

ΚΑΤΑΛΟΓΟΣ ΧΕΙΡΟΓΡΑΦΩΝ ΚΩΔΙΚΩΝ  
ΣΠΟΥΔΑΣΤΗΡΙΟΥ ΒΥΖΑΝΤΙΝΗΣ ΚΑΙ ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Α' Κώδικες Σπ. Λάμπρου.

(Συμπληρώσεις καὶ διορθώσεις εἰς τὴν καταγραφὴν Λάμπρου)

Τὸν Ἀπρίλιον τοῦ 1959 περιῆλθον εἰς τὸ Σπουδαστήριον Βυζαντινῆς καὶ Νεοελληνικῆς Φιλολογίας τοῦ Πανεπιστημίου Ἀθηνῶν, ἐκ δωρεᾶς τῶν κυριῶν Λ. Τσαλδάρη καὶ Χ. Μαλάμου, οἱ κώδικες τῆς Συλλογῆς Σπ. Λάμπρου, δικαλογος τῶν δόπιων ἀδημοσιεύθη ἐκ τῶν καταλοίπων αὐτοῦ ὑπὸ Κ. Ι. Δυοβουνιώτου<sup>1</sup>. Κατὰ τὴν τελευταίαν δὲ πενταετίαν τὸ ἐν λόγῳ Σπουδαστήριον ἐπλουτίσθη καὶ δι’ ἵκανον ἀριθμοῦ ἑτέρων χειρογράφων κωδίκων προερχομένων ἔξι ἀγορᾶς ἡ δωρεῶν.

Διὰ τοῦ παρόντος δημοσιεύματος ἀποσκοπεῖται ἡ συστηματικὴ περιγραφὴ πάντων τῶν χειρογράφων κωδίκων τοῦ Σπουδαστηρίου, ὡν ἡ μελέτη τοῦ περιεχομένου θὰ ἀποτελέσῃ ἀντικείμενον ἰδιαιτέρων ἐργασιῶν.

Ἐν τῷ Καταλόγῳ τῶν Χειρογράφων Κωδίκων προετάχθησαν οἱ κώδικες τῆς συλλογῆς Λάμπρου — ὅν διαριθμὸς τηρεῖται διατάξει πρὸς τὸν τῆς παλαιοτέρας περιγραφῆς — καὶ ἔπονται οἱ ἔξι ἄλλων πηγῶν προερχομένοι.

Πρότερι ἀπὸ τοῦδε νὰ σημειωθῇ διὰ τοὺς κώδικας τῆς Συλλογῆς Σπ. Λάμπρου ἡλέγχηθη ἡ ὑπὸ τοῦ πρώτων κατόχου αὐτῶν γενομένη περιγραφή, διωριθμήσαν παρατηρήθεντά ἐν αὐτῇ σφάλματα, συνεπληρώθη ἀκριβῶς ὁ ἀριθμὸς τῶν φύλλων ἢ σελίδων τῶν κωδίκων ἔνθα τὰ διάφορα κείμενα, ἐσημειώθη ἡ ἀρχὴ ἐπιστολῶν, λόγων, ἐπιγραμμάτων καὶ ἀνεγράφησαν κείμενα ἢ ἔνθυμησεις καὶ χρονικὰ σημειώματα παραλειφθέντα κατὰ τὴν πρώτην περιγραφή<sup>2</sup>. Ἐνίστε δὲ ἐθεωρήθη ἀναγκαῖον ὅπως ἀντικατασταθῇ ἡ παλαιὰ περιγραφὴ διὰ νέας ὡς ἐπὶ παραδείγματι προσκειμένου περὶ τοῦ κώδ. 21, κλπ.

Ἐν τῷ παρόντι τόμῳ τῆς Ἐπετηρίδος δημοσιεύεται ἡ περιγραφὴ τῶν κωδίκων 1-19. Ὁ πλήρης κατάλογος θὰ συμπληρωθῇ διὰ τοῦ ἐπομένου τόμου, ἔνθα θὰ καταχωρισθοῦν καὶ αἱ σχετικαὶ σημειώσεις καὶ οἱ ἀναγκαῖοι Πίνακες (βιβλιογράφων, κτητόρων κλπ.).

1. Σ. Λάμπρος, Κατάλογος τῶν κωδίκων τῶν ἐν Ἀθήναις Βιβλιοθηκῶν πλὴν τῆς Ἐθνικῆς: Δ' Κώδικες τῆς Βιβλιοθήκης Σπυρ. Λάμπρου, «Νέος Ἐλληνομνήμων» IZ' (1923), σ. 82 κ.ἔξ. "Ἄς σημειωθῇ διὰ τῶν ὑπὸ τοῦ Σπ. Λάμπρου περιγεγραμμένων κωδίκων λείποντων οἱ ὑπὸ ἀρ. 28 καὶ 34, οἵτινες ἐν τῷ δωρεῷ ἔχουν ἀντικατασταθῇ διὰ δύο μουσικῶν χειρογράφων εὑρωπαῖκής παρασημαντικῆς.

2. Αἱ σημαντικώτεραι τῶν ἐν λόγῳ προσθηκῶν περιεκλείσθησαν ἐντὸς ὀρθογωνίων ἀγγυλῶν [ ].

## 1

Περγ. 0,21×0,17. Αιώνος XI (φ. 171).

Τετραευάγγελον.

