

ΑΠΟΣΤΟΛΟΥ Β. ΔΑΣΚΑΛΑΚΗ

Πρωτάνεος τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν

Τακτικοῦ καθηγητοῦ τῆς Ἰστορίας Μέσων καὶ Νεωτέρων χορόνων
παρὰ τῇ Φιλοσοφικῇ Σχολῇ

ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ ΛΟΓΙΟΙ
ΤΗΣ ΠΡΟΕΠΑΝΑΣΤΑΤΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΔΟΥ
ΚΑΙ Η ΣΥΜΒΟΛΗ ΑΥΤΩΝ
ΕΙΣ ΤΟΝ ΑΓΩΝΑ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ *

Τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν ἀπὸ τῆς ἰδρύσεώς του καθιέρωσε τὸν ἐπίσημον ἐν τῇ αἰθίουσῃ ταύτῃ τὸν τελετῶν πανηγυρισμὸν τῆς ἡμέρας τῆς Ἐθνικῆς παλλιγενεσίας ὑπὸ τοῦ πνευματικοῦ κόσμου τῆς Ἑλλάδος καὶ τῶν τροφίμων τοῦ ἀνωτάτου τούτου πνευματικοῦ ἰδρύματος τῆς Χώρας. Μία καὶ μόνη ἐσημειώθη μέχρι σύμερον παράλειψις: Κατὰ τὰ ἔτη τῆς ξένης κατοχῆς, ὅτε τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν, εἰς ἔνδειξην διαμαρτυρίας διὰ τὴν καταδυνάστευσιν τοῦ Ἐθνους καὶ τὰς καταδιώξεις τῶν καθηγητῶν καὶ σπουδαστῶν του τῶν ἀφιερωθέντων εἰς τὴν ὑπόθεσιν τῆς ἐλευθερίας. Κατὰ τὴν ἔθνικήν ταύτην ἐπέτειον ἔκλειε πενθύμως τὰς πύλας του, ὃς τὸ Ἐθνος σύμπαν ἔκλειεν εἰς τὴν ψυχήν του τὰς ἔλπιδας τοῦ μέλλοντος. "Ἄς μοῦ ἐπιτραπῇ δὲ ἐπὶ τῇ εὐκαιρίᾳ ταύτη νὰ ἀναμησθῶ μετὰ συγχινήσεως τὸν πρὸ μιᾶς ἀκριβῶς δεκαετίας, τὴν 25ην Μαρτίου 1944, ἐορτασμὸν τῆς ἔθνικῆς ἐπετείουν ὑπὸ τῆς Κυβερνήσεως τῆς ἐλευθέρας Ἑλλάδος ἐν Κατώφ. Τότε, ὁ ἔχων τὴν τιμὴν νὰ δμιλῇ ἀπὸ τοῦ βήματος τούτου, ἵνα συνεχίσῃ τὰς παραδόσεις τοῦ Ἐθνους ἡμῶν ἐν ξένῃ γῇ, διμιλησεν ἀπὸ τοῦ βήματος τῆς αἰθίουσής τελετῶν τοῦ ἔκει Ἀμερικανικοῦ Πανεπιστημίου παρουσίᾳ τοῦ Βασιλέως τῶν Ἑλλήνων, τῶν μελῶν τῆς Ἑλληνικῆς Κυβερνήσεως καὶ ἐν γένει πάντων τῶν ἔξορίστων καὶ φυγάδων Ἑλλήνων, διακηρύξας τοὺς ὑπὲρ ἐλευθερίας ἀγώνας τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐθνους καὶ τὴν ἀμετάποτον αὐτοῦ ἀπόφασιν, δπως, συνεχίζον τὰς ἐνδόξους παραδόσεις τῆς Ἰστορίας του, διὰ νέων ἀγώνων, ἐφαμίλλων ἔκείνων τοῦ 1821, ἀνακτήσῃ τὰς ἐλευθερίας του.

Κατὰ παραδόσιον τοῦ Ἐθνικοῦ Πανεπιστημίου, ἡ Σύγκλητος καλεῖ τὴν Φιλοσοφικὴν Σχολὴν, δπως ὑποδείξῃ τὸν δμιλητήν τῆς 25ης Μαρτίου. Ἡ Φιλοσοφικὴ Σχολὴ ὑπέδειξε κατὰ τὸ ἔτος τοῦτο καὶ ἡ Σύγκλητος ἐγκρίνουσα ἀνέθεσε τὸν πανηγυρικὸν λόγον εἰς ἐμὲ ὡς καθηγητὴν τῆς Ἰστορίας καὶ ὑπὸ τὴν ἰδιότητα ταύτην ἀνηλθόν εἰς τὸ ἐπίσημον τοῦτο βῆμα, δπως ἐκφωνήσω τὸν πανηγυρικὸν λόγον τῆς ἔθνικῆς ἐπετείου.

* Λόγος Πανηγυρικὸς τῆς 25ης Μαρτίου 1954 ἐκφωνηθεὶς ἐν τῇ μεγάλῃ αἰθίουσῃ τελετῶν τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν.

'Εξέλεξα τῇ ἐγκρίσει τῆς Συγκλήτου, τὸ θέμα : «ἢ συμβολὴ τῶν Ἐλλήνων λογίων τῆς προεπαναστατικῆς περιόδου εἰς τὸν ἀγῶνα τῆς ἐλευθερίας». Ὁ θεώρησα τοῦτο ὡς τὸ πλέον σύμφωνον πρὸς τὰς παραδόσεις τοῦ Πανεπιστημίου μας, ἀλλὰ καὶ πρὸς τὸ ὑπάτον πανεπιστημιακὸν ἀξίωμα, δι' οὗ συνέπεσε νὰ είναι περιβεβλημένος ὁ διμιλητῆς τοῦ ἔτους τούτου.

Εἶναι ἀναμφισβήτητον, ὅτι πᾶσα περίοδος λαμπρῶν πνευματικῶν ἐκδηλώσεων ἑνὸς "Ἐθνους δὲν ἀποτελεῖ ἀπλῶς χαρακτηριστικὸν σταθμὸν τῆς ἴστορίας αὐτοῦ, ἀλλὰ καὶ ἀμεσον ἔχει σχέσιν πρὸς τὰς ἐναλλαγὰς τοῦ διου ἴστορικοῦ αὐτοῦ βίου. Πλήν, ἡ ἴστορία τοῦ Ἐλληνικοῦ "Ἐθνους, πνευματικὴ κυρίως ἐν τῇ θεμελιώδει αὐτῆς οὐσίᾳ, δὲν σχετίζεται μόνον, ἀλλὰ καὶ συνδέεται ἀρρήκτως πρὸς τὰς ἐκδηλώσεις τοῦ ἐλληνικοῦ πνεύματος. Ὁ σύνδεσμος οὗτος συχνότατα φαίνεται τοσοῦτον στενός, ὥστε εἰς τὰς ἐκδηλώσεις αὐτὰς νὰ ἀναγάγωμεν τὴν ἀρχὴν γεγονότων περιλάμπων τοῦ πολυκυμάντου ἐθνικοῦ ἡμῶν βίου, γεγονότων, ἀτίνα ἄλλως ἡθελον μείνει μετέωρα ἐν τῇ καθόλου ἐρμηνείᾳ τῆς ἴστορικῆς ἔκτιξης. Καὶ δι' ἀγῶνα τῆς ἐθνικῆς ἡμῶν Παλιγγενεσίας, παρ' ὅλας τὰς δραματικὰς θυσίας καὶ τὰ περιφανῆ αὐτοῦ ἔργα, ἡθελε μείνει ἔξω πάσης θετικῆς ἴστορικῆς ἔκτιξης, ἀν δι' ἴστορικὸς ἡθελεν ἀγνοήσει ἐν τῇ ἐρμηνείᾳ αὐτοῦ τοὺς προηγηθέντας πνευματικοὺς ἀγῶνας τοῦ "Ἐθνους καὶ τὴν ἐν γένει δρᾶσιν τῶν Ἐλλήνων λογίων τῆς προεπαναστατικῆς περιόδου.

Βεβαίως, οὔτε δι πόθος πρὸς τὴν ἐλευθερίαν, οὔτε δι ἐλληνικὴ ἐθνικὴ συνειδήσις εἴναι προνόμιον τῶν ἀκμασάντων κατὰ τοὺς τελευταίους χρόνους τῆς δουλείας Ἐλλήνων λογίων. Τοῦνταντίον, ἀπὸ τῆς ἐπομένης τῆς ἀλόσεως διαπιστοῦμεν, ὅτι δι ἐλληνικὸς λαός, ἀνεξαρτήτως τάξεως καὶ καταστάσεως, αἰσθάνεται συνειδήτοτερον τὴν ἐθνικὴν αὐτοῦ ὑπόστασιν, καθιστᾶ βαθμηδὸν περισσότερον συγκεκριμένας καὶ συμφωνοτέρας πρὸς τὴν πραγματικότητα τὰς ἐθνικὰς αὐτοῦ βλέψεις. Καὶ οἱ λόγιοι τοῦ "Ἐθνους οἱ μετὰ τὴν ἀλωσιν ἡτήσαντες ἀσύλον εἰς τὰς ἔνεας κχώρας, μεταδίδοντες τὰ φῶτα τοῦ ἐλληνικοῦ πολιτισμοῦ, διαλύνοντες διὰ τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς σοφίας τὰ πυκνὰ νέφη τοῦ μεσαιωνικοῦ σκότους καὶ λαμπρύνοντες τὸ ἐλληνικὸν δνομα, δὲν ἀπηρνήθησαν ποτὲ τὴν δυστυχῆ δούλην πατρίδα, δὲν ἐγκατέλειψαν ποτὲ τὴν γλυκεῖαν ἐλπίδα τῆς ἐθνικῆς ἀναγεννήσεως. Ἐν φ δι Βησσαρίων περιεφέρετο ἀνὰ τὰς αὐλὰς τῆς Εὐρώπης ἐκλιπαρῶν βοηθείας καὶ ὀδῶν σταυροφορίας ἐν δνόματι τῆς Χριστιανοσύνης, δι Ιανὸς Λάσκαρις ἡγωνίζετο νὰ κινήσῃ τὴν συμπάθειαν τῶν ἡγεμόνων καὶ ἀρχόντων τῆς Δυσεως ὑπὲρ τοῦ καταδυναστευομένου Γένους ἐν δνόματι τῆς προγονικῆς σοφίας καὶ εὐκλείας. Κατὰ τὸν αὐτὸν χρόνον δι Μάρκος Μουσοῦρος, κατὰ τὴν ἔκφρασιν ἔνου βιογράφου του, *semper autem id optasse, ut Turci Graeca patria pellerentur*, δὲν εἶχε κατὰ νοῦν εἰμὴ τὴν ἀπελευθέρωσιν τῆς 'Ελλάδος. Ἐν τῇ περιφήμῳ φόδῃ πρὸς τὸν Πάπαν Λέοντα τῶν Μεδίκων δι Μάρκος Μουσοῦρος

ἔμφανίζει τὸν θεῖον Πλάτωνα παραινοῦντα τὸν φιλόμουσον ποντίφηκα, ὅπως κινήσῃ τὰ χριστιανικὰ ἔθνη πρὸς ἀπελευθέρωσιν. τοῦ κλεινοῦ γένους τῶν Ἑλλήνων, τότε δὲ

*Γραικός, δοσυλεία νῦν κατατρυχόμενος
·Αρχαῖς ἀρετῆς, ἦν' ἐλεύθερον ἡμαρτῆται,
Μνήσεται οὐτάζων δῆγον ἐνδομύχως.*

"Ἐνα καὶ ἡμισυ περίπου αἰῶνα ἀργότερον, ὁ διδάσκαλος Φραγκίσκος Σκοῦφος στρέφεται πρὸς τὴν θείαν Πρόνοιαν, ἐπικαλούμενος τὴν ἐξ ὑψους βιοήθειαν πρὸς ἀπελευθέρωσιν τοῦ Ἑλληνικοῦ" Εθνοῦς. Οὕτω, μετὰ συγκινήσεως ἀναγινώσκομεν σήμερον εἰς τὴν «ρητορικὴν» τοῦ Σκούφου ἐκδοθεῖσαν τῷ 1681 :

«Μὲ τὸ σχῆμα τῆς δεήσεως θέλω παρακαλέσει τὸν ἐλευθερωτὴν τοῦ κόσμου Χριστόν, νὰ ἐλευθερώσῃ μίαν φορὰν τὸ Ἑλληνικὸν Γένος... Φθάνει, κριτὰ δικαιώτατε, φθάνει! »Ἐως πότε οἱ τοισάθλιοι Ἑλληνες ἔχουσι νὰ εὑρίσκωνται εἰς τὰ δεσμὰ τῆς δουλείας;... Ναί, σὲ παρακαλῶ, μά τὸ χαῖρε ἐκεῖνο, ὅπου ἔφερε τὴν χαρὰν εἰς τὸν κόσμον· μά τὴν θείαν σου ἐκείνην ἐνσάρκωσιν, εἰς τὴν δοπίαν δύναται Θεὸς ἐγίνηκες ἀνθρώπος, διὰ νὰ φωνῆς μὲ τοὺς ἀνθρώπους φιλάνθρωπος... Καὶ ἀνίσως καὶ ἡ φωναίς τούταις δὲν σὲ παρακινοῦσιν εἰς σπλάχνος, ἀς σὲ παρακινήσουν τὰ δάκρυα, ὅπου μοῦ τρέχουν ἀπὸ τὰ δύματα, καὶ ἀν δὲν φθάνουν καὶ ταῦτα, ἡ φωναίς, ἡ παρακάλεσαις τῶν ἄγιών σου, ὅπου ἀπὸ ὅλα τὰ μέρη τῆς τοισάθλιας Ἑλλάδος φωνάζουσι...».

