

Γ. Δ. ΜΠΑΜΠΙΝΙΩΤΗΣ

ΑΡΙΣΤΟΞΕΝΟΣ ΣΚΙΑΔΑΣ  
(1932 - 1994)

Αγαπημένεις Συνάδελφες, 'Ακριβέ μας φίλε, 'Αριστόξενε,

Τὸ Πανεπιστήμιο Ἀθηνῶν καὶ εἰδικότερα οἱ Συνάδελφοί σου τοῦ Τμήματος Φιλολογίας σοῦ ἀπευθύνουν σήμερα τὸν ὑστάτο χαιρετισμό, παῦν ἔρχεται τόσο πρώιμα στὰ 62 σου χρόνια!

"Αλλες σοῦ ἔπρεπαν τιμές ἐσένα ἀντὶ τῆς σημερινῆς ἐξόδιας σύναξης· σοῦ ἔπρεπε ἡ τήβεννος τοῦ Πρυτάνεως τοῦ Παν/μίου Ἀθηνῶν, σοῦ ἔπρεπαν τὰ διάσημα Ἀκαδημαϊκοῦ, οἱ τίτλοι τοῦ Ἐπίτιμου διδάκτορος ἄλλων Παν/-μίων, τιμητικὰ ἀφιερώματα μαθητῶν καὶ συναδέλφων σου, ἄλλες τιμές... 'Αντ' αὐτῶν, ἐμεῖς σήμερα ἐδῶ καὶ νοερὰ οἱ μαθητές σου, φιλόλογοι σ' ὅλη τὴν Ἑλλάδα, θρηνοῦμε τὸν πρόωρο χαμό σου.

"Ἐχοντας κατορθώσει, μὲ τὴν πληθωρικὴ πνευματικὴ παρουσία καὶ τὴν ἀνθρώπινη ζεστασά σου, νὰ γεμίζεις τὴν ψυχή μας κι ὅταν ἀκόμη δὲν ἥσουν ἀνάμεσά μας, κι αὐτὰ τὰ τελευταῖα χρόνια ποὺ μιὰ τραγικὴ ἀνθρώπινη δοκιμασία σὲ κράτησε μακριά μας, δὲν θέλαμε νὰ πιστέψουμε, Ξένε, πῶς ἡ ἀπουσία σου προετοίμαζε τὸν δριστικὸ ἀποχωρισμό. 'Εμεῖς συνεχίζαμε νὰ σὲ νιώθουμε πλάνι μας· νὰ νοοθετεῖς, νὰ μαλώνεις τοὺς φίλους, νὰ ἀγανακτεῖς, νὰ ἐκρήγνυσαι καὶ τὴν ἄλλη στιγμὴ νὰ εἶσαι γεμάτος τρυφερότητα, ἔτοιμος νὰ συντρέξεις τοὺς πάντες, νὰ συμμεριστεῖς τὰ προσωπικὰ προβλήματα τοῦ καθενός, νὰ ἀστειευθεῖς μαζί μας, νὰ μᾶς πειράζεις καὶ νὰ καγχάσεις ἀκόμη δημόσια γιὰ δόσα συμβαίνουν γύρω μας.

Κι ὡστόσο τὸ κενὸ τῆς ἀπουσίας σου ἀπὸ τὰ Ἀμφιθέατρα τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς, γιὰ δόσους σὲ γνωρίζαμε, ἥταν —καὶ θὰ γίνει τώρα ὁριστικά— ὀδυνηρό καὶ ἀναναπλήρωτο γιὰ τὸ Τμῆμα Φιλολογίας. Γιατὶ τὸ ἐπιστημονικὸ ἀνάστημα τοῦ Σκιαδᾶ ὡς χαρισματικοῦ ἐρμηνευτῆ φιλόλογου, αὐτὸ ποὺ καθήλωνε τὰ πρωτοφανῆ σὲ ὅγκο ἀκροατήρια τῶν φοιτητῶν τοῦ Ἀμφιθέατρου Παπαρρηγοπούλου, ποὺ γοήτευε τὸ πνεῦμα τῶν νέων ἐπιστημόνων, ποὺ ξεδίπλωνε μπροστὰ στὰ ἔκπληκτα μάτια τους τὴ μαγεία τῶν κειμένων καὶ ποὺ τοὺς δῆμηγούσε ἐλκυστικὰ στὰ τραχιὰ μονοπάτια τῆς φιλολογικῆς ἐρμηνείας, αὐτὸ τὸ ἐπιστημονικὸ ἀνάστημα, συνδυασμένο ὅπως ἥταν μὲ τὸ χάρισμα τοῦ δασκάλου, δὲν βρίσκει εὔκολα δόμοιό του. 'Η ἐρμηνεία τοῦ κειμένου

—χρειάζεται νὰ τὸ ποῦμε;— εἶναι κι αὐτὴ δημιουργία, κι ὁ προικισμένος ἔρμηνητής φιλόλογος, μὲ τὸ χάρισμα τῆς δωρεᾶς ἐνὸς Ἀριστόξενου Σκιαδᾶ ποὺ συνέχιζε τὴν πράδοση ἐνὸς Ἰωάννη Κακριδῆ ἢ ἐνὸς Συκουτρῆ, εἶναι κι ὁ ἕδιος μεγάλος δημιουργός· εἶναι αὐτόχρημα ποιητής, μὲ τὴν πρωτογενῆ ἔννοια τοῦ (ποιεῖν).