“Αρχεται ἀκέφαλον ἀπὸ τοῦ τρίτου φύλλου τοῦ τετραδίου β' [νῦν φ. 1r] διὰ τῶν λέξεων... αὐτόν οὕτως οὖν προσεύχεσθε ὑμεῖς (Ματθαίου Τ' 9). Μεταξὺ τῶν φ. 14v καὶ ἀκούνοντες οὐκ ἀκούνουσιν (ΙΓ' 14) καὶ 15r ὁ Ἰησοῦς παιδίον ἔστησεν αὐτὸν (ΙΗ' 2) λείπονται δέκα φύλλα, ἥτοι δὲν τὸ τετράδιον δ' καὶ τὰ δύο πρῶτα φύλλα τοῦ ε'. Μεταξὺ δὲ τῶν φ. 19v ὁ Ἰησοῦς εἰπεν, οὐκ οἶδετε (Κ' 22) καὶ 20r ὅποις ζυγίον πορευθέντες (ΚΑ' 6) λείπει τὸ τελευταῖον φύλλον τοῦ τετραδίου ε'. Τὸ Εὐαγγέλιον Ματθαίου τελευτῷ ἐν φ. 40v. ‘Ἐν φ. 41r·ν τὰ κεφάλαια τοῦ κατὰ Μᾶρκον Εὐαγγελίου. Μεταξὺ τῶν φ. 41v-42r (ἀρχέν) τες τὸν ὄχλον λείπονται δέκα φύλλα, ἐν οἷς καὶ ἡ ἀρχὴ τοῦ κατὰ Μᾶρκον Εὐαγγελίου [λήγοντος ἐν φ. 72r], ἥτοι τὰ δύο τελευταῖα φύλλα τοῦ τετραδίου η' καὶ δὲν τὸ θ'. — Τὸ ιγ' τετράδιον σύγκειται ἐξ ἑννέα φύλλων, δῶν τὸ 74v ἀρχῆθεν ἀγραφον. — [Φ. 72v-74r «Κεφάλαια τοῦ κατὰ Λουκᾶν Εὐαγγελίου】. ‘Ἐν φ. 75r, ἔνθα ἀρχεται μετὰ τοῦ τετραδίου ιδ' τὸ Εὐαγγέλιον κατὰ Λουκᾶν ἀξιόλογον πολύχρωμον ἐπίτιτλον καὶ διμοίως πολύχρωμον ἀρχικὸν Ε. Τὸ τετράδιον ιε' σύγκειται ἐξ ἑπτὰ μόνον φύλλων, τοῦ δυγδόου ἀποκοπέντος καὶ σφιζομένης μικρᾶς μόνον αὐτοῦ λωρίδος πρὸς τῇ φάρει. ‘Αλλὰ τοῦ κειμένου οὐδὲν λείπει. Τελευτῇ δὲ τὸ Εὐαγγέλιον τοῦ Λουκᾶ ἐν φ. 138v. Μεταξὺ τοῦ φ. 138, δους ἀρχεται τὸ τετράδιον κβ', καὶ τοῦ 139 λείπονται τὰ λοιπὰ ἐξ φύλλα τοῦ τετραδίου τούτου. Τὸ φ. 139r ἀγραφον, ἐν δὲ τῷ φ. 139v «Κεφάλαια τοῦ κατὰ Ἰωάννην Εὐαγγελίου». ‘Ἐν φ. 140r, ἔνθα ἀρχεται τὸ Εὐαγγέλιον κατὰ Ἰωάννην, ἀξιον λόγου πολύχρωμον ἐπίτιτλον καὶ διμοίως πολύχρωμον ἀρχικὸν Ε. Τὸ Εὐαγγέλιον τοῦ Ἰωάννου μένει κολοβὸν μετὰ τοῦ κώδικος ἐν φ. 171v ἐν ταῖς λέξεσιν ἢ τοὺς πόδας (νίψασθαι) (ΙΓ' 10).

Τὰ ἀρχικὰ γράμματα τῶν παραγράφων χρυσά. ‘Ομοίως χρυσοῖ οἱ ἀριθμοὶ τῶν παραγράφων καὶ κεφαλαίων καὶ αἱ ἐπιγραφαί.

‘Ἐν φ. 74v καὶ 138v ἀσημα δοκίμια κονδυλίου [χειρὶ νεωτάτῃ]. Μεταξὺ τούτων [ἐν φ. 74v:] “ἀρξον χήρ μον ἀγάθη γράψῃ γράμματα λὰ μὶ δαρθίς κ(αὶ) μάλδθης καὶ εισται ρα μαι τανῶθις. [Ἐπίσης: τὸ τεὶ μιῶτατο κ(αὶ) εὐγανέσσατο κύριο κυρ δημητράκν | τζιολακόγλο ηγαπιτος προσκυν(ρῶ)].

Στάχωσις νεωτάτη.

## 2

Περγ. 0,204×0,142. Αιώνος XII (φ. 281).

Τετραευάγγελον

Προτάσσεται α' (φ. 1r - 9r) «Δήλωσις διαλαμβάνουσα τὴν τοῦ χρόνου τῶν εὐαγγελίων ἀνάγνωσιν καὶ τὴν τῶν εὐαγγελιστῶν διαδοχὴν πόθεν τε ἀρχονται καὶ ποῦ καταλήγονται» — β' (φ. 9r - 10v) «Τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἄγιον εὐαγγελίου τὰ κεφάλαια».

Ἐν φ. 10v τάδε : Τὸ κατὰ Ματθαῖον εὐαγγέλιον πρὸς τὸν ἐξ Ἰουδαίων ἔξεδόθη ὑπὸ αὐτοῦ ἐν Ἱερουσαλήμ διὰ γραμμάτων ἐβραϊκῶν διατοῦτο γὰρ ἀτε Ἐβραίοις γράφων, οὐδὲν πλέον ἐζήτησε δεῖξαι ἢ διτὶ ἀπὸ Ἀβραὰμ καὶ Δαυὶδ ἣν δὲ Χριστός. Ἐπεται καταλογάδην γεγραμμένον τὸ ἔξης ἐπίγραμμα :

Ματθαίον τόδε ἔογον ἀριστοπόνοι τελώνοι,  
δος τόκον ἔφρασε θεῖον ἀπειρογάμοιο γυναικός,  
ἡ τέκεν ἀσπορον νίόν, δν οὐ χάδεν οὐδραὸς εὐρόν.  
Χριστὸν ἀεὶ ζώοντα Θεόν, βροτὸν αὐτὸν ἔόντα.