Οὐχὶ δλιγάτερον συγκινητικὴ καὶ χαρακτηριστικὴ τοῦ πατριωτικοῦ πόνου τῶν Ἑλλήνων λογίων εἶναι ἡ πρὸς τὴν Παρθένον δέησις τοῦ ἐπιφανοῦς λογίου καὶ ιεροκήρυκος Ἡλία Μηνιάτου : «"Ἐως πότε, πανακήρατε κόρη, τὸ τοισάθλιον γένος τῶν Ἑλλήνων ἔχει νὰ εὑρίσκεται εἰς τὰ δεσμὰ μιᾶς ἀνυποφέροτου δουλείας;..." Αχ, Παρθένε, ἐνθυμήσου πᾶς εἰς τὴν Ἑλλάδα πρότερον παρὰ εἰς ἄλλον τόπον ἔλαμψε τὸ ζωηρότερον φῶς τῆς ἀληθινῆς πίστεως... σήκωσέ το ἀπὸ τὰ δεσμὰ εἰς τὸ σκῆπτρον, ἀπὸ τὴν αἰχμαλωσίαν εἰς τὸ βασίλειον...»

«Ἄλλ' ὀφείλομεν σήμερον νὰ διμολογήσωμεν, ὅτι τὸ Ἑλληνικὸν" Εθνος δὲν θὰ ἔφθανε ποτὲ εἰς τὴν πολιτικὴν αὐτοῦ ἀναγέννησιν, ἐὰν ἡκολούθει πιστῶς τὰς ὑπὸ τῶν πνευματικῶν αὐτοῦ ἡγετῶν χαρασσομένας τοιαύτας ὅδούς. Οὕτε διὰ τῶν ἔκκλήσεων πρὸς τοὺς ἔνοντας ἡγεμόνας ἐν ὀνόματι τοῦ περιλάμπρου παρελθόντος, οὔτε διὰ τῶν ἱκεσιῶν πρὸς τὴν θείαν πρόνοιαν ἐν ὀνόματι τῶν ὑπηρεσιῶν πρὸς τὴν χριστιανικὴν πίστιν, ἥτο δυνατὸν νὰ πραγματοποιήσῃ τὸν πόλυν τῆς ἐλευθερίας. Αἱ τοιαῦται πνευματικαὶ ἐκδηλώσεις τοῦ ἐθνικοῦ φρονήματος εἶναι μὲν λίαν συγκινητικαί, δίδουν ὅμως εἰς ἡμᾶς τὴν ἀπόδειξιν τοῦ γεγονότος ὅτι τὸ Ἑλληνικὸν" Εθνος δὲν ἔτοι εἰσέτι ὠριμον διὰ τὸν

ἀγῶνα τῆς ἀπελευθερώσεως. Καὶ διὰ τὴν ἐποχὴν αὐτὴν τῆς περιπλανήσεως τῶν Ἑλλήνων λογίων τῆς μετὰ τὴν ἄλωσιν περιόδου ἀνὰ τὰς ἔνας χώρας ἀρμόζουν περισσότερον ἢ διὰ τὴν προεπαναστατικὴν περίοδον, οἱ ἀθάνατοι στίχοι τοῦ Διονυσίου Σολωμοῦ εἰς τὸν ὕμνον τῆς Ἐλευθερίας, ἢ δποία ματαιώας περιφέρεται ἀνὰ τὰς ἔνας χώρας ἐκλιπαρούσα βοήθειαν ἐν δνόματι τοῦ ἐνδόξου παρελθόντος τῆς ἐλληνικῆς φυλῆς :

*Δυστυχής ! Παρηγορία
μόνη σοῦ ἔμεινε νὰ λέσ
περασμένα μεγαλεῖα
καὶ διηγῶντας τα νὰ κλαῖς.
Μὲ τὰ ροῦχα ματωμένα
ξέρω δτι ἔβγαινες κρυφά
νὰ γυρεύῃς εἰς τὰ ξένα
ἄλλα χέρια δυνατά.
Μοναχὴ τὸ δρόμο έπηρες.
ἔξανάλθες μοναχὴ
δὲν εἰν' εῦκολες ἡ θύραις
σὰν ἡ χρεία ταῖς κονρταλεῖ.*

Πόσον ὅμως διάφοροι ἤσαν αἱ ἐκδηλώσεις τοῦ πατριωτικοῦ συνναισθήματος τῶν ἐν τῇ ἔννη διεσπαρμένων Ἑλλήνων λογίων τῆς πρὸ τῆς ἐπαναστάσεως τοῦ 1821 τριακονταετίας, μαρτυροῦσαι περιφανέστατα τὴν ἐπελθούσαν φιλικὴν μεταβολὴν τῆς ψυχικῆς συνθήσεως τοῦ Ἐλληνικοῦ Λαοῦ. Δὲν θὰ ἔξετάσωμεν ἐνταῦθα τὰ πολλὰ καὶ βαθύτερα ἐστωτικὰ καὶ ἔξωτερικὰ αἵτια τὰ συντελέσαντα εἰς τὴν μεταβολὴν ταύτην, ἀρκούμενοι εἰς τὴν διαπίστωσιν ἐνδὸς φαινομένου μεγίστην ἔχοντος σημασίαν οὐ μόνον διὰ τὴν σαφεστέραν κατανόησιν τῆς θέσεως τοῦ ἥμικοῦ παράγοντος ἐν τῷ ἀγῶνι τῆς ἐθνικῆς ἀναγεννήσεως, ἀλλὰ καὶ διὰ τὴν δρμοτέραν ἐκτίμησιν τῶν δρων τῆς καθόλου ἔξελίξεως ἐν τῇ γενικῇ ἴστορίᾳ τῶν νεωτέρων χρόνων.

"Ως οἱ φυγάδες τῶν πρώτων μετὰ τὴν ἄλωσιν χρόνων τῆς δουλείας λόγιοι Ἑλληνες, οὕτω καὶ ἔκεινοι τῶν τελευταίων χρόνων τῆς δουλείας περιπλανῶνται ἀνὰ τὰς ἔνας χώρας φέροντες τὴν συνείδησιν τοῦ μεγάλου παρελθόντος τῆς φυλῆς των καὶ τὰ φῶτα τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς σοφίας. 'Ἄλλ' ἡ πρώτη οὐσιώδης διαφορὰ ἔγκειται εἰς τὸ δτι, ἐν φ οἱ Ἑλληνες λόγιοι τῆς Ἀλώσεως περήγαγον τὴν ἀρχαίαν ἐλληνικὴν σοφίαν πρὸς φωτισμὸν σύμπαντος τοῦ ἀνθρωπίνου γένους, ἔκεινοι τῶν τελευταίων χρόνων τῆς δουλείας ἐπεφύλαξαν αὐτὴν πρὸς φωτισμὸν τοῦ Ιδίου αὐτῶν γένους. Πρὸς τὸν σκοπὸν τοῦτον στρέφονται αἱ προσπάθειαι των καὶ περὶ τὴν προσπάθειαν ταύτην καταναλίσκεται ἀπασα ἡ δργώδης ζωή των.

Οἱ λόγιοι τῆς Ἀλώσεως ἡτένισαν μακρόθεν μετ' οίκτου τὰς λαϊκὰς

μάζας, τῶν δποίων ἡγγόησαν κατὰ βάθος καὶ τὴν κατάστασιν καὶ τὴν νοοτροπίαν.³ Αντιθέτως, ἔκεινοι τῆς προεπαναστατικῆς περιόδου ἀπετέλεσαν ἀναπόσταστον μέρος τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ, μετὰ τοῦ δποίου εύρισκοντο εἰς ἄμεσον ἐπαφὴν καὶ τῆς καταστάσεως τοῦ δποίου ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον εἶχον σαφῆ ἀντίληψιν. Οἱ "Ελληνες λόγιοι τῶν προηγηθεισῶν ἔκατονταετηρίδων περιῳδίσθησαν ἢ εἰς ἀτέρμονας ἕκεινας τῶν ἔνων ἡγεμόνων ἢ εἰς μοιρολατικὰς ἐπικλήσεις τῆς Θείας Προονίας πρὸς ἀπελευθέρωσιν τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐθνους.⁴ Αντιθέτως, οἱ λόγιοι "Ελληνες τῆς τελευταίας τριακονταετίας τῆς δουλείας, κατὰ μέγιστον τοῦλάχιστον μέρος, φαίνονται ἔχοντες συναίσθησιν τοῦ γεγονότος ὅτι τὸ Ἐθνος αὐτὸ δὲν ἦτο δυνατὸν νὰ ἀποτινάξῃ τὸν ἔνον ζυγὸν εἰμὴ διὰ τῶν ἰδίων ἀγώνων καὶ τῶν ἰδίων θυσιῶν. Ή πνευματικὴ ἀναγέννησις τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐθνος ἔδει νὰ προηγηθῇ οὐχὶ ὡς ἀφροδιμένη τις ἔννοια ἔκπολιτιστικῆς προσπαθείας, ἀλλ᾽ ἵνα τὸ Ἐθνος σύμπαν, ἀποκτῶν πλήρη συνείδησιν τοῦ μεγάλου παρελθόντος αὐτοῦ καὶ καθιστάμενον ἴκανὸν νὰ ἔκτιμήσῃ τὰ ἀγαθὰ τῆς ἐλευθερίας, παρασκευασθῇ ψυχικῶς πρὸς πᾶσαν θυσίαν ἀπαραίτητον διὰ τὴν πολιτικὴν ἀναγέννησιν.

Ἡ ἀντίληψις αὕτη ἀποτελεῖ τὸν ἄξονα πάσης πνευματικῆς ἔκδηλωσεως τοῦ Ἐθνους ἀπὸ τῶν μέσων περίπου τῆς 18ης ἔκατονταετηρίδος. Καθίσταται περισσότερον συνειδητὴ ἀπὸ τῶν τελευταίων ἐτῶν τῆς ἔκατονταετηρίδος ταύτης. Ήτοι κατὰ τὴν τελευταίαν τριακονταετίαν τῆς δουλείας. Οἱ λόγοι βεβαίως εἴναι βαθύτεροι καὶ περιοριζόμενα εἰς δύο ἐκ τῶν κυριωτέρων. Ή ἔκραγεισα τότε Γαλλικὴ ἐπανάστασις, διακρητίουσα τὰ δίκαια τῆς αὐτοδιαθέσεως τῶν λαῶν καὶ ὑπισχνούμενη πομπωδῶς τὴν ἐλευθερίαν εἰς τὰ στενάζοντα ὑπὸ ἔνον ζυγὸν ἔθνη, συγκλονίζει τὴν ψυχὴν τῶν ὑποδούλων καὶ πλημμυρίζει ἔξι ἐνθουσιασμοῦ τοὺς πνευματικοὺς ἡγέτας τοῦ Ἑλληνισμοῦ, εἰς τοὺς δποίους δίδεται ἡ ἐντύπωσις ὅτι δὲν εἴναι μακρὰν ἡ στιγμὴ τῆς ἔθνικῆς ἔξεγέρσεως, διὰ τὴν δποίαν ἐπρεπεν ἐπειγόντως νὰ παρασκευασθῇ ψυχικῶς καὶ πνευματικῶς τὸ Ἐθνος.⁵ Άλλως τε τὰ καταπληκτικὰ γεγονότα τῆς Μεσογείου, ὡς οἱ θρίαμβοι τοῦ Βοναπάρτου ἐν Ἰταλίᾳ, ἡ κατάληψις τῶν Ἰονίων νήσων, ἡ ἔκστρατεία τῆς Αιγύπτου, ἡ διασπορὰ πρακτώρων πρὸς ὑποκίνησιν ἔξεγέρσεως κλπ. κατέστησαν τὴν ἰδέαν τοῦ προσεχεστάτου ἀγῶνος καθ'⁶ δλα λογικοφανῆ.