‘Ο Ἀριστόξενος Σκιαδᾶς ἀνῆκε στὴ χορεία τῶν παν/κῶν δασκάλων ποὺ εἶχε τὴ δύναμη νὰ μετατρέπει καὶ τὸ πιὸ ἄχαρο καὶ σχολαστικὸ ἀντικείμενο σὲ πνευματικὸ θηλαρύ: νὰ μετατρέπει λ.χ. τὴ διδασκαλία τοῦ ἀντιστροφού θέματος σὲ ὑψηλὴ ἐπιστημονικὴ διδαχὴ καὶ τὰ σχολαστικὰ φαινόμενα τῆς γραμματικῆς καὶ τοῦ συντακτικοῦ σὲ ἐλκυστικὴ πνευματικὴ δίσκηση. Τὸ κορύφωμα ὅμως τῆς φιλολογικῆς δεινότητας τοῦ Ἀριστόξενου Σκιαδᾶ, κατ’ ἔξοχὴν γνώρισμα τοῦ μεγάλου αὐτοῦ φιλόλογου, ἡταν ἡ συνεχῆς πάλη τον μὲ τὴ λέξη: ἡ ἐτυμολογικὴ ἀναπαρθένωση τῆς πρωταρχικῆς σημασίας τῶν λέξεων τῆς ἐλληνικῆς γλώσσας καὶ ἡ φιλολογικὴ τους ἀνάδειξη μέσα στὸ κείμενο. Σπάνια ἔχω, προσωπικά, συναντήσει φιλόλογο, ποὺ νὰ ἀξιοποιεῖ μὲ τέτοια ἀποκαλυπτικὴ δύναμη τὴ δηλωτικὴ ἱκανότητα τῶν λέξεων τοῦ κείμενου, μὲ συστηματικὴ ἀναγωγὴ στὶς πρῶτες ἔννοιες, στὶς ριζικὲς σημασίες τῶν λέξεων, ποὺ γιὰ κείμενα ὅπως τὰ ὄμηρικά ἔπη ἢ ἡ λυρικὴ ποίηση ἀποτελοῦν τὴν πιὸ καίρια ἔρμηνευτικὴ προσέγγιση. Στὸν Ἀριστόξενο Σκιαδᾶ διαπίστωνες κάθε στιγμὴ τὶ δύναμη ἐκρηκτικὴ ἀποτελεῖ στὰ χέρια τοῦ ἄξιου φιλόλόγου ἥ γλώσσα ᾧ ἔρμηνευτικὸ ἐργαλεῖο ἀλλὰ καὶ ᾧ πνευματικὴ περιπλάνηση.

‘Υπάρχουν μεγάλοι ἐπιστήμονες —ό Ἰωάννης Κακριδῆς ἡταν ἔνας ἀπὸ αὐτοὺς— στοὺς ὅποιους ὁ τίτλος τοῦ δασκάλου εἶναι τίτλος τιμῆς γιὰ τὸν φέροντα, ἀλλὰ συγχρόνως καὶ καταξίωση τοῦ τίτλου ἀπὸ τὸν φέροντα. ‘Ο Ἀριστόξενος Σκιαδᾶς ἐτίμησε τὸν δάσκαλο, καὶ μεγάλος δάσκαλος ὁ ἕδιος τιμήθηκε μὲ τὴν ἐκτίμηση τῶν μαθητῶν του, ὃσον ἐλάχιστοι. Σὲ κάθε σχολεῖο τῆς Ἐλλάδος, σὲ κάθε ἐκπαιδευτικὴ γωνιὰ τῆς ἐλληνικῆς γῆς, θὰ βρεῖς φιλόλόγους —ἄξ προσθέσω καὶ θεολόγους, γιατὶ καὶ σ’ αὐτοὺς ἐδίδασκε ὁ Ἀριστόξενος Σκιαδᾶς— νὰ μιλοῦν μὲ θαυμασμὸ γιὰ τὸν πανεπιστημιακὸ τους δάσκαλο καὶ νὰ καμαρώνουν γιατὶ ὑπῆρξαν μαθητές του. Εὐτύχησε δὲ Ξένος νὰ νιώσει ἀπλόχερα αὐτὴ τὴν ἀγάπην καὶ τὴν ἐκτίμηση τῶν μαθητῶν του στὸ πρόσωπό του, κι ἡταν αὐτὴ —ἔχω προσωπικὴ ἀντίληψη— ἡ μεγαλύτερη ἱκανοποίησή του. Θυμάμαι σὰν τώρα μὲ πόσο καμάρι καὶ τὶ λάμψη στὰ μάτια καὶ στὴν ὥραία ἀρχαιοελληνικὴ μορφή του παρουσίαζε τοὺς μαθητές του σὲ συναδέλφους καὶ φίλους, ἔχοντας πάντα πρόχειρο καὶ πηγαῖο ἔναν καλὸ λόγο γιὰ τὸν καθένα. Δὲν εἶναι αὐτὸ μάθημα ἀνθρωπιᾶς στοὺς καιροὺς τῆς ἀνθρώπινης αὐχμηρότητας καὶ τῆς ἀπανθρωπίας;