[ 3 χάθεν σύνθετος Λάμπρος ]

Ἐπεται (φ. 11r - 87r) «Τὸ κατὰ Ματθαῖον ἄγιον εὐαγγέλιον». — Ἐν φ. 87r - 88r «Τοῦ κατὰ Μάρκον ἄγιον εὐαγγελίου τὰ κεφάλαια». Ἐν φ. 88v «Ιστέον ὅτι τὸ κατὰ Μάρκον Εὐαγγέλιον ὑπηροεύθη ὑπὸ Πέτρου ἐν Ρώμῃ ἐποιήσατο δὲ τὴν ἀρχὴν ἀπὸ τοῦ προφητικοῦ λόγου τοῦ ἐξ ὑψους ἐπιώντος τῷ Ἡσαΐᾳ τὴν πτερωτικὴν εἰκόνα τοῦ Εὐαγγελίου δηλοῦν. Ἐπεται καταλογάδην γεγραμμένον τὸ ἔξης ἐπίγραμμα :

Οσσα περὶ Χριστοῦ θεηγόρος ἔθνεα Πέτρος  
κηρύσσσων ἐδίδαξεν ἀπὸ στομάτων ἐριτίμων,  
ἐνθάδε Μάρκος ἀγειρεὶ καὶ ἐν σελίδεσσιν ἔθηκε·  
τούνεκα καὶ μερόπεσσιν εὐάγγελος ἄλλος ἐδείχθη.

Ταῦτὸ δὲ ἐπαναλαμβάνεται καὶ κατωτέρῳ τοῦ ιζ' αἰώνος. — Ἐν φ. 90r «Τὸ κατὰ Μάρκον ἄγιον εὐαγγέλιον». — Ἐν φ. 138v - 140r «Τὸ [sic] κατὰ Λουκᾶν ἄγιον εὐαγγελίου τὰ κεφάλαια. Ἐν τέλει (φ. 140r) «Ιστέον ὅτι τὸ κατὰ Λουκᾶν εὐαγγελίον ὑπηροεύθη ὑπὸ Παύλου ἐν Ρώμῃ ἀτε δὲ ἱερατικοῦ χαρακτῆρος ὑπάρχον, ἀπὸ Ζαχαρίου τοῦ ιερέως θυμιῶντος ἥρξατο». Ἐπεται καταλογάδην γεγραμμένον τὸ ἔξης ἐπίγραμμα :

Λουκᾶς ἡπιόθυμος ἀκεστορής ἐπιστωρ  
ἀθανάτου Χριστοῦ γένος καὶ θέσκελα ἔργα,

ἀπρεκέως κατέλεξε καὶ ὡς θάνετον ἄμμε σαώσας  
καὶ πάλιν ἐκ τύμβου θορῶν μερόπεσσιν ἐδείχθη,  
ἔνθεν δ' οὐδανίην ὑπὲρ ἀντυγα Πατρὶ φαάνθη.

[ 2 ἀθανάτοι' cod. || 3 θάνων Λάμπρος ]

— 'Εν φ. 141r - 222r «Τὸ κατὰ Λουκᾶν ἄγιον εὐαγγέλιον». — 'Εν φ. 222v «Τοῦ κατὰ Ἰωάννην ἄγιον εὐαγγελίον τὰ κεφάλαια». — 'Εν φ. 223r «Ιστέον ὅτι τὸ κατὰ Ἰωάννην εὐαγγέλιον ἐν τοῖς χρόνοις Τραϊανοῦ ὑπηγορεύθη ὑπὸ Ἰωάννου ἐν Πάτμῳ τῇ νήσῳ διηγεῖται δὲ τὴν ἐπὶ τοῦ πατρὸς ἡγεμονικὴν καὶ πρακτικὴν καὶ ἔνδοξον τοῦ Χριστοῦ γενεάν». «Ἐπειτα καταλογάδην γεγραμμένον τὸ ἔξῆς ἐπίγραμμα :

Βροντήεις θεόφωνος Ἰωάννης πανάριστος  
πρωτοτόκου σοφίης ὑπεράρχουν εὑρετο ἀρχήν,  
πρωτοφανῆ γενετῆρα Θεοῦ, Θεὸν αὐτογένεθλον,  
ἔνθεν διεθροτόκων αἰρέσεων ἥμβλυνε φρένα.

[ 'Εν φ. 224r - 280r «Τὸ κατὰ Ἰωάννην ἄγιον Εὐαγγέλιον »].

'Εν φ. 10v χειρὶ τοῦ ιζ' αἰῶνος : 'Ιωσῆφ ἴερομόδ(να)χ(ος). 'Εν δὲ φ. 280v : Τὸ παρὸν βιβλῆσην πάροχει τον ἐν Ιερεύσοι | Παρασκεβὰ κ(αὶ) σακείληροδ. Κατωτέρω δὲ γράμματα ἀραβικά. Τὰ φ. 89 καὶ 140v ἄγραφα, τὸ δὲ φ. 281 μείναν ἄγραφον καὶ ἔχον νῦν ἀνάξια λόγου δοκίμια κονδυλίου εἶναι ἐσχισμένον κατὰ τὸ δεξιὸν ἥμισυ.

'Εν ἀρχῇ ἑκάστου εὐαγγελίου ἐπίτιτλον ἐθυμθόν.

Στάχωσις νεωτάτη, ἐν ᾧ διετηρήθη μέρος τῆς ἀρχαίας σταχώσεως ἐκ λευκοῦ λινοῦ μετὰ ἐνυφασμένου κοκκίνου σταυροῦ.

### 3

Περγ. 0,23×0,155. Αἰῶνος XIII (φ. 163).

Τετραευαγγελον.

