

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Φ. ΚΟΥΚΟΥΛΕ, <i>Λαϊκὰ θεάματα καὶ λαϊκὰ δια- σκεδάσεις παρὰ Βυζαντινοῖς.</i>	Σελ. 5—29
Ε. ΣΚΑΣΣΗ, <i>Δείγματα τρόπου συντάξεως Λατι- νικοῦ Δεξικοῦ ἀπὸ ἐλληνικῆς ἀπόψεως.</i>	30—80
ΧΡ. ΚΑΠΝΟΥΚΑΓΙΑ, <i>Οἱ ἡγήτορες τῆς ἀρχαίας Ῥώμης λόγιοι καὶ οἱ νεωτερισμοί.</i>	81—112
Α. Χ. ΧΑΤΖΗ, <i>Μεθοδολογικά. Κοιτῶ - κοιτάζω καὶ τὸ praeeptum aureum τοῦ Scaliger.</i>	113—156
Κ. ΔΟΓΟΘΕΤΟΥ, <i>Ἐπίμετρον εἰς τὴν κριτικὴν ἐπισκόπησησιν τῆς φιλοσοφίας τοῦ Ἑγέλου.</i>	157—162
Ε. Α. ΠΕΖΟΠΟΥΛΟΥ, <i>Συμβολαὶ εἰς τὸ Σατυρικὸν δράμα καὶ τὴν Ἀττικὴν κωμωδίαν.</i>	163—200

ΔΙΟΡΘΩΤΕΑ

Τόμ. Α'. Ἐν τῷ πρώτῳ μέρει τῶν Συμβολῶν εἰς τὸ σατυρικὸν
δράμα κλπ. σ. 170 (6) γρ. ὕμνιν. Αὐτόθι σ. 188 (24) γρ. «ὡς τραγὸς
κνηκῶ χλιδᾶς» ἢ «ὡς τραγὸς κνήκων...». Πρβ. Θεόκρ. Γ', 5 «τὸν
Λιβυκὸν κνάκωνα».

Τόμ. Β'. Ἐν σελ. 122, σημ. 2, στίχ. 7 (κάτω) γρ. «219 β». Ἐν
σελ. 136, στίχ. 3 γρ. «ἐν τῇ νεωτέρᾳ ἐλληνικῇ γλώσσῃ». Ἐν σελ. 153,
στίχ. 11 γρ. «*Ἐρεχθεῖον (Ἐρέχθειον)». Ἐν σελ. 154, σημ. 1 γρ.
«Η ΟΞΕΙΑ ΕΠΙΣΚΕΨΙΣ. Πβ. Ἐπετ. ἔταιρ. Βυζαντ. σπουδ. Α' σ.
239 καὶ Β' σ. 109».

Ἐν σ. 163 γρ.: ἐκ τῆς Ἐπιστολῆς Γ', 63 τοῦ Ἀλκίφρονος
Hercher.