Καὶ ἡταν τυχαίο ποὺ σὲ αὐτὸν ἔλαχε ἡ τιμὴ, μαθητεύοντας κοντὰ σ’ ἔναν ἄλλο μεγάλο ἀνθρωπό καὶ ἐπιστήμονα τὸν Κωνσταντīνο Βουρβέρη, αὐτὸς νὰ

συνεχίσει τὸ ἔργο τῆς Ἀνθρωπιστικῆς Ἐταιρείας, κρατώντας το στὸ ὄψος ποὺ τὸ ἔφτασαν τὸ πάθος καὶ ἡ ἀφοσίωση τοῦ Κων/νου Βουβέρη; Τὰ μεγαλύτερα δόνιματα τῶν ἀνθρωπιστικῶν ἐπιστημῶν δὲν παρήλασαν ἀπὸ τὴν πνευματικὴν κονίστρα τῶν Διεθνῶν Συνεδρίων τοῦ Πηλίου, ὅπου ὁ Σκιαδᾶς συνέχιζε ἐπάξια τὸ διεθνῶν προδιαγραφῶν ἔργο τοῦ δασκάλου του;

Tί προσέφερε δὲ Σκιαδᾶς στὴ Φιλοσοφικὴ Σχολὴ μὲ τὴν πολύπλευρη προσωπικότητά του, μὲ τὴν ἀκάματη δραστηριότητά του, μὲ τὸ χύρος, τὴ μαχητικότητα καὶ τὸ μεγάλο του ἐπιστημονικὸ ἐκτόπισμα, ἀλλὰ καὶ τὶ στοιχίσει καὶ τὶ στοιχίζει καθημερινῶς στὸ Τμῆμα τῆς Φιλολογίας ἡ ἀπούσια του δόλα αὐτὰ τὰ χρόνια τῆς δοκιμασίας τῆς ὑγείας του, τὸ νιώθουμε ὅλο καὶ περισσότερο ὅσοι θητεύουμε στὴ γεραρά τῶν Φιλοσόφων Σχολής. Γιατὶ ὁ Σκιαδᾶς ήταν ὁ ἀνθρωπος ποὺ τόλμησε νὰ ἀνοίξει τὶς πόρτες τῆς καρδιᾶς του καὶ τὶς πύλες τῆς Φιλοσοφικῆς, καὶ νὰ ἀγωνιστεῖ προσωπικά, γιὰ νὰ ἀποκτήσει ἡ Σχολὴ τῶν Ἀθηνῶν μιὰ ἐπιστημονικὴ πολυφωνία ποὺ τὴν εἶχε τόσο ἀνάγκη. "Ἄξιοι πανεπιστημιακοί, οἱ δύοιοι τίμησαν καὶ τιμοῦν καὶ σήμερα τὴ Φιλοσοφικὴ Σχολὴ, χωρὶς τὴ δική του ἐνθάρρυνση, χωρὶς τὸ δικό του γνήσιο καὶ ἀκομάτιστο δημοκρατικὸ φρόνημα, χωρὶς τὴν καθαρότητα τῆς ἐπιστημονικῆς ματιᾶς καὶ τοῦ ἀγαθοῦ συνειδότος τοῦ γενναίου αὐτοῦ τέκνου τῆς Λευκάδας, ἀξιοί ἐπιστήμονες, ἐπαναλαμβάνω, θὰ ἔμεναν ἔξω ἀπὸ τοὺς κόλπους τῆς Σχολῆς μας ἐπὶ ζημία καὶ τῆς ἐπιστήμης καὶ τοῦ πνεύματος ἐλευθερίας τῆς ἐπιστημονικῆς γνώμης ποὺ πρέπει νὰ διέπουν τὸ Ἀνώτατα Πνευματικά Ἰδρύματα. Κι εἶναι αὐτὸ τὸ πνεῦμα τῆς ἐπιστημονικῆς λεβεντιᾶς καὶ τῆς ἐλευθεροφροσύνης ποὺ λείπει συχνὰ ἀπὸ τὰ Παν/μια, μὲ πρῶτο καὶ μέγιστο θύμα τὴν ἀξιοκρατία καὶ μὲ ἀναπόφευκτη συνέπεια τὸν ἐπιστημονικὸ μαρασμό.