Ἡ κατάστασις τοῦ ἔσω καὶ ἔξω Ἑλληνισμοῦ κατὰ τὴν ἐποχὴν ταύτην εὑνοεῖ τὴν καθαρῶς ἔθνικὴν πνευματικὴν κίνησιν. Οἱ ἔξωτεροι κίνδυνοι καὶ τὰ διεθνῆ γεγονότα ὑπερχρέωσαν τὴν Πύλην, δπως ἀνεχθῇ ἐντὸς τῆς αὐτοκρατορίας διὰ τοῦ κοινοτικοῦ συστήματος τὴν ἐντονωτέραν κοινωνικὴν καὶ πνευματικὴν ἀνάπτυξιν τῶν οραγιάδων, ἰδίως εἰς ἄς περιφερείας ἐνηρμονίζετο αὕτη πρὸς οἰκονομικὴν ἀνθηρόσητα. Εἰς πολλὰς πόλεις τοῦ ἔξωτεροικοῦ οἱ "Ελληνες, βοηθοῦντος καὶ τοῦ ἀκαταγωνίστου ἐπιχειρηματικοῦ αὐτῶν πνεύματος, συνέπηξαν παροικίας, αἵτινες ταχύτατα ἔξειλίχθησαν εἰς λαμπρὰ

κέντροια Ἑλληνικῆς κοινωνικῆς καὶ πνευματικῆς ἀκμῆς. Καὶ οἱ λόγιοι Ἑλληνες οἱ περιπλανώμενοι ἀνὰ τὰς ἔνεας χώρας δὲν διέκοπτον, ὡς ἄλλοτε, πάντα σύνδεσμον πρὸς τὴν δούλην γῆν τῶν πατέρων των. Τούναντίον ἐπεσκέπτοντο αὐτὴν συχνά, ἐνίστε δὲ ἔδρων ὡς διδάσκαλοι ἢ ἄλλως ἐντὸς αὐτῆς, προσαρμόζομενοι πρὸς τὰς περιστάσεις. Ἀλλὰ καὶ ἐν τῇ ἔνην γῇ οἱ Ἑλληνες λόγιοι ζῶντες ἐν τῷ μέσῳ τῶν ἀνθουσῶν παροικιῶν, εἰς Ἑλληνικὴν πλέον ἀτμόσφαιραν, αἰσθάνονται βαθύτερον τὰς ἐθνικὰς αὐτῶν παραδόσεις, κινοῦνται ἐντὸς τοῦ κύκλου τῶν ἰδεωδῶν τῆς Ἑλληνικῆς πατρίδος.

Καὶ εἶναι ἀληθῶς ἀξία θαυμασμοῦ ἢ ἐν παντὶ κύκλῳ τῆς σκέψεως δρᾶσις τῶν Ἑλλήνων αὐτῶν λογίων τῆς προεπαναστατικῆς περιόδου. Ἡ πνευματικὴ αὐτῶν παραγωγὴ κινεῖ καὶ σήμερον τὴν κατάπληξιν. Ἐκδόσεις ἀρχαίων Ἑλλήνων συγγραφέων μετὰ μεταφράσεως καὶ σχολίων, μεταφράσεις τῶν σοφωτέρων ἐκ τῶν συγχρόνων ἔνων ἐπιστημονικῶν καὶ φιλολογικῶν συγγραμμάτων, πρωτότυπα φιλοσοφικά, φιλολογικά, θεολογικά, κοινωνιολογικά, μαθηματικά, φυσιολογικά καὶ παντὸς ἄλλου κύκλου σκέψεως συγγράμματα ἐξήρχοντο καθημερινῶς εἰς Ἑλληνικὴν γλῶσσαν ἐκ τῶν τυπογραφείων τῶν Παρισίων, τῆς Βιέννης, τῆς Βενετίας, τοῦ Βουκουρεστίου, τῆς Μόσχας κλπ. Τὰ βιβλία αὐτὰ διεσκορπίζοντο ἀστραπαίως ἀνὰ τὰς Ἑλληνικὰς χώρας καὶ ἀνὰ τὰς ἐλληνικὰς παροικίας τοῦ ἔξωτερικοῦ. Ἄρκει νὰ σημειωθῇ ὅτι τεσσαράκοντα, ἐκ τῶν διασημοτέρων Ἑλλήνων λογίων τῆς τελευταίας προεπαναστατικῆς τεσσαρακονταετίας, ἐξέδωσαν περὶ τοὺς χιλίους ἑκατὸν τόμους, κατὰ τὸ πλεῖστον δγκώδεις. Δὲν πρέπει δὲ νὰ λησμονῆται ὅτι οἱ ἄνδρες οὗτοι, κατὰ τὸ πλεῖστον πτωχότατοι, ἥσκουν καὶ τὸ ἐπάγγελμα τοῦ διδασκάλου μετὰ τοῦ αὐτοῦ ζήλου ὡς ἔργον νψίστης σημασίας διὰ τὴν πραγματοποίησιν τῆς πνευματικῆς ἀναγεννήσεως τοῦ Ἐθνους. Ἡ ἐν τοῖς Ἑλληνικοῖς σχολείοις ἀπασχόλησις αὐτῶν ἀπήτει τὴν διάθεσιν τοῦ πλείστου μέρους τῆς ἡμέρας, ὥστε διὰ τὴν συγγραφικήν των ἔργασίαν δὲν ἔμενεν εἰμὴ ἢ νῦν. Ἐπὶ πλέον, κατὰ τὴν ἴδιαν ἐποχὴν — χαρακτηριστικὸν καὶ τοῦτο τοῦ πνευματικοῦ δργασμοῦ τοῦ Ἐθνους — ἐξεδόθησαν αἱ πρῶται Ἑλληνικαὶ ἐφημερίδες καὶ τὰ πρῶτα Ἑλληνικὰ περιοδικά, ἀπὸ τῶν στηλῶν τῶν δροίων ἔβλεπον τὸ φῶς τῆς δημοσιότητος σοφώταται πραγματεῖαι καὶ κριτικαὶ μελέται τῶν Ἑλλήνων λογίων, συμβάλλουσαι ἔτι περισσότερον εἰς τὸν φωτισμὸν τοῦ Γένους.

Δὲν κρίνομεν σήμερον τὴν ἀξίαν τῆς τεραστίας ταύτης πνευματικῆς παραγωγῆς, ἦτις ἄλλωστε πρέπει νὰ κρίνεται μὲ τὰ μέτρα καὶ σταθμὰ τῶν καθόλου ἀλλὰ καὶ τῶν εἰδικῶν διὰ τὸ Ἑλληνικὸν Ἐθνος περιστάσεων τῆς ἐποχῆς ἐκείνης. Οὐδεὶς καλῆς πίστεως μελετητὴς τῆς πνευματικῆς Ἰστορίας τοῦ τόπου ἡμῶν δύναται νὰ θέσῃ ἐν ἀμφιβόλῳ τὴν θεμελιώδη συμβολὴν αὐτῆς εἰς τὴν ἀναμόρφωσιν τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ οὐχὶ μόνον κατὰ τοὺς τελευταίους τῆς δουλείας, ἀλλὰ καὶ κατὰ τοὺς πρώτους μετὰ τὴν ἐθνικὴν ἀναγέν-

νησιν χρόνους. Ἀλλως τε διὰ τὴν συμβολὴν αὐτὴν δικαίως ή κοινὴ Ἑλληνικὴ συνείδησις ἀπένειμεν εἰς τοὺς ἄνδρας ἔκείνους τὸν ἀθάνατον τίτλον τῶν διδασκάλων τοῦ Γένους. Περιοριζόμενοι εἰς τὸ θέμα ἡμῶν τονίζομεν, διτι δὲ ἐπεξεργαζόμενος καὶ σήμερον τὸν καταπληκτικὸν αὐτὸν χείμαρρον τῆς Ἑλληνικῆς σοφίας τοῦ τέλους τοῦ 18ου καὶ ἀρχῶν τοῦ 19ου αἰώνος, καταπλήσσεται καὶ συγκινεῖται ἔτι περισσότερον ἐκ τῆς κατεύθυντηρίου γραμμῆς, ἥτις διέπει ταύτην ἀπὸ τῆς πρώτης μέχρι τῆς τελευταίας σελίδος ἐκάστου τόμου. Καὶ ἡ κατεύθυντήριος αὕτη γραμμὴ εἶναι : Ἡ ταχεῖα, ἡ ταχυτάτη ἀνάστασις τοῦ Ἑλληνικοῦ λαοῦ ἐκ τοῦ πνευματικοῦ σκότους τῆς μακραίωνος δουλείας, ἵνα οὕτω τοῦτο φιλθῆ συνειδητότερον εἰς τὸν ἀγῶνα τῆς πολιτικῆς ἀναγεννήσεως.

Οἱ πλεῖστοι Ἑλληνες λόγιοι ἐν τῇ δομῇ τοῦ ἐνθουσιασμοῦ των, προεξοφλοῦντες ἐν τινι μέτρῳ καὶ τὴν ἔναρξιν τοῦ ἀγῶνος καὶ τὴν εὐτυχῆ αὐτοῦ ἔκβασιν, ἀπέβλεπον προκαταβολικῶς διὰ τῶν συγγραμμάτων αὐτῶν εἰς τὸν φωτισμὸν τοῦ ἔθνους των μέχρι τοιούτου σημείου, ἵνα τοῦτο, ἀμα τῇ ἀπελευθερώσει του, ἀναφανῇ διὰ νέας ἐκπολιτιστικῆς λάμψεως ἀξιον τῶν μεγάλων προγόνων του. Αἱ Ἱερώταται ἐθνικαὶ ἡμῶν παραδόσεις, τὰ προσαιώνια ἰδεώδη τῆς φυλῆς, τὰ θαύματα τοῦ Ἑλληνικοῦ πολιτισμοῦ, τὰ περιόνυμα λείψαντα τῆς Ἑλληνικῆς τέχνης, τὰ μεγαλουργήματα τῶν προγόνων, πάντα ἀναφαίνονται ἐκ τοῦ φλογεροῦ πατριωτικοῦ καλάμου των πλήρης ἐθνικοῦ παλμοῦ, ἀκόμη καὶ εἰς συγγράμματα, εἰς τὰ δόποια δὲν θὰ ἡδύνατο τις νὰ ὑπεύθῃ τοῦτο ἐκ τοῦ τίτλου καὶ τῆς ὑλῆς των, ὡς ἱατρικά, μαθηματικὰ κλπ. Ὁσάκις δὲ τὰ ἐκ τῆς Ἑλληνικῆς ἴστορίας διδάγματα δὲν ἐφαίνοντο ἀρκετά, οἱ Ἑλληνες λόγιοι προσέφευγον εἰς τὴν ἴστορίαν τῶν ξένων λαῶν, εἰς γνώμας καὶ ἀποφθέγματα ξένων φιλοσόφων καὶ κοινωνιολόγων περὶ φιλοπατρίας καὶ ὀρετῆς, εἰς ποιητικοὺς ὅμνους τῆς ἐλευθερίας, εἰς ἔξαρσεις τῶν ἀγαθῶν τῶν ἐλευθερῶν καὶ εὐνομούμενων ἐθνῶν. Οὕτω μετὰ τῆς πνευματικῆς ἀναμορφώσεως διεπλάσσετο καταλλήλως καὶ ἡ ψυχὴ τοῦ Ἐθνους.