'Εν φ. 3r ἄρχεται «Τὸ κατὰ Ματθαῖον ἄγιον εὐαγγέλιον». Προτάσσεται ἐν φ. 1r καὶ 2v ἡ ὑπόθεσις καὶ πίναξ τῶν κεφαλαίων. Μεταξὺ τῶν φ. 28v τὸν δὲ 'Ιησοῦν ἀπολύσωσιν ἀποκριθείσας (KZ' 18) καὶ 29r οὐκ ἥθελε πιεῖν (KZ' 35) ἔξεπεσον δύο φύλλα, περιέχοντα τὸ τέλος τοῦ Ματθαῖον καὶ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ Μάρκου. — 'Εν φ. 33r - v «Τὰ κεφάλαια τοῦ κατὰ Μάρκον ἄγιον εὐαγγελίον ». — 'Εν φ. 34v «Τὸ κατὰ Μάρκον ἄγιον εὐαγγέλιον ». Μένει δὲ τοῦτο πολοβόν, ἐκπεσόντος ἐνὸς φύλλου μετὰ τὸ φ. 84v : ἐπτὰ δαιμόνια ἐκείνη πορευθείσα ». — 'Εν φ. 85r «Υπόθεσις εἰς τὸ κατὰ Λουκᾶν ἄγιον εὐαγγέλιον ». — 'Εν φ. 85v - 87r «Τὰ κεφάλαια τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἄγιον εὐαγ-

γελίου». — 'Εν φ. 88r «Τὸ κατὰ Λονκᾶν ἄγιον εὐαγγέλιον». Μένει δὲ τοῦτο κολοβὸν ἐν φ. 163v βραδεῖς τῇ καρδίᾳ τοῦ πιστεύειν ἐπὶ πᾶσιν (ΚΔ' 25). — Τὸ εὐαγγέλιον τοῦ Ἰωάννου λείπει δλον.

'Εν ἀρχῇ ἔκαστου τῶν εὐαγγελίων ἐπίτιτλον ἐρυθρόν.

Τῶν φ. 90, 97 καὶ 139 ἀποκεκομένη ἡ δεξιὰ ὁρά. Πολλαχοῦ ἐν τῇ ὁρά ἀσημα νεώτερα δοκίμια κονδυλίου. 'Εν τῇ ὁρά τοῦ φ. 50v: Τὸ παρὸν βιβλοί καταρχῇ τῆς μονις κελτζὸν καὶ οπήσ τον παρῃ να εχι την καταρα της [παρ-θένου] Μαρίας και να εχι και τον τριακοσιον θεοφορον σινοδο αμην. Κωςτας μαθιτής. Καί: 1790 γεναφίον 26.

'Εν τῷ ἀρχῆθεν ἀγράφῳ φ. 87v παρενεγράφησαν χειρὶ τοῦ ιζ' αἰῶνος τάδε· [*Ω*]αγαπη μον μεγαλι | πον σο κομο δὲν *ιν* αλι | βενετια μον εξακον-  
σμενι | και σο κοσμο πενενι | ου λεγον νενα γραμα | και λα κιμιθοῦμε ταμα | δες με τὸν καυμένον | οτι θελο νὰ παενο | ελα χαυδο μον σε μενα | σαστι μαρα πον σε γενα | οτι ἡ ζου μον χαθη | και υ ψηχη μον παν σα βαθι | ηλησ οισε και φεναρι | της ψυχης σε κλονάρι | θ[ελο] θελο νὰ κινησο | κρινε μον γα να γερισο' | ι γονικοσε γραμενι | και τραταφιλα ν ανθιζμενι | και σου λεγος σο να μοσο | μ... νοσον νὰ πλ... | λευμονονλα μον μεταν θι | υ καρδι σε κατ

"Έχομεν δ' ἐνταῦθα καταλογάδην γεγραμμένον ἄσμα, δπερ δρθογρα-  
φούμενον, συμπληρωμένον και μετὰ προσθήκην τῶν τόνων και πνευμάτων  
ἔχει ὥδε :

*\*Ω ἀγάπη μον μεγάλη,  
πον 'σ τὸν κόρσιμο δὲν εἰν' ἀλλη,  
Βενετιά μον εξακονσμένη  
και 'σ τὸ[ν] κόσμο 'παινεμένη  
..... ἑνα γράμμα  
κ' ἔλα κοιμηθοῦμε ἀντάμα.  
Δές με [δές με] τὸν καῦμένο[ν]  
ὅτι θέλω νὰ παίνω.  
"Ελα, χάιδω μον, 'σὲ μένα  
'σὰ 'σ τὴ μάνα πον σ' ἐγέννα  
ὅτι ἡ ζωή μον 'χάθη  
και ἡ ψυχή μον πάει 'σ τὰ βάθη.  
"Ηλ[ι]ος είσαι και φεγγάρι,  
της ψυχῆς [εί]σαι κλωνάρι.  
Θ[έλω] θέλω νὰ κινήσω,  
κρινε μον γ[ι]ὰ νὰ γερίσω  
..... 'σαι γραμμένη  
και τραγ[ν]ταφυλ[λ]ι ἀνθισμένη  
και σου λέγω σσο νὰ 'μόσσω  
..... σον ν' ἀπλώσω.*

Λειμονοῦλά μου μὲ τάνθη  
ἡ καρδιά σου . . . . [άρθη].

\*Ἐν τῇ ῥᾳ τοῦ φ. 149ν χειρὶ τοῦ ιη' αἰῶνος: «ετοντο το χαρ τη ηνε του γιανι το παπα φιξι και οπηος το παρι να ηνε άφωρεσ τοντο το χαρτι υνε».

## 4 [9]

Χαρτ. 0,31×0,195. Αἰῶνος XVI (φ. 424).

