



Π Ρ Ο Λ Ο Γ Ο Σ

Μετά δεκαοκταετή διακοπήν τῆς ἐκδόσεως τῆς Ἐπιστημονικῆς Ἐπετηρίδος, δφειλομένην εἰς τὰς θλιβεράς συνθήκας, ὅφ' ἂς κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη εὐρέθῃ ἡ Χώρα ἡμῶν, ἡ Φιλοσοφικὴ Σχολὴ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν ἀπεφάσισε τὴν ἐπανέκδοσιν αὐτῆς εἰς ἐφαρμογὴν τοῦ Νόμου 5343/1932 «Περὶ ὀργανισμοῦ τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν», ὀρίζοντος ἐν τῷ ἄρθρῳ 258 § 1, ὅτι «Ἐκάστη Σχολὴ ἐκδίδει ἐπιστημονικὴν ἐπετηρίδα, περιλαμβάνουσαν διατριβὰς καθηγητῶν, ὕφηγητῶν καὶ ἐπιμελητῶν, ἔτι δὲ καὶ διατριβὰς διδασκάλων ἢ πτυχιούχων, προελθούσας ἐκ τῶν ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ γενομένων ἀσκήσεων καὶ ἐγκριθείσας ὑπὸ τοῦ οἰκείου καθηγητοῦ».

Ἡ μέχρι τοῦδε ἐκδοσις τῆς Ἐπετηρίδος περιλαμβάνει δύο περιόδους. Κατὰ τὴν πρώτην περίοδον αὕτη ἀπετέλει τμήμα τῆς γενικῆς Ἐπετηρίδος τοῦ Πανεπιστημίου, ἐν τῇ ὁποίᾳ κατεχωρίζοντο ἐπιστημονικαὶ μελέται καθηγητῶν πασῶν τῶν Σχολῶν, κατὰ δὲ τὴν δευτέραν περίοδον αὕτη ἀπετέλεσεν αὐτοτελὴ ἐκδοσις τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς, συμφώνως πρὸς τὸ προμνημονευθὲν ἄρθρον τοῦ Πανεπιστημιακοῦ Νόμου. Ἐξεδόθησαν δὲ κατὰ τὴν δευτέραν ταύτην περίοδον ὑπὸ τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἀειμνήστου καθηγητοῦ Ἐμμ. Πεζοπούλου τρεῖς τόμοι : ὁ πρῶτος διὰ τὸ ἀκαδημαϊκὸν ἔτος 1935 – 1936¹, ὁ δεῦτερος τόμος διὰ τὸ ἀκαδημαϊκὸν ἔτος 1937 – 1938², ἐνῶ ὁ

1. Ὁ Α' τόμος (σελ. 1–216) περιελάμβανεν τὰς ἐξῆς μελέτας : Θ. Βορέα, Ψυχολογικαὶ πειραματικαὶ ἔρευναι. Ὁ χρόνος τῆς ἀντιδράσεως καὶ ἡ εὐφύια, Ἀγγ. Κοῦκη, Ψυχολογικαὶ πειραματικαὶ ἔρευναι. Ὁ χρόνος τῆς ἀντιδράσεως καὶ ἡ εὐφύια, Κ. Λογοθέτου, Κριτικὴ ἐπισκόπησις τῆς φιλοσοφίας τοῦ Ἐγέλου, Φ. Κουκουλέ, Περὶ τῆς ὑποδόσεως τῶν Βυζαντινῶν, Ἀντ. Χατζῆ, Ἑλλη-Ἑλλὰς-Ἑλλην, C h r. K a r n u c a i a s, Miscellanea Horatiana, Ἐμμ. Πεζοπούλου, Συμβολαὶ εἰς τὸ Σατυρικὸν δράμα καὶ τὴν Ἀτικὴν κωμῳδίαν. Μέρος Α', Ἐρρ. Σκάσση, Δείγματα τρόπου συντάξεως Λατινικοῦ Λεξικοῦ ἀπὸ Ἑλληνικῆς ἀπόψεως.

2. Ὁ Β' τόμος (σελ. 1–202) περιελάμβανε τὰς ἐξῆς μελέτας : Φ. Κουκουλέ, Λαϊκὰ θεάματα καὶ λαϊκὰ διασκεδάσεις παρὰ Βυζαντινοῖς, Ἐρρ. Σκάσση, Δείγματα τρόπου συντάξεως Λατινικοῦ Λεξικοῦ ἀπὸ Ἑλληνικῆς ἀπόψεως, Χρ. Καπνοκάργια, Οἱ ἡγήτορες τῆς ἀρχαίας Ρώμης λόγιοι καὶ οἱ νεωτερισμοί, Ἀντ. Χατζῆ, Μεθοδολογικά. Κοιτῶ-κοιτάζω καὶ τὸ *præceptum aureum* τοῦ Scaliger, Κ. Λογοθέτου, Ἐπίμετρον εἰς τὴν κριτικὴν ἐπισκόπησιν τῆς φιλοσοφίας τοῦ Ἐγέλου, Ἐμμ. Πεζοπούλου, Συμβολαὶ εἰς τὸ Σατυρικὸν δράμα καὶ τὴν Ἀτικὴν κωμῳδίαν.

τρίτος τόμος, διὰ τὸ ἀκαδημαϊκὸν ἔτος 1939—1940, καίτοι ἡ ἐκτύπωσις αὐτοῦ εἶχε συμπληρωθῆ, δὲν ἐτέθη εἰς κυκλοφορίαν — ἐκτὸς ἀνατύπων τινῶν — ἔνεκα τῆς ἐκ τῶν πολεμικῶν γεγονότων διακοπῆς τῆς λειτουργίας τοῦ Πανεπιστημίου. Ὁ παρῶν τόμος εἶναι, ἐπομένως, ὁ κατὰ σειρὰν τέταρτος τῆς δευτέρας περιόδου.

Ἡ Ἐπετηρίς, ὑπὸ τὴν νέαν αὐτῆς μορφήν, διαιρεῖται εἰς δύο μέρη, ἐξ ὧν τὸ πρῶτον περιέχει πραγματείας τοῦ διδακτικοῦ καὶ βοηθητικοῦ προσωπικοῦ τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς, τὸ δὲ δεύτερον πληροφορίας περὶ τῆς ὀργανώσεως αὐτῆς καὶ τῆς κατὰ τὸ λήξαν ἀκαδημαϊκὸν ἔτος 1952—1953 πνευματικῆς κινήσεως ἢ διαίρεσις αὕτη θὰ διατηρηθῆ καὶ εἰς τοὺς προσεχεῖς τόμους.

Ἐχομεν τὴν ἐλπίδα, ὅτι ἡ ἔκδοσις τῆς Ἐπετηρίδος θὰ συνεχισθῆ εἰς τὸ μέλλον ἀπροσκόπτως, συμβάλλουσα οὕτως εἰς τὴν καλλιέργειαν καὶ τὴν πρόοδον τῆς φιλολογικῆς ἐπιστήμης ἐν Ἑλλάδι.

Η ΔΙΕΥΘΥΝΣΙΣ