Εἰς μίαν τόσον ἔντονον καὶ μετά τυνος σπουδῆς ἀνακύψασαν προσπάθειαν πνευματικῆς καὶ ἡθικῆς ἀναπλάσεως τοῦ Ἐθνους, ἥτο φυσικὸν νὰ προκύψῃ διαφωνία τις ὡς πρὸς τὰ μέσα καὶ τὰς μεθόδους τῆς ἐκπληρώσεως τοῦ μεγάλου ἔργου. Ἡ διαφωνία αὕτη ἥτο ἐξ ἶσου φυσικὸν καὶ μοιραῖον νὰ μετατραπῇ ταχέως εἰς ζωηρὰς ἔριδας. Διαφωνίαι ἰδίως μέγισται προέκυψαν περὶ τοῦ ποία ἔδει νὰ είναι ἡ γλῶσσα τοῦ ὑπὸ ἀναγέννησιν Ἐθνους. Τὸ περιλαλήτον γλωσσικὸν ζήτημα, ὅπερ τόσον συχνὰ διήρεσεν ἔκτοτε τὴν Ἑλληνικὴν διανόσιν καὶ συνεκίνησε τὴν Ἑλληνικὴν κοινωνίαν, ἀνέκυψε τότε ἐν δῃ τῇ δριμύτητι. Οἱ Ἑλληνες λόγιοι διηρέθησαν εἰς παρατάξεις, αἱ Ἑλληνικαὶ ἐφημερίδες καὶ περιοδικά τοὺς ἡκολούθησαν, μέγα μέρος τῆς Ἑλληνικῆς κοινωνίας ἐπίσης. Βεβαίως, δὲν είναι εἰς ἡμᾶς εὐχάριστον σήμερον νὰ ἀναγινώσκωμεν εἰς τὰς στήλας τῶν τότε Ἑλληνικῶν ἐφημερίδων καὶ περιοδικῶν τῆς Βιέννης πλησίον σοφῶν διατριβῶν καὶ διαφωτιστικῶν βιβλιογραφιῶν,

ώς καὶ εἰς προλόγους συγγραμμάτων ἡ ἀκόμη καὶ εἰς εἰδικὰ φυλλάδια, ἀνταλλασσομένας δεινοτάτας θρύσις προερχομένας ἡ ἀπευθυνομένας πρὸς σοφοὺς διδασκάλους τοῦ Γένους, τῶν δποίων ἡ μνήμη εἶναι σήμερον ἴερα. Πλήν, ὅφειλομεν νὰ ἀναγνωρίσωμεν, ὅτι εἰς δὴν αὐτὴν τὴν πάλην τῶν φιλολογικῶν παραστάξεων τῆς ἐποχῆς ἔκεινης, δὲν ἀνευρίσκομεν εἰμὴ ἐν καὶ μοναδικὸν ἔλατήριον : τὴν ἀναζήτησιν τοῦ καλυτέρου κατὰ τὰς ἀντιλήψεις ἔκάστου τρόπου πνευματικῆς χειροφετήσεως τοῦ Ἐλληνικοῦ Ἐθνους, ἵνα, μετὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῆς ἀνεξαρτησίας ταύτης, διαλάμψῃ τοῦτο καὶ πάλιν ἐν τῇ χορείᾳ τῶν πεπολιτισμένων ἐθνῶν ὡς ἄξιον τῶν προγόνων του.

Ο κατεργασμὸς οὗτος τῆς ἐθνικῆς ψυχῆς συνετελεῖτο ὑπὸ τῶν Ἐλλήνων λογίων λίαν ἐντέχνως καὶ ὡς ἐπὶ τὸ πλεῖστον κεκαλυμμένως, διότι τὰ βιβλία των ἔξεδίδοντο εἰς ἔνεας χώρας, εἰς πολλὰς ἐκ τῶν δποίων, ἰδίως τὴν Αὐστροουγγαρίαν, ὑφίσταντο αὐστηρότατον ἔλεγχον. Ἐπὶ πλέον, τὰ ἔργα ταῦτα ἐκυκλοφόρουν εὐρύτατα ἐντὸς τῆς Ὀθωμανικῆς Αὐτοκρατορίας χάριν τῶν ἐλληνικῶν σχολείων, ἡ δὲ ἀπροκάλυπτος ἐπαναστατικὴ παρόμησις θὰ ἀπετέλει ἀμεσον κίνδυνον διὰ τοὺς ὑποδούλους. Ἐν τούτοις, δοσον παρέχεται ὁ χρόνος, οἱ Ἐλληνες λόγιοι γίνονται τολμηρότεροι καὶ δι πατριωτικὸς ἐνθουσιασμὸς ὥθει αὐτοὺς πολὺ πέραν τῶν διαγραφομένων δρίων μιᾶς πνευματικῆς ἀπλῶς ἀναμορφώσεως. Ἐκπλησσόμεθα σήμερον ἀνακαλύπτοντες εἰς βιβλιοθήκας ἐλληνικῶν σχολείων τῆς ἐποχῆς ἔκεινης, ἐντὸς τῆς τότε δούλης Ἐλλάδος, ἔργα, εἰς τὰ δροῖα γίνεται ἀπροκαλύπτως λόγος περὶ ἐλληνικῆς πατρίδος καὶ ἐθνικῆς ἀποκαταστάσεως. Μόνον ἡ ἄγνοια καὶ ἡ διοικητικὴ ἀναρρίχια, μόνον ἡ συνήθης μοιρολατρικὴ ἀδιαφορία τῆς καταδυναστευούσης ἀρχῆς δύναται νὰ παράσῃ τὴν ἔξηγησιν ἀλλὰ καὶ τοῦτο μέχις ἐνὸς σημείουν. Ἀληθῶς ἡ θεία Πρόνοια, ητὶς οὐδέποτε ἐγκατέλειψε τὸ Ἐλληνικὸν Ἐθνος κατὰ τὰς τραγικὰς περιόδους τοῦ πολυκυμάντου ἴστορικοῦ αὐτοῦ βίου, δύναται νὰ ἀποτελέσῃ καὶ ἐν τῇ περιπτώσει ταύτῃ τὴν μόνην ἐπαρκῆ ἔξηγησιν.

Γνωρίζομεν ποία ὑπῆρξεν ἡ ἐντυχὴς ἐπίδρασις τῆς ἀναπλαστικῆς αὐτῆς προσπαθείας τῶν Ἐλλήνων λογίων. Ἐντὸς δλιγίστου χρονικοῦ διαστήματος ἡ ἐλληνικὴ ψυχὴ μετουσιώθη. Οἱ κατὰ τὰς παραμονὰς τῆς ἐπαναστάσεως περιηγηθέντες τὰς ἐλληνικὰς χώρας ἔνοι εἴκοφράζονται εἰς τὰ συγγράμματα αὐτῶν μετὰ θαυμασμοῦ καὶ καταπλήξεως διὰ τὴν ἐλληνικὴν συνείδησιν καὶ τὸν πρὸς τὴν ἐλευθερίαν πόθον τῶν ὑποδούλων. Αἱ προαιώνιοι παραδόσεις τοῦ Ἐθνους ἀφυπνίσθησαν, τὰ ἰδεώδη τῆς φυλῆς ἀνέζησαν. «Λέγομεν μετὰ τόλμης, γράφει ὁ Γάλλος διπλωμάτης Σουαζέλ Γκουφρέ, ὅτι εὑρίσκονται εἰς τὴν Ἐλλάδα ἀνδρες ἵκανοι, δπως ἀναπολήσωσι τὴν μνήμην τῶν προγόνων των. «Ο Σουαζέλ Γκουφρέ περιηγήθη τὴν Ἐλλάδα περὶ τὸ 1776, ἔκτοτε δὲ οἱ ἵκανοι πρὸς ἀναπόλησιν τῆς μνήμης τῶν προγόνων των Ἐλληνες ηνέάνοντο καταπληκτικῶς. Κατὰ μεταγενεστέρους περιηγητάς, οὐχὶ μόνον διάσκαλοι καὶ προύχοντες, ἀλλὰ καὶ ἀνθρώποι τοῦ λαοῦ ὡδῆγησαν αὐτοὺς εἰς

τὰ ἔρείπια τῆς ἀρχαιότητος καὶ ὁμίλησαν μεθ' ὑπερηφανείας περὶ τῶν ἐνδόξων προγόνων των. Ταπεινὸς καὶ ὅλως ἀγράμματος νεαρὸς βοσκὸς τοῦ Παρνασσοῦ, ὃς γράφει ὁ Φωριέλ, συναντῶν τοὺς ἀναζητοῦντας ἀρχαιότητας ἔνοντος, ἥρωτησεν αὐτούς, ἐὰν ὑπάρχῃ ἐν τῷ μέσῳ αὐτῶν τις γνωρίζων νὰ ἀναγνώσκῃ Ἑλληνικά. Εἰς καταφατικὴν ἀπάντησιν, ὁ βοσκὸς ἔξήγαγε μετὰ προφυλάξεως ἐκ τῶν κόλπων του ἐν χαρτίον καὶ παρεκάλεσε νὰ τὸ ἀναγνώσουν εἰς αὐτὸν μεγαλοφάνως. 'Ο βοσκὸς ἤκουε μετὰ κατανύξεως, ἐν ᾧ τὰ δάκρυα ἔρρεον ἐκ τῶν ὄφθαλμῶν του. Ἡτο δὲ θούριος τοῦ Ρήγα «ώς πότε παλληκάρια νὰ ζοῦμε στὴ σκλαβιά» !

Ἐν φοί προύχοντες τῶν πόλεων μυστιάζουν τὰ πλούτη των πρὸς ἰδουσιν σχολείων καὶ ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν τῶν διεσκορπισμένων βιβλίων μεταβάλλονται εἰς ἀρχαιολάτρας, τοὺς ὅποιους βαυκαλίζει τὸ ὄνειρον τῆς ἀναγεννήσεως τοῦ ἀρχαίου Ἑλληνισμοῦ, οἱ ἄξεστοι τῶν ὀρέων ἀγωνισταί, οἱ κλέφτες καὶ ἀδιατωλοί, ὑπερηφανεύονται διὰ τὴν παρομοίωσίν των πρὸς τοὺς ἥρωας τῆς ἀρχαιότητος, ἔγκολποῦνται συνειδητότερον τὰ προαιώνια ἴδεωδη τοῦ Ἐθνους, διμιοῦντες καὶ οἱ ἕδιοι περὶ Ἑλλάδος καὶ προγόνων καὶ παρασκευαζόμενοι μεθοδικώτερον διὰ τὸν ἀγῶνα τῆς ἐλευθερίας.

Συγχρόνως, εἰς τὰς νήσους, ἔνθα λόγω τῆς εὐχερεστέρας μετὰ τοῦ ἔξωτερικοῦ ἐπικοινωνίας καὶ τῆς σχετικῆς αὐτονομίας, ἡ ἐθνικὴ ἀνάπλασις συντελεῖται εὐκολῶτερον, τὸ Ἑλληνικὸν φρόνημα φλογίζει τὰς ψυχὰς καπεταναίων καὶ ναυτῶν. Τὰ ἐμπορικὰ καράβια βαπτίζονται πλέον «Περικλῆς», «Ἐλλάς», «Ἀμφιτρίη», «Ἀσπασία», «Θεμιστοκλῆς» καὶ ἐν γένει λαμβάνουν ὀνόματα ἐκ τῆς ἀρχαίας ἱστορίας. Δὲν εἶναι τυχαίον τὸ γεγονός ὅτι ἡ ἀναβάπτισις αὐτὴ συμπίπτει μετὰ τῆς ἐποχῆς, καθ' ἣν τὰ ἐμπορικὰ πλοῖα τῶν νήσων ἔξοπλιζόμενα, προετοιμάζονται ὡς στόλος τῆς ὑπὲρ ἐλευθερίας ἀγωνισθησόμενης Ἑλληνικῆς πατρίδος.

Είναι ἀναμφισβήτητον, ὅτι ἡ Φιλικὴ 'Εταιρεία ἀνέκυψεν αὐτομάτως ἐκ τῶν σπλάγχνων τοῦ Ἐθνους, διότι τὸ Ἐθνος εἶχεν ἥδη παρασκευασμῆ ὑπὸ τῶν πνευματικῶν ἡγετῶν του. Τὸ ἔργον τῆς Φιλικῆς 'Εταιρείας δὲν διεδόθη μετὰ τόσης καταπληκτικῆς ταχύτητος καὶ δὲν ἐκυριάρχησεν εἰς πᾶσαν Ἑλληνικὴν συνείδησιν, παρὰ μόνον, διότι πᾶσα Ἑλληνικὴ συνείδησις εἶχεν ἥδη διαπλασθῆ καταλήλως, ὥστε νὰ θεωρῇ τὸν ἀγῶνα τῆς ἀναγεννήσεως ὡς ἀμεσον ἀνάγκην ὑπάρχεως τοῦ γένους.