1 (φ. 6r - 21v): «Τοῦ ἀοιδίουν βασιλέως κυροῦ Λέοντος τοῦ Σοφοῦ. Περὶ ἀρετῶν γεωργίας καὶ μοναχῆς κυβερνήσεως πολιτείας τε καὶ διαγωγῆς καὶ ὑποτυπώσεως, κεφάλαια ἑκατὸν ἐνερήκοντα ἡξιώθη δὲ ταῦτα ἐκθέσεως παρὰ τοῦ ὄσιωτάτου καὶ ἀρεταῖς κατακεκομημένου μοναχοῦ κυροῦ Εὐθυμίου καὶ ἡγονμένου τῆς βασιλικῆς αὐτοῦ μονῆς διὰ τὸ πολλάκις ὠφεληθῆναι τὸν τοιούτον ἐκ τῆς ὅμιλας τοῦ βασιλέως τὰ εἰς ψυχὴν καθὼς πειρέχει καὶ παραδηλοῖ καὶ τῶν κεφαλαίων αὐτὸν τὸ προοίμιον· καλοῦνται δὲ τὰ τοιαῦτα κεφάλαια οἰλακιστικὴ ψυχῶν ὑποτέπωσις: Σημείωσαι δτι τὰ παρόντα φημὶ κεφάλαια τοῦ ἐνσεβεστάτου καὶ σοφοῦ βασιλέως τούτου εἰς τὸν σκοπὸν τῆς εναγγελικῆς γεωργίας ἐγράφησαν ἐν λ', καὶ ἐν ξ', καὶ ἐν ρ'».

\*Ἐν τῇ ῥᾳ ἐρυθρῷ ἡ λέξις Προσίμιον. \*Ἀρχεται δὲ τοῦτο ὅδε· Ἰσχυρὸν γι φιλία βιάζεσθαι, καὶ μάλιστα περιδρατομένη προφάσεως προτεινούσης τὸ εῖδογον.

Περιέχονται κεφάλαια μόνον ο'. Κεφάλαιον α' (φ. 6v) «Ἐντμητος ἡμῶν ἡ ζωὴ· ἔντεταμένη τῶν ἀρετῶν ἡ ἀκρόφωμα εὐδόλισθος ἡ φύσις καὶ ἡ ἐπίκρισις δυσδιάγνωστος· Ἐρμηνεία· Ἡ ζωὴ τέμνεται ταχέως· τὸ τῆς ἀρετῆς ὄφρος δυσχερές καὶ σύντονον· ἡ φύσις εὐκολος εἰς πτῶσιν διαταῦτα οὖν ἡ τῆς ἀρετῆς καὶ κακίας κρίσις δυσκατανόθητος. — Κεφάλαιον ρ'· Εἰμὶ μὲν εἰς τῶν μὴ γνώμῃ θεοῦ τελεσάντων· φὶ καὶ τὸ κρῆμα τῆς δαψιλοῦς ὡς γνωστικῷ μάστιγος ἐπεταῖ εἰ τινὶ δ' ὄντης τῶν προτετυπομένων ὑπεστιν, ἡμῖν μὲν ὡς ὀφειλέτης προσέστω· ἡ δ' ὀφειλή, πρὸς δὲν ἐπ' ὅμον τῆς ἀμαρτίας τοῦ παντὸς ὁ φόρτος, ἐξέλασις· ἵν' εὐμενῶς ἐπίδοι, συγγνωμονῶν τὰ σφάλματα. Ἐρμηνεία· Ἔνα μὲν τῶν ἡμαρτηκότων εἶναι μετριοφρονῶν δὲ ταῦτα ποιήσας διαγορεύει. τούτῳ τε ὡς τῶν θειῶν ἐπιστήμονι, μεγίστην ἐπισυμβῆναι κατάκισιν καὶ κόλασιν ὑπολαμβάνει· ἐκ τούτου τοῦτο θηρεύσας, ὡς δὲ εἰδὼς τὸ θέλημα τοῦ Κυρίου καὶ μὴ ποιῶν αὐτὸν καὶ τὰ ἔξης· ἐδὲ μέντοι τινὶ ἐκ τῶν πονηθέντων τούτων ὠφέλεια ἀνακόψῃ, οὗτος διφειλέτης μέν ἐστι τῷ τετευχότι, τὴν δ' ὀφειλὴν ἀποτίσει, ίλασμὸν καὶ παράκλησιν, πρὸς τὸν ἐπ' ὅμον τὰ τῶν βροτῶν ἀναλαβόμενον θεον ἀμαρτήματα ποιούμενος· διπος εὐσπλάγχνως ὡς τοῦτο καὶ φιλανθρωπως ἐπιβλάφοι, τὰ παραπτώματα συγχωρούμενος».

Ἐν τῇ ἄνω φάσι τοῦ φ. διὰ τοῦ φερούντος πως : Ζωναρᾶς.

Ἐπειταὶ ἐν φ. 21v : «Τοῦ μεγάλου Βασιλέων Περὶ προσευχῆς». Ὅτιον.  
Πέντε εἰσὶν αἱ ἐργασίαι, δι’ ὧν ὁ θεός θεραπεύεται. Τελ. καὶ γίνεται ἡ ψυχή  
σου, πρὸ θανάτου, ἴστραγελος».

2 (φ. 50r - 66v). «Ἐξήγησις τῶν ἱερῶν καὶ θείων κανόνων τῶν τε ἀγίων  
καὶ σεπτῶν ἀποστόλων καὶ τῶν ἱερῶν οἰκουμενικῶν συνόδων ἀλλὰ μὴν καὶ τῶν  
τοπικῶν ἦτοι μερικῶν καὶ τῶν λοιπῶν ἀγίων πατέρων πονηθεῖσα Ἰωάννη  
μοναχῷ τῷ Ζωναρᾷ τῷ γεγονότι μεγάλῳ δρονγγαρέῳ τῆς βίγλης καὶ  
πρωτοασηρῷτις».

Προηγείται ἐν φ. 22r - 43r ὡς πίναξ: «Νομοκάνονον σὺν θεῷ κατὰ στοιχεῖον» καὶ ἐν φ. 43v - 49r: «Περὶ τῶν τῆς συγγενείας βαθμῶν σύντομον ἐκ  
διαφρόνων Μανούνηλον ἰεροδιακόνον καὶ μεγάλου χαρτοφύλακος τῆς  
μεγάλης ἐκκλησίας».