Ο Ξένος, ποὺ μᾶς ἀφήνει σήμερα, εἶχε τὴ δωρεὰ τῆς μερικῆς προσωπικότητας καὶ τὸ προνόμιο τῆς ἀγνότητας ἐνὸς μικροῦ παιδιοῦ. Πηγὴ ἀκένωτη ἀγάπης καὶ κατανόησης γιὰ δόλους γύρω του —συγγενεῖς, φίλους, συναδέλφους, μαθητές, συντοπίτες, ζένους, δικούς—, ὑπόδειγμα, ἀγάπης καὶ σεβασμοῦ πρὸς τοὺς γονεῖς του, ὑπῆρξε πάνω ἀπ' ὅλα ὁ στοιχικὸς καὶ συναιθηματικὰ δεσμένος σύζυγος μιᾶς ἀντάξιας γυναικείας προσωπικότητας, τῆς Ἀγγελικῆς Στασινοπούλου-Σκιαδᾶς, μιᾶς γυναίκας, ποὺ συνδύασε γι' αὐτὸν τὴν ἀγαπημένη καὶ ἀχώριστη σύντροφο τῆς ζωῆς του, τὴν ἀξια ἐπιστήμονα καὶ τὴν εὐγενικὴ δέσποινα τοῦ φιλόξενου ἐνδιαιτήματος τῆς Ἀγίας Παρασκευῆς. Μιᾶς γυναίκας ποὺ εἶχε τὴν ψυχικὴ δύναμη νὰ ἐγκαταλείψει, ούσιαστικά, τὰ πάντα κατὰ τὴ διάρκεια μιᾶς ἀνοδικῆς ἐκπαίδευτικῆς σταδιοδρομίας, γιὰ νὰ σταθεῖ ὅταν ἥλθε ἡ πικρὴ ὥρα πλάι στὸν Ἀριστόζενο, ἀπὸ τὴν πρώτη δὲ τὴν τελευταία στιγμὴ ὅλων αὐτῶν τῶν χρόνων τῆς ἀφατῆς —τῆς ἀδικης, θὰ τὸ πῶ— δοκιμασίας του. Νὰ σταθεῖ δίπλα του, μὲ ἀνθρωπινῃ ἀξιοπρέπεια, μὲ καρτερικὴ αὐταπάργηση καὶ, προπάντων, μὲ ἀνεξάντλητη ὑπομονή, τρυφερότητα

καὶ ζεστασιὰ τὶς ὥρες ποὺ κρίνεται ἡ ἀξία καὶ ἡ ἀντοχὴ μιᾶς μακρόχρονης συντροφικῆς ζωῆς. Ο πόνος τῆς Ἀγγελικῆς εἶναι μεγάλος καὶ δὲν τὸν ἀπαλύνει ὁ δικός μας πόνος γιὰ τὸν ἄνθρωπο ποὺ χάνουμε.

Ἡ Φιλοσοφικὴ Σχολὴ, ἀγαπημένες δάσκαλε, τὸ Τμῆμα Φιλολογίας, ἀξέχαστε συνάδελφε, ἐμεῖς ποὺ σὲ ξεπροβοδίζουμε τώρα μὲ δύνη ψυχῆς, ἀκριβέ μας φίλε, κρατᾶμε στὴ μνήμη μας τὴν πολύτιμη μορφὴ σου στὶς πιὸ δύμορφες στιγμές της: στὶς αἴθουσες τῆς Ἰπποκράτους, στὰ Ἀμφιθέατρα τῆς Σόλωνος, στὰ γραφεῖα τῆς Ἀνθρωπιστικῆς, στὴν Πατριάρχου Ἰωακείμ, στὴν Πορταριὰ τοῦ Βόλου καὶ στὸ Κατηχώρι, στοὺς δρόμους, στὶς παραλίες καὶ στὸ πατρικὸ σπίτι τῆς Λευκάδας, στὸ οἰκογενειακὸ κατάλυμα τῆς Ἅγ. Παρασκευῆς· κρατᾶμε αὐτές τὶς στιγμές στὴν πιὸ πολύτιμη γωνιὰ τῆς μνήμης καὶ τῆς ψυχῆς μας.

Ἡ ἀγάπη ὅλων μας δὲν μπορεῖ παρὰ νὰ κάνει πιὸ ἐλαφρὸ τὸ χῶμα ποὺ θὰ σὲ σκεπάσει.