‘Αλλ’ ἡ δρᾶσις τῶν Ἑλλήνων λογίων δὲν λήγει ἔως ἐκεῖ. Τὸ ἔργον τῆς πνευματικῆς ἀναπλάσεως καὶ τῆς ψυχικῆς τονώσεως πρὸς προπαρασκευὴν τοῦ ἀγῶνος τῆς ἐλευθερίας, ὅσον δῆποτε μέγα καὶ ἀν εἴναι, δεν παρέχει εἰς αὐτοὺς πλήρη ἵκανοποίησιν. Παρασύρονται ἐκ τῶν ἔξωτερικῶν μεγονότων ἐμφανιζόντων ὡς ἐπίκαιοι μίαν πανελλήνιον ἔξεγερσιν, παρασύρονται καὶ ἀπὸ αὐτῶν τοῦτον τὸν ἐνθουσιασμόν, τὸν ὅποιον οἱ ἕδιοι ἔσπειρον εἰς τὴν ψυχὴν τῶν ὑποδούλων συμπατριωτῶν των. Φλογίζονται καὶ οἱ ἕδιοι ἀπὸ

τὴν ἰδέαν τῆς ἀναγεννήσεως τοῦ ἐνδόξου καὶ πολυπαθοῦς ἔθνους των, κυριαρχοῦνται ὑπὸ ἔξαλλον ἐνθουσιασμοῦ ἐκ τῆς σκέψεως ὅτι δὲν θὰ περιπλανῶνται ἀνὰ τὰς ξένας χώρας ὡς ἀνευ πατρίδος φυγάδες καὶ ὅτι ἐπιστρέφοντες εἰς τὴν γῆν τῶν πατέρων των θὰ ἀνέπνεον τὸν ἀέρα τῆς ἐλευθερίας.

Τὸ ἔτος 1797 εἰς νεαρὸς Ἡπειρώτης σπουδαστὴς προκαλεῖ ἀναστάτωσιν εἰς τὴν μυστικὴν ἀστυνομίαν τῆς Βενετίας, ἥ δοποία σχηματίζει δόλοληρον φάκελλον παρακολουθήσεως τῶν συνωμοτικῶν του ἐνεργειῶν μετὰ τῶν ἄλλων νέων σπουδαστῶν συμπατριωτῶν του. 'Ο νεαρὸς αὐτὸς "Ἐλλην σπουδαστὴς εἶναι δ ἀργότερον τρυφερώτατος ποιητῆς Ἰωάννης Βιλλαρᾶς. 'Απέφυγε τὴν σύλληψιν καὶ τὸν ἐγκλεισμὸν εἰς τὰς φυλακάς, διότι αἱ στρατιαὶ τοῦ Βοαναπάρτου ενδίσκοντο εἰς τὰς πύλας τῆς Βενετίας. Περιπλανᾶται κατόπιν ἀνὰ τὰς πόλεις τῆς Ἰταλίας, ὅπως καὶ τόσοι ἄλλοι νεαροὶ σπουδασταὶ καὶ λόγιοι συμπατριῶται του, μετέχοντες συνωμοσιῶν, καταδιωκόμενοι ἀπὸ τὰς ἀστυνομίας, περιφρονούμενοι, κατεχόμενοι ὑπὸ φόβου διὰ τὰς οἰκογενείας των, ποθοῦντες τὴν ἐλευθερίαν τοῦ Ἐθνους των καὶ νοσταλγοῦντες τὴν ἡγαπημένην γῆν τῆς πατρίδος των. Καὶ τότε δ Βιλλαρᾶς γράφει τὸ συγκινητικὸν ἔκεινο συμβολικὸν ποίημα, εἰς τοὺς ἀπλοῦς καὶ τρυφεροὺς στίχους τοῦ ὅποιου ἀντικατοπτρίζονται αἱ ἀνὰ τὴν ξένην γῆν περιπλανήσεις καὶ περιπέτειαι τῶν ἀνευ Κράτους καὶ πατρίδος Ἐλλήνων λογίων τῆς ἐποχῆς αὐτῆς :

Πουλάκι ρένο,
ξενητεμένο
ποῦ νὰ σταθῶ ;
Ποῦ νὰ καθήσω
νὰ ξενυχτήσω
νὰ μὴ χαθῶ ;
Δὲν μὲ γνωρίζουν
κι' ἐδῶ μὲ διώχγουν
καὶ κεῖ μ' ἀμπώχγουν.
Ποῦ νὰ σταθῶ ;
Αχ πᾶς νὰ γίνω,
ποῦ νὰ πηγαίνω
νὰ μὴ χαθῶ ;...

"Οσον ἔγγιει ἡ ὥρα τοῦ ἀγῶνος, οἱ "Ἐλληνες λόγιοι μεταβάλλονται οἱ ἕδιοι εἰς ἐπαναστάτας, ἐκδίδοντες ὅχι πλέον ἀναμορφωτικά, ἀλλὰ καθαρῶς ἐπαναστατικὰ φυλλάδια, μετέχοντες ἐπαναστατικῶν ἐνεργειῶν, ἀσκοῦντες ὅλην τὴν ἐπιρροήν των πρὸς ἐθνικὴν ἐξέγερσιν. 'Ενιότε φιλοδοξῶν αὐτὸι οἱ ἕδιοι τὴν ἡγεσίαν μιᾶς πανελλήνιους ἐξεγέρσεως. Καὶ ἀπὸ τῆς στιγμῆς, καθ' ἣν αὐτοὶ οἱ πνευματικὸι ἡγήτορες τοῦ Ἐθνους παρεσύρθησαν ἐμπράκτως εἰς τὸν φροτερὸν ἀνεμοστρόβιλον ἐνὸς ἀγῶνος ἐλευθέρας ζωῆς ἢ θανάτου σύμ-

παντος του "Εθνους, ήτο προφανές ότι ο άγων ούτος ήτο πλέον ζήτημα ἐλαχίστου χρόνου, πᾶσα δὲ ὅσονδήποτε τραγικὴ θυσία ήτο πιθανή εἰς τὸν βωμὸν τῆς ἐλληνικῆς ἔλευθερίας.

Τὸ χαρακτηριστικώτερον παράδειγμα τῆς ἐπελθούσης μεταβολῆς παρέσχον αὐτοὶ οὗτοι οἱ δύο λεγόμενοι πρόδομοι τῆς ἐλληνικῆς ἔλευθερίας Ρήγας Βελεστινῆς καὶ Ἀδαμάντιος Κοραζῆς. Ο Ρήγας, ὃς νέος λόγιος μὲ φιλολογικὰς φιλοδοξίας, ἐκδίδει μικρὸν ἔργον, τοῦ δποίου δ τίτλος μαρτυρεῖ τὸ περιεχόμενον : «Σχολείον τῶν ντελικάτων ἑραστῶν». Ἀλλ' ὀλίγιστον χρόνον βραδύτερον, δ Ρήγας, κυριαρχούμενος καὶ οὗτος ἐκ τῆς ἰδέας ὅτι πρὸ πάσης ἀλλῆς χρειάζεται πνευματικὴ διαπαιδαγώγησις τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ πρὸς παρασκευὴν τῆς ἐθνικῆς του ἀναγεννήσεως, ἐκδίδει τῷ 1790 τὰ «Στοιχεῖα φυσικῆς». Ἐν τῷ προλόγῳ οὐδόλως ἀποκρύπτει τὸν σκοπὸν του : «κάθε νουνεχῆς — γράφει — φιλόπατρις, λυπεῖται βλέποντας τοὺς δυστυχεῖς ἀπογόνους τῶν εὐκλεεστάτων Ἀριστοτέλους καὶ Πλάτωνος γεγυμνωμένους ἀπὸ τὴν ἰδέαν τῆς φιλοπατρίας... Ὁντας φύσει φιλέλλην δὲν εὐχαριστήθην μόνον νὰ θηρηήσω τὴν κατάστασιν τοῦ Γένους μου, ἀλλὰ καὶ συνδομὴν ἐπάσχισα ὅσον τὸ ἐπ' ἐμοί...» καὶ καταλήγει : «βοηθούμενον πανταχόθεν θὰ ἀναλάβῃ τὸ πεπτωκὸς Ἑλληνικὸν Γένος».

"Οσον παρέρχεται δ καιρὸς καὶ προχωρεῖ δ φιλολογικὴ αὐτοῦ κατάρτισι, δ Ρήγας ἐκδίδει ἔτι περισσότερον ὀφέλιμα βιβλία διὰ τὴν πνευματικὴν ἀνάπλασιν τοῦ "Εθνους, ὃς δη μεταφρασις τοῦ περιφήμου ἔργου τοῦ Βαρθελεμὲνού «τὸ ταξείδιον τοῦ νέου Ἀναχάρσιοδεσ». Μεταφράζει καὶ ἐκδίδει φιλελεύθερα καὶ ἔξαιροντα τὸν ἀρχαῖον ἐλληνικὸν βίον ποιήματα ξένων μεγάλων ποιητῶν ἐν ἐλληνικῇ μεταφράσει. Διασκορπίζει τὴν εἰκόνα τοῦ Μ. Ἀλεξάνδρου μετὰ σχολίων σκοπούντων τὴν ἀνύψωσιν τοῦ ἐλληνικοῦ λαϊκοῦ φρονήματος. Τέλος συντάσσει καὶ ἐκδίδει τὴν περίφημον χάρταν τῆς Ἑλλάδος, ἐν ᾧ ἐνσαρκοῦται ἀληθῶς τὸ ὅραμα τῆς τότε μεγάλης ἰδέας τοῦ ἐλληνισμοῦ δι' ἀναπαραστάσεως μιᾶς Ἑλλάδος, ἔχοντος βάσει τῆς ἴστορίας ἔκτασιν «ἀπὸ τοῦ Κακάβου τῆς Λυκίας μέχρι τοῦ Ἀργαθονίου ὅρους τῆς Βιθυνίας, ἀπὸ τοῦ Κερμανίου, τῶν Καρπαθίων δρέων, τῶν ποταμῶν Δουνάβεως καὶ Σάββα μέχρι τοῦ Ἰονίου καὶ τοῦ Λιβυκοῦ πελάγους».

"Ινα ἐπαρκέσῃ δ Ρήγας εἰς τὴν ἐντατικὴν καὶ ἐπείγουσαν προσπάθειαν ταύτην, ἔχει ἀνάγκην πολλῶν καὶ ἀφωσιωμένων συνεργατῶν τόσον διὰ τὰς συγγραφάς καὶ μεταφράσεις ὅσον καὶ διὰ τὰς ὑλικὰς δαπάνας τῶν ἐκδόσεων. Χάρις εἰς τὸ προσωπικὸν θέλγητρον καὶ τὸν πατριωτικὸν ἐνθουσιασμόν του, σχηματίζεται πέριξ αὐτοῦ ἐν ἀληθὲς καὶ ἴκανως πολυπληθὲς ἐπιτελείον ἐξ Ἑλλήνων πάσης καταστάσεως, ἐμπόρων, τυπογράφων, ἐκδοτῶν, δεδοκιμασμένων λογίων, φοιτητῶν ἀλλ., οἵτινες συμμερίζονται τὸν ἐνθουσιασμόν, ἐπικουροῦντες μετ' αὐταπαραγνήσεως τὸ ἔργον του.

"Αλλ' οἱ θρίαμβοι τοῦ Βοναπάρτου ἐν Ἰταλίᾳ, ἡ ἐντεχνος παρόρμησις

τῶν ύποδούλων ὑπὸ τῶν Γάλλων πρακτόρων καὶ ἡ ἐν γένει φαγδαία ἔξελιξις τῶν γεγονότων τῆς Μεσογείου ἔδιδον τὴν ἐντύπωσιν ὅτι ἐσήμανε τὸ τέλος τῆς Ὀθωμανικῆς Αὐτοκρατορίας. Ὁ Πήγας παρασύρεται, νομίζει ὅτι ἐπέστη ἡ στιγμὴ τῆς ἀπελευθερώσεως. Ἀλλως τε ἔξωθεῖται ἀδιαλείπτως ὑπὸ τῶν ἀπανταχοῦ τῆς Ἑλλάδος φίλων του. Εἰς μίαν κατασχεθεῖσαν ὑπὸ τῆς Αὐτοριακῆς ἀστυνομίας ἐπιστολὴν ἔγραφε : «...Θεσσαλοί, Ἡπειρῶται, Ἀθηναῖοι βροχῶνται ὡς λέοντες. Μοῦ γράφουν ὅτι δὲν εἶναι πλέον καιρὸς διὰ βιβλία...». Καὶ ὁ Πήγας, ἔγκαταλείπων τὸ ἐθνοπλαστικὸν ἔργον, μεταβάλλεται εἰς ψαλτὴν τῆς ἐλευθερίας. Τὸ θεῖον ὅνειρον τῆς ἀπελευθερώσεως τοῦ ἔθνους δίδει εἰς αὐτὸν θείας ἀληθῶς δυνάμεις. Ὁ ψαλτῆς τῆς ἐλευθερίας μεταβάλλεται εἰς συντάκτην ἐπαναστατικῶν προκηρυξέων, ὁ κῆρυξ τῆς ἐπαναστάσεως εἰς μεγαλεπήβολον πολιτικόν, ωρθίζοντα δι' εἰδικοῦ καταστατικοῦ χάρτου τὴν ἐλευθέραν ζωὴν ὅλων τῶν βαλκανικῶν λαῶν ὑπὸ τὴν ἰστορικὴν αἰγύδα τοῦ Ἑλληνισμοῦ. Τέλος ὁ ποιητὴς καὶ πολιτικὸς θέλει νὰ διαδραματίσῃ ὁ ἔδιος πρόσωπον ἀρχιεπαναστάτου, δραγανώνων δι' ἄπ' εὐθείας συνεννοήσεως μετὰ τῶν ὑποδούλων τὴν ἐπανάστασιν, διασπείρων τὰς ἐπαναστατικὰς προκηρυξέις καὶ ἀποφασίζων νὰ κατέλθῃ εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἵνα ἀναλάβῃ τὴν ἀρχηγίαν τοῦ ἀγῶνος.

Καταγοητευμένοι οἱ συνεργάται καὶ φίλοι του ἔσπευσαν παρὰ τὸ πλευρόν του, ἀπορτίζοντες τὸν πυρῆνα τῆς ἐθνικῆς ἔξεγέρσεως. Φιλήσυχοι Ἑλληνες ἐπιχειρηματίαι τοῦ ἐθνικοῦ, λόγιοι τοῦ γραφείου, νεαροί, εἰκοσαετεῖς ἢ δεκαοκταετεῖς σπουδασταὶ μεταβάλλονται καὶ αὐτοὶ εἰς ἐπαναστάτας, συνερχόμενοι εἰς μυστικὰς συγκεντρώσεις, διασπείροντες τὰ ἐπαναστατικὰ ἐντυπα, ταξιδεύοντες πρὸς προσηλυτισμόν, πρόθυμοι πρὸς κρυψίαν μετ' αὐτοῦ κάθοδον εἰς τὴν Ἑλλάδα, ἵνα παρὰ τὸ πλευρὸν αὐτοῦ θεύσῃ τὸ αἷμα των ὑπὲρ ἐλευθερίας. Μετὰ τὴν σύλληψιν τοῦ Ρήγα, ὅσοι δὲν ἐποδέλαβον νὰ διαφύγουν ἔξι Αὐτοριάς συνελήφθησαν καὶ αὐτοί, αἱ περιουσίαι των κατεσχέθησαν, ἀλλοι τὸν ἥκολον θησαν εἰς τὸ μαρτύριον.

Οὕτω, ἡ πρώτη καθαρῶς ἐθνικὴ ἀπόπειρα ἐπαναστάσεως, προμήνυμα τῆς μεγάλης ἐθνικῆς ἔξεγέρσεως τοῦ 1821, εἶναι καθαρῶς ἀμεσον ἔργον τῶν Ἑλλήνων λογίων, τὸ δὲ τραγικὸν μαρτύριον τοῦ Ρήγα καὶ τῶν διπαδῶν του καθηγίασεν δλους τοὺς μετέπειτα σκληροὺς ἀγῶνας τῆς ἐλληνικῆς διανοήσεως πρὸς ἀναγέννησιν τοῦ Ἐθνους.

Ο δεύτερος ἐκ τῶν προδρόμων τῆς ἐλευθερίας, ὁ Ἀδαμάντιος Κοραής, ἔμπορος κατὰ τὰ πρῶτα νεανικὰ ἔτη, σπουδάσας κατόπιν ἱατρικήν, ἐφαίνετο προοριζόμενος δι' ἐντελῶς διάφορον σταδιοδρομίαν. Ἀλλὰ τὸ μήσος κατὰ τῆς τυφαννίας καὶ ὁ πόθος τῆς ἀπελευθερώσεως τοῦ ἔθνους του μετεμόρφωσαν ταχέως αὐτὸν εἰς τὸν ὑποδειγματικώτερον τύπον Ἑλληνος λογίου τῆς προεπαναστατικῆς περιόδου. Ο Κοραής πιστεύει ἀκραδάντως ὅτι, διὰ νὰ δυνηθῇ τὸ Ἑλληνικὸν Ἐθνος νὰ ἀναλάβῃ ἐπιτυχῶς καὶ διὰ τῶν ἰδίων αὐτοῦ

μέσων τὸν ἀγῶνα τῆς ἐλευθερίας, ἔπειτε νὰ ἀναγεννηθῇ πρῶτον πνευματικῶς καὶ εἰς τὸ ἔργον αὐτὸ τῆς πνευματικῆς ἀναγεννήσεως διαθέτει ὀλόκληρον τὴν μαχρᾶν ζωήν του μοχθῶν νύκτα καὶ ἡμέραν.

"Ἐν τούτοις καὶ αὐτὸς ὁ Κοραῆς δὲν ἥδυνθη νὰ μείνῃ ἐντελῶς ἔνος πρὸς τὴν ἐπαναστατικὴν παραζάλην τοῦ Ἐθνούς. Ἡ ἐκστρατεία τοῦ Βοαπάροτου εἰς τὴν Αἴγυπτον καὶ ἡ συγκρότησις ἕνδος μικροῦ Ἑλληνικοῦ στρατιωτικοῦ σώματος τὸν παρέσυρον νὰ φαντασθῇ ὅτι ἐπέστη ἡ στιγμὴ τῆς ἐθνικῆς ἔξεγέρσεως πρὸς ἀπελευθέρωσιν. Κατ' ἔξοχὴν λόγιος τοῦ γραφείου αὐτός, δὲν διστάζει ἐν τούτοις νὰ μεταβληθῇ εἰς ἐπαναστατικὸν κήσουκα. Συντάσσει ψευδωνύμως ἐπαναστατικὰ φυλλάδια, τὰ δοποῖα διασπείρει ἀνὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ εἰς τὰ δυοῖνα ἔξωθεν τοὺς Ἕλληνας πρὸς πόλεμον ὑπὲρ ἐλευθερίας παρὰ τὸ πλευρὸν τῶν Γάλλων. Ἰδοὺ ἀποσπάσματά τινα : «Ἀδελφοί, φίλοι καὶ συμπατριῶται, ἀπόγονοι τῶν Ἑλλήνων καὶ γενναῖοι τῆς ἐλευθερίας τοῦ Ἑλληνικοῦ Γένους ὑπέρμαχοι, οἱ κατὰ τὴν Αἴγυπτον εὑρισκόμενοι Γραικοὶ καὶ δοῖ ἄλλοι εἰς τὴν Ἑλλάδα ἥ καὶ ἄλλαχοῦ διατρίβετε προσμένοντες τὸν ἄρμόδιον καιρὸν τῆς κοινῆς τοῦ Γένους ἐλευθερίας. Διὰ τοὺς οἰκτιρμοὺς τοῦ Θεοῦ ! Ἀδελφοὶ μὴ ἀφήσωμεν νὰ μᾶς φύγῃ ἀπὸ τὰς κεῖνας ὁ ἄρμόδιος οὗτος καιρός... Ὁλοὶ διμοῦ δοῖ μὲ τὸ λαμπρὸν ὄνομα τῶν Ἑλλήνων δοξάζεσθε, βάλετε καλὰ εἰς τὸν νοῦν σας, ὅτι ἀφ' ὅσας δυστυχίας δύναται νὰ πάθῃ ὁ ἀνθρωπός, ἥ πλέον ἀπαφηγόρητος εἶναι ἥ δουλεία... Πολεμήσατε λοιπόν, ὡς μεγαλόψυχα καὶ γενναῖα τέκνα τῶν παλαιῶν Ἑλλήνων, δοῖοι διμοῦ ἔνωμένοι... ὁ σκοπὸς εἶναι μικρὸς παραβαλλόμενος μὲ τὴν δόξαν, ἥ δοποία θέλει σᾶς ἔξιστη μὲ τοὺς Ἡρωας τοῦ Μαραθῶνος, τῆς Σαλαμῖνος, τῶν Θεομοπυλῶν, τοὺς ἀκαταμαχήτους προγόνους σας... οἱ νέοι μὲ τὰ δπλα, οἱ γέροντες μὲ τὰς εὐχάς καὶ τὰς παραινέσεις, οἱ Ἱερεῖς μὲ τὰς εὐλογίας καὶ τὰς πρὸς τὸν Θεὸν δεήσεις, δοῖοι διμοῦ ἔνωμένοι, γενναῖοι τοῦ Ἑλληνικοῦ ὄντος κληρονόμοι, πολεμήσατε γενναιῶς περὶ πίστεως, περὶ πατρίδος, περὶ γυναικῶν, περὶ τέκνων, περὶ πάσης τῆς παρούσης καὶ τῆς ἐπερχομένης γενεᾶς τῶν Γραικῶν...»

"Ἄλλα καὶ εἰς ψάλτην ἐνθουσιώδη τοῦ πολέμου τῆς ἐλευθερίας μετεβλήθη ἐν τῷ ἐνθουσιασμῷ του τότε ὁ σοφὸς λόγιος. Εἶναι ἔξηκριβωμένον, ὅτι ὁ ἀνωνύμως καὶ ὑπὸ τὸν τίτλον «ἔσμα πολεμιστήριον τῶν ἐν Αἰγύπτῳ περὶ ἐλευθερίας μαχομένων Γραικῶν» ἐκδοθεὶς τὸ ἔτος 1800 ἐπαναστατικὸς θιούριος, ἀρχίζων μὲ τοὺς στίχους «Φίλοι μου συμπατριῶται — δοῦλοι νάμεθα ὃς πότε κλπ.» συνετάχθη ὑπὸ τοῦ Κοραῆ.

Ἐύθυνς κατόπιν ὁ Κοραῆς συνέρχεται ἐκ τῶν παραφόρων ἐνθουσιασμῶν τῆς στιγμῆς. Ἀντιλαμβάνεται ὅτι τὸ "Ἐθνος, μὴ ἀναμένον πολλὰ ἐκ τῆς ἔνος βοηθείας, δὲν εἶναι εἰσέτι ὡριμόν πρὸς δι' ἵδιων δυνάμεων διεξαγωγὴν τοῦ ἀγῶνος. Διὰ τὸν λόγον τοῦτον, συνεχίζει ἐντατικώτερον τὴν προσπάθειαν τῆς πνευματικῆς ἀναγεννήσεως τοῦ "Ἐθνους, ἥτις ἀπαραιτήτως ἔδει νὰ προηγηθῇ.

[°]Άλλα τὸ πάθος τῆς ἐλευθερίας, τὸ δύνειρον τῆς ἀναγεννήσεως τῆς Ἑλληνικῆς φυλῆς, ὅπερ φλέγει τὰ μύχια τῆς καρδίας του, τὸν ὡθεῖ συνεχῶς εἰς πατριωτικάς ἔξαρσεις καὶ κατηχήσεις ὑπὲρ τῆς θυσίας χάριν τῆς ἐλευθερίας. Δὲν ἀντιλαμβάνεται ὅτι διὰ τῶν συγγραμμάτων του καὶ ίδιως διὰ τῶν προλεγομένων του μεταδίδει τὴν φλόγα τῆς ταχείας ἀναγεννήσεως τῆς Ἑλληνικῆς πατρίδος μέχρι τῆς ἀπωτέρας ἐσχατιᾶς τῆς Ἑλληνικῆς γῆς. Τὸ διαισθάνεται μόνον, ὅτε ἐκηρύχθη ὁ ἄγών καὶ τρομάζει. [¶]Η ίδεα ὅτι ἵσως παρέσυνε τὸ ἔθνος του εἰς ἕνα ἀπαράσκευον ἀγῶνα, ὅστις ἀποτυγχάνων θὰ ἐπέφερε τὴν ὀλικὴν καταστροφὴν τοῦ Ἑλληνισμοῦ, ἐμποιεῖ εἰς αὐτὸν φρίκην. "Οτε ἐπληροφορήθη τὴν κήρυξιν τοῦ ἀγῶνος καὶ κατὰ ίδιαν αὐτοῦ περιγραφήν, διερχεται δραματικὰς ἡμέρας μὴ δυνάμενος νὰ καταληφθῇ ὑπὸ ὕπουν, μὴ γνωρίζων τί νὰ πράξῃ πρὸς σωτηρίαν τοῦ γένους, περιφερόμενος δεξιὰ καὶ ἀριστερὰ μετὰ νευρικότητος καὶ ἐκσπῶν εἰς γεροὺς λυγμούς. [°]Άλλα τὸ ἔργον τοῦ Ἀδαμαντίου Κοραῆ ἀπέδιδεν ἥδη τοὺς ἀγλαοὺς καρπούς του, διότι τὸ ἔθνος είχεν ἐπαρκῶς παρασκευασθῆ ψυχικῶς διὰ πᾶσαν θυσίαν, ὅπως ἐπιτύχη τὴν πολιτικὴν αὐτοῦ ἀναγέννησιν.

[°]Ο Ἀδαμάντιος Κοραῆς, ὅστις εὐδίσκετο εἰς βαθὺ γῆρας κατὰ τὴν ἔναρξιν τοῦ ἀγῶνος, δὲν ἥδυνήθη νὰ μετάσῃ εἰς τὴν δργάνωσιν αὐτοῦ. [¶]"Άλλ' οἱ πλεῖστοι, σχεδὸν πάντες, οἱ λοιποὶ Ἐλληνες λόγιοι μετέσχον ἐνεργότατα τῆς προεπαναστατικῆς κινήσεως καὶ ὑπῆρχαν ἀμεσοὶ συντελεσταὶ τῆς ὀλης αὐτοῦ ἐπιτυχίας. Εἶναι κατὰ τὸ πλεῖστον μεμυημένοι εἰς τὴν Φιλικὴν Ἐταιρείαν ἀπαρτίζοντες τὰ πλέον ἐπίλεκτα στελέχη της. Διασπείρονται ἀνὰ τὰς παροικίας τοῦ ἐξωτερικοῦ καὶ ἀνὰ τὰς Ἑλληνικὰς χώρας χρησιμεύοντες ὡς ἀπόστολοι τῆς Φιλικῆς Ἐταιρείας, προσηλυτίζοντες τοὺς ἐπιφανεστέρους Ἐλληνας καὶ ὑποκαίοντες τὸ ἐπαναστατικὸν μένος τοῦ Λαοῦ. [¶]"Οτε ἐκηρύχθη ἡ ἐπανάστασις, σπεύδουν ἀθρόοι ἐν τῷ μέσῳ τῶν μαχομένων Ἐλλήνων. [°]Άλλοι στρατολογοῦν, ἄλλοι περιφέρονται ἀνὰ τὰ στρατόπεδα πρὸς ἐξύψωσιν τοῦ πολεμικοῦ φρονήματος τῶν πολεμιστῶν καὶ ἄλλοι μάχονται ὑπὸ τὰς σημαίας. Πολλοὶ ἔξ αὐτῶν ἀπαρτίζουν τὰ ἀπαραίτητα κυβερνητικὰ καὶ διοικητικὰ στελέχη τοῦ μαχομένου Ἑλληνισμοῦ, ἵνα εὐθὺς ἀμέσως δοθῇ εἰς τὰ ἔκπληκτα ὅμματα τῶν Ενδρωπαίων ἡ εἰκὼν ἐνδὸς εὐνομούμενου κράτους, ὑπερασπίζοντος τὴν ἔθνικὴν πολιτικὴν αὐτοῦ ὑπαρξίαν.

[°]Ο χρόνος δὲν ἐπιτρέπει νὰ εἰσέλθω εἰς λεπτομερείας, περιορίζομαι εἰς τινα χαρακτηριστικὰ παραδείγματα. [¶]Ο Γεώργιος Γεννάδιος, μεμυημένος εἰς τὰ τῆς Φιλικῆς Ἐταιρείας, κατηχεῖ κουφίως τοὺς Ἑλληνόπαιδας τοῦ Βουκουρεστίου, οἵτινες ἀπήρτισαν τὰ στελέχη τοῦ Ἱεροῦ λόχου, εὐθὺς δὲ ὡς εἰσέβαλεν δὲ Υψηλάντης, μεταβαίνει εἰς Τρανσυλβανίαν πρὸς στρατολογίαν καὶ συλλογὴν ἐφοδίων. Κατελθὼν κατόπιν εἰς τὴν Ἐλλάδα ὡς ἀπεσταλμένος τῆς Φιλικῆς Ἐταιρείας, παρέλαβεν ἐκ Χίου τοὺς ἐκεῖ φοιτῶντας Υδραίους νέους καὶ μεταβάς εἰς τὴν νῆσον ἔξωθησεν αὐτὴν εἰς ἐπανάστασιν. Κατὰ τὴν διάρ-

κειαν τοῦ ἀγῶνος περιήρχετο τὰ στρατόπεδα τῆς Πελοποννήσου παραληλίζων διὰ χειμάρρου εὐγλωττίας τοὺς μαχητὰς μὲ τοὺς ἐνδόξους προγόνους των καὶ ὕδων αὐτοὺς πρὸς θυσίας ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας.

"Ο Κωνσταντίνος Οἰκονόμου ἦτο ἡδη συναγωνιστὴς τοῦ Βλαχάβα καὶ ἀπὸ τοῦ 1806 ἐσκέφθη τὴν δογάνωσιν τῆς ἐθνικῆς ἐπαναστάσεως. 'Ο Θεόφιλος Καΐρης, ἀφ' οὗ ἐλάμπουν διὰ τῆς ἐθνικῆς διδασκαλίας τον τὴν ἐλληνικὴν Σχολὴν τῶν Κυδωνιῶν, μεμυημένος τῆς Φιλικῆς Ἐταιρείας, ἀμα τῇ κηρούξει τοῦ ἀγῶνος εὑρέθη εἰς τὰ Ψαρὰ κηρύσσων ἀπ' ἄμβωνος τὴν ἐπανάστασιν. "Ἐπειτα μετέσχε τῆς ἐκστρατείας εἰς τὸν "Ολυμπον, κατὰ τὴν ὅποιαν τραυματισθεὶς καὶ περιπλανηθεὶς ἀνὰ τὰ ὅρη ἐπὶ μῆνας ἐσώθη ὡς ἐκ θαύματος, συνεχίσας εἴτα τὴν ἐθνικὴν αὐτοῦ δρᾶσιν ὡς πληρεξόσιος τῆς "Ανδρου εἰς τὰς ἐθνοσυνελεύσεις.

"Ο Γρηγόριος Ζαλίκης συνέστησε τῷ 1809 ἐν Παρισίοις μυστικὴν ἑταιρείαν, ἵς μέλος ὑπῆρξεν ὁ Τσακάλωφ καὶ ἡτις, κατὰ τὴν γνώμην πολλῶν, ἔδωσεν ἀφορμὴν εἰς τὴν μετέπειτα Ἰδρυσιν τῆς Φιλικῆς Ἐταιρείας. 'Ο "Ανθιμος Γαζῆς, Ἰδρυτὴς τοῦ «Λογίου Ἐρμοῦ» τῆς Βιέννης, κατηχήθη ἐν Ὁδησσῷ τῷ 1816 καὶ κατῆλθεν εἰς τὴν Φωκίδα πρὸς προσηλυτισμὸν τῶν ἀρματωλῶν τῆς Στερεάς. Αὐτὸς μετέδωσε πρῶτος τὴν ἐπαναστατικὴν φλόγα εἰς τὴν Θεσσαλίαν, μετέσχε δὲ δύον τῶν ἐπαναστατικῶν συνελεύσεων. 'Ο Χριστόφορος Περούβιός, διασωθεὶς ἑταῖρος τοῦ Ρίγα, περιφερόμενος ἀνὰ τὰς Ἑλληνικὰς χώρας, ὡς ἀπόστολος τῆς Φιλικῆς Ἐταιρείας, προσηλύτισε τοὺς ἐπιφανεστερούς "Ελληνας, συνεφεύλιώσεις τοὺς διαμαχομένους Μανιάτας καὶ μετέσχε πολλῶν μαχῶν ὡς ἀρχηγὸς σώματος. 'Ο Γρηγόριος Κωνσταντάς, ὃτε παρεσκεύασε μετὰ τοῦ Γαζῆ τὴν ἐπανάστασιν ἐν Θεσσαλίᾳ, ἔτρεξεν εἰς τὰ Ψαρὰ καί, ἀφ' οὗ ἐκίνησεν εἰς ἐπανάστασιν τὴν ἡρωϊκὴν νῆσον, ἐσπευσεν εἰς τὴν Πελοπόννησον μετασχών ἐνεργῶς τῶν πρώτων μαχῶν, ὑπῆρξε δὲ καὶ ὁ πρῶτος "Υπονογὸς ἡ γενικὸς ἔφορος τῆς Παιδείας. 'Ο Δημήτριος Γουζέλης ἐπὶ μακρὸν ἀνεπτέρωσε τὸ φρόνημα τῶν Ἐπτανησίων, προσηλθεν δὲ εἰς τὰ πεδία τῶν μαχῶν τῆς Πελοποννήσου ἐπὶ κεφαλῆς σώματος Ζακυνθίων. 'Ο Θεόκλητος Φαρμακίδης συνετέλεσε διὰ τοῦ «Λογίου Ἐρμοῦ» τεραστίως εἰς τὴν διάπλασιν τοῦ ἐθνικοῦ φρονήματος, κατῆλθεν εἰς τὴν μαχομένην "Ελλάδα, μετέσχε τοῦ πολέμου ἐν Εύβοιά καὶ Θεσσαλίᾳ, εἴτα δὲ διὰ τῆς ἐφημεριδογραφίας, τῆς ὅποιας τὴν γενικὴν διεύθυνσιν ἀνέλαβεν ἐπισήμως, ὑπέκαιε τὸν ζῆλον τῶν μαχομένων "Ελλήνων. 'Ο Διονύσιος Πύρρος ὡς διευθυντὴς τοῦ ἐν Ἀθήναις σχολείου ἐπιστημῶν ἀπετέλμα κατὰ τὰς παραμονὰς τῆς ἐπαναστάσεως λόγους πατριωτικοὺς ἀπὸ ἄμβωνος, εἴτα δ' ἔτρεξεν εἰς τὰς νῆσους πρὸς δργάνωσιν τῆς ἐπαναστάσεως. Περιέτρεξε τὰ στρατόπεδα τῆς Πελοποννήσου πρὸς θεραπείαν τῶν τραυματιῶν, διότι ἦτο καὶ ιατρός, Ἰδρυσεν ἀκόμη καὶ χαρτοποιεῖον εἰς τὴν Σπάρτην διὰ τὰς ἀνάγκας τοῦ ἀγῶνος.

"Αλλὰ καὶ οἱ παραμείναντες ἐν τῷ ἔξωτερικῷ "Ελληνες λόγιοι δὲν προσέφερον μικρὰς ὑπηρεσίας. 'Ο Ανδρέας Μουστοξύδης εἰχεν ἀναλάβει τὸ ἔργον τῆς διαφωτίσεως τῶν Εὐρωπαίων περὶ τῶν τυχῶν τοῦ ἀγῶνος διὰ φυλλαδίων καὶ δημοσιογραφιῶν ἀρθρῶν. 'Ο Κωνσταντῖνος Κούμας περιεφέρετο ἐν Γερμανίᾳ ἔξαπτων τὸν φιλελληνισμόν. 'Ο Κωνσταντῖνος Νικολόπουλος ἐν Παρισίοις ἔξεδιδεν ἐπαναστατικὰ φυλλάδια καὶ παροιμήσεις τῶν μαχητῶν. 'Ο Ρίζος Νερουνός, ἀφ' οὗ μετέσχεν ἐνεργῶς τοῦ πολέμου εἰς τὴν Μολδοβλαχίαν, ἔνθα μεταξὺ τῶν προμάχων τῆς ἐλευθερίας ἔπεσε καὶ αὐτὸς ὁ νίος του, ἐγκατασταθεὶς εἰς Ἐλβετίαν μετεῖχεν ἐνεργῶς τῆς δράσεως τῶν φιλελληνικῶν ὅργανώσεων καὶ ἐκίνει τὸ παγκόσμιον ἐνδιαφέρον ἐπὶ τὸ ἀγωνιζόμενον Ἐθνος διὰ τῶν συγγραμμάτων του καὶ τῶν παραδόσεών του ἐν τῷ Πανεπιστημίῳ τῆς Γενεύης. Καὶ αὐτὸς οὗτος ὁ Κοραῆς παρὰ τὸ βαθὺ γῆρας του ἤσκει πᾶσαν τὴν φήμην του ὡς ἔνος τῶν σοφωτέρων ἀνδρῶν τῆς ἐποχῆς του, πρὸς ὑποκίνησιν συμπαθειῶν ὑπὲρ τοῦ ἀγωνιζόμενου γένους, ἐχρησιμοποίεις δλας τὰς ἴσχυνάς φιλίας του καὶ μετεῖχεν ἐνεργῶς τῆς κινήσεως τοῦ φιλελληνικοῦ κομιτάτου τῶν Παρισίων.

Καὶ ἵδον τελευταῖον χαρακτηριστικὸν ὅσον καὶ συγκινητικὸν παράδειγμα τοῦ ἔθνικοῦ φρονήματος "Ελληνος λογίου, εὑρθεόντος κατὰ τὴν περίοδον ταύτην εἰς τὰς ἐσχατιὰς τῆς γῆς. 'Ο Αθηναῖος Δημήτριος Γαλανὸς μεταβαίνει τῷ 1786, ἐν νεαρῷ ἔτι ἥλικι, εἰς τὴν Καλκούταν τῶν Ἰνδιῶν, ὃς διδάσκαλος τῆς Ἐλληνικῆς. Ἐκεῖ ἐκμανθάνει τὴν Ἀγγλικήν, τὴν Σανσκριτικήν, τὴν Περσικὴν καὶ πολλὰς ἄλλας ἀσιατικὰς γλώσσας, ταχέως δὲ ἀποκτᾷ φήμην σοφωτάτου ἀνδρός. Οἱ σοφοὶ Βραχμᾶνες προσεκάλεσαν αὐτὸν εἰς τὴν Ἱεράν πόλιν τῶν Ἰνδῶν Μπενάρες, ἵνα μυούμενος ἔκει εἰς τὰ μυστήρια τῆς ἴνδικης σοφίας, ἐπ' ἀνταλλάγματι μυησῇ αὐτοὺς εἰς τὰ ἀληθῆ δόγματα περὶ ἀρετῆς καὶ ἡθικῆς τῶν προγόνων του Ἀρχαίων Ἐλλήνων. 'Ο Δημήτριος Γαλανὸς ἐγκαταλείπει τὰ ἐγκόσμια, περιβάλλεται τὴν Ἱεράν στολὴν τοῦ Βραχμᾶνος καὶ ἐγκατασταθεὶς μονύμως εἰς Μπενάρες διέρχεται τὴν ζωήν του ἐν τῷ μέσῳ τῶν σοφῶν Ἰνδῶν διδάσκων αὐτοὺς καὶ διδασκόμενος. Δὲν λησμονεῖ ὅμως οὖδε στιγμὴν τὴν προσφιλῆ αὐτοῦ πατρίδα, τὴν Ἑλλάδα, χάριν τῆς ὁποίας μεταφράζει τὰ κυριώτερα ἔργα τῆς ἴνδικης σοφίας. 'Η ἐλληνικὴ ἐπανάστασις τὸν εὐρίσκει γέροντα, ἐπὶ πλέον δὲ δρόκος τοῦ Βραχμᾶνος δὲν ἐπιτρέπει εἰς αὐτὸν ἀπομάκρυνσιν. Ἀλλὰ μετὰ σπαραγμοῦ ψυχῆς κάμινε ἐκκλήσεις ὑπὲρ ἀποστολῆς βοηθειῶν πρὸς τὸ ἀγωνιζόμενον κλεινὸν γένος τῶν Ἐλλήνων, ἥ δὲ φωνὴ τοῦ σεβασμού σοφοῦ συγκινεῖ καὶ Ἰνδοὺς ἡγεμόνας καὶ πλουσίους ἔνενος ἐγκατεστημένους εἰς τὰς Ἰνδίας, τινὲς τῶν δροίων καὶ ἀπέστειλαν βοηθήματα εἰς τὸ ἐν Λονδίνω φιλελληνικὸν κομιτάτον. Ἀποθνήσκει τῷ 1833 καὶ τελευταία του σκέψις είναι ἡ ἀναγεννηθεῖσα Ἐλλάς, τὴν δροίαν θέλει ἀνταξίαν τῶν προγόνων της. Ἐγκαταλείπει διὰ διαθήκης τὴν περιουσίαν του, τὰ χειρόγραφά του καὶ τὴν πλουσιωτάτην βιβλιοθήκην του εἰς τὸ 'Ελλη-

νικὸν Πανεπιστήμιον, τοῦ δποίου τὴν ἔδρασιν ἐσκέφθη αὐτὸς ἐκ τῶν περάτων τῆς γῆς.

Ἄντοι ὑπῆρχαν οἱ πνευματικοὶ ἡγέται τοῦ Ἑλληνικοῦ Ἐθνους οἱ κατεργασθέντες τὴν ψυχὴν αὐτοῦ διὰ τὸν ἀγῶνα τῆς ἀπελευθερώσεως.

Τὸ ἐθνικὸν αὐτὸν φρόνημα δὲν ὑπῆρχεν ἀφηρημένη τις ἔννοια ρωμανικῶν ἢ ἀλλων ἐκδηλώσεων, ἀλλὰ φωτεινὴ συνείδησις τοῦ ἐνδόξου παρελθόντος τῆς φυλῆς καὶ τῶν δυνατοτήτων αὐτῆς πρὸς δημιουργίαν ἀνταξίου παρόντος καὶ μέλλοντος. Πράγματι, αὐτοὶ δὲν ἐφώτισαν ἀπλῶς τὸ Ἐθνος περὶ τοῦ μεγάλου παρελθόντος του, δὲν ἀνεβάπτισαν μόνον τὴν ψυχήν του εἰς τὴν κοιλυμβήθραν τῶν προαιωνίων παραδόσεων τοῦ Γένους, δὲν ἤνοιξαν ἀκόμη μόνον τοὺς ὅφθαλμούς του καὶ διήγειρον τοὺς ἀνθρωπίνους πόθους του πρὸς τὴν ζωὴν τῶν ἐλευθέρων καὶ πεπολιτισμένων λαῶν, ἀλλὰ καὶ ἐρρίζωσαν εἰς αὐτὸν τὴν πεποίθησιν ὅτι διὰ τῶν ἰδίων μέσων καὶ διὰ τῶν ἰδίων θυσιῶν θέλει ἀσφαλῶς φανῆ ἀντάξιον τῶν ἐνδόξων προγόνων του καὶ ἀνατάξει τὴν ἐλευθερίαν του. Τὸ κατὰ τὴν ἔκκρηξιν τῆς ἐπαναστάσεως σύνθημα «ἔλευθερία ἢ θάνατος», γενόμενον ταχέως τραγικὴ πραγματικότης, εἶναι ἀποκλειστικὸν ἔργον τῆς τοιαύτης κατεργασίας τῆς ἐθνικῆς ψυχῆς ὑπὸ τῶν Ἑλλήνων λογίων. Τὰ μεγαλουργήματα τοῦ ἀγῶνος τοῦ 1821, αἱ κινήσασαι τὸν θαυμασμὸν σύμπαντος τοῦ κόσμου θυσίαι, δὲν εἶναι καὶ σήμερον νοηταὶ παρὰ μόνον ὃς συνέπεια τῆς μακρᾶς καὶ καταλλήλου ἀναπτύξεως τοῦ ἐθνικοῦ φρονήματος τοῦ Ἑλληνικοῦ Λαοῦ.

Ἐκεῖνο δέ, τὸ δποίον τιμῆς καὶ δοξῆς εἰς ἰδιαιτέρως τοὺς Ἑλληνας λογίους, εἶναι ὅτι δὲν παρέστησαν μακρόθεν ἀπαθεῖς μάρτυρες τοῦ συντελουμένου μεγαλειώδους ἴστορικοῦ δράματος, ἀλλὰ προσῆλθον καὶ μετέσχον ἐνεργῶς, καταστάντες οὕτω ἄμεσοι παράγοντες τοῦ ἀγῶνος τῆς ἀναγεννήσεως.

Τὸ Πανεπιστήμιον Ἀθηνῶν, τιμῆς καὶ δοξῆς εἰς τοὺς ἐνδόξους τούτους διδασκάλους καὶ ἀναμορφωτὰς τοῦ Γένους, ὑπερήφανον, διότι ἡ ἴστορία αὐτοῦ ὃς ἀνωτάτου ἐθνικοῦ ἐκπαιδευτηρίου εὐρίσκεται ἐν ἀμέσῳ σχέσει πρὸς τὴν μετεπαναστατικὴν δρᾶσιν, ἥν ἐσυνέχισαν οἱ ἐπιζήσαντες αὐτῶν. 'Ο Ἀνδρέας Μουστοξύδης ὑπῆρχεν δι πρῶτος ὁ δρῶτος ὁργανωτὴς τῶν δημοσίων ἐκπαιδευτηρίων. 'Ο Νεόφυτος Δούκας δι πρῶτος Διευθυντὴς τοῦ διδακτηρίου τῆς Αἰγαίνης. 'Ο Ρίζος Νερούλος Ὅμηρος τῆς Παιδείας, συντάκτης τοῦ δραματισμοῦ τοῦ Πανεπιστημίου, τῆς Ἀρχαιολογικῆς Ἐταιρείας καὶ τῶν πρώτων ἐκπαιδευτικῶν νόμων. Τὸ δὲ Πανεπιστήμιον ἡμῶν ἄμα τῇ ἕδρᾳ εἰς του ἀνεξήτησε τὰ πρῶτα αὐτοῦ στελέχη εἰς τοὺς ἐπιζῶντας Διδασκάλους τοῦ Γένους ὃς δι Θεόκλητος Φαρμακίδης, δι Νεόφυτος Βάμβας, δι Γεώργιος Γεννάδιος καὶ ἄλλοι λαμπρύναντες τὰ γράμματα καὶ τὴν ἐπιστήμην τῆς ἐλευθέρας Ἑλλάδος.

Κύριοι Συνάδελφοι, Κυρίαι καὶ Κύριοι,

Τιμῶντες καὶ δοξάζοντες κατὰ τὴν μεγάλην ταύτην ἐπέτειον τοὺς ἥρωας τοῦ ἀγῶνος τοῦ 1821 καὶ τοὺς ἐν γένει συντελεστὰς τῆς ἀναγεννήσεως τοῦ

"Εθνους, ήμεις ώς άνωταν πνευματικὸν ἰδρυμα κατ' ἔξοχὴν αἰληφονόμος καὶ θεματοφύλαξ τῶν πνευματικῶν παραδόσεων καὶ ήθυκῶν ἀξιῶν τοῦ "Εθνους, τιμῶμεν καὶ λαμπρύνομεν τὴν μνήμην τῶν Διδασκάλων τοῦ Γένους καὶ τῶν ἄλλων λογίων Ἐλλήνων, οἵ δοποὶ ἐφώτισαν τὸ ἐν δουλείᾳ καὶ σκότει "Εθνος, ἔθρεψαν εἰς τὰς ψυχάς τῶν Ἐλλήνων τὰ προαιώνια ἰδεώδη τῆς φυλῆς καὶ διὰ τῶν προσωπικῶν μόχθων καὶ θυσιῶν παρεσκεύασαν ἡ καὶ συνήργησαν εἰς τὴν νεοελληνικὴν ἀναγέννησιν. Σεις δέ, ἀγαπητοὶ φοιτηταὶ καὶ φοιτήτριαι, ἀπὸ τὰς ὧδαίς αὐτάς σελίδας τῆς νεοελληνικῆς ἴστορίας, τὰς σελίδας τῆς δράσεως τῶν Ἐλλήνων λογίων τῆς προεπαναστατικῆς περιόδου καὶ τῆς συμβολῆς τούτων εἰς τὸν ἀγῶνα τῆς ἐλευθερίας, δύνασθε νὰ ἀντλήσητε ὑπέροχα διδάγματα ἀρετῆς, φιλοπατρίας, ἐμμονῆς εἰς τὰς Ἑλληνικάς παραδόσεις καὶ τὰ Ἑλληνικὰ ἰδεώδη. Τὰ διδάγματα ταῦτα, ἐάν ἐμπνέουν τὴν ψυχήν σας καὶ κατευθύνουν τὰς πράξεις σας, θὰ σᾶς ἀναδείξουν ὅξιούς συνεχιστὰς τῶν περιλάμπων καὶ ἐνδόξων πνευματικῶν παραδόσεων τοῦ "Εθνους μας.

ΑΠ. Β. ΔΑΣΚΑΛΑΚΗΣ