α' (φ. 67r - 76v). «Κανόνες τῆς αἱ οἰκουμενικῆς συνόδου». — β' (φ. 77r - 83r).  
«Κανόνες τῆς β' οἰκουμενικῆς συνόδου». — γ' (φ. 83v - 86v). «Κανόνες τῆς γ' οἰκου-  
μενικῆς συνόδου». — δ' (φ. 87r - 90r). «Ἐπιστολὴ τῆς αὐτῆς ἐν Ἐφέσῳ ἀγίας συνόδου  
πρὸς τὴν ἐν Παμφυλίᾳ εὐαγῆ σύνοδον» περὶ Εὐσταθίου τοῦ γενομένου αὐτῶν  
μητροπολίτου». — ε' (φ. 90v - 105v). «Κανόνες τῆς δ' οἰκουμενικῆς συνόδου». —  
σ' (φ. 105v). «Περὶ τῆς πεμπτῆς συνόδου». — ζ' (φ. 105v - 108r). «Περὶ τῆς ἔκτης  
συνόδου». — η' (φ. 106r). «Περὶ τῆς λεγομένης ἔκτης συνόδου». — θ' (φ. 106r -  
152r). «Κανόνες τῶν ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐν τῷ τρούλῳ τοῦ βασιλικοῦ παλατίου  
συνελθόντων πατέρων...». — ι' (φ. 153r - 168r). «Κανόνες τῆς ἀγίας καὶ οἰκουμενι-  
κῆς ἑβδόμης συνόδου». — ια' (φ. 168r - 172r). «Ἐπιστολὴ Ταρασίου Κων-  
σταντινουπόλεως πρὸς Ἀδριανὸν πάπαν Ρώμης». — ιβ' (φ. 172v - 183v). «Κα-  
νόνες τῆς πρωτοδευτέρας ἐν Κωνσταντινουπόλει συνόδου». — ιγ' (φ. 184r - 185v).  
«Κανόνες ἔκτεθέντες παρὰ τῆς ἀγίας συνόδου τῆς ἐν τῷ περιωνύμῳ καὶ ἐπωνύμῳ  
ναῷ τῆς τοῦ θεοῦ λόγου Σοφίας συστάσης...». — ιδ' (φ. 186r - 193v). «Σύνοδος ἡ  
γενομένη ἐπὶ Κυπριανοῦ τοῦ ἀγιωτάτου ἐπισκόπου Καρχηδόνος καὶ μάρτυρος». — ιε'  
(φ. 194r - 201v). «Κανόνες τῆς ἐν Ἀγγύᾳ συστάσης συνόδου». — ιζ' (φ. 202r -  
205v). «Κανόνες τῆς ἐν Νεοκαισαρείᾳ συνόδου». — ιξ' (φ. 206r - 210v). «Κανόνες  
τῆς ἐν Γάγγῃ συνόδου». — ιη' (φ. 211r - 219r). «Κανόνες τῆς ἐν Ἀντιοχείᾳ τῆς Συ-  
ρίας συνόδου». — ιθ' (φ. 219v - 229v). «Κανόνες τῆς ἐν Λαοδικείᾳ τῆς Καπατιανῆς  
Φρυγίας συγκροτηθείστης συνόδου...». — ικ' (φ. 230r - 241r). «Κανόνες τῆς ἐν Σαρ-  
δικῇ συνόδου». — ικα' (φ. 242r - 302r). «Κανόνες τῆς ἐν Καρθαγένῃ συνόδου». —  
ικβ' (φ. 302r - 305r). «Ἐπιστολὴ τῆς συνόδου ταύτης πρὸς Βονιφάτιον τὸν πάπαν  
‘Ρώμης». — ικγ' (φ. 305r - 307r). «Ἐπιστολὴ τῆς ἐν Αφρικῇ συνόδου πρὸς Κελε-  
στίνον τὸν πάπαν ‘Ρώμης». — ικδ' (φ. 307v - 308v). «Ἐκ τῶν πραχθέντων ὑπομνη-  
μάτων ἐν Κωνσταντίνου πόλει Ἀγαπίου καὶ Βαγαδίου ἔκατέθουν ἀντεχομένου τῆς ἐπι-  
σκοπῆς Βόστρων». — ικε' (φ. 309r - 312r). «Ἐπιστολὴ τοῦ μακαρίου Διονυσίου  
ἀρχιεπισκόπου ‘Αλεξανδρείας πρὸς Βασιλείδην ἐπίσκοπον ἐρωτήσαντα περὶ δια-  
φόρων κεφαλαίων...». — ικσ' (φ. 312r - 321v). «Πέτρου ‘Αλεξανδρείας πρὸς  
καὶ μάρτυρος Κανόνες φερομένου ἐν τῷ περὶ μετανοίας αὐτοῦ λόγῳ περὶ τῶν ἐν  
καιροῖς διωγμῶν παραπετωκότων, εἴτα μετανοησάντων». — ικς' (φ. 322r - 331r). «Ἐπι-  
στολὴ κανονική τοῦ ἀγίου Γρηγορίου τοῦ θαυματουργοῦ περὶ τῶν ἐν  
αἰχμαλωσίᾳ εἰδωλούθυτα φαγόντων ἡ καὶ ἐτερά τινα πλημμελησάντων». — ικς' (φ.

331r - 332v). Τοῦ αὐτοῦ ἐκ τῆς ἑνάτης ἑօρταστικῆς ἐπιστολῆς». — κη' (φ. 332v - 334v). «Τοῦ αὐτοῦ Ἑπιστολὴ πρὸς Ρουφινιανὸν ἐπίσκοπον». — κθ' (φ. 334v - 379r). «Ἐπιστολὰ κανονικὰ τοῦ ἀγίου καὶ μεγάλου πατρός Βασιλείου ἀρχιεπισκόπου Καισαρείας Καππαδοκίας πρὸς τὸν ἄγιον Ἀμφιλόχιον ἐπίσκοπον Ἰκονίου τῆς μητροπόλεως Φρυγίας». — Μεταξὺ τούτων καὶ λ' (φ. 366r). «Τοῦ αὐτοῦ πρὸς Διόδωρον ἐπίσκοπον Ταρσοῦ περὶ τοῦ δύο ἀδελφάς ἀγομένου εἰς γάμον». — λα' (φ. 370v). «Τοῦ αὐτοῦ πρὸς Γρηγόριον πρεσβύτερον ὃστε χωρισθῆναι αὐτὸν τοῦ συνοικού γάμου». — λβ' (φ. 372r). «Τοῦ αὐτοῦ πρὸς τοὺς χωρεπισκόπους αὐτοῦ ὃστε μὴ γίνεσθαι χωρὶς αὐτοῦ ὑπέρτετα». — λγ' (φ. 373r). «Τοῦ αὐτοῦ πρὸς τοὺς ὄντας ἐπίσκοπους ὃστε μὴ χειροτονεῖν ἐπὶ χρήμασι». — λδ' (φ. 375r - 379r). «Τοῦ αὐτοῦ ἐκ τοῦ κεφαλαίου τῶν περὶ τοῦ ἀγίου Πνεύματος πρὸς τὸν μακάριον Ἀμφιλόχιον γεγαμμένου». — λε' (φ. 379r - 392r). «Ἐπιστολὴ κανονικὴ τοῦ ἀγίου Γρηγορίου ἐπισκόπου Νύσσης πρὸς τὸν ἐν ἀγίοις Λητοῦν ἐπίσκοπον Μελιτηνῆς». — λσ' (φ. 392r - 395v). «Ἀποκρίσεις κανονικαὶ Τιμοθέου τοῦ ἀγιωτάτου ἐπισκόπου Ἀλεξανδρείας, ἐνὸς τῶν ρω' ἀγίων πατέρων τῶν ἐν Κωνσταντινουπόλει συναθροισθέντων πρὸς τὰς προσενεχθέασας αὐτῷ ἑωτήσεις παρὰ ἐπισκόπων καὶ κληρικῶν». — λζ' (φ. 395v). «Θεοφίλος ὁ ἀρχιεπίσκοπος Ἀλεξανδρείας πρὸς φρονώντας τὸν Θεοφάνιον ἐπιστάντων ἐν Κυριακῇ». — λη' (φ. 395v - 398v). «Τοῦ αὐτοῦ ὑπομνηστικὸν δόπερ ἐλαβεν Ἀμμών διὰ τὴν Δυσκῶ». — λθ' (φ. 398v). «Τοῦ αὐτοῦ Ἀφεγγίῳ περὶ τῶν λεγομένων καθαρῶν». — μ' (φ. 398v - 399r). «Τοῦ αὐτοῦ Ἀγάθῳ ἐπισκόπῳ». — μα' (φ. 399r - 399v). — «Τοῦ αὐτοῦ Μηνᾶ ἐπισκόπῳ». — μβ' (φ. 399v - 401v). «Τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Κυρίλου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας Ἐπιστολὴ κανονικὴ πρὸς Δόμον». — μγ' (φ. 401v - 402r). «Τοῦ αὐτοῦ Τοῖς κατὰ Λιβύην καὶ Πενταπολίν ἐπισκόποις». — μδ' (φ. 402v - 403r). Τοῦ ἀγίου Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου ἐκ τῶν ἐμμέτων αὐτοῦ ποιημάτων περὶ τοῦ τίνα χρὶ ἀναγινώσκεσθαι βιβλία τῆς Παλαιᾶς καὶ Νέας Διαθήκης». «Ἄρχ. : Ὁφρα δὲ μη ἔσθησι νόνον κλέπτονος βιβλίου. Ἐπειτα «Ἐφομνεία». — με' (φ. 403r - 404r). «Τοῦ ἀγίου Ἀμφιλόχου ἐπισκόπου τοῦ Ικονίου ἐκ τῶν πρὸς Σέλευκον λάμψων περὶ τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως». «Ἄρχ. Πλὴν ἀλλ' ἐκεῖνο προσμαθεῖν μάλιστά σοι. μσ' (φ. 404v - 406r). «Ἐγκύκλιος ἐπιστολὴ Γενναδίου πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως καὶ τῆς σὺν αὐτῷ ἀγίας συνόδου πρὸς ἀπαντας τοὺς διοικάτους μητροπολίτας καὶ πρὸς τὸν πάπα Ρώμης». — μζ' (φ. 406r). «Ἐκ τῆς πρὸς Νικοπολίτας ἐπιστολῆς τοῦ Μεγάλου οὐ Βασιλείου». — μη' (φ. 406v - 407r). «Ἐφωτήσεις καὶ ἀποκρίσεις, τῶν ἐρωτήσεων γεγονοῦν παρὰ μοναχῶν ἔξω τῆς πόλεως ἀσκούμενων καὶ τῶν ἀποκρίσεων ἀπὸ τῆς ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐνρέθεισης τηνικαῦτα συνόδου ἡς προϊότατο δ ἄγιος πατριάρχης καὶ Νικόλαος ἐπὶ τοῦ ἀοιδίμου βασιλέως καὶ Ἀλεξίου τοῦ Κομνηνοῦ». — μφ' (φ. 407r - 408r). «Τοῦ ἀγίου Νικηφόρου πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως ἐκ τῶν ἐκκλησιαστικῶν αὐτοῦ συνάξεων καὶ τῶν σὺν αὐτῷ ἀγίων πατέρων περὶ διαφόρων κεφαλαίων». — ν' (φ. 408v). «Ἡ ἐγκεμένη ἐν τῷ τρίτῳ βιβλίῳ τῶν Βασιλικῶν νεαρά τοῦ Ἰουστινίου μετὰ τῶν ἀλλων φασὶ καὶ ταῦτα». — να' (φ. 409r - 411r). Τάξις μητροπολέων ἀκέφαλος, λειπόντων μεταξὺ τῶν φ. 408 καὶ 409 φύλλων δύο τοῦ τετραδίου με'. «Ἄρχ. δ Γορδοβούλας, δ Καρβούκλον, δ Δαφνούδιον, δ Κλήρων, καδ' Τῷ Ἰκονίου Λυκαονίας δ Λύστρων, δ Βασάδων. — να' (φ. 411v - 412r). «Τὰ τῆς μεγάλης ἐκκλησίας ὄφρικα». — νβ' (φ. 412r-v). «Οπως γράφει δ Κωνσταντινουπόλεως πατριάρχης τῷ πάπᾳ». «Ἐχει οὕτω : Τῷ μακαριωτάτῳ δεσπότῃ τῷ πάπᾳ καὶ Οὐρθανῷ, ἀκρῷ ἀρχιερεῖ καὶ ἀξιωτάτῳ, Ἰωσήφ ἐλέφθεος ἀρχιεπίσκοπος Κωνσταντινουπόλεως Νέας Ρώμης καὶ οἰκονομεικός πατριάρχης. — νγ' (φ.

412r). « Ὁπως γράφει τῷ Ἀλεξανδρείᾳ ». Ἀνευ μνείας ὀνομάτων. Ἐπονται ( φ. 412v ) ἄλλοι τοιούτοι τύποι, διοίως ἄνευ μνείας ὀνομάτων.

3 ( φ. 413v - 414r ). « Περὶ Κυρίλλου τοῦ τὸν Νεστόριον κατασχύσαντος καὶ τῶν κατ' αὐτοῦ ἐνστάσεων Θεοδωρήτου ». Ἄρχ. Ὁ θεῖος Κύριλλος δις καὶ πρῶτος ἦν τῆς ἀγίας καὶ οἰκουμενικῆς τρίτης συνόδου ». Γέγραπται ἄλλῃ χειρὶ.

Ἐν φ. 423v ἄλλῃ χειρὶ, δι' ἡς καὶ τὰ κατωτέρῳ : « Συγχωρητικόν ». Ἄρχ. Ἡ μετριότης ἡμῶν ἀπὸ τῆς χάριτός τε καὶ δωρεᾶς καὶ ἔξονσίας... ἔχει συγκεχωρημένον καὶ τὸν κατὰ πνεῦμα ἀγαπητὸν αὐτοῦ νίὸν Ἰωάννην. — Ἐν φ. 424r « Συνστατικόν ». Ἄρχ. Ἡ ταπεινότης ἡμῶν ἀνατίθησι τῷ δισ... ( μέρος τοῦ φύλλου ἐσχισμένον ). Τέλ. Ἐπὶ τούτῳ τοίνυν ἐγεγόνει καὶ τὸ παρὸν ἐνταλτηριώδες γράμμα καὶ ἐπεδόθη αὐτῷ δι' ἀσφάλειαν ἐν ἔτει ζεζωὶ ἵνδικτιῶνος ζης ἐν μηρὶ οδ. — Ἐν φ. 424v Συνστατικὸν οὐ λείπει ἡ ἀρχή, ἥτις ὑπῆρχε ἐν τῷ κεκομμένῳ μέρει τοῦ φύλλου. Τέλ. εἰς γὰρ τὴν περὶ τούτου βεβάωσιν ἐπεδόθη αὐτῷ καὶ τὸ παρὸν συνστατικὸν γράμμα τῆς ἡμῶν μετριότητος ἐν ἔτει ζεζωὶ ἵνδικτιῶνος γης Μαρτίου ιψ. Κάτωθεν ἄλλῃ χειρὶ ἡ ὑπογραφή : Φαναρίον καὶ Νεοχωρίου Ἰωσήφ. Ἐν τῷ τελευταίῳ παραφύλλῳ τῷ συγκεκολλημένῳ τῷ φύλλῳ τῆς σταχώσεως « Μαρτυρία εἰς ἀναγνώστην » ἄλλ' ἔχει οὕτω : ἢ Μητροφάνης εὐτελής ἴερομόναχος προτροπῆ θείᾳ πατριαρχικῇ τὰς τῶν ἀνθρώπων λογισμῶν καὶ πράξεων ἔξαγορίας δεχόμενος, συνίστημι τὸν παρόντα πνευματικόν μου πατέρα Γεώργιον κατὰ τὴν τῶν λογισμῶν αὐτοῦ ἔξαγορίαν τὴν πρός ἐμέ. Καὶ μαρτυρῶ, ὃς οὐδέν ἔστι τὸ κωλῦν αὐτὸν κατὰ τὴν κανονικὴν παρατήρησιν εἰς ιερέα προβῆγαι καὶ ἐν καθέδρᾳ προσβυτέρων αἰνεῖν τὸν ἐπὶ πάντων θεόν· καὶ τούτου χάριν, τὸ παρὸν αὐτῷ τῆς ἡμετέρας συνστάσεως δέδοται γράμμα ἐν μηρὶ Μαρτίου κε'. Κατωτέρῳ : « Ὁπως γράφουσι τῷ αὐθέντῃ τῆς Βλαχίας : ἢ Ἐκλαμπρότατε, ἐνδοξότατε, ἐντιμότατε Ἰωάννη Μίχην βοϊβόνδα, αὐθέντα πάσης Οδγκοβιβλαχίας, νίνε κατὰ πνεῦμα ἀγαπητὲ τῆς ἡμῶν μετριότητος ». Καί : « Ὁπως τῷ αὐθέντῃ τῆς Μπογδανίας : Ἐκλαμπρότατε, ἐνδοξότατε, ἐντιμότατε Ἰωάννη Ἰάνκονλα βοϊβόνδα, αὐθέντα πάσης Μολδοβιβλαχίας, νίνε κατὰ τὰ... » ( τὰ λοιπὰ ἐσχισμένα ). Ἐν τέλει δὲ τῇ αