

B'

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ* ΜΕΛΩΝ ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΟ

ΤΟΜΕΑΣ ΚΛΑΣΣΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Μίνως Κοκολάκης, Καθηγητής

Δημοσιεύματα:

α' Βιβλία:

'Η Δευτέρα Σοφιστική και οι Φιλόστρατοι, 'Αθήνα 1980.

β' Μελέτες και άρθρα:

1. «Animism in Homer», *Museum Philologum Londiniense*, τόμ. IV (1981), σσ. 89-113.2. «Τὰ Θαλύσια τοῦ Θεοκρίτου: Μία ποιητική ὁδοιπορία στὴν Κῶ γύρω στὸ 272 π.Χ.», *Περηγητική* Νοέμβρ.-Δεκ. 1983, σσ. 6-10.3. «The Iconography of Icarus», *Concilium EIRENE XVI*, Proceedings of the 16th International Eirene Conference, Prague 1982, τόμ. II, σσ. 25-30.

4. «Οἱ Κρήτες τοῦ Εὐριπίδη καὶ ἡ εἰκονογραφία τοῦ 'Ικάρου» (ὑπὸ ἔκδοσιν στὰ Πρακτικά τοῦ 12ου Συνεδρίου Κλασσικῆς 'Αρχαιολογίας).

Συμμετοχή σὲ συνέδρια-Διαλέξεις:

*Ελαβε μέρος:

1) Στὸ 7ο Συνέδριο τῆς Διεθνoῦς 'Ομοσπονδίας τῶν Κλασσικῶν 'Εταιρειῶν (F.I.E.C.) (Βουδαπέστη, 3-8 Σεπτ. 1979).

2) Στὴ Γενικὴ Σύνοδο τῆς Classical Association τῆς 'Αγγλίας (Πανεπιστήμιο τῆς Hull, 8-11 'Απρίλ. 1980).

3) Στὸ 6ο Διεθνὲς Συμπόσιο τοῦ Αἰγαίου ('Ικαρία, 17-21 'Ιουλίου 1980), ὅπου παρουσίασε ἀνακοίνωσιν μὲ θέμα: «Τὸ τέλος τοῦ 'Ικάρου».

4) Στὸ 7ο Διεθνὲς Συμπόσιο τοῦ Αἰγαίου (Κῶς, 27-31 Αὐγ. 1981), ὅπου ἀνέπτυξε τὸ θέμα: «Τὰ Θαλύσια τοῦ Θεοκρίτου: Μία ποιητικὴ ὁδοιπορία στὴν Κῶ γύρω στὸ 272 π.Χ.». Συνοπτικὴ μορφή τῆς ὁμιλίας δημοσιεύτηκε στὸ περιοδ. *Περηγητική* (Νοεμβρ.-Δεκ. 1983, σελ. 6-10).

5) Στὴ 16η Διεθνή Σύνοδο Κλασσικῶν Σπουδῶν EIRENE (Πράγα, 31 Αὐγ. — 4 Σεπτ. 1982),

* Σημ.: Δημοσιεύονται τὰ σημειώματα τῶν μελῶν τῆς Σχολῆς ποὺ ἀπεστάλησαν στὴ Συντακτικὴ ἐπιτροπή· οἱ συνάδελφοι ποὺ δὲν ἔστειλαν σχετικὰ σημειώματα δὲ σημαίνει ὅτι δὲν εἶχαν ἐπιστημονικὸ ἔργο. 'Η σύνταξη, κατὰ τὴν ἐνοποίηση τῶν σημειωμάτων, ἐπέφερε ἐπουσιώδεις μόνον τροποποιήσεις.

δπου μίλησε με θέμα: «*The Iconography of Icarus*». Τò κείμενο τῆς ἀνακοινώσεως δημοσιεύτηκε στὰ πρακτικά τοῦ Συνεδρίου (Concilium EIRENE XVI, Proceedings of the 16th International Eirene Conference, Prague 1982, τόμ. II, σελ. 25-30).

6) Στὸ 17ο Διεθνὲς Συνέδριο Παπυρολογίας (Νεάπολις Ἰταλίας, 19-26 Μαΐου 1983).

7) Στὸ 12ο Συνέδριο Κλασσικῆς Ἀρχαιολογίας (Ἀθήνα, 4-10 Σεπτ. 1983), ὅπου πραγματεύθηκε τὸ θέμα: «Οἱ Κρήτες τοῦ Εὐρύπιδος καὶ ἡ Εἰκονογραφία τοῦ Ἰκάρου».

8) Στὸ 8ο Συνέδριο τῆς Διεθνoῦς Ὁμοσπονδίας τῶν Κλασσικῶν Ἑταιρειῶν (F.I.E.C.) ὡς ἐκπρόσωπος τοῦ Φιλοσοφικοῦ Τμήματος τῆς Φιλοσ. Σχολῆς (Δουβλίνο, 27 Αὐγ. — 1 Σεπτ. 1984).

Ἐξ ἄλλου, κατὰ τὴ διάρκεια ἐτησίαις ἐκπαιδευτικῆς ἀδείας (Παν/κό ἔτος 1979-80) του:

α) μὲ τρίμηνη ὑποτροφία Fulbright ἀπὸ τὸ Συμβούλιο τῆς Διεθνoῦς Ἀνταλλαγῆς Ἐπιστημόνων (Council for International Exchange of Scholars, Washington, D.C.) διεξήγαγε ἐπιστημ. ἔρευνα στὸ Harvard (20 Σεπτ. — 19 Νοεμβ. 1979) καὶ στὸ Παν/μιο Berkeley τῆς Καλιφορνίας (20 Νοεμβ. — 19 Δεκ.) καὶ κατόπιν σχετικῶν προσκλήσεων τῶν κλασσικῶν τμημάτων ἔδωσε διαλέξεις στὰ πανεπιστήμια: τῆς Βοστώνης (31 Ὀκτ. 1979· Θέμα: «*Homeric Poetry and Tragedy*»), Berkeley (29 Νοεμβ.· Θέμα: «*Greek Drama: An aspect of the Tragic concept*»), Stanford (6 Δεκ. 1979) καθὼς καὶ στὸ Μορφωτικὸ Σύλλογο *Helicon* τῆς Βοστώνης (16 Νοεμβ.), ὅπου ἀνέπτυξε τὸ θέμα: «*Animism in Homer*». Ἐπεξεργασμένη μορφή τῆς διαλέξεως αὐτῆς τυπώθηκε στὸ *Museum Philologum Londiniense*, τόμ. IV (1981), σσ. 89-113.

β) Ἀποδεχθεῖς σχετικὰς προτάσεις πραγματοποίησε στὴ συνέχεια ὁμιλίες μὲ θέματα τὴν *Ποιητικὴ* τοῦ Ἀριστοτέλους καὶ τὴν ὁμηρικὴ καὶ τραγικὴ ποίηση 1) στὸ Dpt. of Greek τοῦ Πανεπιστημίου St Andrews τῆς Σκωτίας (17 Ἀπριλ. 1980), 2) στὸ *Seminaire de Philologie Classique* τοῦ Ἐλευθέρου Πανεπιστημίου (Université Libre) τῶν Βρυξελλῶν (21 Ἀπριλ. 1980) καὶ 3) στὸ International Research Seminar in Classics τοῦ Birkbeck College τοῦ Λονδίνου (24 Ἀπριλ. 1980).

Κατὰ τὸ 1981 περιελήφθη στὸ Πρόγραμμα Μορφωτικῶν Ἀνταλλαγῶν γιὰ τὴν Ἰταλία καὶ ἀνέπτυξε συναφῆ θέματα μὲ ὁμιλίες του στὰ ἰνστιτοῦτα κλασσικῶν σπουδῶν τῶν ἰταλικῶν πανεπιστημίων: Βενετίας (12 Νοεμβ. 1981), Πάδοβα (13 Νοεμβ.) καὶ Φλωρεντίας (17 Νοεμβ.).

Στὶς 15 Νοεμβ. 1982, κατὰ τὴν τελετὴ ἀνακηρύξεως τοῦ ὁμοτίμου Καθηγητῆ κ. Ἰω. Κακριδῆ σ' ἐπίτιμο Καθηγητὴ τῆς Σχολῆς, μίλησε στὴν Αἴθουσα τῶν τελετῶν παρουσιάζοντας τὸ ἔργο τοῦ τιμωμένου.

Ἐπίσης στὶς 25 Νοεμβρίου, μιλώντας κατὰ τὴν ἀναγόρευση τοῦ Καθηγητοῦ τοῦ Παν/μίου τοῦ Λονδίνου Giuseppe Giangrande σ' ἐπίτιμο διδάκτορα, ἀνέλυσε τὰ ἔργα του καὶ τὴ συμβολὴ του στὴν προαγωγὴ τῆς φιλολογικῆς ἐπιστήμης.

Νικόλαος Λιβαδάρας, Καθηγητῆς

Δημοσιεύματα:

Μελέτες καὶ ἄρθρα:

1) *Die Fragmente des Grammatikers Philoxenos*, von Chr. Theodorides. *Gnomon*, 54 (1982), 436-442.

2) *Intervention à la conférence du Prof. G. Cavallo, Atti del XVII Convegno Internazionale di Studi sulla Magna Grecia*, Taranto, 1983.

3) Οἱ πρόσθετες «γλῶσσες» τοῦ στοιχείου Ε στὸν κώδικα Α τοῦ Etym. Genuinum, «*Μνήμη Γ. Κουρμούλη*», Ἀθήνα, 1983, 1-7.

4) *L'antisémitisme de Plutarque et le passage Mor. 169c*, *Concilium EIRENE XVI*, 1 (1983), 280-285.

Κατά τὸ διάστημα αὐτὸ ἐτοίμασε τὴν ἔκδοση τοῦ Β' τόμου τοῦ Etymologicum Genuinum (ὁ ὁποῖος ᾄδη τυπώθηκε καὶ θὰ κυκλοφορήθῃ ἐντὸς τοῦ 1985). Ὁ Γ' τόμος τοῦ ἴδιου λεξικοῦ εὐρίσκεται στὸ τέλος του.

Ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ 1984 προετοιμάζει τὴν ἔκδοση τῶν πυρακτωμένων παπύρων τοῦ Φιλολογικοῦ Σπουδαστηρίου τοῦ Παν/μίου Ἀθηνῶν με ἔρευνα στὰ Παπυρολογικὰ Ἰνστιτούτα Παρισίων, Βρυξελλῶν καὶ Κολωνίας. Ἡ ἔκδοση (με συνεργασία τοῦ Καθηγ. τοῦ Παν/μίου τοῦ Ἐλσίνκι J. Frösen, ὁ ὁποῖος θὰ ἐκδώσῃ χωριστὰ τοὺς πυρακτωμένους παπύρους Κολωνίας καὶ Βιέννης, πού μαζὶ με τοὺς ἀθηναίκοις παπύρους ἀνῆκαν στοὺς ἴδιους κυλίνδρους) θὰ ἀποτελέσῃ τὸν Γ' τόμο τοῦ Corpus πυρακτωμένων παπύρων. (Κολωνία).

Διαλέξεις:

- 1) Ἰανουάριος 1980: Μαθήματα γιὰ τὴν ἀρχαία τραγωδία στὸ Λαϊκὸ Παν/μιο. ('Αλεξανδρούπολη).
- 2) Ἰούνιος 1981: Διαλέξεις στὸ Ἰνστιτούτο Jorga καὶ στὸ Παν/μιο τοῦ Βουκουρεστίου, μετὰ ἀπὸ πρόσκληση τῆς Ἀκαδημίας Ἐπιστημῶν τοῦ Βουκουρεστίου.
- 3) Μάρτιος 1983: Πανηγυρικός τῆς ἐπετείου τῆς 25ης Μαρτίου στὸν Φιλολογικὸ Σύλλογο «Παρνασσός», τοῦ ὁποῖου εἶναι ἀντιπρόεδρος.
- 4) Ἰανουάριος 1984: Ὀμιλία με θέμα τοὺς πυρακτωμένους παπύρους τοῦ Φιλολογικοῦ Σπουδαστηρίου, στὴν αἴθουσα τοῦ Φιλολογικοῦ Συλλόγου «Παρνασσός».
- 5) Αὐγούστος 1984: Σειρὰ μαθημάτων με θέματα ἀπὸ τὴν Διονυσιακὴ λατρεία καὶ τὴν ἀρχαία Ἑλληνικὴ τραγωδία, στὸ Summer School τοῦ Ἰδρύματος Μελετῶν Χερσονήσου τοῦ Αἰτίμου (Θεσσαλονίκη).

Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια:

- 1) Αὐγούστος 1980: XVI Διεθνὲς Συνέδριο Παπυρολογίας (Ν. Ὑόρκη), ὅπου ἐργάσθηκε γιὰ τὴ λήψη τῆς ἀποφάσεως τοῦ Μαΐου '83 (Νεάπολη), με τὴν ὁποία ἡ Ἀθήνα ὠρίσθηκε ὡς τόπος διεξαγωγῆς τοῦ XVIII Συνεδρίου (1986).
- 2) Σεπτέμβριος 1980: Συμπόσιο Αἰγαίου (Κῶς). Ἀνακοίνωση με θέμα τὴ σύγχυση ἀρχαίων Δωδεκανησιακῶν τοπωνυμίων σὲ βυζαντινοὺς χάρτες.
- 3) Σεπτέμβριος 1981: XVII Διεθνὲς Συνέδριο "Studi sulla Magna Grecia" (Taranto). Βλ. Δημοσιεύματα.
- 4) Ἀπρίλιος 1982: Β' Διεθνὲς Κυπρολογικὸ Συνέδριο. Ἀνακοίνωση με θέμα: Φιλολογικὴ διερεύνηση τοπωνυμίων χαρτῶν τῆς Κύπρου σὲ χειρόγραφα Γεωγράφων.
- 5) Σεπτέμβριος 1982: XVI Διεθνὲς Συνέδριο EIRENE (Πράγα). Βλ. Δημοσιεύματα.
- 6) Ὀκτώβριος 1982: VIII Διεθνὲς Συνέδριο Ἑλληνικῆς καὶ Λατινικῆς Ἐπιγραφικῆς ('Αθήνα). Ἀντιπρόεδρος τῆς Ὁργανωτικῆς Ἐπιτροπῆς. Ἀνακοίνωση με θέμα: α' Ἡ ἐπιγραφή τοῦ Ἀργείου Καλλίππου. (Ἡ δημοσίευση στὰ ὑπὸ ἐκτύπωση πρακτικὰ τοῦ Συνεδρίου).
- 7) Μάιος 1983: XVII Διεθνὲς Συνέδριο Παυρολογίας (Νεάπολη). Ἀνακοίνωση με θέμα: "I papyri carbonizzati del Istituto di filologia classica del Università di Atene". (Ἡ δημοσίευση στὰ ὑπὸ ἐκτύπωση πρακτικὰ τοῦ Συνεδρίου).

Ι.-Θ. Α. Παπαδημητρίου, Καθηγητῆς

Ἐπιστημονικὲς δραστηριότητες:

Κατὰ τὸ ἀκαδημαϊκὸ ἔτος 1981-82 ὁ τακτικὸς Καθηγητῆς τῆς Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς Φιλολογίας κ. Ι.-Θ. Α. Παπαδημητρίου δέχθηκε προσκλήσεις διαφόρων Ἀμερικανικῶν Πανεπιστημίων καὶ ἐπισκέφθηκε τίς ΗΠΑ γιὰ ἓνα τρίμηνο. Κατὰ τὸ διάστημα αὐτὸ ἀσχολήθηκε με ἔρευνα στίς

Βιβλιοθήκες τῶν Πανεπιστημίων πού τὸν εἶχαν προσκαλέσει (University of California at Los Angeles, University of Cincinnati, καὶ Harvard University). Παράλληλα ἔδωσε τὶς ἐξῆς διαλέξεις:

"From a Manuscript to a Text and Commentary: The *Aesop Romance*: A Case Study" (University of Cincinnati, 27 Ἀπριλίου 1982) καὶ

"Migrations and Mutations of a Greek Motif" (Brown University, 11 Μαΐου, καὶ Princeton University, 13 Μαΐου 1982).

Προσεκλήθη ἐπίσης καὶ πῆρε μέρος σὲ δύο Συνέδρια μὲ θέματα:

"Greek Art: Archaic into Classical", 2-3 Ἀπριλίου 1982 (πού διοργάνωσε τὸ University of Cincinnati) καὶ

"Continuity and Change in Late Byzantine and Early Ottoman Empire", 14-16 Μαΐου 1982 (πού διοργάνωσε τὸ Ἑρευνητικὸ Κέντρο Dumbarton Oaks στὴν Washington, D.C.).

Τὸν Ἰούνιο τοῦ ἀκαδημ. ἔτους 1982-83 ὁ Καθηγητὴς τῆς Ἀρχαίας Ἑλληνικῆς Φιλολογίας κ. Ἰ.Θ. Α. Παπαδημητρίου πῆρε μέρος στὸ σεμινάριο πού διοργάνωσε τὸ Princeton University στὴν Ἐπίδαυρο μὲ θέμα: «Ὁ Ἑρακλῆς στὴν Ἀρχαία Ἑλληνικὴ Λογοτεχνία καὶ οἱ Τραχίνιαι τοῦ Σοφοκλέους».

Ἀριστόξενος Σκιαδᾶς, Καθηγητὴς

Δημοσιεύματα:

α' Βιβλία:

1. *Ἀρχαῖος Ἀρισμός*, II (Ἀθήνα 1981) σσ. 480.

2. *Αἰσχύλος: Προμηθεὺς Δεσμώτης*, (Ἀθήνα 1985), σσ. 66.

β' Μελέτες καὶ ἄρθρα:

1. «Ἡ Λευκάδα στὸ λογοτεχνικὸ ἔργο τοῦ Γερ. Γρηγόρη», περιοδικὸ «*Τομές*», τεῦχος 57, Φεβρ. 1980, σσ. 17-21.

2. «Τὸ παράδειγμα τοῦ Αἰγίσθου καὶ ἡ ἐνοχὴ τῶν θνητῶν, Ὁδ. α 32-43», *Ἀρχαιογνωσία* 1, 1980, σσ. 11-26).

3. «Τὰ ὁμηρικὰ ἔπη, ἡ φιλολογικὴ ἔρευνα καὶ ὁ W. Dörpfeld», *Ἐπετηρὶς Ἑταιρείας Λευκαδικῶν Μελετῶν* 1980, σσ. 11-28.

4. «Ἀπὸ τὸ πρωτότυπο στὴ μετάφραση», Τόμος: *Πρωτότυπο καὶ μετάφραση*, Ἀθήνα 1980, σσ. 27-39.

5. «Τρεῖς ἐρμηνευτικὲς παρατηρήσεις: Σαπφώ καὶ Ἀλκμᾶν» *Ἀρχαιογνωσία* 1, 1980, σσ. 367-369.

6. «Ὁ "Ἀγαμέμνων" τοῦ Γ. Ρίτσου», *Ἀφιέρωμα στὸν Γ. Ρίτσο «Κέδρος»*, Ἀθήνα 1981, σσ. 616-635.

7. «Ἡράκλειτος, Frg. 22 B 56 Diels-Kranz, καὶ ἡ παράδοση γιὰ τὸν θάνατο τοῦ Ὁμήρου», Τόμος: *Μνήμη Ἀναστ. Γιανναρά*, Ἀθήνα 1981, σσ. 30-36.

8. «Ἡ προβληματικὴ σχετικὰ μὲ τὶς ἀξίες τοῦ ἀρχαίου πολιτισμοῦ καὶ τὴν ἐπιβίωσή του στὴ σύγχρονη ἐποχὴ», Τόμος: «Ἀναζητήσεις» 3-4 τῆς «Ἑλληνικῆς Ἀνθρωπιστικῆς Ἑταιρείας» Ἀθήνα 1981, σσ. 107-123.

9. «Ὁ ποιητὴς Παρμενίων ὁ Μακεδών», *Ἀρχαιογνωσία* 2, 1981, σσ. 10-24.

10. «Ἡ κοινωνικὴ ἀξιολόγηση τῆς φιλοσοφίας στὸν Πλάτωνα», Τόμος «Ἀρετῆς Μνήμη», ἀφιέρωμα στὸν Κ. Βουρβέρη, «Ἑλληνικὴ Ἀνθρωπιστικὴ Ἑταιρεία», Ἀθήνα 1983, σσ. 81-93.

11. «Ἀδελφάντιος Κοραΐς. Ὁ μέγας φιλόλογος: κριτικὸς, ἐρευνητὴς, ἐκδότης, θεωρητικὸς τέλειος γνώστης», *Νέα Ἑστία* 1983, σσ. 16-29.

12. «Τὸ παιδί στὴν ἀρχαία ἐλληνικὴ λογοτεχνία καὶ ἡ παιδικότῃς τῆς θεότητας», *Νεοελληνικὸς Λόγος*. Μικρὸ ἀφιέρωμα στὴν παιδικὴ λογοτεχνία, Ἀθήνα 1983, σσ. 10-14.
13. «Τὸ πρόβλημα τῆς ἀτομικῆς εὐθύνης στὴν πρώιμη ἐλληνικὴ ποίηση», «Πρακτικά» τοῦ Ε' Διεθνoῦς Ἀνθρωπιστικοῦ Συμποσίου 1981, Ἀθήνα 1984, σσ. 67-78.
14. «Ἀγγελοῦ Σικελιανό»: Ἡ ποιητικὴ οὐσία καὶ ἡ ἀνθρώπινη διάσταση τοῦ ἔργου του», Τόμος: «ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ» τῆς Ἑταιρείας Λευκαδικῶν Μελετῶν, Ἀθήνα 1984, σσ. 45-63.
15. «Ἀρχαῖος Λυρικὸς Λόγος: Ποιητικὴ οὐσία καὶ παιδευτικὴ ἀξία», «Πανελλήνια Ἑνωσιὴ Φιλολόγων». Σεμινάριο: Ἀρχαῖα Ἑλληνικά, Ἀθήνα 1984, σσ. 25-38.
16. «Κοινωνικὴ καὶ πολιτικὴ θεματολογία στὴν ἀρχαίῃ λυρικῇ ποίηση», *Διαβάζω*, Δεκ. 1984, σσ. 45-50.
17. «Γενικὲς παρατηρήσεις καὶ ἀπόψεις γιὰ τὴν ἐλληνικὴ γλῶσσα», «Ἑλληνικὴ Γλῶσσα». «Ἑλληνικὸς Γλωσσικὸς Ὀμιλος», Ἀθήνα 1984, σσ. 369-378.
18. «Σύγκρουση: Ἀχιλλεῶς-Ἑκτορὸς («Ἑκτορὸς ἀναιρέσεις»», *Νέα Ἑστία*, Ἀθήνα Φεβρ. 1985, σσ. 229-233.

γ' Βιβλιοκρισίες:

Ἀπὸ τὸ 1980 κ.έ. δημοσίευσε σὲ διάφορα περιοδικὰ εἰδικὲς βιβλιοκρισίες γιὰ βασικὰ ἔργα γνωστῶν φιλολόγων, ὅπως λ.χ. *A. Lesky, Br. Snell, J. de Romilly, A. Heubeck, J. Pircher, H. Häusle, I. Θ. Κακριδῆς, J. Seibert, P. Klopsch, Th. K. Stephanopoulos, G. R. Maiser, D. E. Gerber, H. Thesleff, W. G. Müller, A. Stecher*, κ.ά.

Διαλέξεις

1. Νοέμβριος 1980: Ὁμιλίες κλασσικῆς φιλολογίας σὲ Γερμανικὰ Πανεπιστήμια (Βόννη, Χαϊδελβέργη, Μόναχο κ.ά.)
2. 1980-1984: ἀρκετὲς ὁμιλίες στὶς ἐκδηλώσεις τῆς Ἑλληνικῆς Ἀνθρωπιστικῆς Ἑταιρείας.
3. 1981: ὁμιλία στὸ Συνέδριο τῆς Κύπρου μὲ θέμα: «Ἡ προβληματικὴ σχετικὰ μὲ τὶς ἀξίες τοῦ ἀρχαίου πολιτισμοῦ καὶ τὴν ἐπιβίωσή του στὴ σύγχρονη ἐποχὴ».
4. 1981: στὸ Συνέδριο τῆς Ἰθάκῃς «Περίγραμμα καὶ ἐσωτερικὲς διευρύνσεις τῆς Ὀδύσσειας».
5. Στὸ Ε' Συμπόσιο τῆς Ἑλλ. Ἀνθρωπιστ. Ἑταιρείας, μὲ θέμα: «Τὸ πρόβλημα τῆς ἀτομικῆς εὐθύνης στὴν πρώιμη ἐλληνικὴ ποίηση».
6. 1983: στὸ Συμπόσιο γιὰ τὴν Ἀρχαία Μακεδονία, μὲ θέμα: «Οἱ νεκροὶ τῆς Χαιρώνειας καὶ ὁ χαρακτηρισμὸς τοῦ Φιλίππου».
7. 1984: Στὸ Συνέδριο τῶν Δελφῶν, μὲ θέμα: «Γενικὴ παρουσίαση καὶ οὐσία τοῦ ἀρχαίου ἐλληνικοῦ δράματος».
8. 1984 (13 Ἀπρ.): ὁμιλία «γιὰ τὸ ἀρχαῖο δράμα» στὸ Πολιτιστικὸ Κέντρο Λευκάδος. Στὴν ἐκδήλωση τῆς Εὐρωπαϊκῆς Λέσχης Ὑγείας μὲ θέμα: «Ὁ τουρισμὸς στὴν ἀρχαιότητα καὶ στὴ σύγχρονη ἐποχὴ» (1984).
9. 1984: στὸ Συμπόσιο τῆς Καρπάθου, μὲ θέμα: «Ἡ οὐσία τῆς γλώσσας στὸν ἀρχαῖο ποιητικὸ λόγο».
10. 7 Μαΐου 1984: ὁμιλία γιὰ τὸν «Θουκυδίδη», στὸν Δῆμο Ἀλίμου.
11. 24 Σεπτ. 1984: ὁμιλία γιὰ τὸν «Σικελιανό» ἀπὸ τὴν ΕΡΤ 1, στοὺς Δελφούς.
12. 2 Δεκ. 1984: ὁμιλία σὲ ἐκδήλωση τοῦ «Συλλόγου Λευκαδίων Ἡλιούπολης» γιὰ τὸν Σικελιανό, στὴν Ἡλιούπολη.
13. Στὸ Σεμινάριο 4 τῆς «Πανελλ. Ἑνώσεως Φιλολόγων» ὁμιλία τὴν 26 Μαρτίου 1984 μὲ θέμα: «Ἀρχαῖος λυρικὸς λόγος: ποιητικὴ οὐσία καὶ παιδευτικὴ ἀξία».
14. Στὴν ἐκδήλωση τοῦ ΕΛ.ΠΟ.Ε. (1985) ὁμιλία, μὲ θέμα: «Ἡ θέση τῶν ἀνθρωπιστικῶν σπουδῶν στὴ σύγχρονη κοινωνία».

15. Στην εκδήλωση του Κέντρου «Δ. Γληνός» (1985) με θέμα: «*Ἡ ἀρχαία γλῶσσα καὶ ἡ σύγχρονη οὐσία*».

16. 30 Ἰαν. 1985 στὸν «Σύνδεσμο Φιλολόγων Ἀργόου» ὁμιλία, με θέμα: «*Τὸ ἀρχαῖο ὄραμα μετὰ τὴν οὐσία του καὶ μετὰ τὴν σύγχρονη προσφορά του*», στὸ Ἀργόο.

17. 27 Φεβρ. 1985 στὴν Πεύκη (Δῆμος Πεύκης, Πλατ. Παπαναστασίου 11) σὲ ἐκδήλωση γιὰ τὸν Γ. Ρίτσο ὁμιλία, με θέμα: «*Ἡ ποίηση τοῦ Γ. Ρίτσου*», κ. ἄλλες ὁμιλίες σὲ διάφορες ἐκδηλώσεις.

Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια

*Ἐλαβε μέρος σὲ ἀρκετὰ συνέδρια, ὅπως π.χ.

1. Στὸ Παγκόσμιο Συνέδριο Αἰσθητικῆς (Dubrovnik, Γιουγκοσλαβία 1980).

2. Στὸ Συνέδριο γιὰ τὴν ἐπιβίωση τοῦ Ἀρχαίου Πολιτισμοῦ (Κύπρος 1981, Δεκέμβριος 11-14): «*Ἡ κληρονομία τῆς Ἑλληνικῆς κλασσικῆς ἀρχαιότητος καὶ ὁ σύγχρονος κόσμος*», Λευκωσία.

3. Στὸ Συνέδριο Πρυτάνεων Εὐρώπης (18-19 Νοεμβρίου 1982): Hamburg Γερμανίας.

4. Στὸ Γ' Παγκόσμιο Συνέδριο γιὰ τὴν Ὀδύσσεια (7-14 Σεπτεμβρίου 1981), Ἰθάκη (καὶ σὲ ἐπόμενα συνέδρια τῆς Ἰθάκης).

5. Στὸ Ε' Διεθνὲς Ἀνθρωπιστικὸ Συμπόσιο τῆς «Ἑλληνικῆς Ἀνθρωπιστικῆς Ἐταιρείας» (16-22 Σεπτεμβρίου 1981, Πρόεδρος Α. Σκιαδᾶς): «*Ἐλευθερία καὶ ἀναγκαιότητα στὸν Εὐρωπαϊκὸ Πολιτισμὸν*», Ἀθήνα-Πήλιο.

6. Στὸ Α' Συνέδριο «Ἑπτανησιακοῦ Πολιτισμοῦ» τῆς «Ἐταιρείας Λευκαδικῶν Μελετῶν» (15-19 Σεπτεμβρίου 1982, Πρόεδρος Α. Σκιαδᾶς), στὴ Λευκάδα.

7. Στὸ Δ' Διεθνὲς Συμπόσιο γιὰ τὴν Ἀρχαία Μακεδονία, «Ἰδρυμα Μελετῶν τῆς Χερσονήσου τοῦ Αἴμου» (21-25 Σεπτεμβρίου 1983), Θεσσαλονίκη.

8. Στὸ Σεμινάριο 4: Τὰ ἀρχαῖα ἑλληνικὰ στὴ Μ. Ἑκπαίδευση τῆς «Πανελληνίας Ἑνώσης Φιλολόγων» (12 Μαρτίου-3 Ἀπριλίου 1984) στὴν Αἴθουσα Μαρασλείου Παιδαγωγικῆς Ἀκαδημίας, Ἀθήνα.

9. Στὸ Συνέδριο Ἑλληνο-Ἰνδικοῦ Συμποσίου τοῦ «Εὐρωπαϊκοῦ Πολιτιστικοῦ Κέντρου Ἀελφῶν» (4-5 Ἰουνίου 1984), Δελφοί.

10. Στὸ Συνέδριο στὴν Κάρπαθο (9-13 Αὐγούστου 1984): Β' Πανελλήνιο Συμπόσιο «*Ὁ Λόγος*».

11. Στὸ Β' Συνέδριο «Ἑπτανησιακοῦ Πολιτισμοῦ» τῆς «Ἐταιρείας Λευκαδικῶν Μελετῶν» (3-8 Σεπτ. 1984, Πρόεδρος Α. Σκιαδᾶς), Λευκάδα.

12. Στὸ ΣΤ' Συμπόσιο «*Ἡ οὐτοπία*» τῆς «Ἑλληνικῆς Ἀνθρωπιστικῆς Ἐταιρείας» (16-20 Σεπτ. 1984, Πρόεδρος Α. Σκιαδᾶς), Ἀθήνα, Πήλιο.

13. Στὸ Συνέδριο γιὰ τὴ Γλῶσσα στὸ Κέντρο «Δ. Γληνός» (21-23 Ἰαν. 1985), Ἀθήνα κ. ἄλλα.

Τιμητικὲς διακρίσεις:

1. Τὸ 1980 τοῦ ἀνενεμήθη ἀπὸ τὸν Πρόεδρο τῆς Ὄμοσπονδιακῆς Δημοκρατίας τῆς Γερμανίας ὁ «*Σταυρὸς ἀξίας 1ης τάξεως*» (= *Bundesverdienstkreuz 1. Klasse*).

2. Στὸ Β' ἐξάμηνο τῶν μαθημάτων τοῦ Πανεπιστημίου δίδαξε ὡς Gastprofessor στὸ Πανεπιστήμιο τῆς Βιέννης τὸ 1981, ὅπου εἶχε κληθεῖ ἐπίσημα ἀπὸ τὴ Φιλοσοφικὴ Σχολὴ τοῦ ἐκεῖ Πανεπιστημίου.

Δημήτριος Εὐθ. Κουτρούμπας, Ἐπίκουρος Καθηγητῆς

Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια:

*Ἐλαβε μέρος:

1. Στὸ Β' Διεθνὲς Κυπριολογικὸ Συνέδριο (Λευκωσία, 20-25 Ἀπριλίου 1982) με θέμα

ἀνακοινώσεις: «Κύπρος και 'Οράτιος».

2. Στο Β' Συνέδριο 'Αρχαίων Σπουδών (Καλάβρυτα, 25-27 'Ιουνίου 1983) με θέμα ἀνακοινώσεις: «'Αρχαία ἐκηβόλα ὄπλα».

3. Στο IB' Διεθνές Συνέδριο Κλασσικῆς 'Αρχαιολογίας ('Αθήναι, 4-10 Σεπτεμβρίου 1983) με θέμα ἀνακοινώσεις: «'Η στάση τῶν Ρωμαίων ἀπέναντι στὴν ἐλληνικὴ τέχνη κατὰ τὴν ἐποχὴ τοῦ Κάτωνος τοῦ Πρεσβυτέρου».

4. Στο 8ο Congress for the International Society for Folk Narrative Research (Bergen Νορβηγίας, 12-17 'Ιουνίου 1984).

5. Στο Β' Πανελλήνιο Συνέδριο «'Ο 'Όλυμπος στὴ ζωὴ τῶν 'Ελλήνων» ('Ελασσόνα, 14-16 Σεπτεμβρίου 1984) με θέμα ἀνακοινώσεις: «'Ο 'Όλυμπος στὴν ποίηση τοῦ Βεργίλιου».

6. Στο 6ο Διεθνές 'Ανθρωπιστικὸ Συμπόσιο με θέμα: «Οὐτοπία» ('Αθήναι, 16-18 Σεπτεμβρίου 1984).

7. Στὴν Troisième semaine Internationale de Philosophie de l'art (Κέρκυρα, 24-30 Σεπτεμβρίου 1984) με θέμα ἀνακοινώσεις: «Virgil and the art».

8. Στὴ Συναξὴ «Εὐγένιος ὁ Αἰτωλὸς καὶ ἡ ἐποχὴ του» (Καρπενήσι, 12-14 'Οκτωβρίου 1984).

9. Στο IO' Διεθνές Συμπόσιο τοῦ Αἰγαίου (Ρόδος, 1-5 Νοεμβρίου 1984) με θέμα ἀνακοινώσεις: «'Απολλώνιος Μόλων καὶ Κικέρων».

'Ανδρέας Βασκός, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

1. «'Η 'Ομηρικὴ ἀλληγορία τῶν Λιτῶν καὶ τῆς 'Αττῆς (ἀπὸ τὴν 'Ιλιάδα στὴν 'Οδύσσεια);», 'Επετηρὶς τοῦ Κέντρου 'Επιστημονικῶν 'Ερευνῶν Κύπρου 12 (1983), 307-28.

2. «Τὰ Κύπρια καὶ τὰ 'Ομηρικὰ ἔπη», Πρακτικὰ τοῦ Β' Κυπριολογικοῦ Συνεδρίου, τόμ. Α', Λευκωσία 1984, σσ. 11 (ἀνάτυπο).

Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια:

'Ελαβε μέρος, ἀνάμεσα στ' ἄλλα, στὰ ἐξῆς συνέδρια (με ἀνακοίνωση):

1. Γ' Παγκόσμιο Συνέδριο γιὰ τὴν 'Οδύσσεια ('Ιθάκη, 7-14 Σεπτ. 1981). 'Ανακοίνωση με θέμα: «'Η 'Ομηρικὴ ἀλληγορία τῶν Λιτῶν καὶ τῆς 'Αττῆς (ἀπὸ τὴν 'Ιλιάδα στὴν 'Οδύσσεια);».

2. Διεθνές Συμπόσιο 'Ελληνικοῦ Πολιτισμοῦ: «'Η Κληρονομιά τῆς 'Ελληνικῆς Κλασσικῆς 'Αρχαιότητος καὶ ὁ σύγχρονος κόσμος» (Λευκωσία Κύπρου, 11-14 Δεκεμβρίου 1981). 'Ανακοίνωση με θέμα: «'Ο 'Όμηρος καὶ ἡ Διχόνοια (ἀπὸ τὸν 'Όμηρο στὴν κλασσικὴ 'Ελλάδα καὶ στὴ σύγχρονη ἐκπαίδευση)».

3. Β' Διεθνές Κυπριολογικὸ Συνέδριο (Λευκωσία, 20-25 'Απριλίου 1982). 'Ανακοίνωση με θέμα: «Τὰ Κύπρια καὶ τὰ 'Ομηρικὰ ἔπη».

4. Διεθνές Συνέδριο: «Τὸ κοινωνικὸ κράτος σήμερα» (Θεσσαλονίκη, 11-13 Νοεμβ. 1983). 'Ανακοίνωση με θέμα: «'Ο θεσμὸς τῶν λειτουργιῶν στὴν ἀρχαία 'Αθήνα καὶ τὸ κοινωνικὸ κράτος στὴν 'Ελλάδα σήμερα».

5. «'Ο Συγγραφέας καὶ ἡ ἐξουσία» (Διεθνές Συνέδριο, 'Αθήνα, 21-25 Σεπτ. 1984). 'Ανακοίνωση με θέμα: «Οἱ 'Ελληνες Τύραννοι τῆς Σικελίας καὶ οἱ συγγραφεῖς τῆς ἐποχῆς τους: ἀπὸ τὴν κολακεία στὴ ρήξη».

'Ελένη Καραμαλέγκου, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

«Λυρισμὸς καὶ πολιτικὸς λόγος στὸν 'Οράτιο», Πρακτικὰ Α' Πανελληνίου Συμποσίου Λατι-

νικῶν Σπουδῶν, Γιάννενα 1984, σσ. 79-93.

Συμμετοχή σὲ συνέδρια:

Ἔλαβε μέρος:

Στὸ Α΄ Πανελλήνιο Συμπόσιο Λατινικῶν Σπουδῶν (Γιάννενα, 5-6 Νοεμβρίου 1982), μὲ θέμα: *Λυρισμός καὶ πολιτικός λόγος στὸν Ὀρότιο*.

Χρῖστος Χ. Ξυδάς, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

α΄ Βιβλία:

1. Ἰσοκράτους Ἑλένης Ἑγκώμιον (κριτικὴ καὶ ἐρμηνευτικὴ ἔκδοσις), Ἀθήνα 1981, ἔκδ. Καρδαμίτσα.

2. Συμβολὴ στὴ μελέτῃ τοῦ Σωπάτρου-Σωσιπάτρου, Ἀθήνα 1984 (διατριβὴ ἐπὶ Ὑφηγεσίᾳ).

β΄ Μελέτες καὶ ἄρθρα:

1. «Loci lyrici emendandi, *Παρουσία*, τόμ. 1 (1982), σ. 322 κ.έ.

2. «Κριτικὰ καὶ ἐρμηνευτικὰ στὸ FRG 20K τοῦ Σωπάτρου τοῦ Παφίου» (Β΄ Κυπρολογικὸ Συνέδριο).

γ΄ Βιβλιοκρισίες:

«Ι. Καρνέζη, *Ὀμηρικὰ. Οἱ Αἴαντες στὴν Ἰλιάδα*, Ἀθήνα 1980», *Ἑλληνικά*, τόμ. 34 (1982-83), σ. 229 κ.έ.

Συμμετοχή σὲ συνέδρια:

Ἔλαβε μέρος:

Στὸ Β΄ Κυπρολογικὸ Συνέδριο (Λευκωσία, 19-25 Ἀπριλίου 1982), μὲ θέμα: «Κριτικὰ καὶ ἐρμηνευτικὰ στὸ FRG 20K τοῦ Σωπάτρου καὶ Παφίου».

Ἀνδρέας Παναγόπουλος, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

α΄ Βιβλία:

1. *Πλάτων καὶ Κρήτη*, Ἀθήνα, 1981 (σσ. 205).

2. *Ἐπισημάνσεις. Ἀρχαιογνωστικὰ δοκίμια*, Ἀθήνα, 1984 (σσ. 173).

3. (Μετάφραση) Α. ANDREWES, *Ἀρχαία Ἑλληνικὴ Κοινωνία*, Ἀθήνα, 1983.

β΄ Μελέτες καὶ ἄρθρα:

1. "Fugitives and Refugees in the Peloponnesian War", *ΕΕΦΣΠΑ* 27 (1980), 247-296.

2. «Βασικὴ βιβλιογραφία τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς λεξικογραφίας» *Πλάτων* 32 (1980), 196-225.

3. «Πλατ. Νομ. VIII 834 d», *Πεπραγμένα Δ΄ Διεθνoῦς Συνεδρίου Κρητολογικῶν Σπουδῶν*, Ἀθήνα, 1981, 401-406.

4. «Τρεῖς Δωρικὲς πολιτεῖες τῆς Πελοποννήσου στοὺς Νόμους τοῦ Πλάτωνος: Ἄργος, Μεσσήνη, Σπάρτη». *Αφιέρωμα στὸν Κ. Ι. Βουρβέρη*, Ἀθήνα, 1981, 1-13.

5. «Ὁ Λυσίας καὶ οἱ τριάκοντα Τύραννοι». *Αρχαιογνωσία* I. 2 (1980), 349-351.

6. «Ἡ στρατευμένη λογοτεχνία στὴν ἀρχαιότητα καὶ σήμερα», *Αναζητήσεις* 3-4, Ἀθήνα, 1981, 1-21.

Σημ. *Εγιναν δεκτά και είναι υπό δημοσίευση άρθρα και σημειώματα (α) στο *Journal of Hellenic Studies* (β) στο *Bulletin of the Institute of Classical Studies*, (γ) στο *Corolla Londiniensis* και οι εισηγήσεις μου σε τρία διεθνή επιστημονικά συνέδρια των τριών τελευταίων ετών.

Διαλέξεις:

1. Πανεπιστήμιο Princeton, N. J. USA: "Victims of War: Echoes in Aristophanes" 7-12-1984.
2. α' Η Στρατευμένη λογοτεχνία στην 'Αρχαιότητα και σήμερα' για τους "Ελληνες φοιτητές του Rutgers University: 6-12-84.
3. α' Αρχαία Λογοτεχνία και σύγχρονη δημιουργία: Μιά ιδιαίτερη περίπτωση: Γ. Σεφέρης: 6-3-1984 (συζήτηση στην 'Ελληνική 'Ανθρωπιστική 'Εταιρεία και διάλεξη στους "Ελληνες φοιτητές του Princeton University USA: 12-12-1984. Το ίδιο στο σεμινάριο Συγκριτικής λογοτεχνίας του Edmund Keely στο Πανεπιστήμιο του Princeton: 17-12-84).
4. Πανεπιστήμιο του Λονδίνου. 'Ινστιτούτο Κλασικών Σπουδών: «Victims of War: Echoes in Euripides»: 7-2-85.

Συμμετοχή σε συνέδρια:

1. Β' Διεθνές Συνέδριο Πελοποννησιακών Σπουδών, Πάτρα, 1980.
2. Ε' Διεθνές Συνέδριο Κρητολογικών Σπουδών, "Άγιος Νικόλαος, 1981.
3. ΣΤ' Διεθνές Συμπόσιο 'Ανθρωπιστικών Σπουδών, 'Αθήνα, 1984.
4. ΣΤ' Διεθνές Συνέδριο 'Επιγραφικής, 'Αθήνα, 1982.
5. Διεθνές Συμπόσιο για τα Πολιτικά του 'Αριστοτέλη, Princeton NJ. USA, Δεκ. 1984.
6. 116 Meeting of the A.P.A. και A.I.A., Toronto, Δεκ. 1984.

Στέλλα Γεωργαλά-Πριοβόλου, Βοηθός

Δημοσιεύματα:

Μελέτες και άρθρα:

- α' Η 'Οδύσσεια στη Λατινική από λογίους της 'Αναγέννησης», *Παρνασσός τόμ. ΚΓ'* (1981), σσ. 464-471.
- α' Βεργίλιος ο μεγάλος ρομαντικός. "Sunt lacrimae rerum" Αίν. I 462», *Παρνασσός τόμ. ΚΕ'* (1983), σσ. 100-105 (τιμητικός τόμος εις μνήμην Γ. Θ. Ζώρα).
- α' Ο Φώσκολος και οι πειραματισμοί του στη μετάφραση της 'Ιλιάδας», 'Ελληνική 'Ανθρωπιστική 'Εταιρεία, μελέτες και έρευνες άρ. 35 (αφιέρωμα «εις μνήμην» Κων/ντίνου Ι. Βουρβέρη), 'Αθήνα 1983.

Διαλέξεις:

Στά 'Ελεύθερα 'Ανοιχτά Πανεπιστήμια (Ε.Α.Π.) της Χίου τον Μάη 1983, και της Κρήτης στον "Άγ. Νικόλαο τον Γενάρη 1984, και στις Μοίρες τον Γενάρη 1985, με θέμα: Καζαντζάκης ο μεγάλος ιδεολόγος.

Συμμετοχή στην έκπομπή της ΕΡΤ 1 α' Επιστήμη και ζωή» (Γενάρης 1982) με θέμα: 2000 χρόνια από το θάνατο του ποιητή Βεργιλίου.

Συμμετοχή στην έκπομπή της ΕΡΤ 1 «Πολυφωνίες» (Νοέμβρης 1984) με θέμα: Carmina Burana.

Συμμετοχή σε συνέδρια:

*Ελαβε μέρος:

1. Στο Διεθνές Συμπόσιο της 'Ελληνικής 'Ανθρωπιστικής 'Εταιρείας τον Σεπτέμβρη του 1984.

2. Στην επιτροπή εισιτηρίων εξετάσεων ΑΕΙ (1980-1983) ως ειδική εισηγήτρια.

Γεώργιος 'Αθ. Τουρλίδης, Βοηθός

Δημοσιεύματα:

Μελέτες και άρθρα:

1. 'Ερμηνευτικά εις 'Ορατίου «'Ωδὰς» (HOR. CARM. I 14, 20.III 28, 14), *Πλάτων* 32/33 (1980) 265-268.
2. Λήμματα Λατινικῆς Φιλολογίας. 'Εγκυκλοπαίδεια «'Υδρία», τόμ. 12, 13, 15, 16. 'Αθήνα 1980-1981.
3. 'Άρθρα Λατινικῆς Φιλολογίας (1980-1981). Α' τεύχος. 'Αθήναι 1981, σσ. 8.
4. Παράδοσις τοῦ περὶ «'Αντιόπης» μύθου ἐν τῇ Κλασσικῇ Γραμματείᾳ, «'Αντίδωρον Πνευματικόν». Τιμητικὸς τόμος Καθηγητοῦ Γερασίου Κονιδάρη. 'Αθήναι 1981, σσ. 488-493.
5. De Significatione Prima Vocabuli Sycophanta. Athenis MCMLXXXI, σσ. 6.
6. Εἰς Λουζὸν Α. Λουζίδην (13.2.1912-23.5.1982), 'Ομότιμον Καθηγητὴν τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου 'Αθηνῶν. Λόγος ἐπικήδειος μετὰ Βιογραφικοῦ Σημειώματος καὶ Καταλόγου Δημοσιευμάτων αὐτοῦ. 'Επιτάσσεται IN MEMORIAM ὑπὸ Δημητρίου Δ. Μούκανου. 'Εν 'Αθήναις 1982, σσ. 16.
7. Λατινικὸν Τριάδιον. (Μεταφράσεις). Αἰνεϊάδος ὑποθέσεις ἀποδιδόμεναι εἰς 'Οβίδιον Νάσωνα (Πρόλογος — Βιβλία 1ον-8ον) — Κοῖντον 'Ορατίου Φλάκκου (Βιβλίον 4ον, 'Ωδὴ 4η) Δεκίου 'Ιουνίου 'Ιουβενάλιου (Σάτιρα 2α, στίχοι 1-19). 'Αθήναι 1983, σσ. 8.
8. Vaclav Marek, Orationes pro lege agraria. Oratio pro C. Rabirio Perduellionis Reo. Leipzig 1983. (Teubner). (Βιβλιοκρισία). *Πλάτων* 36/37 (1984) 4.

Διαλέξεις:

1. «'Η Θράκη εἰς τὰ 'Ελληνικά 'Ελευθέρια (1919-1922)», 14 Σεπτεμβρίου 1981. 'Αθήναι «'Εστία Νέας Σμύρνης».
2. «'Η συμβολὴ τοῦ 'Ελληνισμοῦ τοῦ Πόντου εἰς τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς Χίου κατὰ τὴν ῥωμαϊκὴν ἐπέκτασιν (1ος αἰὼν π.Χ.)», 17 Νοεμβρίου 1984. Χίος. «'Ομήρειον Πνευματικὸν 'Ίδρυμα».

Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια:

'Ελαβε μέρος:

1. Στὸ Β' Διεθνὲς Συνέδριον 'Αναβίωσης τοῦ «'Αρχαικοῦ 'Ιδεώδους» 6-8 'Ιουλίου 1984. Καστρί Κυνουρίας. 'Ανακοίνωσις: «'Ο Πᾶν εἰς τὰς «'Ωδὰς» τοῦ 'Ορατίου (Hor. Carm. IV 12, 9-12). (Αἰσθητικὴ ἀνάλυσις τοῦ χωρίου)».
2. Στὴν Troisième semaine Internationale de Philosophie de l'art 23-28 Σεπτεμβρίου 1984. Κέρκυρα. 'Ανακοίνωσις: «Horace et l'art. (L'art et le sacre dans l'oeuvre lyrique d'Horace)».
3. Στὸ Φιλοσοφικὸν Συμπόσιον «'Ο Μεθώνης Νικόλαος» 23-25 Νοεμβρίου 1984: Μεθώνη-Καλαμάτα. 'Ανακοίνωσις: «Αἱ Βυζαντινοτουρκικαὶ Διπλωματικαὶ Σχέσεις κατὰ τὴν ἐποχὴν τοῦ 'Επισκόπου Μεθώνης Νικολάου (12ος αἰὼν μ.Χ.)».

Μετεκπαίδευσις:

Παρίσι (Σορβόννη IV) 1982-1983. Μετεκπαίδευσις στὴν Λατινικὴ Φιλολογία καὶ 'Επιγραφικὴ μὲ ὑποτροφία τοῦ 'Αθλοῦ «'Οθωνος καὶ 'Αθηνᾶς Σταθάτου». Καθ. Pierre Grimal.

ΤΟΜΕΑΣ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΛΑΟΓΡΑΦΙΑΣ

Ἄννα Ἰωάννα Γουήλ-Μπαδιερίτάκη, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

α' Βιβλία:

Τὸ γυναικεῖο παραδοσιακὸ ποικύμισο τῆς ἡπειρωτικῆς Ἑλλάδος. Ἀθήνα 1980, 8ο, σσ. 182 + πίν. 243. (Διδακτορικὴ διατριβή).

β' Μελέτες καὶ ἄρθρα:

1. α' Ἡ παραδοσιακὴ γυναικεῖα φορεσιὰ ἀπὸ τῆ Σινασὸ τῆς Καππαδοκίας», *Μικρασιατικά Χρονικά*, τόμ. 17 (1980), σσ. 202-215.

2. α' Συμβολικὰ γαμήλια ποντιακὰ φαγητά», *Ἀρχαῖον Πόντου*, τόμ. 38 (1984), σσ. 598-608.

Διαλέξεις

1. Στὴ Λεμεσό Κύπρου στὶς 17 Ἀπριλίου 1981, ἔπειτα ἀπὸ πρόσκληση τοῦ Λαογραφικοῦ Ὁμίλου Λεμεσοῦ, με θέμα: «Μιὰ πιθανὴ ἑρμηνεῖα τῆς παράστασης μιᾶς πόρνης τῆς κυπριακῆς παραδοσιακῆς ζώνης».

2. Στὸ Λύκειο τῶν Ἑλληνίδων Ἀθηνῶν στὶς 5 Ἀπριλίου 1982, με θέμα: α' Ἀρχαῖοι καὶ βυζαντινοὶ ἀπόηχοι στὸ νεοελληνικὸ παραδοσιακὸ κόσμημα».

3. Στὸ Βαθὺ Σάμου στὶς 30 Ἀπριλίου 1984, ἔπειτα ἀπὸ πρόσκληση τοῦ Δημάρχου, στὰ πλαίσια τῶν ἐνημερωτικῶν διαλέξεων τοῦ Ἑλευθεροῦ Ἀνοικτοῦ Πανεπιστημίου, με θέμα: «Νεοελληνικὰ παραδοσιακὰ κοσμήματα».

4. Στὸ Ὁμήρειον Πνευματικὸν Κέντρον Χίου στὶς 6 Ὀκτωβρίου 1984, με θέμα: «Τὰ ἑλληνικὰ παραδοσιακὰ κοσμήματα».

Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια

Ἔλαβε μέρος: Στὸ Α' Συμπόσιο Ποντιακῆς Λαογραφίας (Ἀθήνα 12-15 Ἰουνίου 1981), με θέμα «Συμβολικὰ γαμήλια ποντιακὰ φαγητά». Συμμετοχὴ σὲ ραδιοφωνικὲς καὶ τηλεοπτικὲς ἐκπομπὲς λαογραφικοῦ περιεχομένου.

ΤΟΜΕΑΣ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Παναγιώτης Δ. Μαστροδημήτρης, Καθηγητὴς

Δημοσιεύματα:

α' Βιβλία:

1. α' *Ὁ Ζητιάνος* τοῦ Καρκαβίτσα. Εἰσαγωγή-Κείμενο-Γλωσσάριο. Ἐκδόσεις Καρδαμίτσα, Ἀθήνα 1980, 8ο, σσ. 288. [Τὸ ἴδιο καὶ σὲ νεώτερες ἐκδόσεις (βελτιωμένες): ²1982, ³1985].

2. *Εἰσαγωγή στὴ νεοελληνικὴ φιλολογία. Τέταρτη ἔκδοση*. Ἐκδόσεις Δόμος, Ἀθήνα 1983, 8ο, σσ. 464.

3. *Πρόλογοι νεοελληνικῶν μυθιστορημάτων (1830-1930)*. Δεύτερη ἔκδοση ἐπαυξημένη. Ἐκδόσεις Δόμος, Ἀθήνα 1984, 8ο (μικρό), σσ. 312. Πρώτη ἀνατύπωση: 1985.

4. *Νεοελληνικὴ Γραμματεία*. Τόμ. Α' Ἡ ποίηση τῶν πρωτονεοελληνικῶν χρόνων. Τόμ. Β' Ἡ ποίηση τῶν μεταβυζαντινῶν χρόνων. Τόμ. Γ' Τὸ δημοτικὸ τραγούδι. Εἰσαγωγή-Ἀνθολογία-Υπομνήματα-Γλωσσάριο. Ἰδρυμα Γουλανδρῆ-Χόρν, Ἀθήνα 1984, 8ο, σσ. 264 + 480 + 240.

5. *Νεοελληνικά. Μελέτες καὶ ἄρθρα*. Τόμ. Α', Δεύτερη ἔκδοση ἐπαυξημένη, καὶ τόμ. Β',

Ἐκδόσεις «Γνώση», Ἀθήνα 1984, 8ο (μικρό), σσ. 288 + 372.

β' Μελέτες καὶ ἄρθρα:

1. «Andreas Karkavitsas and Nineteenth Century Greek Literature», στὸν τόμο: *The Beggar. A Novel by Andreas Karkavitsas. Translated by William F. Wyatt, Jr. Caratzas Brothers, Publishers, New Rochelle, New York 1982* [Unesco Collection of Representative Works, European Series], σσ. 157-187.

2. α' Ο Γ. Θ. Ζώρας (1908-1982) καὶ οἱ νεοελληνικὲς φιλολογικὲς σπουδές, *Ἡ Καθημερινή*, 13.1.1983, σ. 7.

3. «Γεώργιος Θ. Ζώρας (1908-1982). Α' Ἡ ζωὴ καὶ τὸ ἔργο του, Β' Ἀναγραφή αὐτοτελῶν δημοσιευμάτων Γ. Θ. Ζώρα (1931-1980)», *Παρνασσός*, τόμ. 25 (1983), σσ. 18-36 (= *Νεοελληνικά*, τόμ. Β', σσ. 307-334).

γ. Βιβλιοκρισίες καὶ Νεκρολογίες:

1. «Κ. Μητσάκη, *Νεοελληνικὴ Μουσικὴ καὶ Ποίηση. Ἀνθολογία. Πρόλογος Μίκη Θεοδωράκη*. Ἐκδόσεις «Γρηγόρη», Ἀθήνα 1979, 8ο (μικρό), σσ. XVI + 536», *Νέα Ἑστία*, τόμ. 107 (1980), σσ. 831-833 (= *Νεοελληνικά*, τόμ. Β', σσ. 285-291).

2. α' Απόστολου Σαχίνη, *Γύρο στὸ κρητικὸ θέατρο*. Ἐκδόσεις Κωνσταντινίδη, Μελέτη 14, [Θεσσαλονίκη 1980], 8ο (μικρό), σσ. 124», *Νέα Ἑστία*, τόμ. 109 (1981), σσ. 617-620 (= *Νεοελληνικά*, τόμ. Β', σσ. 293-300).

3. α Γ. Θ. Βαφόπουλου, *Τὸ πνευματικὸ πρόσωπο τῆς Θεσσαλονίκης*, Θεσσαλονίκη 1980, 8ο (μεγάλο), σσ. 72», *Νέα Ἑστία*, τόμ. 109 (1981), σσ. 602-622 (= *Νεοελληνικά*, τόμ. Β', σσ. 301-306).

4. «Γεώργιος Θ. Ζώρας (Πύργος 1908-Ἀθήνα 1982)», *Νέα Ἑστία*, τόμ. 112 (1982), σσ. 884-885.

5. «Giorgio Zoras (1908-1982)», *Ἀθηνᾶ*, τόμ. 78 (1982), σσ. 277-281.

Διαλέξεις

1. Στὸ Φιλολογικὸ Μνημόσυνο ποὺ ὀργάνωσε ὁ Φιλολογικὸς Σύλλογος «Παρνασσός» γιὰ νὰ τιμήσῃ τὴν μνήμη τοῦ Γ. Θ. Ζώρα (Αἴθουσα «Παρνασσού», 7 Δεκ. 1982).

2. Στὴν Αἴθουσα Τελετῶν τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, κατὰ τὴν ἑορταστικὴ ἐκδήλωση γιὰ τὴν συμπλήρωση 40 χρόνων ἀπὸ τὸν θάνατο τοῦ Κωστῆ Παλαμᾶ (13 Ἀπρ. 1983), με θέμα: «Κωστῆς Παλαμᾶς. Τρεῖς σταθμοὶ τῆς μεταθανάτιας παρουσίας του: 1943, 1973, 1983».

3. Στὴν Αἴθουσα Τελετῶν τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, κατὰ τὸν ἐπίσημο ἑορτασμὸ γιὰ τὴν Ἑθνικὴ Ἐπέτειο (25 Μαρτίου 1984), με θέμα: «Ἡ μετεπαναστατικὴ τύχη τῶν ἀγωνιστῶν τοῦ '21 σὲ λογοτεχνικὰ κείμενα τοῦ περασμένου αἰῶνα».

Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια

Ἐλαβε μέρος:

1. Στὸ Α' Διεθνὲς Συμπόσιο τοῦ Κέντρου Νεοελληνικῶν Ἑρευνῶν τοῦ Ἑθνικοῦ Ἰδρύματος Ἑρευνῶν, (Ἀθήνα, 15-17 Μαΐου 1981), ποὺ εἶχε ὡς θέμα του: *Τὸ βιβλίο στὶς προβιομηχανικὲς κοινωνίες*.

2. Σὲ Σεμιναριακὸ μάθημα τῆς 17ης Μαΐου 1982, ποὺ ὀργάνωσε ἐπίσης τὸ Κ.Ν.Ε. τοῦ Ε.Ι.Ε., με θέμα: *Οἱ μεταμορφώσεις τοῦ ἀφηγητῆ*.

3. Στὸ *Δίημερο Κораῖ* (29 καὶ 30 Ἀπριλίου 1983). Προσεγγίσεις στὴ γλωσσικὴ θεωρία, τὴ σκέψη καὶ τὸ ἔργο τοῦ Κораῖ. Τὸ ὀργάνωσε, πάλι, τὸ Κ.Ν.Ε. τοῦ Ε.Ι.Ε.

Ἐκδρομές

Ἐκπαιδευτική ἐκδρομή στὴ Ζάκυνθο (18-20 Δεκ. 1984), μὲ τοὺς Δ΄/ετεῖς τοῦ Τμήματος Βυζαντινῶν καὶ Νοελληνικῶν Σπουδῶν καὶ τὴν συμμετοχὴ τῆς Λέκτορας Ἑλένης Πολίτου-Μαρμαριοῦ καὶ τῆς βοηθοῦ Ἀνδριάνας Δημακοπούλου. Ἐπισκέψεις: 1) Στὸ «Μουσεῖο Σολωμοῦ καὶ ἐπιφανῶν Ζακυνθίων», ὅπου ἐγίνε ἐπίδειξη στοὺς φοιτητὲς τῶν Χειρογράφων τοῦ Σολωμοῦ, τῶν χειρογράφων ἰταλικῶν μεταφράσεων τοῦ Ν. Λούντζη γιὰ τὸν Σολωμό, χειρόγραφων ἔργων Ἑπτανήσιων λογοτεχνῶν, ἐνθυμίων κλπ., 2) Στὸν Ἅγιο Γεώργιο τὸν Φιλικό, 3) Στὸ Μουσεῖο εἰκόνων, 4) Στὸ Ἱστορικό Ἀρχεῖο, κλπ.

Φώτιος Ἀρ. Δημητρακόπουλος, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

α' Βιβλία:

1. *Δημητρίου Κυδώνη, Θωμά Ἀκινάτου: Σοῦμμα Θεολογικὴ ἐξελληνισθεῖσα*, τόμος II, 16, Ἀθήναι 1979.
2. *Δημητρίου Κυδώνη, Θωμά Ἀκινάτου: Σοῦμμα Θεολογικὴ ἐξελληνισθεῖσα*, τόμος II, 17 Α, Ἀθήναι 1980.
3. Ἀρσένιος Ἐλασσόνος (1550-1626). *Βίος καὶ ἔργο. Συμβολὴ στὴ μελέτη τῶν μεταβυζαντινῶν λογίων τῆς Ἀνατολῆς. Διδακτορικὴ διατριβή*, Ἀθήνα 1984.
4. Ὁ Νεοελληνισμός στὴ Λογοτεχνία, 19ος καὶ 20ὸς αἰ. *Με θεωρία λογοτεχνίας καὶ ἀντιπροσωπευτικὰ κείμενα*, Ἀθήνα 1985.

β' Μελέτες καὶ ἄρθρα:

1. "The Exegeses of the Canons in the Twelfth Century as School Texts", *Δίπτυχα* 1 (1979) 143-157.
2. «Τὸ σιγίλλιο τοῦ Πατρ. Ἀντωνίου Δ΄ (1393) γιὰ τὴ μὴν τοῦ Σωτήρος τῶν Μεγάλων Πυλῶν: Συμβολὴ στὴ διπλωματικὴ καὶ στὰ τοπωνυμικά τῆς Δυτ. Θεσσαλίας», *Δίπτυχα* 2 (1980-81) 98-118.
3. Γεώργιος ἱερεὺς Παπαδόπουλος ἐκ Σούδας καὶ ὁ παρακλητικὸς εἰς τὴν Θεοτόκον κανὼν του», *Πεπραγμένα τοῦ Δ΄ Διεθνoῦς Κρητολογικοῦ Συνεδρίου* (Ἡράκλειο, 29 Αὐγ. — 3 Σεπτ. 1976), Τόμος Γ΄, Νεώτεροι Χρόνοι, Ἀθήνα 1981, σσ. 53-68 + 2 πίν.
4. «Πανηγυριστὴς τῆς Ὁρθοδόξιας: Ὁ Βέης γιὰ τὸν Παπαδιαμάντη», *Παρουσία* 1 (1982) 13-22.
5. "On Arsenios, Archbishop of Elason", *Byzantinoslavica* 42 (1981) 145-153.
6. «Παλαιογραφικά καὶ Μεταβυζαντινά», *ΕΕΦΣΠΑ* 27 (1979) 192-229.
7. "Demetrius Kydones' Translation of the Summa Theologica", XVI. Internationaler Byzantinistenkongress, Akten II/4, *JOB* 32/4 (1982) 311-320.
8. «Κριτικὲς ἐκδόσεις Νεοελλήνων συγγραφέων», *Νέα Ἑστία* 114 (1983) 939-949.
9. «Συμβολὴ εἰς τοὺς καταλόγους Ἑλλήνων κωδικογράφων», *ΕΕΒΣ* 45 (1981-82) 263-312.
10. «Παλαιογραφικά καὶ Μεταβυζαντινά Β΄», *Τρικαλινά* 3 (1983) 77-89.

Διαλέξεις:

Σειρὰ 5 μαθημάτων μὲ θέμα «Τὸ Βυζάντιο στὸ Νέο Ἑλληνισμὸ, 1830-1860», στὸ Ἰδρυμα Γουλανδρῆ-Χόρν τὸ Νοέμβριο 1983.

Συμμετοχὴ σὲ Συνέδρια:

1. Β΄ Διεθνὲς Συνέδριο Θεσσαλικῶν Σπουδῶν, Λάρισα-Βόλος, 17-21 Σεπτεμβρίου 1980, μὲ

ἀνακοίνωση (βλ. στίς μελέτες και ἄρθρα, ἀρ. 5).

2. Ις ' Διεθνὲς Συνέδριο Βυζαντινῶν Σπουδῶν, Βιέννη, 4-9 ' Οκτωβρίου 1981, με ἀνακοίνωση (βλ. στίς μελέτες και ἄρθρα, ἀρ. 7).

' Ελένη Πολίτου-Μαρμαρινού, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

1. α' ' Η ἐφημερίδα *Ραμπάρ* (1878-1889) και ἡ συμβολή της στὴν ἀνανέωση τῆς νεοελληνικῆς λογοτεχνίας», περ. *Παρνασσός*, ΚΑ' (1979), σσ. 235-257.

2. ' Η Συγκριτικὴ Φιλολογία. Χῶρος, σκοπὸς και μέθοδοι ἔρευνας. ' Εκδόσεις Καρδαμίτσα, ' Αθήνα 1981, σσ. 61..

3. «Ποίηση και γλώσσα». ' Ανάτυπο ἀπὸ τὸν τόμο *Μνήμη Γεωργίου Ι. Κουρμούλη*, ' Αθήνα 1982, σσ. 36.

4. α' ' Η πρώτη μεταπολεμικὴ ποιητικὴ γενιά και ἡ σχέση της με τὴ γενιά τοῦ '30», περ. *Παρουσία*, ('Εκδοση ΕΔΠ Φιλοσοφικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου ' Αθηνῶν), Α' (1982), σσ. 23-30.

5. α' Γιώργου ' Αράγῃ: Ζητήματα λογοτεχνικῆς κριτικῆς. Β' ἔκδοση, Γιάννινα, Δωδώνη, 1982, σσ. 92», περ. *Διαβάζω* τεύχ. 59 (29 Δεκεμβρίου 1982), σσ. 83-84 [Σύντομη κριτικὴ παρουσίαση τοῦ βιβλίου τοῦ Γ. ' Αράγῃ].

6. α' ' Ο Βαγγέλης Σκουβαράς και τὸ Πῆλιο», περ. *Σκιάθος* (Γενάρης-Φλεβάρης-Μάρτης 1983), σσ. 5-11.

7. α' ' Ο Καβάφης και ὁ γαλλικὸς Παρνασσισμός», *Πρακτικὰ Τρίτου Συμποσίου Ποίησης*, ' Αφιέρωμα στὸν Κ. Π. Καβάφῃ. Πανεπιστήμιο Πατρῶν 1-3 ' Ιουλίου 1983, ' Εκδόσεις «Γνώση», ' Αθήνα 1984, σσ. 315-346.

8. «Τὸ περιοδικὸ 'Εστία (1876-1895) και τὸ διήγημα. Μιὰ ἀντίθεση και μιὰ θέση», περ. *Παρουσία* ('Εκδοση ΕΔΠ Φιλοσοφικῆς Σχολῆς Πανεπιστημίου ' Αθηνῶν), Γ' (1985), σσ. 123-152.

9. α' ' Ο Κωστῆς Παλαμᾶς και ἡ ἀρχαία ἐλληνικὴ γραμματεία. Μιὰ ἀντίθεση και μιὰ θέση με ἀφορμὴ τὴ *Φλογέρα τοῦ Βασιλιᾶ*, *ΕΕΦΣΠΑ*, ΚΗ' (1979-1985), σσ. 107-168.

Συμμετοχὴ — Διαλέξεις — ' Εξωπανεπιστημιακὲς δραστηριότητες:

α) Πῆρε μέρος στὸ Β' Διεθνὲς Συνέδριο Θεσσαλικῶν Σπουδῶν (Λάρισα-Βόλος 17-21 Σεπτεμβρίου 1980), με ἀνακοίνωση τῆς ὁποίας τὸ θέμα ἦταν: «Ποῦ τοποθετεῖ ὁ Παλαμᾶς και πῶς ἐρμηνεύει τὴ δόξα τῆς Θεσσαλίας. ' Ενα ἀπόσπασμα ἀπὸ τὴ *Φλογέρα τοῦ Βασιλιᾶ*».

β) Πῆρε μέρος στὸ Γ' Συμπόσιο Ποίησης τῆς Πάτρας (1-3 ' Ιουλίου 1983) με θέμα εἰσήγησης: α' ' Ο Καβάφης και ὁ γαλλικὸς Παρνασσισμός».

γ) Στὸ διάστημα αὐτὸ ἔχει πάρει μέρος ὡς συνεισηγήτρια σὲ ἐκδηλώσεις τῆς ' Εταιρείας ' Ελληνῶν Λογοτεχνῶν σκετικὲς με θέματα τῆς νεοελληνικῆς λογοτεχνίας καθὼς και σὲ ἀνάλογες ἐκδηλώσεις τοῦ Γαλλικοῦ ' Ινστιτούτου Βόλου και τοῦ Συνδέσμου Φιλολόγων Μαγνησίας.

ΤΟΜΕΑΣ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Δέσποινα Χειλᾶ-Μαρκοπούλου, Βοηθός

Δημοσιεύματα:

Μελέτες:

1. α' ' Η προφορὰ τῆς ' Ελληνικῆς τὸν 10ο μ.Χ. αἰ. ' Εμμεσες μαρτυρίες ἀπὸ χειρόγραφο τῆς Bodleian Library». ' Ανάτυπο ἀπὸ τὸν τόμο *Μνήμη Γ. Κουρμούλη*, ' Αθήνα 1980.

2. «Μορφωφονολογικά προβλήματα του ΝΕ ρήματος. 'Η περίπτωση του μεσοπαθητικού Παρατατικού». 'Ανάτυπο από τον τόμο *Μελέτες για την 'Ελληνική Γλώσσα, Πρακτικά τής 4ης ετήσιας συνάντησης του τομέα Γλωσσολογίας τής Φιλοσοφικής Σχολής του 'Αριστ. Παν/μίου Θεσ/νίκης, Θεσ/νίκη 1983.*

Διαλέξεις:

Στά πλαίσια των Σεμιναρίων του 'Υπουργείου Παιδείας για τους "Ελληνες καθηγητές ΜΕ του εξωτερικού (ΠΑΣΠΕ 10-7-1984), με θέμα: «'Η διδασκαλία τής Νέας 'Ελληνικής ως ξένης γλώσσας».

Συμμετοχή σε συνέδρια:

'Ελαβε μέρος: Στην 4η ετήσια συνάντηση του τομέα Γλωσσολογίας τής Φιλοσοφικής Σχολής του 'Αριστ. Παν/μίου Θεσ/νίκης, Θεσ/νίκη 16-18 Μαΐου 1983, με θέμα: βλ. δημοσίευμα άρ. 2.

ΤΟΜΕΑΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Θεόδωρος Χρ. Σαρικάκης, Καθηγητής

Δημοσιεύματα:

α' Βιβλία:

1. 'Αρριανού, 'Ανάβασις 'Αλεξάνδρου (μετάφραση και σχόλια των βιβλίων 1-3), υπό έκτύπωση.

β' Μελέτες και άρθρα:

1. «'Η 28η 'Οκτωβρίου και οι βαρβαρικές επιδρομές κατά τής Μακεδονίας στην αρχαιότητα», *Επίσημοι Λόγοι Παν/μιακού Έτους 1981/2.*

2. «'Η επαρχιακή διοίκησης τής Μακεδονίας επί Αυγούστου», *Πρακτικά Γ' Διεθνούς Συμποσίου για την 'Αρχαία Μακεδονία.*

3. «'Η διοικητική εξάρτηση τής Θεσσαλίας κατά τους χρόνους τής Ρωμαιοκρατίας», *Πρακτικά Β' Διεθνούς Συνεδρίου Θεσσαλικών Σπουδών.*

Διαλέξεις:

1. α' 'Ο 'Ελληνισμός εις τās 'Ινδίας κατά την αρχαιότητα», στην 'Εταιρεία Φίλων του Λαού (1980).

2. 'Η προσωπικότης και τὸ ἔργον του Μεγάλου 'Αλεξάνδρου (Χίος, 1981).

3. Στὸ πρόγραμμα του 'Υπουργείου Πολιτισμοῦ α' 'Ελεύθερο και 'Ανοιχτὸ Παν/μιο» ἔδωσε διαλέξεις στὴ Ρόδο, Βόλο, Χίο, Καβάλα, κ.ά. με θέματα συνήθως παρμένα ἀπὸ τὴν τοπικὴν ἱστορίαν τῶν περιοχῶν.

Συμμετοχή σε συνέδρια

'Ελαβε μέρος:

1. Στὸ Β' Διεθνὲς Συνέδριον Θεσσαλικῶν Σπουδῶν (Σεπτ. 1980), με θέμα ἀνακοινώσεως α' 'Η διοικητικὴ ἐξάρτηση τής Θεσσαλίας κατὰ τοὺς χρόνους τής Ρωμαιοκρατίας».

2. Στὸ Ζ' Διεθνὲς Συμπόσιο Αἰγαίου (Αὔγ. 1981) με θέμα ἀνακοινώσεως α' 'Η Χίος κατὰ τοὺς αὐτοκρατορικοὺς χρόνους».

3. Στὸ Η' Διεθνὲς Συνέδριον 'Ελληνικῆς καὶ Λατινικῆς 'Επιγραφικῆς ('Οκτ. 1982) με τὴν ἀνακοίνωση «Τὰ Ρωμαϊκὰ ὀνόματα τής Λέσβου».

4. Στὸ Δ' Διεθνὲς Συμπόσιο γιὰ τὴν 'Αρχαίαν Μακεδονίαν με τὴν ἀνακοίνωση «Συνοριακαὶ

διαφοραὶ καὶ τίμησις (census) εἰς τὴν Ρωμαϊκὴν ἐπαρχίαν Μακεδονίαν» (Σεπτ. 1983).

5. Στὸ Α' Συμπόσιο γιὰ τὴν Ἀρχαία Χίο ('Απρ. 1984) μετὰ τὴν ἀνακοίνωσιν «Οἱ ἐμπορικὲς σχέσεις τῆς Χίου μετὰ τὰς ἄλλας Ἑλληνικὰς πόλεις κατὰ τὴν ἀρχαιότητα».

Ἐπὶ ἑρῆς ἐπίσης μέρος στὸ IB' Συνέδριον Ἀρχαιολογίας (Σεπτ. 1983) ὡς μέλος τῆς Ὁργανωτικῆς Ἐπιτροπῆς ἀντιπροσώπευσε τὴ Σχολὴν μαζί μετὰ τὸν συνάδελφον κ. Β. Λαμπρινουδάκη.

Αἰκατερίνη Χριστοφιλοπούλου, Καθηγήτρια

Δημοσιεύματα:

α' Βιβλία:

1. *Βυζαντινὴ Ἱστορία* τ. Β' 1 (610-867), Ἀθῆναι 1981, σσ. 400.

2. *Ἡ λειτουργία τῆς Βιβλιοθήκης τοῦ Ἱστορικοῦ Σπουδαστηρίου ἀπὸ τὸ 1976 μέχρι καὶ τὸ 1983*, Ἀθῆνα 1984, σσ. 8.

β' Μελέτες καὶ ἄρθρα:

1. «Τὰ σφραγιστικά κατὰλοιπα γιὰ τὴν διοικητικὴ ἐξέλιξιν τοῦ νησιωτικοῦ συγκροτήματος τοῦ Αἰγαίου ἀπὸ τὸν Ζ' μέχρι καὶ τὸν Θ' αἰῶνα», *Χιακὰ Χρονικά*, τόμ. 12 (1980), σσ. 18-21.

2. «Τὰ σφραγιστικά κατὰλοιπα ἀπὸ τὴν βυζαντινὴ Ἑλλάδα ἀπὸ τὸν Ζ' μέχρι καὶ τὸν Θ' αἰῶνα», *Μνήμη Γεωργίου Πετροπούλου*, τ. Β', Ἀθῆνα 1984, σσ. 411-422.

3. «Μακεδονία», Συλλογικὸ ἔργο τῆς Ἐκδοτικῆς Ἀθηνῶν (ἔγραψε γιὰ τὴν περίοδον 565-867, βλ. ἐπόμενον λῆμμα).

4. «Βυζαντινὴ Μακεδονία, Σχεδιάγραμμα γιὰ τὴν ἐποχὴ ἀπὸ τὰ τέλη τοῦ ΣΤ' μέχρι τὰ μέσα τοῦ Θ' αἰῶνα», *Βυζαντινά*, τόμ. 12 (1983), σσ. 11-63 καὶ χάρτης. Ἐκτενέστερη μορφή τῆς προηγούμενης μελέτης μετὰ ἰδιαίτερη ἀνάπτυξιν τῶν προβλημάτων τῆς ἐγκαταστάσεως σλαβικῶν φύλων στὸν εὐρύτερον ἑλληνικὸν χώρον καὶ τῆς σχέσεως τῶν ἐπηλύδων μετὰ τὸν ἐγχώριον πληθυσμὸν καὶ τὴν Κεντρικὴν ἐξουσίαν.

5. «Σύστημα βασιλικῶν», *Τόμος εἰς μνήμην Α. Στράτου* (δὲν κυκλοφόρησε ἀκόμη).

6. «Τόμος-Νόμος Νικηφόρου Φωκά γιὰ τὴν ἐκλογὴ τῶν ἀρχιερέων», Τόμος πρὸς τιμὴ Ἰω. Καραγιαννοπούλου (δὲν κυκλοφόρησε ἀκόμη).

7. Συμμετοχὴ ἀπὸ τὸ 1980 στὴ σύνταξιν τοῦ βιβλιογραφικοῦ δελτίου τῆς Byzantinische Zeitschrift.

Μετὰ πρόσκλησιν τῆς ἑδρας δίδαξαν, συνήθως ἓνα διώρο, οἱ καθηγηταὶ Α. Guillo τοῦ Πανεπιστημίου Paris IV, D. Nicol τοῦ King College τοῦ Λονδίνου, Ν. Οἰκονομίδης τοῦ Πανεπιστημίου τοῦ Montréal, J. Irmscher τοῦ Humboldt Universität τοῦ Βερολίνου (ἡ πρόσκλησί του ἐγένετο ἀπὸ κοινοῦ μετὰ τὸν καθηγητὴ Κ. Μητσάκη) καὶ οἱ κυρίως Χρύσα Μαλτέζου τοῦ Πανεπιστημίου Κρήτης, Ἀγγελικὴ Λατοῦ τοῦ Harvard University. Ἐφέτος καλεσμένους ἀπὸ τὴν τ. ἑδρὰ ὁ ἐπίτιμος διδάκτωρ τῆς Σχολῆς μας καθηγητὴς Ν. Σβορώνος δίδαξε ἓνα κύκλον μαθημάτων γιὰ τὸ πρόβλημα τῆς φεουδαρχίας στὸ Βυζάντιον.

Φλωρεντία Εὐαγγελάτου-Νοταρᾶ, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα

α' Βιβλία:

1. «Σημειώματα» ἑλληνικῶν κωδικῶν ὡς πηγὴ διὰ τὴν ἔρευναν τοῦ κοινωνικοῦ καὶ οἰκονομικοῦ βίου τοῦ Βυζαντινοῦ ἀπὸ τοῦ 9ου αἰῶνος μέχρι τοῦ ἔτους 1204 (Βιβλιοθήκη Σοφίας Σαριπόλου), Ἀθῆναι 1982.

2. *Συλλογὴ χρονολογημένων «σημειωμάτων» ἑλληνικῶν κωδικῶν*. 13ος αἰ., Ἀθῆναι 1984.

β' Μελέτες και άρθρα:

«Έλληνες γραφείς του 13ου αιώνα. Προσθήκες και διορθώσεις στο Εύρετήριο των Vogel-Gardthausen», *Δίπτυχα*, τ. Γ', 1982-1983, σσ. 184-239.

Συμμετοχή σε συνέδρια:

Έλαβε μέρος:

1. Στο Β' Συνέδριο Μεσσηνιακών Σπουδών (Νοέμβριος 1982). Ανακοίνωση: «Η Μεθώνη σταθμός στα ταξίδια βυζαντινών αυτοκρατόρων στη Δύση».

2. Στο Β' Συνέδριο 'Αρχαίων Σπουδών (Ιούνιος 1983). Ανακοινώσεις: α) «Ο σεισμός του 1402 στην 'Αχαΐα και άλλες περιοχές», β) «Βαρσανούφριος θύτης από την 'Αχαΐα, κτήτωρ κώδικος του έτους 1275».

Κωνσταντίνα Μέντζου-Μεϊμάρη, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

α' Μελέτες και άρθρα:

1. «'Επαρχιακά ευαγγ. ιδρύματα μέχρι του τέλους της Εικονομαχίας», *Βυζαντινά τόμ. 11*, 1982, σελ. 242-308.

2. «'Η έννοια του επιθέτου «πιστός» στις επιτύμβιες παλαιοχριστιανικές επιγραφές» (μελέτη επιγραφική). (Δημοσιεύεται προσεχώς στο «Χαριστήριο στον 'Ιωάννη Καραγιαννόπουλο»).

β' Βιβλιοκρισίες

«D. Feissel, *Recueil des Inscriptions chrétiennes de Macédoine*, Paris 1983», *Byzantinische Zeitschrift*, τόμ. 77 (1984), σσ. 322-324.

Διαλέξεις:

'Η βυζαντινή γυναίκα από τις νεότερες έρευνες (Στην Αΐθουσα Χ.Ε.Ν., Πειραιώς, 13 Δεκεμβρίου 1984).

Συμμετοχή σε συνέδρια:

Έλαβε μέρος:

1. Στο ΙΣΤ' Διεθνές Συνέδριο Βυζαντινών Σπουδών στη Βιέννη τον 'Οκτώβριο του 1981, με θέμα «'Η παρουσία της γυναίκας στις ελληνικές επιγραφές από τον Δ' μέχρι τον Ι' μ.Χ. αιώνα», *Akten des XVI. Internationalen Byzantinistenkongress, 6. Jahrbuch Der Österreichischen Byzantinistik* 11/2, 32/2 σελ. 433-443.

2. Στο Η' Συνέδριο 'Επιγραφικής στην 'Αθήνα τον 'Οκτώβριο του 1982 με θέμα: «'Επαγγέλματα και τέχνες στις θρακικές πόλεις κατά την ρωμαϊκή εποχή» (θα δημοσιευθεί στα Πρακτικά του Συνεδρίου).

'Εμμανουήλ Μικρογιαννάκης, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

Μελέτες και άρθρα:

1. «Διαρθρωτικά προβλήματα της Κρητικής πολιτείας («Νόμω») του Πλάτωνος», *Πεπραγμ. Δ' Κρητολ. Συνεδρίου* (1976), 'Αθήνα 1980, τ. Α' (1), σ. 341-351.

2. «Αυτοσυγκρίσεις του Μ. 'Αλεξάνδρου», *Πεπραγμ. Γ' Διεθνούς Συμποσίου 'Αρχαία Μακεδονία*, (1977), Θεσσαλονίκη 1983, σ. 169-183.

3. «'Απομυθοποίηση του 'Οκταβιανού Αυγούστου από τον Τάκιτο», *'Επιστημονική 'Επετη-*

ρίδα Φίλος. Σχολής Κρήτης (Ἀριάδνη). Ρέθυμνο 1984 τ. Β', σ. 50-68.

4. α' Ἐπτά «ὁδοί» πρὸς δημιουργίαν πολιτείας «λακωνικοῦ» τύπου», *Πρακτικά Β' Διεθνoῦς Συνεδρίου Πελοποννησιακῶν Σπουδῶν* (1980), Ἀθήνα 1981-82, σ. 249-260.

5. «Σχέσεις Λακωνίας καὶ «Ὀρειῶν» τῆς Κρήτης τὸν 3. αἰ. π.Χ.», *Α' Τοπικὸ Συνέδριο Μολάων Λακωνίας* (1982), Ἀθήνα 1983, σ. 268-272.

Διαλέξεις

Κατὰ τὰ ἔτη 1980-84 σειρά 15 διαλέξεων στὴ ΧΕΝ Ἀθηνῶν γιὰ κάθε ἓνα ἀπὸ τὰ κάτωθι θέματα:

1. Κοινωνικοὶ ἀγῶνες κατὰ τὴν ἀρχαιότητα.
2. Ὁ ἱμπεριαλισμὸς κατὰ τὴν ἀρχαιότητα.
3. Ἡ φιλοσοφία τῆς ἱστορίας κατὰ τὴν ἀρχαιότητα.
4. Ἡ ἀθηναϊκὴ «ἀρχή».

Διαλέξεις μὲ τὰ ἀνωτέρω θέματα (σὲ συμπυκνωμένη μορφή) καὶ ἄλλα συναφῆ ἔγιναν σὲ διάφορες πόλεις τῆς Ἑλλάδος στὸ πλαίσιο τῶν ἐλευθέρων-ἀνοικτῶν Πανεπιστημίων.

Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια

Ἔλαβε μέρος:

1. Στὸ Ε' Κρητολογικὸ (1981).
2. Στὸ Δ' Ἀρχαίας Μακεδονίας (1983).
3. Σὲ τοπικὰ Πελοποννησιακὰ συνέδρια (Μολάων, Καλαβρύτων, Κορίνθου).

Κωνσταντῖνα Φιλοπούλου-Δεσύλλα, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

α' Βιβλία:

Ταξιδιώτες τῆς Δύσεως, πηγὴ γιὰ τὴν οἰκονομικὴ ζωὴ τῆς Ὀθωμανικῆς αὐτοκρατορίας στοὺς χρόνους τοῦ Σουλτανῶν τοῦ Μεγαλοπρεποῦς 1520-1566. Διδακτορικὴ διατριβή. Ἀθήνα 1984.

β' Μελέτες καὶ ἄρθρα:

α' Ἐνας Ἰσπανὸς ταξιδιώτης στὴ Χίο τὸ ΙΣΤ' αἰῶνα», *Χιακὰ Χρονικά* τ. ΙΕ' (1983) σ. 84-92.

Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια:

Ἔλαβε μέρος:

Στὸ Διεθνὲς ἀνθρωπιστικὸ συμπόσιο μὲ θέμα «Ἡ Οὐτοπία» (Ἀθήνα 16-20 Σεπτεμβρίου 1984).

Μαρία Ντούρου-Ἡλιοπούλου, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

α' Βιβλία:

Ἡ ἀνδεγαυικὴ κυριαρχία στὴ Ρωμανία ἐπὶ Καρόλου Α' (1266-1285), Ἀθήνα 1984 (Διδακτορικὴ διατριβή).

β' Μελέτες καὶ ἄρθρα:

1. «Οἱ βενετοκρατικὲς συγχρούσεις τῶν χρόνων 1695 καὶ 1696 στὴ Χίο καὶ τὴν Πελοπόννησον», *Χιακὰ Χρονικά*, 13 (1981), σ. 4-39.

2. «'Η έκθεση τοῦ καπετάνιου G. Rhenerius (1563): Στοιχεῖα γιὰ τὴ Βενετοκρατούμενη Κρήτη καὶ ἰδιαίτερα γιὰ τὸ Χάνδακα», *Παρουσία*, 1 (1982), σ. 138-163.

ΤΟΜΕΑΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

N. B. Δρανδάκης, Καθηγητὴς

Ἡ καθηγητὴς ἀπεχώρησε τῆς Ὑπηρεσίας τὸ Σεπτέμβριο τοῦ ἔτους 1982, καταληφθεὶς ἀπὸ τὸ ὄριο ἡλικίας.

Τὰ καλοκαίρια τῶν χρόνων 1980, 1981, 1983 καὶ 1984 συνέχισε καὶ ὁλοκλήρωσε τὴν ἀνασκαφὴ τῆς παλαιοχριστιανικῆς βασιλικῆς στὸ Τηγάνι τῆς Μάνης, συνεργαζόμενος κυρίως μὲ τὸν ἐπιμελητὴ τῆς ἔδρας κ. Ν. Γκιολέ καὶ τὴ βοηθὸ κ. Χαρά Κωνσταντινίδη. Τὶς ἀνασκαφές παρακολούθησαν ἀσκούμενες στὴν ἔρευνα ὀλιγάριθμες ὁμάδες φοιτητῶν. Ἐκθέσεις δημοσιεύτηκαν στὰ *ΠΑΕ* 1980 σ. 247-258, 1981 σ. 241-253 καὶ εἰς τὸ *Ἔργον τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας* κατὰ τὸ 1983 σ. 71-72.

Παράλληλα διενεργήθηκαν ἐρευνες ποὺ ἀπέβλεπαν στὴ συμπλήρωση τῆς καταγραφῆς τῶν βυζαντινῶν μνημείων τῆς Λακωνικῆς Μάνης κατὰ τὸ θέρος τοῦ 1981 καὶ τοῦ 1983, τῆς Μεσσηνιακῆς Μάνης τὸ θέρος τοῦ 1980 καὶ τοῦ 1981 καὶ τῆς Ἐπιδάουρου Λιμηρᾶς τὸ 1982 καὶ 1983. Ἡ ἔρευνα ἐγένετο μὲ τὶς ὁδηγίες τοῦ καθηγητῆ ἀπὸ τὶς ἐπιμελήτριες (λέκτορες) δα Μαρία Παναγιωτίδη, τὶς κυρίες Ἑλένη Δωρῆ, Σοφία Καλοπίση, Βικτωρία Κέπετζη, τὸν ἐπιμελητὴ κ. Ν. Γκιολέ, τὴ βοηθὸ κ. Χαρά Κωνσταντινίδη καὶ τὴν ἐπιστημονικὴ συνεργάτιδά κ. Μαρία Κωνσταντουδάκη-Κιτρομηλίδη. Τὶς ἐρευνες παρακολούθησαν ἀσκούμενες πολλὲς ὁμάδες κυρίως φοιτητριῶν. Ἐκθέσεις δημοσιεύτηκαν στὰ *ΠΑΕ* 1980 σ. 188-244, 1981 σ. 254-268 καὶ 449-578, 1982 σ. 349-466. Βλ. καὶ *Τὸ ἔργον* 1982 σ. 42-43 καὶ 1983 σ. 72-73.

Ἡ καθηγητὴς ἔλαβε μέρος στὸ Χ Διεθνὲς Συνέδριο τῆς Χριστιανικῆς Ἀρχαιολογίας, ποὺ ἐγένετο στὴ Θεσσαλονικὴ ἀπὸ 28-9ου μέχρι 4-10ου 1980 καὶ ἔκαμε ἀνακοίνωση μὲ θέμα «Οἱ παλαιοχριστιανικὲς τοιχογραφίες τῆς Δροσιανῆς Νάξου». Τὸ θέμα ἀνέπτυξε σὲ μονογραφία ποὺ κατατέθηκε γιὰ δημοσίευση περιμένοντας τὴ σειρά τῆς στὰ δημοσιεύματα τῆς Κρατικῆς Ἀρχαιολογικῆς Ὑπηρεσίας. Ἐπίσης πῆγε στὴ Βιέννη καὶ παρακολούθησε τὶς ἐργασίες τοῦ XVI Διεθνoῦς Βυζαντινολογικοῦ Συνεδρίου ἀπὸ τὶς 4-9 Ὀκτωβρίου τοῦ 1981.

Παρακολούθησε ἀκόμη: α) τοὺς Μολάους τὸ Α' Τοπικὸ Συνέδριο Λακωνικῶν Μελετῶν (5-7 Ἰουνίου 1982) καὶ ἔκαμε ἀνακοίνωση μὲ θέμα «Παναγία ἡ Χρυσάφτισσα (1290)», ποὺ ἀναπτυγμένο δημοσιεύτηκε τὸ 1983 στὸν τόμο *Πρακτικὰ τοῦ Συνεδρίου*, σ. 337-403. β) Στὴν Κόρινθο τὸ Β' Τοπικὸ Συνέδριο Κορινθιακῶν Ἑρευνῶν (25-27 Μαΐου 1984) μὲ ἀνακοίνωση: «Οἱ τοιχογραφίες τοῦ Ἁγίου Νικολάου Κλένιας». Ἐλαβε ἐπίσης μέρος μὲ ἀνακινώσεις στὰ Συμπόσια Βυζαντινῆς καὶ Μεταβυζαντινῆς Ἀρχαιολογίας καὶ Τέχνης:

Πρῶτο, 28-30/4ου/1981. Ἀνακοίνωση «Δίκλιτος σταυρεπίστεγος ναὸς βυζ. χρόνων», Πρόγραμμα σ. 19.

Δεύτερο 9-11/4ου/1982. Ἀνακοίνωση «Οἱ τοιχογραφίες τῶν Ἀγ. Θεοδώρων Καφιδάνας (1264)», Πρόγραμμα σ. 21.

Τέταρτο 1-3/6ου/1984. Ἀνακοίνωση «Χειμάτισσα, τὸ καθολικὸ ἐνὸς λησμονημένου Μοναστηρίου», Πρόγραμμα σ. 19-20.

Πέμπτο 7-9/6ου/1985. Ἀνακοίνωση «Οἱ τοιχογραφίες τοῦ Ἀγ. Νικολάου στὰ Νειᾶτα», Πρόγραμμα σ. 19-20.

Δημοσιεύματα (ἐκτὸς ἐκείνων ποὺ ἀναφέρθηκαν πρὶό πάνω):

- «Δύο βυζαντινές ενεπίγραφες πλάκες αγίας Τράπεζας σὲ ναοὺς τῆς Μεσσηνιακῆς Μάνης», *Τόμος Μνήμη Γεωργίου Ί. Κουρμούλη*, ἀνάτυπο σ. 1-5, Ἀθήναι 1980.
- «Οἱ τοιχογραφίες τῶν Ἀγίων Ἀναργύρων Κηπούλας (1265)», *ΑΕ* 1980, σ. 97-118.
- «Οἱ τοιχογραφίες τοῦ δευτέρου στρώματος στὸν Ἅγιο Νικήτα τῆς Κηπούλας», *ΔΧΑΕ* *περίοδ. Δ΄*, τόμ. Γ΄ 1980-1981, σ. 239-258.
- «Δίκλιτος σταυρεπίστεγος ναὸς βυζαντινῶν χρόνων», *ΑΑΑ XIV* 1982 (σύμμικτα), σ. 37-46.
- «Δύο ἐπιγράφες ναῶν τῆς Λακωνίας: τοῦ Μιχαῆλ Ἀρχαγγέλου (1278) στὸν Πολεμίτα τῆς Μάνης καὶ τῆς Χρυσαφίτισσας (1290)», *Λακωνικαὶ Σπουδαὶ* 6 (1982), σ. 44-61.
- «Ὁνόματα ἀγιογράφων σὲ ναοὺς τῆς Μάνης», *Λακωνικαὶ Σπουδαὶ* 7 (1983), σ. 126-138.
- «Les peintures murales des Saints-Théodores à Kaphiona (Magne du Péloponnèse)», *Cah. Archéol.* 32, 1984, σ. 163-175.
- «Ὁ Ἀϊ-Γιώργης στὰ Πατρελιανά», *περίοδ. Προμηθεὺς ὁ Πυρφόρος*, τεύχ. 40, 1984, σ. 321-324.

Ἵπὸ δημοσίευσιν:

- «Οἱ τοιχογραφίες τοῦ Ἀγίου Πέτρου Γαρδενίτσας», *τιμητ. τόμος Γ. Μυλωνά*.
- «Ὁνόματα ἀγιογράφων σὲ ναοὺς τῆς Ἐπιδάουρου Λιμηρᾶς», *Λακωνικαὶ Σπουδαί*, τ. 8ος.
- «Ἡ Κερὰ τοῦ Ρεθέμνους», *ΕΘΣΠΘ* (τιμητικὸς τόμος Κ. Καλοκύρη).
- «Τὰ ἐπιθήματα τοῦ ναοῦ τῆς Μεταμορφώσεως στὴ Νομιτζή», *τιμητικὸς τόμος Ἰωάν. Καραγιαννοπούλου*.
- «Οἱ τοιχογραφίες τοῦ ΒΑ παρεκκλησίου τῆς Ἀγίας Σοφίας Μυσερᾶ», *ΕΦΣΠΑ*, *παρὼν τόμος*.
- «Ὁ Ἅγιος Θεόδωρος στὸν Τσόπακα τῆς Μάνης», *τιμητ. τόμος Τάσου Γριτσόπουλου*.
- «Ἀπὸ τὴν παλαιοχριστιανικὴ καὶ βυζαντινὴ Μάνη (θέματα ἀρχαιολογικά, δημογραφικά, τοπογραφικά)».

Γεώργιος Στυλ. Κορρές, Καθηγητῆς

Ἐπιστημονικὴ δραστηριότης ἀκαδημαϊκοῦ ἔτους

1) 1980-81

α) Κατὰ μῆνα Σεπτέμβριον 1980 συνέχισε τὰς Ἀνασκαφὰς Πύλου εἰς τὴν Βοϊδοκοιλίαν Πύλου, εἰς Τραγάναν, Ἅγ. Ἰωάννην Παπουλιάν καὶ Καμίνια Πυλίας.

β) Κατὰ μῆνα Νοέμβριον ἐξελέγη μέλος τοῦ Γερμανικοῦ Ἀρχαιολογικοῦ Ἰνστιτούτου καὶ μέλος τοῦ Δ.Σ. τῆς Πανεπιστημιακῆς Λέσχης.

γ) Κατὰ μῆνα Δεκέμβριον συνεκλήθη τῇ πρωτοβουλίᾳ τοῦ τὸ Α΄ Διεθνὲς Μυκηναϊολογικὸν Συνέδριον «Προμυκηναϊκὴ καὶ Μυκηναϊκὴ Πύλος» εἰς Ἀθήνας καί, κατόπιν τῆς σημειωθείσης ἐπιτυχίας περὶ τὴν ὀργάνωσιν αὐτοῦ, ἀνετέθη αὐτῷ ἡ διοργάνωσις πρὸς σύγκλησιν τοῦ βου Διεθνoῦς Συνεδρίου διὰ τὸ Προϊστορικὸν Αἰγαῖον εἰς τὰς Ἀθήνας.

δ) Κατὰ μῆνα Μάρτιον 1981 μετέβη εἰς τὰ πλαίσια τῶν μορφωτικῶν ἀνταλλαγῶν τοῦ Ὑπουργείου Ἑθνικῆς Παιδείας α) εἰς Ἰσραὴλ (πρόγραμμα 1979-80), ὅπου ἔδωκε διαλέξεις εἰς τὰ Πανεπιστήμια Ἱεροσολύμων, Τελ-Ἀβὶβ καὶ Χάιφας καὶ ἐπεσκέφθη τοὺς ἀρχαιολογικοὺς χώρους τῶν Ἱεροσολύμων, τῆς Ἱεριχούς, τῆς Βηθλέεμ, Ἀκκο (Saint Jean d'Acre), Afek, Tel Qasile καὶ Masada, ὡς καὶ τὰ Μουσεῖα εἰς Ἱεροσόλυμα, Τελ-Ἀβὶβ καὶ Χάιφα καὶ β) εἰς Ὀλλανδίαν, ὅπου ἔδωκε διαλέξεις εἰς τὰ Πανεπιστήμια Nijmegen, Amsterdam, Groningen, Leiden, εἰς τὸν Σύλλογον τῶν Φίλων τοῦ Μουσείου τοῦ Amsterdam καὶ εἰς τὸν Σύνδεσμον Κλασσικῶν Σπουδῶν τοῦ Leiden, ἐπισκεφθεὶς καὶ τὴν Βόννην ὅπου ἐξηφόλισε τὴν συγκατάθεσιν τῶν ὑπευθύνων ἄρμο-

δίων του Γερμανικού 'Υπουργείου 'Εξωτερικών να αποσταλή εξόδοις της Γερμανικής Κυβερνήσεως ή εκθεσίς «Τροία- 'Ανασκαφαί καί εύρήματα του 'Ερρίκου Σλήμαν» εἰς τὰς 'Αθήνας διά μακρὸν χρονικὸν διάστημα.

ε) Κατὰ μῆνα 'Ιούνιον προσελήθη ἐπίσημως παρὰ τοῦ Δημάρχου τοῦ Δυτ. Βερολίνου εἰς τὰ ἐπίσημα ἐγκαίνια τῆς ἐκθέσεως «Τροία- 'Ανασκαφαί καί εύρήματα τοῦ 'Ερρίκου Σλήμαν», τοῦ Μουσείου Προϊστορίας καὶ Πρωτοϊστορίας, ὅπου ὠμίλησεν ἀνακοινώσας καὶ τὴν ἰδρύσιν τοῦ Μουσείου 'Ερρίκου Σλήμαν εἰς τὸ 'Ιλίου Μέλαθρον.

στ) Κατὰ μῆνα 'Ιούλιον διεξήγαγε τὰς 'Ανασκαφὰς Πύλου εἰς Βοϊδοκοιλίαν καὶ Τραγάναν.

Γενικῶς, ὡς καὶ κατὰ προηγούμενα ἔτη, συνέχισε τὰς προσπάθειάς διὰ τὴν ὑλοποίησιν τοῦ σχεδίου πρὸς μετατροπὴν τοῦ 'Ιλίου Μελάθρου εἰς Μουσεῖον 'Ερρίκου Σλήμαν, δημοσιεύσας ποικίλα ἄρθρα εἰς τὸν ἡμερήσιον τύπον τῶν 'Αθηνῶν.

2) 1981-82

'Εξελέγη τακτικὸν μέλος τῆς Winkelmann-Gesellschaft, Stendal (Νοέμβριος 1981).

'Εξελέγη ἐπίτιμον μέλος τῆς Λαογραφικῆς, 'Ιστορικῆς καὶ 'Αρχαιολογικῆς 'Εταιρείας Δυτ. Κρήτης (Φεβρουάριος 1982).

Προσεκλήθη διὰ διάλεξιν ὑπὸ τῆς 'Εταιρείας τῶν Φίλων τοῦ Λαοῦ, ὅπου ὠμίλησε μὲ θέμα «Μαραθῶν λίκνον τῆς φυλῆς».

'Εξελέγη μέλος τῆς 'Επιτροπῆς τοῦ Θεατρικοῦ Μουσείου 'Αθηνῶν διὰ τὴν δημιουργίαν τμήματος ἀρχαίου θεάτρου.

Κατὰ μῆνα 'Ιούνιον μετέσχε τοῦ εἰς 'Αθήνας συγκληθέντος τρίτου διεθνoῦς Συνεδρίου ὑπὸ τοῦ Σουηδικoῦ 'Αρχαιολογικοῦ 'Ινστιτοῦτοῦ 'Αθηνῶν δι' ἀνακοινώσεως μὲ θέμα «The Relations between Crete and Messenia in the Late Middle Helladic and Early Helladic Period». 'Εδωκε διαλέξεις κατὰ μῆνα 'Ιούνιον εἰς τὸ 'Ελεῦθερον Πανεπιστήμιον τοῦ Δυτικοῦ Βερολίνου καὶ εἰς τὴν 'Εθνολογικὴν, 'Ανθρωπολογικὴν 'Εταιρείαν τοῦ Δυτικοῦ Βερολίνου, ἔτι δὲ εἰς τὰ Πανεπιστήμια Marburg, Giessen καὶ Würzburg μὲ θέματα «'Η Μεσσηνία κατὰ τοὺς προϊστορικοὺς χρόνους», «'Η διάδοσις τοῦ χρυσοῦ κατὰ τὴν πρωτομυκηναϊκὴν ἐποχὴν».

3) 1982-83

Μετέσχε κατὰ μῆνα Σεπτέμβριον τοῦ εἰς Πράγαν συγκληθέντος 16ου Διεθνoῦς Συνεδρίου «Εἰρήνη» Κλασσικῶν Σπουδῶν δι' ἀνακοινώσεως μὲ θέμα «Burial Customs of the Tholos Tomb 2 at Routs/Myrsinochorion».

Διεξήγαγε κατὰ τοὺς μῆνας Σεπτέμβριον-Ὀκτώβριον τὰς ἀνασκαφὰς Πύλου-Βοϊδοκοιλιάς τῆς ἐν 'Αθήναις 'Αρχαιολογικῆς 'Εταιρείας.

Μετέσχε τοῦ εἰς Κυπριασίαν συγκληθέντος Β' τοπικοῦ Συνεδρίου Μεσσηνιακῶν Σπουδῶν διὰ δύο ἀνακοινώσεων μὲ θέμα «Τὸ αὐτόχθον τῶν κατοίκων τῆς Περιστεριᾶς τῆς 'Εποχῆς τοῦ Χαλκοῦ» καὶ «'Εθιμα ταφῆς εἰς τὸν θολῶτον τάφον 2 εἰς Ρούτση/Μυρσινοχώριον (Πύλος)».

'Ελαβε ὑποτροφίαν ἐρεῦνης τοῦ Γερμανικοῦ 'Αρχαιολογικοῦ 'Ινστιτοῦτοῦ τοῦ Δυτ. Βερολίνου καὶ μετέβη εἰς Δυτ. Βερολῖνον, 'Αϊδελβέργην, Μύνστερ, Giessen, Erlangen, Salzburg, Wien διὰ μελέτην ἐπὶ τοῦ θέματος τῆς προελεύσεως τοῦ χρυσοῦ κατὰ τὴν πρωτομυκηναϊκὴν ἐποχὴν καὶ διὰ συνεργασίαν μετὰ τῶν καθηγητῶν Buchholz καὶ Zwicker εἰς Giessen καὶ Erlangen. 'Εδωκε διαλέξεις εἰς Δυτ. Βερολῖνον, 'Αϊδελβέργην, Μύνστερ, Salzburg, Wien.

Συνέχισε τὴν ἀνασκαφὴν Βοϊδοκοιλιάς Πύλου, κατὰ μῆνα 'Ιούλιον 1983.

4) 1983-84

Μετέσχε κατὰ μῆνα Σεπτέμβριον τοῦ εἰς 'Αθήνας IB' Διεθνoῦς Συνεδρίου Κλασσικῆς 'Αρχαιολογίας δι' ἀνακοινώσεως μὲ τὸ θέμα «Δεδομένα ταφικῆς καὶ χθονίας λατρείας εἰς τὸ

προϊστορικών νεκροταφείων της Βοϊδοκοιλιάς Πύλου».

Μετάσχε δια δύο ανακοινώσεων («Τὸ αὐτόχθον τῶν κατοίκων τῆς Περιστεριᾶς κατὰ τὰ τέλη τῆς Μεσοελλαδικῆς καὶ κατὰ τὰς ἀρχὰς τῆς Μυκηναϊκῆς ἐποχῆς» καὶ «Ἐθίμα ταφῆς εἰς τὸν θολ. τάφον 2 εἰς Ρούτση Μυρσινοχωρίου (Πύλου) τοῦ Β' Τοπικοῦ Συνεδρίου Μεσσηνιακῶν Σπουδῶν κατὰ μῆνα Νοέμβριον 1983).

Μετάσχε δια δύο ανακοινώσεων τοῦ Πρώτου Διεθνoῦς Συμποσίου «Pylos Comes Alive» εἰς τὸ Fordham University τῆς Νέας Ὑόρκης κατὰ μῆνα Μάιον 1984 («Ἡ ἀνασκαφὴ Βοϊδοκοιλιάς Πύλου» καὶ «ΓΕ III Β ἔθιμα ταφῆς ἀνά τὴν Μεσσηνίαν»).

Μετάσχε δια μιᾶς ανακοινώσεως τοῦ 8ου Συνεδρίου Κλασσικῶν Σπουδῶν τῆς FIEC κατὰ μῆνα Αὐγoυστον εἰς Δουβλίον, μὲ θέμα: «Τὰ δεδομένα τῆς χθονίας λατρείας καὶ προγονολατρείας εἰς τὰ προϊστορικά νεκροταφεῖα τῆς Μεσσηνίας».

5) 1984-85

Κατὰ μῆνα Σεπτέμβριον μετέσχε δια δύο ἐπιστημονικῶν ανακοινώσεων τοῦ Α' Διεθνoῦς Συνεδρίου τοῦ Βοιωτικοῦ Ὀρχομενοῦ εἰς Ὀρχομενόν: α) «Αἱ ἀνασκαφαὶ τοῦ Ἑρρίκου Σλήμαν εἰς Ὀρχομενόν» καὶ β) «Οἱ λόγοι ἀλλαγῆς τῆς διακοσμῆσεως τῆς προσόψεως τοῦ Μαυσωλείου τοῦ Ἑρρίκου Σλήμαν».

Κατὰ τὰ τέλη Ὀκτωβρίου μετέσχε μετὰ συνεργατῶν του τῆς Α' Συνάντησης Μουσειολογίας, Τὸ Μουσεῖο στὴ σύγχρονη κοινωνία, δια τῆς ανακοινώσεως «Γιὰ ἓνα Ἀρχαιολογικὸ Μουσεῖο στὸν ἀρχαιολογικὸ χώρο τῆς Βοϊδοκοιλιάς Πύλου», εἰς τὸ Ζάππειον μέγαρον (διοργάνωσις ICOM).

Κατὰ μῆνα Νοέμβριον μετέβη εἰς Βιέννην καὶ ὠμίλησεν εἰς τὸ ἐκεῖ Πανεπιστήμιον, κατὰ διοργανῶσιν τοῦ Eranos Vindobonensis, μὲ θέμα «Ἰλίου Μέλαθρον». Ἐν συνεχείᾳ, μετέβη εἰς Οὐγγαρίαν, εἰς τὰ πλαίσια τοῦ συστήματος μορφωτικῶν ἀνταλλαγῶν δια μελέτην χρυσῶν θησαυρῶν εἰς τὸ Ἐθνικὸν Μουσεῖον τῆς Βουδαπέστης, ἔδωκε δὲ καὶ τρεῖς διαλέξεις, ἥτοι εἰς τὸ Πανεπιστήμιον τῆς πόλεως Debrecen (Πρόσφατοι ἀνασκαφαὶ εἰς τὴν ΝΔ-Δ Πελοπόννησον), εἰς τὸ Μουσεῖον Καλῶν Τεχνῶν τῆς Βυδαπέστης χάριν τῶν φοιτητῶν Ἀρχαιολογίας τοῦ Πανεπιστημίου (Πρόσφατοι ἀνά τὴν Μεσσηνίαν ἀνασκαφαὶ) καὶ εἰς τὸ Ἀρχαιολογικὸν Ἰνστιτοῦτον τῆς Οὐγγρικῆς Ἀκαδημίας τῶν Ἑπιστημῶν μὲ θέμα «Τὸ Ἰλίου Μέλαθρον καὶ τὸ Μαυσωλεῖον τοῦ Ἑρρίκου Σλήμαν εἰς Ἀθήνας».

Ἐξελέγη τακτικὸν μέλος τῆς Ἑλληνικῆς Σηπλιαολογικῆς Ἑταιρείας.

Ὁρίσθη συνδιοργανωτὴς τῆς ἐκθέσεως «Τροία-Ἀνασκαφαὶ καὶ εὐρήματα τοῦ Ἑρρίκου Σλήμαν» εἰς τὸ Ἰλίου Μέλαθρον κατὰ μῆνα Ἰούνιον 1985.

Ἐλαβε μέρος δι' ἀνακοινώσεως ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἡ συμβολὴ τοῦ Ἑρρ. Σλήμαν εἰς τὴν γνώσιν τοῦ ἑλληνικοῦ ἱστοικοῦ παρελθόντος» εἰς τὸ Πρῶτον Συμπόσιον τοῦ IMXA εἰς Θεσσαλονικίην «Φιλελληνισμός καὶ ἀνανεωτικὲς τάσεις στὴν Ἑλλάδα καὶ τὴ Γερμανία» (7-3-1985).

Σοφία Βέρτη-Καλοπίση, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

Μελέτες καὶ ἄρθρα:

1. Ἐρευνα στὴ Μεσσηνιακὴ Μάνη, Πρακτικά τῆς ἐν Ἀθήναις Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας (=ΠΑΕ) 1980, σ. 188-244, σὲ συνεργασία μὲ Ν.Β. Δρανδάκη - Μ. Παναγιωτίδην.

2. Ἐρευνα στὴ Μάνη, ΠΑΕ 1981, σ. 449-578, σὲ συνεργασία μὲ Ν.Β. Δρανδάκη - Ε. Δωρῆ - Β. Κέπετζη - Μ. Παναγιωτίδην.

3. Ἐρευνα στὴν Ἐπίδαυρον Λιμηρά, ΠΑΕ 1982, σ. 349-466, σὲ συνεργασία μὲ Ν. Β. Δρανδάκη - Ν. Γκιολέ - Ε. Δωρῆ - Β. Κέπετζη - Χ. Κωνσταντινίδην - Μ. Κωνσταντουδάκη - Μ. Παναγιωτίδην.

4. Osservazioni iconografiche sulla pittura monumentale della Grecia durante il XIII secolo, XXXI Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina 1984, pp. 191-220.

5. Tendenze stilistiche della pittura monumentale in Grecia durante il XIII secolo, XXXI Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina, 1984, pp. 221-253.

6. 'Η «Σηληιά τῆς Ἀγίας Μαρίνας» στὴ Λαγκάδα τῆς Ἐξω Μάνης, «'Αμνηστός» στὴ μνήμη Φώτῃ 'Αποστολόπουλου, Ἀθήνα 1984, σ. 162-190.

7. Διακοσμημένοι φωτιστάφανοι σὲ εἰκόνες καὶ τοιχογραφίες τῆς Κύπρου καὶ τοῦ ἑλλαδικοῦ χώρου, Β' Διεθνὲς Κυπριολογικὸ Συνέδριο, Λευκωσία 1982 (τυπώνεται).

Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια:

Ἐλαβε μέρος:

1. Στὸ XVI Διεθνὲς Βυζαντινολογικὸ Συνέδριο, Βιέννη, Ὀκτώβριος 1981. Παρουσιάστηκε ἔργασιά μὲ θέμα *Exposé sur un glossaire de la terminologie byzantine en architecture et en sculpture* σὲ συνεργασία μὲ Μ. Παναγιωτίδῃ. Βλ. *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* 31/1, Akten I/1, Wien 1981, σ. 14, 17, 112-113, 127, καὶ τὸ ἴδιο, Akten I/Beiheft, 1.1.

2. Στὸ Α' Συμπόσιο Βυζαντινῆς καὶ Μεταβυζαντινῆς Ἀρχαιολογίας καὶ Τέχνης, Ἀθήνα, Ἀπρίλιος 1981. Θέμα ἀνακοίνωσης: Παρατηρήσεις στὴν εἰκονογραφία τῶν ἀψίδων σὲ ἐκκλησίες τῆς Μάνης: Μεταμόρφωση-Πλατυτέρα-Θεοπάτορες-Δωρητές, βλ. Περίληψεις ἀνακοινώσεων, σ. 34-35.

3. Στὸ Συμπόσιο Ἑλληνογεωργιανῆς Τέχνης, μὲ θέμα: «*Rapports entre l'art byzantin et l'art Géorgien*», Πάτμος, Ἰούνιος 1981. Θέμα ἀνακοίνωσης: Some Byzantine Painted Churches of the Thirteenth Century in Mani.

4. Στὸ Β' Συμπόσιο Βυζαντινῆς καὶ Μεταβυζαντινῆς Ἀρχαιολογίας καὶ Τέχνης, Ἀθήνα, Ἀπρίλιος 1982. Θέμα ἀνακοίνωσης: Ἡ Σηληιά τῆς Ἀγίας Μαρίνας στὴν Λαγκάδα τῆς Μεσσηνιακῆς Μάνης, βλ. Περίληψεις ἀνακοινώσεων, σ. 40-41.

5. Στὸ Β' Διεθνὲς Κυπριολογικὸ Συνέδριο, Λευκωσία, Ἀπρίλιος 1982. Θέμα ἀνακοίνωσης: Διακοσμημένοι φωτιστάφανοι σὲ εἰκόνες καὶ τοιχογραφίες τῆς Κύπρου καὶ τοῦ ἑλλαδικοῦ χώρου.

6. Στὸ Δ' Διεθνὲς Συμπόσιο Γεωργιανῆς Τέχνης, Τιφλίδα, Μάιος - Ἰούνιος 1983. Θέμα ἀνακοίνωσης: Archaic Tradition and Latin Influences on Monumental Painting of Mani.

Διαλέξεις:

1. Osservazioni iconografiche sulla pittura monumentale della Grecia durante il XIII secolo.

2. Tendenze stilistiche della pittura monumentale in Grecia durante il XIII secolo.

Καὶ οἱ δύο διαλέξεις δόθηκαν στὶς 10 Ἀπριλίου 1984 στὰ πλαίσια τοῦ XXXI Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina, Seminario Internazionale di Studi su «La Grecia paleocristiana e bizantina», στὸ Istituto di Antichità Ravennate e Bizantine, Casa Traversari, Ραβέννα.

Βικτωρία Κέπετζη-Pruneddu, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

Μελέτες καὶ ἄρθρα:

1. A propos du rouleau liturgique 2759 de la Bibliothèque Nationale d'Athènes. IE' Διεθνὲς Συνέδριο Βυζαντινῶν Σπουδῶν, Ἀθήνα 1976, τ. Β' Ἀνακοινώσεις, 1981, σσ. 253-272.

2. Ν. Β. Δρανδάκης, Ε. Δωρῆ, Σ. Καλοπίση, Β. Κέπετζη, Μ. Παναγιωτίδῃ, Ἔρευνα στὴ Μάνη. ΠΑΕ 1981, σσ. 449-578.

3. Παρατηρήσεις σὲ μιὰ παράσταση αὐτοκρατόρων τοῦ λειτουργικοῦ εἰληταρίου ἀρ. 2 τῆς 'Ι. Μ. Μεγίστης Λαύρας. Πρῶτο Συμπόσιο Βυζαντινῆς καὶ Μεταβυζαντινῆς Ἀρχαιολογίας καὶ

Τέχνης, 'Αθήνα 1981. Περίληψεις 'Ανακοινώσεων (Χριστιανική 'Αρχαιολογική 'Εταιρεία), σ. 37.

4. Tradition iconographique et création dans une scène de Communion. XVI. Internationaler Byzantinistenkongress. Wien 1981, Akten II/5, 443-451.

5. Ν. Β. Δρανδάκης, Ν. Γκιολές, Ε. Δωρή, Σ. Καλοπίση, Β. Κέπετζη, Χ. Κωνσταντινίδη, Μ. Κωνσταντουδάκη, Μ. Παναγιωτίδης, "Έρευνα στην 'Επίδαυρο Λιμηρά. ΠΑΕ 1982, σσ. 349-466.

6. Οι τοιχογραφίες της Κοίμησης της Θεοτόκου στα Τέρια της 'Επιδάυρου Λιμηράς. Τέταρτο Συμπόσιο Βυζαντινής 'Αρχαιολογίας και Τέχνης, 'Αθήνα 1984. Περίληψεις 'Ανακοινώσεων (Χριστιανική 'Αρχαιολογική 'Εταιρεία), σ. 26.

Συμμετοχή σε συνέδρια:

"Έλαβε μέρος:

1. Στην Α' 'Ελληνογεωργιανή συνάντηση στην Πάτμο ('Ιούνιος 1981), με θέμα: «Τό χειρό-γραφο άρ. 707 της 'Ι. Μ. 'Ι. Θεολόγου της Πάτμου» (Πρακτικά άδημοσίευτα).

2. Στο ΙΕ' Διεθνές Συνέδριο Βυζαντινών Σπουδών ('Αθήνα 5-11 Σεπτεμβρίου 1976).

3. Στο Πρώτο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής 'Αρχαιολογίας και Τέχνης. ('Αθήνα 28-30 'Απριλίου 1981).

4. Στο XVI. Internationaler Byzantinistenkongress (Wien 4-9.10 1981).

5. Στο Τέταρτο Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής 'Αρχαιολογίας και Τέχνης ('Αθήνα 1-3 'Ιουνίου 1984).

Γεωργία Κοκκοροῦ- 'Αλευρά, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

1. «Μέγας 'Αλέξανδρος. 'Ιστορία και Θρύλος στην Τέχνη», 1980: εικονογραφημένος κατά-λογος εκθέσεως ΥΠΠΕ στο 'Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης. "Έκδοση ΤΑΠΑ-ΥΠΠΕ, 'Αθήνα 1980 (συνεργασία).

2. «The Search For Alexander» Nos: 4, 7, 45, 50, 145, New Graphic Society, Boston, 1980: εικονογραφημένος κατάλογος (συνεργασία).

3. «Παρατηρήσεις σχετικά με ένα αρχαϊκό κεφάλι», περιοδικό «'Αρχαιογνωσία» 2,2, 1981, 264-272 (άρθρο).

4. J. Cg. Pedley «Greek Sculpture of the Archaic Period. The island Workshops», «'Αρχαιο-γνωσία» 2,2, 1981, 320-323 (βιβλιοκρισία).

5. «'Ενα γνωστό-άγνωστο άγγείο του ζωγράφου του Μειδία» (άνακοίνωση στο XII. Διεθνές 'Αρχαιολ. Συνέδριο στην 'Αθήνα, Σεπτέμβριος 1983. 'Υπό έκτπωση στα Πρακτικά του συνε-δρίου).

6. Τμήμα του λήμματος APOLLO στο Lexicon Ikonographicum Mythologiae Classicae, II, I, 1984, έκδοτικός οίκος Artemis, Zürich-München (Αύτοτελώς: KATALOG Bc, d; Cf. σσ. 267-284 και KOMMENTAR σσ. 321-327).

Συμμετοχή σε συνέδρια:

1. XII. Διεθνές Συνέδριο Κλασικής 'Αρχαιολογίας, 'Αθήνα, Σεπτέμβριος 1983. Θέμα άνακοίνωσης: «'Ενα γνωστό-άγνωστο άγγείο του ζωγράφου του Μειδία».

“Ολγα Λαδοπούλου-Παλαγγιά, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

α' Βιβλία:

1. *Euphranor*, Brill, Leiden, 1980.
2. *Ο γλυπτός διάκοσμος του Παρθενώνα*, Καρδαμίτσα, 'Αθήνα, 1983.

β' Μελέτες και άρθρα:

1. «An Attic head in Oxford», Τόμ. *Boreas*, 3 (1980), σσ. 5-11, πίν. 9-12.
2. «A Colossal Statue of a Personification from the Agora of Athens», *Hesperia*, Τόμ. 51 (1982), σσ. 99-113, πίν. 29-36.
3. «The Hope Herakles Reconsidered», *Oxford Journal of Archaeology*, τόμ. 3 (1984), σσ. 107-126.
4. «A Niche for Kallimachos' Lamp?», *American Journal of Archaeology*, τόμ. 88 (1984), σσ. 515-521, πίν. 66-67.
5. «Transformations of a Parthenon Motif», Parthenon-Kongress, Basel, 1984, σσ. 245-246, 421-422.

γ' Λήμματα σὲ λεξικά:

1. «Alpheios», *Lexicon Iconographicum Mythologiae Classicae* (LIMC) τόμ. 1 (1981), σσ. 576-578.
2. «Aphetaios» LIMC 1, 1981, σ. 879.
3. Στο *A Biographical Dictionary of Artists* (London, 1983): Τὰ λήμματα γιὰ ἀρχαίους γλύπτες «Agoracritus», σελ. 5-6, «Alcámenes», σελ. 8, «Bryaxis», σελ. 92, «Calamis», σελ. 97, «Cephisodotus», σελ. 114, «Daedalus», σελ. 157-158, «Euphranor», σελ. 206, «Eutychides», σελ. 206, «Leochares», σελ. 376, «Lysippus», σελ. 400, «Myron», σελ. 483, «Paisteles», σελ. 512, «Pheidias», σελ. 519, «Polycleitos», σελ. 544, «Praxiteles», σελ. 551-552, «Pythagoras», σελ. 557, «Scopas», σελ. 625.
4. «Apollon», LIMC 2, 1984, κεφάλαια I C, D, J, O, II F, G, K, L, M, III E, G, H, I, Kommentar B, σσ. 191-213, 236-241, 256-261, 289-290, 293-301, 308-313, 318-321.

δ' Βιβλιοκρισίες:

1. G. B. Waywell, The Sculptures of the Mausoleum, *Classical Review*, 30 (1980), σσ. 108-109.
2. B. S. Ridgway, Fifth Century Styles in Greek Sculpture, *American Journal of Archaeology*, 86 (1982), σσ. 456-457.
3. A. Stewart, Skopas in Malibu, *Classical Review*, 34 (1984), σσ. 277-278.

Διαλέξεις:

1. «A Niche for Kallimachos' Lamp ?», 21.2.84, 'Αθήνα, 'Αμερικανική Σχολή Κλασσικῶν Σπουδῶν.
2. «A Niche for Kallimachos' Lamp ?», 28.5.84, Δυτικό Βερολίνο, Freie Universität, Seminar für klassische Archäologie.

Συμμετοχή σὲ συνέδρια:

Έλαβε μέρος:

1. Στο Parthenon-Kongress (Basel, 'Απρίλιος 1982), μὲ θέμα: «Transformations of a Parthenon Motif».

2. Στο XII Διεθνές Συνέδριο Κλασσικής 'Αρχαιολογίας ('Αθήνα, Σεπτέμβριος 1983), με θέμα: «Παρατηρήσεις στον τύπο του 'Ηρακλή Hore».

Νότα Μποζάνα-Κούρου, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

α' Μελέτες και άρθρα:

1. «Ταφικό Σύνολο από την Περιοχή Αιγίου», *ΣΤΗΛΗ*. Τόμος εις μνήμην Ν. Μ. Κοντολέοντος ('Αθήνα 1980), 303-317 πίν. 141-145.
2. «Μελέτη Κεραμεικού 'Υλικού του Κρατήρα του Αιγίου, Πρωτοκορινθιακών 'Οστράκων και 'Οστράκων Τύπου Θάψου», *οπ. π.*, 318-320 (Συνεργασία).
3. «Neutron Activation and X-ray Analysis of "Thapsos Class" Vases. An Attempt to identify their Origin», *Journal of Archaeological Science* 7 (1980), 227-239 (Συνεργασία).
4. «Some Problems Concerning the Origin and the Dating of the Thapsos Class Vases», *Annuario della Scuola Archeologica di Atene* LXI (NS XLV) (1983), 257-268 πίν. 1-11.

β' Βιβλιοκρισίες:

1. «J. C. Waldbaum, *From Bronze to Iron: The Transition from the Bronze Age to the Iron Age in the Eastern Mediterranean* (SIMA LIV) Göteborg 1978», *Αρχαιολογία* I (1980), 385-388.
2. «J. Boardman, *The Greeks Overseas. Their Early Colonies and Trade*. London 1980», *Αρχαιολογία* I (1980), 389-390.
3. «B. Borell, *Attisch Geometrische Schalen. Eine Spätgeometrische Keramik Gattung and ihre Beziehungen zum Orient*. Mainz am Rein 1978», *Αρχαιολογία* 2 (1981), 121-124.
4. «M. Maass, *Die Geometrischen Dreifüsse von Olympia* (Olympische Forschungen X). Berlin 1978», *Αρχαιολογία* 2 (1981), 323-329.

Διαλέξεις:

1. Στο ΚΠΕ «ΔΗΜΟΚΡΙΤΟΣ» ('Αμφιθέατρο Φυσικής), με θέμα: «Προβληματικά άγγεία του 8ου και 7ου π.Χ. αϊ.».

Συμμετοχή σε συνέδρια:

*Έλαβε μέρος:

1. Στο Β' Διεθνές Κυπριολογικόν Συνέδριον (Λευκωσία 20-25 'Απριλίου 1982), με θέμα: «Musical Procession Scenes in Early Greek Art: Their Oriental an Cypriot Models».
2. Στο *Semaines Philippopolitaines de l'Histoire et de la Culture Thrace* (Plovdiv Βουλγαρίας, 8-19 'Οκτωβρίου 1982), με θέμα: «Punched, Stamped and Incised Ware from Crete in the Light of their Balkan Parallels».
3. Στο Σεμινάριο: *Θετικές Επιστήμες και 'Αρχαιολογία*, 'Αγγλική 'Αρχαιολογική Σχολή ('Αθήνα 22 'Ιανουαρίου 1983), με θέμα: «Κυκλαδική Κεραμική στην Γεωμετρική και 'Ανατολί-ζουσα 'Εποχή».
4. Στο XII Διεθνές Συνέδριο Κλασσικής 'Αρχαιολογίας. Table Ronde: Informatique et Archéologie. ('Αθήνα 10 Σεπτεμβρίου 1983), με θέμα: «Διεπιστημονική αντιμετώπιση της Κεραμεικής και 'Ηλεκτρονικοί 'Υπολογιστές».
5. Στο *Symposium: Ancient Greek and Related Pottery*, (Amsterdam, Allard Pierson Museum, 11-15 'Απριλίου 1984), με θέμα: «Local Naixian Workshops and the Import-Export Pottery Trade of the Island in the Geometric Period».

Μαρία Παναγιωτίδης, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

Μελέτες και άρθρα:

1. Σε συνεργασία με Ν. Β. Δρανδάκη-Σ. Καλοπίση, "Έρευνα στη Μεσσηνιακή Μάνη, «Πρακτικά της 'Αρχαιολογικής 'Εταιρείας» 1980 (1982), 188-246, εικ. 1-2, πίν. 131-147.
2. Σε συνεργασία με Ν. Β. Δρανδάκη - Ε. Δωρῆ - Σ. Καλοπίση - Β. Κέπετζη, "Έρευνα στη Μάνη, «Πρακτικά της 'Αρχαιολογικής 'Εταιρείας» 1981 (1984) 449-578, πίν. 207-304.
3. Σε συνεργασία με Ν. Β. Δρανδάκη - Ν. Γκιολέ - Β. Κέπετζη - Χ. Κωνσταντινίδη και Μ. Κωνσταντουδάκη, "Έρευνα στὴν 'Επίδαυρο Λιμηρά, «Πρακτικά της 'Αρχαιολογικής 'Εταιρείας» 1982 (1985), 349-466.
4. 'Η ζωγραφική της 'Αγίας Σοφίας Θεσσαλονίκης, στὸν τόμο «'Η 'Ιστορία και τὰ μνημεῖα της Βυζαντινῆς ζωγραφικῆς στὴν 'Ελλάδα», ἐκδ. Μέλισσα (ἔχει παραδοθεῖ).
5. La peinture monumentale en Grèce de la période posticonoclaste jusqu'à l'avènement des Commènes (843-1081), «Cahiers Archéologiques» (τυπώνεται).
6. Τεχνοτροπικὲς σχέσεις τῆς ζωγραφικῆς τῆς Κύπρου καὶ τῆς Πελοποννήσου κατὰ τὸν 13ο αἰώνα, «Πρακτικά τοῦ Β' Διεθνoῦς Κυπρολογικοῦ Συνεδρίου» (τυπώνεται).
7. Παρουσίαση τῆς ἐλληνικῆς βιβλιογραφίας γιὰ τὴ βυζαντινὴ καὶ μεταβυζαντινὴ ἀρχαιολογία καὶ τέχνη στὰ «Byzantinoslavica».

Διαλέξεις:

1. Peintures murales de quelques églises byzantines dans le Magne. Iconographie et tendances stylistiques, 5 καὶ 12 'Ιουνίου 1982. École Pratique des Hautes Études, V^e Section. Sciences Religieuses. Sorbonne, στὸ Παρίσι.
2. L'icône byzantine. Évolution du style en rapport avec la peinture murale, 'Απρίλιος 1983, Centro di Studi Bizantini, στὸ Bari.
3. La peinture monumentale en Grèce de la période posticonoclaste, jusqu'à l'avènement des Commènes (843-1081), 'Απρίλιος 1984, δύο διαλέξεις, Istituto di Antichità Ravennate e Bizantine, στὴ Ραβέννα, στὰ πλαίσια τοῦ XXXI Corso di Cultura sull'Arte Ravennate e Bizantina.

Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια:

'Ελαβε μέρος:

1. Στὸ 16ο Διεθνὲς Βυζαντινολογικὸ Συνέδριο (Βιέννη, 1981). (Παρουσίαση ἐργασίας: «Exposé sur un glossaire de la terminologie byzantine en architecture et en sculpture» σὲ συνεργασία με Σ. Καλοπίση, βλ. *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* 31/1, Akten I/1, Wien 1981, σ. 14, 17, 112-113, καὶ στὸ ἴδιο Akten I/Beiheft, 1.1).
2. Στὸ Συμπόσιο 'Ελληνογεωργιανῆς Τέχνης, με θέμα: «Rapports entre l'art byzantin et l'art Géorgien» (Πάτμος 1981). ('Ανακοίνωση: «Deux monumens byzantins dans le Magne (Saints Serge-et-Bacchus et Sainte-Paraskévi)»).
3. Στὸ 1ο Συμπόσιο Βυζαντινῆς καὶ Μεταβυζαντινῆς 'Αρχαιολογίας καὶ Τέχνης ('Αθήνα 1981). ('Ανακοίνωση: «Παρατηρήσεις στὴν εἰκονογραφία τῶν ἀψίδων σὲ ἐκκλησίες τῆς Μάνης» —Περὶλήψεις 'Ανακοινώσεων τοῦ Συμποσίου, σ. 66-67).
4. Στὸ 2ο Συμπόσιο Βυζαντινῆς καὶ Μεταβυζαντινῆς 'Αρχαιολογίας καὶ Τέχνης ('Αθήνα 1982). ('Ανακοίνωση: «Οἱ τοιχογραφίες τοῦ 'Αγίου Νικολάου στὴ Μεγάλη Καστάνια τῆς Μεσσηνιακῆς Μάνης», Περὶλήψεις 'Ανακοινώσεων τοῦ Συμποσίου, σ. 80-81).
5. Στὸ 2ο Διεθνὲς Κυπρολογικὸ Συνέδριο (Λευκωσία 1982). ('Ανακοίνωση: α' Ανακοινώσεις στὴ ζωγραφικὴ τῆς Κύπρου με τοιχογραφίες ἀπὸ τὸν ὑπόλοιπο χώρο τῆς αὐτοκρατορίας κατὰ τὸ 13ο

αίωνων», βλ. δημοσιεύματα, άρ. 6).

6. Στο 4ο Διεθνές Συμπόσιο Γεωργιανής Τέχνης (Τιφλίδα, 1983). ('Ανακοίνωση: «La peinture monumentale dans le Magne et ses rapports avec les courants de l'art officiel byzantin», θά τυπωθεϊ).

Μαρία Κωνσταντουδάκη-Κιτρομηλίδου, 'Επιστημονική συνεργάτις

Δημοσιεύματα:

Μελέτες και άρθρα:

1. «Ειδήσεις γιά τή συντεχνία τών ζωγράφων του Χάνδακα τόν 16ο αϊ.», *Πεπραγμένα του Δ' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου* (1976), 'Αθήνα 1981, τόμ. Β', σ. 123-145 και πίν. 53.

2. «Τρίπτυχο με σκηνές από τo Πάθος του Χριστού στη Δημοτική Πινακοθήκη της Ραβέννας», *Θησαυρίσματα*, τόμ. 18 (1981), σ. 145-176 και πίν. Α' -Ι'.

3. «A Fifteenth Century Byzantine Icon-painter Working on Mosaics in Venice. Unpublished Documents», *XVI. Internationaler Byzantinistenkongress, Akten 11/5 (= Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik)*, 32/5) (1982), σ. 265-272.

4. «Το συγγραφικό και εικαστικό έργο του "Αγγλου περιηγητή William Haygarth. 'Υδατογραφίες και σχέδια από την 'Ελλάδα (1810-1811). Χαλκογραφίες του Charles Turner από το βιβλίο του William Haygarth *Greece, A Poem, in Three Parts...* (London 1814) και από την έκδοση του Robert Walpole *Memoirs Relating to European and Asiatic Turkey and Other Countries of the East* (London 1817, 1818). Λιθογραφίες του A. Joly από το βιβλίο *Vues de la Grèce moderne*, Paris 1824», *Τόπος και εικόνα*, τόμ. Δ': 19ος αιώνας, 'Αθήνα 1982, σ. 147-245.

5. «Έρευνα στην 'Επίδαυρο Λιμνήα» (με Ν. Β. Δρανδάκη - Ν. Γκιολέ - Ε. Δωρή - Σ. Καλοπίση - Β. Κέπετζη - Χ. Κωνσταντινίδη - Μ. Παναγιωτίδη), *Πρακτικά της 'Αρχαιολογικής 'Εταιρείας* 1982, σ. 349-466.

6. «Τρίπτυχο του Γεωργίου Κλόντζα (;) άλλοτε σε ξένη ιδιωτική συλλογή», *Πεπραγμένα του Ε' Διεθνούς Κρητολογικού Συνεδρίου* (1981), τόμ. Β' (τυπώνονται).

Διαλέξεις:

1. «Το εικαστικό έργο (1810-1811) του "Αγγλου περιηγητή William Haygarth από την 'Ελλάδα». 'Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, 'Αρχιτεκτονική Σχολή, τότε έδρα της Γενικής 'Ιστορίας της Τέχνης. (6 Μαΐου 1980).

2. «Παραγωγή και διακίνηση κρητικών εικόνων τόν 15ο και 16ο αιώνα» (20 'Ιουνίου 1983) ('Αθήνα, Μουσείο Μπενάκη).

3. «Πελατεία και συνθήκες εργασίας τών Κρητικών ζωγράφων της Βενετοκρατίας» (6 Φεβρουαρίου 1985, 'Αθήνα, 'Εταιρεία Μελέτης Νέου 'Ελληνισμού).

Συμμετοχή σε συνέδρια:

*Έλαβε μέρος:

1. Στο Α' Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής 'Αρχαιολογίας και Τέχνης ('Αθήνα, 28-30 'Απριλίου 1981). 'Ανακοίνωση: «Τρίπτυχο με σκηνές από τo Πάθος του Χριστού στη Δημοτική Πινακοθήκη της Ραβέννας». Βλ. Πρόγραμμα και περιλήψεις ανακοινώσεων, σ. 44.

2. Στο Συμπόσιο Βυζαντινής τέχνης, (Πάτμος, 25-27 'Ιουλίου 1981). 'Ανακοίνωση: «Aspects of Painting in Venetian Crete and an Italo-Cretan Polyptych with the Virgin and Saints».

3. Στο Ε' Διεθνές Κρητολογικό Συνέδριο ("Άγιος Νικόλαος Κρήτης, 26 Σεπτ. — 1 'Οκτ. 1981). 'Ανακοίνωση: «Τρίπτυχο Κρητικής σχολής άλλοτε σε ιδιωτική συλλογή στη Γαλλία».

4. Στο 16ο Διεθνές Συνέδριο Βυζαντινών Σπουδών. Βιέννη, 4-10 'Οκτ. 1981. 'Ανακοίνωση:

«A Fifteenth Century Byzantine Icon-painter Working on Mosaics in Venice. Unpublished Documents».

5. Στο Γ' Συμπόσιο Βυζαντινής και Μεταβυζαντινής 'Αρχαιολογίας και Τέχνης ('Αθήνα, 29-30 'Απρ. — 1 Μαΐου 1983). 'Ανακοίνωση: «Οι Κρητικοί ζωγράφοι και το κοινό τους: 'Η αντιμετώπιση της τέχνης τους στη Βενετοκρατία». Βλ. Πρόγραμμα και περιλήψεις ανακοινώσεων, σ. 49.

ΤΟΜΕΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ

Θεόφιλος Βέικος, Καθηγητής

Δημοσιεύματα:

α' Βιβλία:

1. *Φιλοσοφία και 'Επιστήμη*, 2η έκδ., 'Αθήνα 1982.
2. *Προσωκρατική Φιλοσοφία*, 3η έκδ., 'Αθήνα 1983.
3. *Εμπειρική Φιλοσοφία*, 'Αθήνα 1983.
4. *Προλεγόμενα στη Φιλοσοφία*, 'Αθήνα 1983, β' έκδ. 1984.
5. *Ιστορία και Φιλοσοφία. Δοκίμια για μιὰ κοινωνική κατανόηση της φιλοσοφίας*, 'Αθήνα 1984.

β' Μελέτες και άρθρα:

1. «Παραστατικά μοντέλα στον αρχαίο ελληνικό στοχασμό», *Αρχαιολογία* 1 (1980), 135-151.
2. «Θεωρία και μεταθεωρία της αλήθειας», *Θεμέλια τῶν 'Επιστημῶν* 2 (1980), 203-215.
3. «Mensch und Daimon bei Heraklit (Frg. 79, 82, 83, 119)», στη *Μνήμη 'Αναστασίου Γιανναρά*, 'Αθήνα 1981, 37-47.
4. «Μεταφιλοσοφία και Πολιτική», στὸν τόμο «Φιλοσοφία και Πολιτική», 'Αθήνα 1982, 337-339 καὶ στὸ περιοδ. «Τομὲς» 77-78 (1981), 26-29.
5. «Οἱ μεγάλοι φιλόσοφοι. Τὸ ζήτημα τῆς ἀξιολόγησης τῆς φιλοσοφικῆς ἐργασίας», στὸν τόμο «'Αναζητήσεις» ('Ελληνική 'Ανθρωπιστική 'Εταιρεία) 3-4 (1982), 39-49.
6. «'Η θεωρία τοῦ Χέγκελ γιὰ τὴν ἱστορία τῆς φιλοσοφίας», στὸν τόμο «'Ο Χέγκελ καὶ ὁ μαρξισμός», 'Αθήνα 1982, 40-50.
7. «Μιλίταρισμός καὶ φιλοσοφία τοῦ πολέμου», περιοδ. *Ἐπιστημονική Σκέψη* 6 (1982), 10-15.
8. «Φιλοσοφία. Μελέτη κειμένου», περιοδ. «Τὸ Τεῦχος» 2 (1982), 9-14.
9. «Τί μπορεῖ νὰ γίνῃ μὲ τὴ φιλοσοφία»; περιοδ. «Νέα Παιδεία» 27 (1983), 32-38.
10. α' Ἀφέρωμα Μάρξ. Ἀπόψεις, στὸ περιοδ. *Ἐπιστημονική Σκέψη* 11 (1983), 38.
11. «Φιλοσοφία καὶ ἰδεολογία τοῦ πολέμου», στὸν τόμο *Ἐπίσημοι λόγοι πανεπιστημιακοῦ ἔτους 1980-81*, τόμ. ΚΕ', 'Αθήνα 1983, 55-67.

Διαλέξεις καὶ ἀνακοινώσεις:

1. «Παραστατικά μοντέλα στὴν ἀρχαία ἐλληνική φιλοσοφία», Θέατρο «'Εντοπία», 4.2.80.
2. «Οἱ μεγάλοι φιλόσοφοι. Τὸ ζήτημα τῆς ἀξιολόγησης τῆς φιλοσοφικῆς ἐργασίας», στὸ πρόγραμμα τῆς Ἑλληνικῆς Ἀνθρωπιστικῆς Ἑταιρείας, αἰθ. Ἀρχαιολογικῆς Ἑταιρείας, 11.3.80.
3. «Φιλοσοφία καὶ Ἐπιστήμη», 'Αθήνα 1980.
4. «Φιλοσοφία καὶ Ἐπιστήμη», στὸ πρόγραμμα τῆς ΕΡΤ «Διάλογοι», 3.4.80.

5. «'Ο μύθος και η φιλοσοφία», μάθημα από την τηλεόραση, στη σειρά «Πανεπιστήμιο για όλους», 20.5.80.

6. «Φιλοσοφία και ιδεολογία του πολέμου», στην αΐθουσα τελετών του Πανεπιστημίου, γιά τη γιορτή της 28ης 'Οκτ. 1981.

7. «Τò φιλοσοφικό Έργο του Τάσου Γιανναρά», φιλολογικό μνημόσυνο, αΐθ. Καββαδία Νομικής Σχολής, 2.12.81.

8. Σειρά μαθημάτων γιά τò κοινό της πόλης στο Έθνικό Ίδρυμα Έρευνών: «Είσαγωγή στη Φιλοσοφία», από 16.11.81 ως 15.2.82.

9. «'Ο νιτσεικός μύθος της αιώνιας επαναφοράς», Έταιρεία Σπουδών, 10.11.83.

10. «'Ο ρόλος και η λειτουργία του φιλοσοφικού σεμιναρίου», Ε.Μ.Π. 10.12.83.

11. «Φιλοσοφία και κοινωνική αλλαγή», στη Λάρισα 16.4.83.

12. «Συστηματική και μορφωτική φιλοσοφία», στο πρόγραμμα της Έλληνικής Ανθρωπιστικής Έταιρείας, αΐθ. Αρχαιολογικής Έταιρείας (μαζί με την Ί. Πατέλη και τόν Π. Μπασάκο), 10.8.84.

13. «Κατανόηση και εξήγηση στην ιστορία», στο πρόγραμμα της Ένωσης Καθηγητών Φιλοσοφίας στο Γυμνάσιο και στο Λύκειο, αΐθ. τελετών του Πειραματικού Σχολείου, 19.5.84 (μαζί με τόν Α. Μπαγιόνα).

Συμμετοχή σε συνέδρια:

Έλαβε μέρος:

1. Στο Έπιστημονικό διήμερο γιά τὰ 150 χρόνια από τόν θάνατο του Hegel (24.1.82), με θέμα: «'Η θεωρία του Hegel γιά την ιστορία της Φιλοσοφίας».

2. Στο Β' Πανελλήνιο Συνέδριο Φιλοσοφίας (αΐθ. Ε.Ι.Ε.), με θέμα: «Τò πρόβλημα τών κριτηρίων στη σημερινή κριτική της Φιλοσοφίας».

3. Στο Φιλοσοφικό Συμπόσιο «'Ο άρχαιος υλισμός» (αΐθ. Δημήτρης Γληνός, 5-4-84), με θέμα: «'Ορια του ιωνικού υλισμού».

4. Στο συνέδριο «Μεθοδολογικά προβλήματα του Μαρξισμού» (θέατρο «Έντοπία», 29.3.85), με θέμα: «'Ιδεολογία και Κριτική στο έργο του Marx».

Σε συνεργασία με συναδέλφους άλλων Α.Ε.Ι., του Πολυτεχνείου και της Παντείου (Α. Μπαλά, Π. Νικολάκοπουλο και Π. Μπασάκο) όργάνωσε μεταπτυχιακό σεμινάριο, που λειτουργεί από τò ακαδημαϊκό έτος 1982-83 ως σήμερα, με θέμα «Μεταφιλοσοφικές Έρευνες».

Ευάγγελος Μουτσόπουλος, Καθηγητής:

Έπιστημονική δραστηριότητα

Ό καθηγητής της φιλοσοφίας κ. Ευάγγελος Μουτσόπουλος έδιδάξε ως έπισκέπτης καθηγητής, κατά τò άκαδ. έτος 1980-1981, στο Catholic University of America, Washington, D.C., στο Πανεπιστήμιο του Montreal, στο Πανεπιστήμιο της Γενεύης, στο Πανεπιστήμιο της Κολωνίας, και στην International Academy of Philosophy, ενώ έδωσε διαλέξεις στα Πανεπιστήμια Άμβούργου, Old Dominion, Norfolk, Virginia, Ottawa Καναδά, Laval του Quebec, St. John's Νέας Γής, Λωζάννης και Neuchâtel, ως και στο έλεύθερο Πανεπιστήμιο Ateneo Filosofico του Μεξικού. Ωσαύτως, προσεκληθή γιά έπιστημονικές έρευνες στην Fondation Hardt της Γενεύης όπου παρέμεινε επί ένα μήνα. Κατά τò ίδιο διάστημα, αλλά και έν συνέχεια μέχρι τέλους του Πανep. έτους 1983-1984, ό καθηγ. κ. Ε. Μουτσόπουλος έλαβε μέρος σε είκοσι περίπου σημαντικά διεθνή συνέδρια φιλοσοφίας, στα όποια παρουσίασε ανακοινώσεις, και τών όποιων προήδρευσε έν όλω ή έν μέρει, ή τὰ όποια εκλήθη να όργανώσει ό ίδιος, καθώς και σε τριάντα περίπου περιφερειακά διεθνή συνέδρια, όπου επίσης



παρουσίασε επιστημονικές ανακοινώσεις. Κατά την ίδια τετραετία, ο κ. Μουτσόπουλος έλαβε μέρος σε πολυάριθμες διοικητικές συνεδρίες των μεγάλων διεθνών οργανισμών στους οποίους ανήκει, και εκ των οποίων οι κυριώτεροι είναι η Συμβουλευτική 'Επιτροπή για την 'Ανωτάτη 'Εκπαίδευση στην Εύρωπη, της UNESCO, της οποίας ο ίδιος έγινε Πρόεδρος το 1982, και η 'Εκτελεστική 'Επιτροπή της Διεθνούς 'Ομοσπονδίας 'Εταιρειών Φιλοσοφίας (FISP). Κατά τον Νοέμβριο του 1982 ώμίλησε κατά την τελετή απονομής σ' αυτόν του τίτλου του επίτιμου διδάκτορος του Πανεπιστημίου Προβηγκίας, που του είχε απονεμηθῇ ἤδη από το 1979. 'Από το 1980 και ἔξής, ο κ. Μουτσόπουλος ἔτυχε των ἀκολουθῶν διακρίσεων: Μέλος τῆς Τιμητικῆς ἐπιτροπῆς τῆς Διεθνούς 'Εταιρείας Gabriel Marcel. Μέλος τῆς Διεθνούς 'Επιτροπῆς τοῦ Συμβουλίου Μελετῶν 'Αξιολογίας καὶ Φιλοσοφίας. Ξένος 'Εταῖρος τοῦ Διοικητικοῦ Συμβουλίου τοῦ Centre International de Synthèse, με ἔδρα τὸ Παρίσι. Στις 4 Νοεμβρίου 1982, ο κ. Μουτσόπουλος ἐξελέγη τακτικὸ μέλος τοῦ Institut International de Philosophie, με ἔδρα τὸ Παρίσι, καὶ στις 26 Φεβρουαρίου 1984, Τακτικὸ Μέλος τῆς 'Ακαδημίας 'Αθηνῶν. Τὸ 1980 τοῦ ἀπενεμήθη τὸ παράσημο τῆς Γαλλικῆς Λεγεώνας τῆς Τιμῆς, καὶ τὸ 1982, τὸ παράσημο τῆς Μεξικανικῆς Λεγεώνας τῆς Τιμῆς. Πέρ' ἀπὸ τίς διεθνεῖς τοῦ ἐπιστημονικῆς καὶ διδακτικῆς ἀπασχολήσεις, ο κ. Μουτσόπουλος ἐδίδαξε κατὰ τὸ πρόγραμμα στὸ Πανεπιστήμιο 'Αθηνῶν, ὅπου, ἐπὶ πλέον τῶν κανονικῶν του μαθημάτων πρὸς τοὺς φοιτητάς, ὥργάνωσε ἓνα Διασχολικὸ Σεμινάριο γιὰ σπουδαστάς τῶν Α.Ε.Ι., καὶ ἓνα Μεταπτυχιακὸ Σεμινάριο, πὺν καὶ τὰ δυὸ λειτουργοῦν ἀπὸ τετραετίας. 'Ο ἴδιος καθηγητὴς ἐξελέγη τὸ 1983 Πρόεδρος τῆς 'Ελληνικῆς Φιλοσοφικῆς 'Εταιρείας, καὶ συνέχισε τίς ὑπὸ τὴν προεδρία του ἐρευνητικῆς καὶ ἐκδοτικῆς δραστηριότητες τῆς 'Ελληνικῆς 'Εταιρείας Φιλοσοφικῶν Μελετῶν, με τὴν διοργάνωση διεθνῶν συνεδρίων καὶ τὴν ἐκδοση τοῦ διεθνoῦς περιοδικoῦ *Διοτίμα*, καὶ τοῦ 'Ιδρύματος 'Ερεῦνης καὶ 'Εκδόσεων Νεοελληνικῆς Φιλοσοφίας, με τὴν συνέχιση τῆς ἐκδόσεως τοῦ *Corpus Philosophorum Graecorum Recentiorum*, καὶ με τὴν συνεχιζομένην ἀνέγερση τοῦ Παραρτήματος τοῦ 'Ιδρύματος στὴν Μεσσήνη.

Θεοδόσιος Ν. Πελεγρίνης, 'Επίκουρος Καθηγητῆς

Δημοσιεύματα:

Βιβλία:

1. *Kant's Conceptions of the Categorical Imperative and the Will* (Humanities Press - Zeno, New Jersey - London, 1980) 221 σσ.
2. *Κεφάλαια ἠθικῆς φιλοσοφίας. 'Η αὐτονομία τοῦ ἠθικοῦ λόγου* ('Αθήνα, 1980) 119 σσ.
3. *Ἐμπειρία καὶ Πραγματικότητα* (Πανεπιστήμιο 'Αθηνῶν, 1982) 451 σσ.
4. *Κανονικότητα καὶ Μοναδικότητα* (Πανεπιστήμιο 'Αθηνῶν, 1983) 238 σσ.
5. *'Η ἀνθρώπινη ὑπάρξη* (Καρδαμίτσα, 'Αθήνα, 1985).

Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια

"Έλαβε μέρος:

1. Στὸ *Second International Week of Greek Culture* (Kalamate, 1982), με θέμα: «An Evaluation of P. Vrailas-Armenis' Claim Concerning the Idea of the Miraculous».
2. Στὸ Α' Πανελλήνιο Συμπόσιο: *Θέματα 'Ελληνικοῦ Πολιτισμοῦ* (Κάρπαθος, 1983), με θέμα: α' 'Η Φιλοσοφία καὶ οἱ "Ελληνες».
3. Στὸ Β' Πανελλήνιο Συμπόσιο: 'Ο λόγος — ἐκφράσεις, χρήσεις, ὅρια (Κάρπαθος, 1984).
4. Στὸ Third International Week of Philosophy of Art (Korfu, 1984), με θέμα: «Is there any Metaphysics in Works of Art?».

Δημήτριος Δ. Μούκανος, Λέκτωρ**Δημοσιεύματα:****α' Βιβλία:**

1. *Ontologie der «Mathematika» in der Metaphysik des Aristoteles*, Athenener Abhandlungen zur antiken Philosophie, 1, Athen 1981.
2. *Ἡ μέθοδος καὶ τὸ ἦθος τοῦ λόγου στὴν ἐπιστημονικὴ ἔρευνα* (Πανεπιστημιακὲς παραδόσεις), Ἀθήνα 1985.

β' Μελέτες καὶ ἄρθρα:

1. «Das Wirken des göttlichen Geistes in geschichts philosophischer Sicht», Ἀντίφωνον Πνευματικόν, Τιμητικὸς τόμος καθηγητοῦ Γερασίμου Ι. Κονιδάρη, Ἀθήνα 1981, σσ. 312-320.
2. «Ἡ ἔννοια τῆς πρώτης φιλοσοφίας στὸ Α2 τῶν μετὰ τὰ φυσικὰ τοῦ Ἀριστοτέλους», *Παρνασσός*, τόμ. ΚΕ', ἀρ. 2 (1983), σσ. 179-186.
3. «Ἀνάγκη καὶ ἀσυνέχεια στὴ φιλοσοφία τῆς φύσης τοῦ Δημόκριτου καὶ ἡ κριτικὴ τοῦ Ἀριστοτέλη», *Πρακτικά τοῦ Α' Διεθνoῦς Συνεδρίου γιὰ τὸν Δημόκριτο*, τόμ. Β', Ἐάνθη 1984, σσ. 159-172 (ἐκδ. Διεθνoῦς Δημοκρατείου Ἰδρύματος).
4. «Συμβολικὴ καὶ κλασσικὴ τέχνη κατὰ τὸν Hegel», *Παρνασσός*, τόμ. ΚΖ', ἀρ. 1 (1985), σσ. 124-133.

Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια:***Ελαβε μέρος:**

1. Στὸ Α' Διεθνὲς Συνέδριο γιὰ τὸν Δημόκριτο, μὲ θέμα: βλ. ὑπ' ἀρ. 3 μελέτη.
2. Στὸ VIII Südosteuropaseminar, ποὺ ὁργάνωσε ἡ Θεολογικὴ Σχολὴ τοῦ Πανεπιστημίου τῆς Heidelberg ἀπὸ 2-8.9. 1984 στὴ Heidelberg μὲ θέμα «ἀπόλυτος προορισμὸς καὶ ἐλευθερία τοῦ ἀνθρώπου», ἔκαμε ἀνακοίνωση μὲ θέμα: «Intentionalität des Menschen und Aktion Gottes als Momente des Kairos» (= Προθετικότητα τοῦ ἀνθρώπου καὶ ἐνέργεια τοῦ θεοῦ ὡς στιγμὲς τοῦ καιροῦ).

Λεωνίδας Κ. Μπαρτζελιώτης, Λέκτωρ**Δημοσιεύματα:****α' Βιβλία:**

1. *Ἡ κριτικὴ τοῦ Ἀριστοτέλους παρὰ Πλήθωνι ὡς ἔκφρασις τοῦ ἀντιαριστοτελισμοῦ κατὰ τὸν ΙΕ' αἰῶνα*, Ἀθήνα, 1980, σσ. 1-237.
2. *Δοκίμια ἀξιολογίας καὶ φιλοσοφίας τῆς γλώσσης*, Ἀθήνα, 1982, σσ. 1-144.
3. *Δοκίμια ἀξιολογίας καὶ φιλοσοφίας τοῦ πολιτισμοῦ*, Ἀθήνα, 1983, σσ. 1-141 (Β' ἐκδ. Ἀθήνα, 1984, σσ. 1-178).
4. *Ὁ ἀναθεωρημένος ὑποκειμενισμὸς τοῦ Α. Ν. Whitehead*, Ἀθήνα, 1984, σσ. 1-163.
5. *Φιλοσοφία καὶ ἐπιστημονικὴ ἔρευνα. Γνωσιοθεωρία*, Ἀθήνα, 1985, σσ. 1-275.

β' Μελέτες καὶ ἄρθρα:

1. «Ἡ ὑπὸ τοῦ Πλήθωνος κριτικὴ τῶν ἐπιχειρημάτων τοῦ Ἀριστοτέλους κατὰ τῆς θεωρίας τῶν πλατωνικῶν ἰδεῶν», *Πρακτικά τοῦ Παγκοσμίου Συνεδρίου - Ἀριστοτέλης* (Θεσσαλονίκη), τόμ. Β' (1980), σσ. 50-57.
2. «Propositions as a Lure for Aesthetic Feeling», *Διοτίμα* 9 (1981), σσ. 29-35.
3. «Ἡ σχετικοκρατικὴ ἀξιολογία τοῦ J. P. Sartre καὶ οἱ ἀντιφάσεις τῆς», *Διοτίμα*, 10 (1982), σσ. 153-163.

4. «'Ο δυϊστικὸς καὶ ὁ ἐκλεκτικιστικὸς συντηρητισμὸς τῆς ἐπτανησιακῆς φιλοσοφικῆς διανοή-
σεως», *Παρουσία*, 1 (1982), σ. 175-185.

5. «Whitehead's Double Debt to the Greeks», *Διοτίμα* 12 (1984), σσ. 33-40.

6. «A Reformed Apocatastasis of Metaphysics», *Διοτίμα*, 13 (1985).

7. «'Η ἐλληνικὴ θρησκεία τοῦ Πλήθωνος», *Δαυλός*, τόμ. Γ' No. 36 (1984) σσ. 1792-1795.

Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια:

«Ελαβε μέρος:

1. Στὸ IX Διεθνὲς Συνέδριο Αἰσθητικῆς Dubrovnik (25-31 Αὐγούστου 1980), μὲ θέμα: «The Aesthetic Feeling in Whitehead's Philosophy; Its Ground and Function».

2. Στὴ Β' Διεθνὴ 'Εβδομάδα Φιλοσοφίας 'Ελληνικοῦ Πολιτισμοῦ (20-25 Σεπτ/ρίου, 1982, Καλαμάτα), μὲ θέμα: «Whitehead's Double Debt to the Greeks».

3. Στὸ XVII Παγκόσμιο Συνέδριο Φιλοσοφίας (21-27 Αὐγούστου, 1983 Montreal μὲ θέμα: «The Greek Philosophical Journals».

4. Στὸ Β' Πανελλήνιο Συνέδριο Φιλοσοφίας (26-28 Σεπτ/ρίου, 1983, 'Αθήνα) μὲ θέμα: «'Η δυναμικὴ σχέση φιλοσοφίας καὶ ἐπιστῆμης».

5. Στὸ Β' Διεθνὲς Συμπόσιο Φιλοσοφίας (24-26 Μαΐου, 1984, 'Αθήνα), μὲ θέμα: «Language without Ontology: Some of its Consequences».

6. Στὴ Γ' Διεθνὴ 'Εβδομάδα Φιλοσοφίας τῆς Τέχνης (23-28 Σεπτ/ρίου, 1984, Κέρκυρα), μὲ θέμα: «Emotion as a mediating Element in the Evaluation of the Work of Art».

7. Στὸ Συμπόσιο Νικολάου Μετώνης (24-26 Νοεμβρίου, 1984, Καλαμάτα) μὲ θέμα: «'Ο Νεοπλατωνισμὸς καὶ ὁ ἀντι-Νεοπλατωνισμὸς στὸ Βυζάντιο».

Νικόλαος Μ. Σκουτερόπουλος, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

α' Βιβλία:

1. *Πλάτωνος Λύσις*. Εἰσαγωγή, μετάφραση καὶ ἐρμηνευτικὰ σημειώματα. 'Εκδ. Καρδαμίτσα. 'Αθήνα 1981.

2. *Πλάτωνος Εὐθύφρων*. Εἰσαγωγή, μετάφραση καὶ ἐρμηνευτικὰ σημειώματα. 'Εκδ. Καρδαμίτσα, 'Αθήνα 1982.

Μεταφράσεις:

3. Windelband W. - Heimsöth H., *Ἐγχειρίδιο ἱστορίας τῆς φιλοσοφίας*. 'Εκδ. Μ.Ι.Ε.Τ., τόμ. Α', 'Αθήνα 1980, τόμ. Β', 'Αθήνα 1982.

4. Φρειδερίκου Νίτσε, *Τὸ μέλλον τῆς παιδείας μας* (Πέντε διαλέξεις). 'Αθήνα 1980.

β' Βιβλιοκρισίες

Janz, K.P., Friedrich Nietzsche. Biographie in drei Bänden. München 1978-1979. *Φιλοσοφία*. 'Επετηρὴς τοῦ Κ.Ε.Ε.Φ. τῆς 'Ακαδημίας 'Αθηνῶν. 10-11 (1980-81), σελ. 505-507.

Διαλέξεις:

«'Ο Νίτσε ὡς παιδαγωγός», 1η Δεκεμβρίου 1983, 'Αθήνα, στὴν 'Εταιρεία Σπουδῶν Νεοελληνικοῦ Πολιτισμοῦ καὶ Γενικῆς Παιδείας ('Ἰδρυμα Σχολῆς Μωραΐτη).

Κωνσταντίνος Γ. Νιάρχος, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

α' Βιβλία:

1. Εισαγωγικά Μαθήματα στη Φιλοσοφία, 'Αθῆναι 1982 (1983, 1984, 1985), σ. 496.
2. Θεμελιώδεις Έννοιες της Φιλοσοφίας, 'Αθῆναι 1984², σ. 400.
3. Οί Αισθητικές Κατηγορίες του 'Ωραίου και του 'Υψηλού, 'Αθῆναι 1984, σ. 137.
4. Γλώσσα και 'Υπερβατική Πραγματικότητα στην 'Αρχαία 'Ελληνική Διανόηση, 'Αθῆναι 1984, σ. 142.
5. Εισαγωγή στην Κοινωνιολογία, 'Αθῆναι 1984, σ. 185.
6. Εισαγωγή στην 'Ηθική και Πολιτική Φιλοσοφία, 'Αθῆναι 1984, σ. 200.

β' Μελέτες και άρθρα:

1. The neoplatonic triadic structures and John Italos, 'Ανακοίνωση στο ΙΕ' Διεθνές Συνέδριο Βυζαντινῶν σπουδῶν, 'Αθῆναι 1984.
2. The Concept of Time in Plotinus and St Augustine, 'Αθῆναι 1984.
3. The co-existence of Body and Soul in the Byzantine Philosophy, 'Αθῆναι, 1980.
4. The Beautiful and the Sublime: from the ancient Greek to the Byzantine Thought and Art, 'Αθῆναι 1982.
5. The Franciscans in Oxford: Their influences on the developing Studies of Aristotle, 'Αθῆναι 1981.
6. The Philosophical background of the eleventh century Byzantine Renaissance of Letters, Birmingham 1981.
7. John Patricios: Michael Psellos in Praise of his student and friend, Θεσσαλονίκη 1982.
8. Τὰ 'Ιδιώματα του 'Ηγεμόνα: 'Αναφορά στην Πολιτική Διανόηση του Θεοδώρου ΙΙ Λάσκαρι και του Νικηφόρου Βλεμμύδη, 'Αθῆναι 1982.
9. The Concept of "Participation" according to Proclus, with reference to the Criticism of Nicolaus of Methone, 'Αθῆναι 1984.
10. Κριτικές παρατηρήσεις του 'Ιωάννου του 'Ιταλού στην 'Αριστοτελική Θεωρία για τὴ Φύση, 'Αθῆναι 1982.
11. 'Ο 'Αριστοτέλης γιὰ τὴ Φύση καὶ ἡ κριτικὴ τοῦ 'Ιωάννου 'Ιταλοῦ, 'Αθῆναι 1981.
12. Κινήσεις καὶ Δικαιρετὸν στὸ δημοκρίτειο ἄτομο καὶ ἡ ἀριστοτελικὴ κριτικὴ, Ξάνθη 1984.
13. 'Η Γλώσσα καὶ τὸ 'Απόλυτον: 'Αναφορά στὸ ἔργο τοῦ Διονυσίου τοῦ 'Αεροπαγίτου «περὶ θείων ὀνομάτων», 'Αθῆναι 1984.
14. 'Η ἔννοια τῆς οὐσίας καὶ τῆς ὑποστάσεως στὴν ἀρχαία ἐλληνικὴ καὶ τὴν πατερικὴ διανόηση, 'Αθῆναι 1984.
15. The Concept of Nous in Proclus and the criticism of Nicolaus of Methone, 'Αθῆναι 1984.
16. The Work of Art in the Philosophy of Longinus, 'Αθῆναι 1984.
17. The Concept of Soul and the World in the Philosophy of Proclus, 'Αθῆναι 1984.
18. The political Philosophy of Theodore II Laskaris, 'Αθῆναι 1984.
19. Time and Motion in the Philosophy of Aristotle, 'Αθῆναι 1984.
20. The Platonic Eros and the Concept of Beauty, 'Αθῆναι 1984.

Διαλέξεις:

1. Τὸ 'Αγαθὸν καὶ τὸ Κακόν, Σπάρτη 1982 (Πέντε διαλέξεις).
2. Σχέση 'Ηθικῆς καὶ Πολιτικῆς, Σπάρτη 1983 (Τρεῖς διαλέξεις).
3. 'Η Πολιτικὴ ὡς ἐφηρμοσμένη ἠθικὴ, Καλαμάτα, 1982 (δύο διαλέξεις).

4. Τὸ πρόβλημα τῆς Ἡδονῆς, τοῦ Πάθους καὶ τῆς Ὁρμῆς, Καλαμάτα 1984.

5. Τὸ πρόβλημα τῆς Ἐπικοινωνίας καὶ τῆς Αὐτογνωσίας, Καλαμάτα, 1984.

6. Αὐτογνωσία-κοινωνία-ἐπικοινωνία, Χίος, 1983.

7. Πολιτικὴ καὶ Ἠθικὴ, Χίος, 1984.

8. Σχέση μεταξὺ τῶν γενεῶν, Χαλκίς, 1983.

9. Κοινωνία - ἐπικοινωνία, Χαλκίς, 1984.

10. Ἡ Φιλοσοφία τοῦ Δημοκρίτου, Ἀθῆναι, 1983.

11. Τὸ πρόβλημα τοῦ κακοῦ καὶ τοῦ Ἀγαθοῦ, Ἀθῆναι 1983.

12. Τὸ πρόβλημα τῆς ἡδονῆς καὶ τοῦ πάθους, Ἀθῆναι, 1984.

13. Ἡ ἔννοια τῆς εὐδαιμονίας στὸν Ἀριστοτέλη, Ἀθῆναι 1984.

Σημείωση: Κατὰ τὰ ἔτη 1982, 1983 καὶ 1984 ἔδωσα ἐβδομαδιαίες διαλέξεις στὴ ΧΕΝ Ἀθηνῶν, Ἀμερικῆς 11, μὲ γενικὸ θέμα: Ἡ Φιλοσοφία ὡς Βίωμα Ζωῆς.

Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια:

Ἐλαβε μέρος:

1. Στὸ International Congress on the Philosophy of Art, Dubrovnic, 1980.

2. Στὸ International Congress on Metaphysics, London 1980.

3. Στὸ International Congress on Byzantine Studies, Birmingham 1980.

4. Στὸ International Congress on Byzantine Studies, Birmingham 1981.

5. Στὸ International Congress on Byzantine Studies, Birmingham 1982.

6. Στὸ International Congress on Byzantine Studies, Birmingham 1983.

7. Στὸ International Congress on Byzantine Studies, Oxford 1984.

8. Στὸ Intern. Congress on Byzantine Studies, Wien, 1981.

9. Στὸ Διεθνὲς Συνέδριον τῆς Φιλοσοφίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Πολιτισμοῦ, Καλαμάτα 1982.

10. Στὸ Πανελλήνιον Συνέδριον Πολιτικῆς Φιλοσοφίας, Ἀθῆναι 1981.

11. Στὸ International Conference of the British Philosophical Societies, Cambridge 1982.

12. Στὸ Διεθνὲς Συνέδριον: Γλώσσα καὶ πραγματικότητα, Ἀθῆναι 1984.

13. Στὸ Διεθνὲς Συνέδριον Φιλοσοφίας τῆς Τέχνης, Κέρκυρα, 1984.

14. Στὸ Φιλοσοφικὸν Συμπόσιον: «Ὁ Μεθώνης Νικόλαος», Καλαμάτα 1984.

Εὐάγγελος Ἀθανασόπουλος, Βοηθός

Δημοσιεύματα:

α' Μελέτες καὶ ἄρθρα:

1. «The Expression as Metempirical Function», *Proceedings of the 9th International Congress of Aesthetics*, τ. Α', Beograd, 1981, σσ. 31-36.

2. «Οἱ νικητὲς καὶ τὰ θύματα τῆς ἡδονομανίας: σχέσεις βιώματος καὶ καλλιτεχνικῆς ἔκφρασης κατὰ τὸν Κ. Παλαμᾶ», *Ἐπιστροφή στὸν Κ. Παλαμᾶ - Σαράντα χρόνια ἀπὸ τὸ θάνατό του*, Τετράδια «Εὐθύνης», τόμ. 21, Ἀθήνα, 1983, σσ. 167-195.

3. «Μεταμορφώσου καὶ Γίνε», *Κάφα: ἑκατὸ χρόνια ἀπὸ τὴ γέννησή του*, Κείμενα τῆς Μεθορίου, τόμ. 8, Ἀθήνα, 1983, σσ. 11-15.

4. *Διαλεκτικὴ σκέψη καὶ Ἐρωτας*, Ἀθήνα, 1984, σσ. 53.

5. «Μοναξιά ἢ ἀνέφικτη», *Εὐθύνη*, τ. 148 (Ἀπρίλιος 1984: Ἡ μοναξιά τοῦ ἀνθρώπου), σσ. 154-158.

6. α' Ἐνα νεοελληνικὸ δεῖγμα τοῦ γοτθικοῦ καὶ τοῦ grotesque: σχόλιο στὴ *Γυναίκα τῆς Ζάκυθος*, Ἀρετὴ καὶ Δόξα τοῦ Διονυσίου Σολωμοῦ, Τετράδια «Εὐθύνης», τόμ. 22, Ἀθήνα, 1984, σσ. 171-184.

7. «'Η δυστοπία ως ἡ μόνη δυνατὴ μορφή οὐτοπικῆς σκέψης σήμερα», *Εὐθύνη*, τ. 156, (Δεκέμβριος 1984: 'Ελευθερία καὶ 'Ολοκληρωτισμός), σσ. 608-612.

8. «Μία τυπολογία τῆς ἐκφρασης ως μεταβιωματικῆς λειτουργίας», *Εὐθύνη*, τ. 160 ('Απρίλιος 1985: Γλώσσα Γραφὴ Λογοτεχνία), σσ. 166-170.

9. «'Η μέθοδος τῆς διμεροῦς ἀνάγνωσης καὶ τῆς «σμίκρυνσης» ἐνὸς μυστικιστικοῦ ποιητικοῦ κειμένου», *Παρουσία*, τ. 3, σσ. 15-29, 1985.

10. «Φῶς-Σῶμα: φῶς καὶ ὑπερβατικὴ σωματικότητα στὸ ποιητικὸ τοπίο τοῦ Σολωμοῦ», *ΕΕΦΣΠΑ*, τ. ΚΗ' (1979-1985), σσ. 249-297.

β' Μεταφράσεις:

1. Ludwig Wittgenstein, *Διαλέξεις γιὰ τὴ θρησκευτικὴ πίστη*. Εἰσαγωγή-μετάφραση-σχόλια: Βαγγέλη 'Αθανασόπουλου, 'Αστρολάβος, 'Αθήνα, 1984, σσ. 86.

2. Elias Canetti, «'Η ἄλλη Δίκη τοῦ Κάφκα», *Κείμενα τῆς Μεθορίου*, τόμ. 8, 'Αθήνα, 1983, σσ. 76-85.

3. Claude Lévy-Strauss, «'Πρωτόγονη' διανόηση καὶ 'πολιτισμένος' νοῦς», *Εὐθύνη*, τ. 149 (Μάιος 1984), σσ. 263-265.

4. William Yeats, «'Ο συμβολισμός τῆς ποίησης», *Εὐθύνη*, τ. 154 ('Οκτώβριος 1984) σσ. 496-498.

5. Walter Kaufmann, «Γιατί οἱ περισσότεροι φιλόσοφοι δὲν μποροῦν νὰ γελάσουν», *Εὐθύνη*, τ. 155 (Νοέμβριος 1984), σ. 531.

6. Arthur Koestler, «Στὴ μνήμη τοῦ George Orwell», *Εὐθύνη*, τ. 156 (Δεκέμβριος 1984), σσ. 624-626.

7. Alfred North Whitehead, «Εἶδη συμβολισμοῦ», *Εὐθύνη*, τ. 160 ('Απρίλιος 1985), σσ. 183-186.

8. Ernst Cassirer, «'Η θέση τῆς γλώσσας καὶ τοῦ μύθου στὸν πολιτισμὸ τοῦ ἀνθρώπου», *Εὐθύνη*, τ. 160 ('Απρίλιος 1985), σσ. 187-191.

9. Claude Lévy-Strauss, «Γλώσσα, Μῦθος, Μουσική», *Εὐθύνη*, τ. 160 ('Απρίλιος 1985), σσ. 194-199.

10. John Dewey, «'Υλη καὶ Μορφή», *Εὐθύνη*, τ. 160 ('Απρίλιος 1985), σσ. 203-205.

11. George Steiner, «Ζῶν φωνῆεν», *Εὐθύνη*, τ. 160 ('Απρίλιος 1985), σσ. 208-210.

12. Tzvetan Todorov, «'Η ποίηση καὶ ἡ ἀλληγορία», *Εὐθύνη*, τ. 160 ('Απρίλιος 1985), σσ. 211-213.

Συνέδρια:

1. 'Ανακοίνωση στὸ 9th International Congress of Aesthetics: *Physis-Techne-Poiesis-The Creativity and the Human World*, 25-31 Αὐγούστου 1980, Dubrovnik τίτλος τῆς ἀνακοίνωσης: «The Expression as Metempirical Function».

2. Συμμετοχὴ στὰ σεμινάρια φιλοσοφίας τοῦ University of London στὸ Institut of Classical Studies: α) *Neoplatonists and Christians* (Al. Lacey, J. L. Ackrill, J. Rist), 27 'Απριλίου — 15 'Ιουνίου 1981· καὶ: β) *Aristotle's Rhetoric and Poetics* (M. Burnyeat, A. A. Long, J. Barnes, J. Gosling, M. Nussbaum, W. Fortenbaugh), 19 'Οκτωβρίου 1981 — 27 Μαΐου 1982.

'Αθανασία Γλυκοφρύδη-Λεοντσίνη, Βοηθός

Δημοσιεύματα:

Μελέτες καὶ ἄρθρα:

1. «'Η ἐπίδραση τῆς σκωτικῆς φιλοσοφίας στὴν ἐπτανησιακὴ διανόηση», *Παρουσία*, τόμ. 2

(1984), σσ. 235-258.

2. «Thomas Reid on the Incompatibility of Artistic Genius and Philosophical Talent», *Πρακτικά*, τόμ. 1, Beograd 1980, σσ. 377-382.

3. «Τὸ πρόβλημα τῆς μεθόδου στὴν ἐπτανησιακὴ φιλοσοφία» (ὕπο ἔκδοση, βλ. Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια ὑπ' ἀρ. 3).

4. «Π. Βράϊλας- Ἀρμένης: Φιλοσοφία καὶ μέθοδος» (ὕπο ἔκδοση, βλ. Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια ὑπ' ἀρ. 4).

Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια

Ἔλαβε μέρος:

1. Στὸ 9th International Congress of Aesthetics, Dubrovnic, 1980. Μὲ ἀνακοίνωση «Thomas Reid on the Incompatibility of Artistic Genius and Philosophical Talent», *Πρακτικά*, τ. 1: Beograd, 1980, σσ. 377-382.

2. Στὸ «Συνέδριο Κερκυραϊκῶν Θεμάτων '82», Κέρκυρα, 20-25 Ἀπρίλη 1982. Ἀνακοίνωση μὲ θέμα «Ἡ ἐπίδραση τῆς σκωτικῆς φιλοσοφίας στὴν ἐπτανησιακὴ διανόηση», *Παρουσία*, 2 (1984), σσ. 235-258.

3. Στὸ Β' Συνέδριο Ἑπτανησιακοῦ Πολιτισμοῦ, Ἑταιρεία Λευκαδικῶν Μελετῶν, Λευκάδα, 3-9 Σεπτεμβρίου 1984. Ἀνακοίνωση μὲ θέμα «Τὸ πρόβλημα τῆς μεθόδου στὴν ἐπτανησιακὴ φιλοσοφία» (ὕπο ἔκδοση).

4. Στὶς ἐργασίες τῆς 3ης ἐβδομάδας Φιλοσοφίας τῆς τέχνης: Μεταφυσικὴ καὶ ἀξιολογία τοῦ ἔργου τέχνης, Κέρκυρα 24-30 Σεπτεμβρίου 1984. Ἀνακοίνωση μὲ θέμα «Π. Βράϊλας- Ἀρμένης. Φιλοσοφία καὶ μέθοδος» (ὕπο ἔκδοση).

5. Στὶς ἐργασίες τοῦ Α' Συνεδρίου Ἑπτανησιακοῦ Πολιτισμοῦ, Λευκάδα 15-19 Σεπτεμβρίου 1982.

6. Στὶς ἐργασίες τοῦ Διεθνoῦς Συνεδρίου «Philosophy and Culture», Καλαμάτα, 1982.

7. Στὶς ἐργασίες τοῦ Β' Πανελλήνιου Συνεδρίου Φιλοσοφίας: Ἡ φιλοσοφία σήμερα, Ἀθήνα, 26-28 Σεπτεμβρίου 1983.

8. Στὶς ἐργασίες τοῦ Πανελλήνιου Συμποσίου: Ὁ Κάρλ Μάρξ καὶ ἡ φιλοσοφία, Γιάννενα, 3-5 Νοεμβρίου 1983.

9. Στὶς ἐργασίες τοῦ Β' Διεθνoῦς Συμποσίου Φιλοσοφίας, Γλώσσα καὶ πραγματικότητα, 24-26 Μαΐου 1984.

10. Στὶς ἐργασίες τοῦ 6ου Διεθνoῦς Ἀνθρωπιστικοῦ Συμποσίου, 16-22 Σεπτεμβρίου 1984 (Ἀθήνα-Πορταριά).

Ἐκπροσώπηση τῆς Ἑλλάδας στὸ Ἐξωτερικὸ

1. Μὲ ὑποτροφία τοῦ συμβουλίου τῆς Εὐρώπης παρακολούθησε Διεθνὲς Σεμινάριο μὲ θεματικὴ Approaches to Literature στὸ Homerton College τοῦ Cambridge, (12-19 Ἰουλίου 1982).

2. Στὸ πλαίσιο τοῦ προγράμματος ἐκπαιδευτικῶν ἀνταλλαγῶν Ἑλλάδας καὶ Ἰορδανίας θὰ πραγματοποιήσῃ δεκαήμερη ἐπίσκεψή ἐργασίας στὴν Ἰορδανία (9-20 Ὀκτωβρίου 1985), ὅπου θὰ δώσῃ διάλεξη μὲ θέμα: «The Neohellenic Philosophical Thought: Tradition and Innovation».

Εὐαγγελία Μαραγγιανοῦ, Βοηθός

Δημοσιεύματα:

α' Βιβλία:

1. Ὁρφέας ὁ Ἑλληνας, Βιβλιοπωλεῖο τῆς «Ἑστίας», Ἀθήνα, 1982, 77 σελ.

2. 'Ιστορικοστοιχειά στην 'Ομηρική καὶ στην 'Ησιόδεα σκέψη, Βιβλιοπωλεῖο τῆς 'Εστίας, 'Αθήνα, 1982, 54 σελ.

β' Μελέτες καὶ ἄρθρα:

Τὰ «ὕπαρξιακὰ» στοιχεῖα τῆς πλατωνικῆς θεωρίας τῶν 'Ιδεῶν, *Παρνασσός*, Τόμ. ΚΒ' (1980), σσ. 574-587.

γ' Βιβλιοκρισίες:

1) J. Bossuet, Platon et Aristote. Notes de Lecture transcrites et publiées par Therese Goyet, Paris, Librairie C. Klincksieck, 1964, *Διοτίμα*, 1978 (6), Part II, σ. 189-190.

2) 'Αρχαῖοι "Ελληνες Λυρικοί, Publié par J.-Th. Papadimitriou, Athenes, 1979, *Διοτίμα*, 1979 (7), Part, I, σ. 218-219.

3) Β. Βιτσαξῆ, Πλάτων καὶ Οὐπανισάντ, *Νέα 'Εστία*, 'Απρίλιος 1979, Τόμος 105ος, Τεύχος 1243, σ. 554.

4) J. Frere, Les Grecs et le desir de l'etre, Paris, «Les Belles Lettres», 1981, *Φιλοσοφία*, 'Αθήναι, 1982 (12), σ. 426-428.

δ' Μεταφράσεις:

J. Puccelle, Οἱ μῦθοι ὡς φορεῖς ἀξίας, *Φιλοσοφικοὶ Δρόμοι*, 'Ιανουάριος 1978, Τόμος 2, σ. 42-50.

ΤΟΜΕΑΣ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΗΣ

Ἰωάννης Μαρμαρινός, Λέκτωρ

Δημοσιεύματα:

1. «'Η νέα κοινωνιολογία τῆς ἐκπαίδευσης καὶ τὸ σχολικὸ πρόγραμμα», περ. *Ἐκπαίδευση καὶ Ἐπιστήμη*, ἐκδοση 'Ελληνικῆς Μαθηματικῆς Ἑταιρείας, τόμος 3, 1980, σσ. 115-141.

2. «Προσωπικότητα καὶ ἀποκλίνουσα νόηση», περ. *Νέα Παιδεία*, Τεύχος 28, 1983, σσ. 80-107.

3. «Τὸ παράλληλο πρόγραμμα», στὴ *Φιλολογική*, ἡμερήσια ἐνημέρωσης καὶ προβληματισμοῦ τῆς Πανελληνίας Ἐνωσης Φιλολόγων, 'Οκτώβριος 1983.

Δραστηριότητες

α. Διδάσκει ἀπὸ τὸ ἀκαδημαϊκὸ ἔτος 1983-84 τὸ μάθημα τῆς Γενικῆς Παιδαγωγικῆς καὶ Γενικῆς-Εἰδικῆς Διδακτικῆς στὴν Χαροκόπειο Ἀνωτάτη Σχολὴ Οἰκιακῆς Οἰκονομίας.

β. Κατὰ τὴ διάρκεια τοῦ ἀκαδ. ἔτους 1984-85 προσκλήθηκε ἀπὸ τὴν Ἐνωση καθηγητῶν ξενογλώσσων μαθημάτων τοῦ νομοῦ Φθιώτιδας καὶ μίλησε στὸ Δημοτικὸ Θέατρο Λαμίας με θέμα «'Η Τροποποίηση τῆς συμπεριφορᾶς».

γ. Κατὰ τὴ διάρκεια τοῦ ἴδιου ἀκαδ. ἔτους προσκλήθηκε ἀπὸ τὴν Ἐνωση Φιλολόγων Μαγνησίας καὶ μίλησε στὸ Γαλλικὸ Ἰνστιτοῦτο Βόλου με θέμα «Τὸ σχολικὸ πρόγραμμα».

ΤΜΗΜΑ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

ΤΟΜΕΑΣ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ

Μάριος Βύρων Πατζής, Καθηγητής

Δημοσιεύματα:

α' Βιβλία:

1. *Essays and Studies from Professional Journals*. Athens: Panhellenic Assoc. of University Graduates in English, 1980, σσ. 184.
2. *Introduction to the Study of Literature*. Athens: P.A.U.G.E., 1980, σσ. 168.
3. *Greek Poetry Translations: Views-Texts-Reviews*. Athens: Efstathiadis Group, 1981, σσ. 248.
4. *Ἀγγλόφωνη Φιλολογία: Συγκριτικὲς Μελέτες*. Ἀθήνα: Κέδρος, 1981, σσ. 220.
5. *From Caucasus to Pittsburgh: The Prometheus Theme in British and American Poetry*. Athens: Gnosis, 1982, σσ. 290.
6. «1979 Nobel Laureate Odysseus Elytis: From *The Axion Esti* to *Maria Nephele*», in *Odysseus Elytis: Analogies of Light*, ed. Ivar Ivask. Norman: University of Oklahoma Press, 1981, σσ. 87-95.

β' Ἀρθρα:

1. «Τ.Σ. Ἑλισσι: Δοκίμιο καὶ Ποίηση», *Τομές*, VI, No 66 (Νοέμβριος, 1980), 17-24.
2. «The Teaching of Language and the Teaching of Literature», *Views on Language and Language Teaching*, VI, No. 2 (October, 1980), 71-91.
3. «Ἡ Ἑλληνικὴ Ἐπανάστασι καὶ τὸ δράμα Ἑλλὰς τοῦ Shelley», *Τομές*, VII, No 71 (Ἀπρίλιος, 1981), 4-15.
4. «The Individual vs Society in *Pamela* and *Tom Jones*», *E.E.Φ.Σ.Π.Α.*, τόμ. ΚΖ' (1978-79), σσ. 78-93.
5. «Τζῶν Μίλτων» καὶ «Τζόναθαν Σουίφτ», *Διαβάζω*, No. 56 Ἀφιέρωμα στὴν Ἀγγλικὴ Λογοτεχνία (1982), 47-56.
6. «Suspended Souls: The Immigrant Experience in Greek-American Literature», *Greek Letters*, I (1982), 292-323.
7. «The Image of the Greek in Australian Literature», *Australian Papers*, ed. M. Jurak (University of Ljubljana, 1983), 115-132.

γ' Βιβλιοκρισίες:

Ἐβδομήντα (70) βιβλιοκρισίες ἑλληνικῶν καὶ ἀγγλόφωνων φιλολογικῶν συγγραμμάτων καὶ λογοτεχνικῶν ἔργων στὰ περιοδικὰ καὶ στὶς ἐφημερίδες: *World Literature Today*, *Yearbook of Comparative and General Literature*, *Comparative Drama*, *Modern Language Journal*, *Studia Anglica Poznanensia*, *Balkan Studies*, *Greek Letters*, *Νέα Ἑστία*, *Τομές*, *Νέα Πορεία*, *Διαβάζω*, *Καθημερινή*, *Ἀγῶνας τῆς Γυναίκας*.

δ' Ἑμμετρὲς μεταφράσεις:

Ποιήματα Ν. Βρεττάκου, Γ. Θ. Βαφόπουλου στὰ *Greek Letters*, τόμοι Α' καὶ Β', στὴν ἀγγλική.

Ποιήματα George Herbert, W. Blake, W. Wordsworth, P. B. Shelley, John Keats, W. B. Yeats, Stephen Spender, E. A. Poe, V. Lindsey, J. M. de Heredia, Paul Verlaine, Ezra Pound, P. F. Bris-

senden σὲ τεύχη τῶν περιοδικῶν *Νέα Ἑστία, Τὸ Δέντρο, Δῶμα, Πνευματικὴ Κύπρος*, στὴν ἐλληνικὴ.

Διαλέξεις:

1. Στὴν Ἑλληνοαμερικανικὴ Ἐνωσι (Ἀθήνα, 20-3-81), μὲ θέμα: «American Poets during the Greek War of Independence».
2. Στὸ Deree College (Ἀγία Παρασκευή, 15-4-80), μὲ θέμα: «Odysseus Elytis, the 1979 Nobel Prize Winner».
3. Στὸ British Council (Ἀθήνα, 6-4-81), μὲ θέμα: «Lord Byron in Greek Literature».
4. Στὸ British Council (Θεσσαλονίκη, 17-11-81), μὲ θέμα: «Solomos and the English Romanticism».

Συμμετοχὴ σὲ συνέδρια:

Ἑλάβε μέρος:

1. Στὸ International Seminar of Teachers of English (Πάντειος Σχολή, 5-1-81), μὲ θέμα: «ELT and the Short Story».
2. Στὸ Συνέδριο τῆς 25ετίας τῆς Panhellenic Association of Foreign Language School Owners (Πάντειος Σχολή, 3-9-81), μὲ θέμα «Examinations as a Learning Experience».
3. Στὸ Ζ' Διεθνὲς Συμπόσιο Αἰγαίου (Κῶς, 20-7-81) μὲ θέμα: «Ἡ Πυθαγόρεια θεωρία μεταμύθωσης καὶ ἡ μεγάλῃ ὥδῃ τοῦ Wordsworth».
4. Στὸ Ἑτήσιο Συνέδριο Ὁμοσπονδίας Ι.Φ.Ξ.Γ. (Πάντειος Σχολή), μὲ θέμα: «The Uses of Translations».
5. Στὸ Β' Διεθνὲς Συμπόσιο Κυπρολογικῶν Σπουδῶν (Λευκωσία, 23-4-82), μὲ θέμα: «Ἡ φύση καὶ ὁ ρόλος τῆς σύγχρονης Κυπριακῆς λογοτεχνίας».
6. Στὸ Θ' Διεθνὲς Ἑτήσιο Συνέδριο τῆς International Byron Society (Πανεπιστήμιο Groningen τῆς Ὀλλανδίας, 9-9-82), μὲ θέμα: «Lord Byron as a Prose Humorist».
7. Ὡς ἐπίσημος ἐκπρόσωπος τοῦ Πανεπιστημίου στὸ ΙΑ' Τριετὲς Διεθνὲς Συνέδριο τῆς International Assoc. of University Professors of English, (Πανεπιστήμιο τοῦ Ἀμβούργου, 28-8-83), μὲ θέμα: «Greetings from Athens».
8. Στὸ Α' Διεθνὲς Συνέδριο Αὐστραλιανῶν Σπουδῶν (Πανεπιστήμιο τῆς Λιουμπλάνας, Lake Bled, Yugoslavia, 23-9-82), μὲ θέμα: «The Image of the Greek in Australian Literature».
9. Στὸ ΙΓ' Ἑτήσιο Διεθνὲς Συμπόσιο τῆς International Byron Society, (Πανεπιστήμιο Παρισίων (III), ἀμφιθέατρο UNESCO, 1-6-84), μὲ θέμα: «Lord Byron in Greek Drama and Art».
10. Στὸ ΙΣΤ' Διεθνὲς Κογκρέσσο τῆς International Federation for Modern Languages and Literatures, (Ἀκαδημία Ἐπιστημῶν τῆς Βουδαπέστης, 25-8-84), μὲ θέμα: «Interpreting, Evaluating, and Teaching Literature Based on Classical Mythology».

ΤΟΜΕΑΣ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΓΛΩΣΣΟΛΟΓΙΑΣ

Σοφία Παπαευθυμίου-Λύτρα, Ἑπ. Καθηγήτρια

Δημοσιεύματα:

Μελέτες καὶ ἄρθρα:

1. «A Functional Model for Teacher Error Correction in the Classroom» *Παρουσία*, τόμ. 1 (1982), σσ. 346-354.
2. «The Role of the Foreign Language Teacher revisited» *G.A.L.A. - Bulletin*, τόμ. 2 (1983), σσ. 53-64.

3. «Literature» and extensive Reading, in *efl, Views on language and language teaching*, τόμ. 8/2 (1983), σσ. 21-25.
4. «Aspects of Syntax Development of a five year old non-native Speaker Child», *Παρουσία*, τόμ. 2 (1984), σσ. 129-138.
5. «Reading to Children Reading by Children», *G. A. L. A. - Bulletin*, τόμ. 3 (1984), σσ. 234-236.

Διαλέξεις:

1. «An Introduction to Ethnomethodology», English Studies Lectures, Τμήμα 'Αγγλικών Σπουδών, Πανεπιστημίου 'Αθηνών, 1982.
2. «What do we really mean when we talk about a learner-centered classroom?» Σεμινάριο 'Επιστημονικού Συλλόγου Πτυχιούχων 'Αγγλικής, Σεπτέμβριος 1981.
3. «Listening and Speaking in the Act of Communication», Σεμινάριο 'Επιστημονικού Συλλόγου Πτυχιούχων 'Αγγλικής, 'Ιούνιος 1982.
4. «Integrating Grammar and Function», Σεμινάριο 'Επιστημονικού Συλλόγου Πτυχιούχων 'Αγγλικής, 'Απρίλιος, 1983.
5. «Communicating Strategies in the Classroom», σεμινάριο, TESOL Greece, 'Απρίλιος 1982.
6. «Classifying your own Visual Aids», σεμινάριο, TESOL Greece, 'Απρίλιος, 1983.
7. «Authentic Materials for Reading», C.A.T.E. Seminar, Σεπτέμβριος 1983.
8. «Developing ESP Materials for Students of Technical Colleges in Greece», 'Εβδομαδιαίο σεμινάριο-έργαστήριο που οργανώθηκε από το Κ.Ε.Μ.Ε. και το 'Υπουργείο Παιδείας για τους καθηγητές 'Αγγλικών των 'Ανωτέρων Τεχνικών Σχολών στα Τ.Ε.Ι. 'Αθηνών, Αιγάλεω, Σεπτέμβριος 1983.

Συμμετοχή σε συνέδρια:

'Ελαβε μέρος:

1. Στο 15ο Διεθνές Συνέδριο Εύρωπαϊκής Γλωσσολογικής 'Εταιρείας, ('Αθήνα, Σεπτέμβριος 1982) με θέμα: «An Analysis of Communication: Communication Universals».
 2. Στο 17ο Διεθνές Συνέδριο IATEFL (International Association of Teachers of English) (Λονδίνο, 'Απρίλιος 1983), με θέμα: «Making Use of Learners Learning and Communicating Strategies in the Foreign Language Classroom».
 3. Στο 4ο Διεθνές Συνέδριο έπικοινωνιακών εκπαιδευτικών προγραμμάτων για τη διδασκαλία των ξένων γλωσσών (Κοπεγχάγη, Δανία, 'Ιανουάριος 1984), με θέμα: «Learners Initiative in the Learning/Communicating Process».
- 'Ομοίως ως μέλος της 'Ελληνικής αντιπροσωπείας συμμετείχε στο συμπόσιο με θέμα: «*The Initial and in-service Training of Teachers of Modern Languages*», που οργανώθηκε από το Συμβούλιο της Εύρώπης — Council for Cultural Cooperation, Project No. 12, Learning and Teaching Languages for Communication, (Δελφοί, 'Ελλάς, 23-28 Μαΐου 1983).

Πρόσκληση από Παν/μιο του 'Εξωτερικού.

Προσκλήθηκε από το Παν/μιο του Harvard, Η.Π.Α. (Τμήμα Human Development, Graduate School of Education) ως επιστημονικός συνεργάτης και παρέμεινε εκεί από 21-6-84 έως 7-9-84 για επιστημονική έρευνα, διδασκαλία και συνεργασία με συναδέλφους στον τομέα της εκμάθησης και διδασκαλίας της 'Αγγλικής ως ξένης γλώσσας.

Μαρία Θ. 'Αναστασοπούλου, Λέκτωρ

Συμμετοχή σὲ συνέδρια:

1. Μάρτιος 1980: Τριετὲς Συνέδριο τῆς 'Εταιρείας 'Αμερικανικῶν Συγκριτικῶν Σπουδῶν (ACLA), στὸ Chapel Hill τῆς Βόρειας Καρολίνας, Η.Π.Α.
2. 'Ιούλιος 1980: 'Ετήσιο Συνέδριο Μεταπτυχιακῶν Φοιτητῶν Συγκριτικῆς Λογοτεχνίας Brown University, Rhode Island U.S.A.
3. Δεκέμβριος 1980: Συνέδριο 'Αγγλικοῦ Τμήματος Παν/μίου 'Αθηνῶν, 'Αθήνα.
4. 'Απρίλιος 1981: Συνέδριο Τμήματος 'Αγγλικῶν Σπουδῶν. 'Ανακοίνωση: «The Narrative Voice in Melville's *Redburn*, *Moby Duck* and *Billy Budd*». Αὐτὴ ἡ ἀνακοίνωση δημοσιεύτηκε στὸ περιοδικὸ *Παρουσία* 2 (1984), σ. 95-108.
5. 22-29 Αὐγούστου 1982: Δέκατο Συνέδριο τῆς 'Εταιρείας Διεθνoῦς Συγκριτικῆς Λογοτεχνίας (ICLA), Παν/μιο τῆς Νέας 'Υόρκης, Νέα 'Υόρκη, Η.Π.Α.

Χρηστίνα 'Αγγ. 'Αγγελούση, Διδάσκαλος

Δημοσιεύματα:

Μελέτες καὶ ἄρθρα:

«Brief Historical Background to the Language Question in Greece until the Close of the 19th Century», *Παρουσία*, τόμ. 2 (1984), σσ. 351-368.

Συμμετοχή σὲ συνέδρια

'Ελαβε μέρος:

1. Στὸ Α' Συνέδριο γιὰ τὴ Νέα 'Ελληνικὴ Γλῶσσα στὰ Πανεπιστήμια τοῦ 'Αγγλοφώνου Κόσμου ('Αθήνα, Δεκέμβριος 1980).
2. Στὸ Παγκόσμιο Συνέδριο τῆς 'Ελληνικῆς 'Εταιρείας 'Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας (Θεσσαλονίκη, Δεκέμβριος 1982).
3. Στὸ Πανελλαδικὸ Σεμινάριο τῆς 'Ελληνικῆς 'Εταιρείας 'Εφαρμοσμένης Γλωσσολογίας μὲ θέμα: 'Η ἐπικοινωνιακὴ προσέγγιση στὴ διδασκαλίᾳ τῆς Ξένης Γλῶσσας (Θεσσαλονίκη, Δεκέμβριος 1983).
4. Στὸ European Conference — Less Widely Taught Languages in Europe (Θεσσαλονίκη, 'Απρίλ. 1984).
5. Στὸ Συνέδριο μὲ θέμα: 'Η 'Ελληνικὴ Διασπορὰ στὴν Δυτικὴ Εὐρώπη — Προβλήματα Διαπιστώσεις Προοπτικὲς ('Αθήνα, Σεπτέμβριος 1984).

ΤΜΗΜΑ ΓΑΛΛΙΚΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ ΚΑΙ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ**Κυριακὴ Χριστοδούλου, Καθηγήτρια**

Δημοσιεύματα:

α' Βιβλία:

1. *Οἱ ἄρχες τοῦ Διαφωτισμοῦ στὸ γαλλικὸ θέατρο τοῦ δέκατου ὀγδοοῦ αἰῶνα*. 'Αθήνα 1981.
2. *De Molière à Beaunarchais. Introduction à l'évolution de la comédie classique en France*. Athènes 1983.
3. *Considérations sur les «Essais» de Montaigne*. Athènes 1984.



β' Μελέτες και άρθρα:

1. «Tragédie grecque et anti-théâtre en France au siècle des Lumières», *Διοτίμα*, τόμ. 12 (1984), σσ. 48-57.

Διαλέξεις:

1. Με την ευκαιρία της συμπλήρωσης τετρακοσίων χρόνων από την πρώτη έκδοση (1580) των *Δοκιμίων* του Montaigne:

α. έλαβε μέρος στην «Στρογγύλη τράπεζα» που διοργάνωσε το Γαλλικό 'Ινστιτούτο 'Αθηνών τον Μάρτιο του 1980 με όμιλητές τους καθηγητές κ.κ. Κ. Δημαρά και Μ.-Η. Delaigue-Phiaka,

β. έδωσε διάλεξη τον Μάιο του 1980 στο Γαλλικό 'Ινστιτούτο με θέμα: «La culture du moi génératrice de la sagesse de Montaigne».

2. Τον Μάιο του 1983 έδωσε στο Παρίσι, μετά από πρόσκληση της 'Εταιρείας των Φίλων του Montaigne, διάλεξη με θέμα: «Montaigne et l'histoire grecque: Des "quatre victoires soeurs, les plus belles que le soleil aie onques veu"».

3. Τον Δεκέμβριο του 1984, με την ευκαιρία της συμπλήρωσης διακοσίων χρόνων από τον θάνατο του Diderot, οργάνωσε, στο πλαίσιο της συνεργασίας του Γαλλικού 'Ινστιτούτου 'Αθηνών και της 'Ελληνικής 'Εταιρείας Φιλοσοφικών Μελετών, στρογγύλη τράπεζα στην οποία έλαβαν μέρος, εκτός από την ίδια, ο καθηγητής του Πανεπιστημίου της Grenoble κ. Henri Joly και η καθηγήτρια του Γαλλικού 'Ινστιτούτου 'Αθηνών κ. Marie-Hélène Delaigue-Pliaka.

Συμμετοχή σε συνέδρια:

1. Με την ευκαιρία της συμπλήρωσης τετρακοσίων χρόνων από την πρώτη έκδοση (1580) των *Δοκιμίων* του Montaigne, έλαβε μέρος στο διεθνές Συνέδριο Montaigne, που συνήλθε τον 'Ιούνιο του 1980 στην πόλη Bordeaux της Γαλλίας. Στο Συνέδριο αυτό παρουσίασε ανακοίνωση με θέμα: «Pascal critique de Montaigne: "Il ne pense qu'à mourir lâchement et mollement partout son livre"» (*Pensées*, fr. 680 éd. Lafuma).

2. Στο 'Ενατο Συνέδριο Αισθητικής, που συνήλθε τον Αύγουστο του 1980 στο Dubrovnik Γιουγκοσλαβίας, και στο οποίο δεν παραβρέθηκε, λόγω κωλύματος, έστειλε ανακοίνωση με θέμα: «Art et nature chez Montaigne», ή οποία δημοσιεύτηκε στα Πρακτικά του Συνεδρίου.

3. Τον 'Ιούλιο του 1982 έλαβε μέρος στην 3η Παγκόσμια Συνάντηση των Τμημάτων Γαλλικών Σπουδών, που οργάνώθηκε στην Λομέ (Τόγκο) από την Association des Universités Partiellement ou Entièrement de Langue Française (AUPELF). 'Η ανακοίνωσή της στη Συνάντηση αυτή είχε ως θέμα: «L'enseignement de la littérature française dans les Départements d'Etudes Françaises des Universités non francophones et les problèmes suscités par le manque, chez les étudiants, d'études secondaires du type du baccalauréat français».

4. Τον Σεπτέμβριο του 1982 ανακοίνωσε το θέμα «Tragédie grecque et 'anti-théâtre' en France au siècle des Lumières» στην Δεύτερη Διεθνή 'Εβδομάδα Φιλοσοφίας του 'Ελληνικού Πολιτισμού, που συνήλθε στην Κλαμάτα.

5. Τον Μάιο του 1983 έλαβε μέρος στο Συνέδριο «Exotisme et création», που συνήλθε στην Λυών Γαλλίας. 'Η ανακοίνωσή της στο Συνέδριο αυτό είχε ως θέμα: «La naissance de l'idée du bon sauvage au temps des grandes découvertes: Montaigne et les Cannibales».

6. Τον Σεπτέμβριο του 1984 ανακοίνωσε στην Τρίτη Διεθνή 'Εβδομάδα Φιλοσοφίας της Τέχνης, που συνήλθε στην Κέρκυρα, το θέμα: «De la nature à l'art: "Le paradoxe sur le comédien" de Diderot».

7. Τον 'Οκτώβριο του 1984 έλαβε μέρος στο Συνέδριο «Ronsard-Kochanowski», που συνήλθε στην πόλη Lödz της Πολωνίας, και στο οποίο ανακοίνωσε το θέμα: «Mercure, figure divine et humaine chez Ronsard».