματα τῆς Σχολῆς, μὲ
θεματικὴ εὐρεῖα καὶ πρωτότυπη, πείθουν ὅτι ἡ *ΕΕΦΣΠΑ* ἀξίζει νὰ τυπώνεται
κάθε χρονιά, κάτι ποὺ ὅπως ἔχουμε προείπει καὶ στοὺς προηγούμενους τόμους,
ὕπὸ τὴν ἔννοια τῆς τακτῆς ἐτήσιας περιοδικότητος, ἐλκύει καὶ τοὺς συναδέλφους
ποὺ διαπιστώνουν ὅτι ἡ δημοσίευση τῶν ἐργασιῶν τοὺς δὲν καθυστερεῖ. Ἡ Συ-
ντακτικὴ Ἐπιτροπὴ εὐχαριστεῖ πάντοτε τὶς Πρυτανικὲς Ἀρχές γιὰ τὴν ἐγκριση
τῶν κονδυλίων, τοὺς συναδέλφους ποὺ συμμετέχουν, τὸ τυπογραφεῖο τοῦ κ. Φί-
λιππου Λένη καὶ εὐχεται καλὴ δύναμη σὲ ὅλους.

Γιὰ τὴ Σ. Ε.

Φ. Α. Δημητρακόπουλος

Καθηγητῆς

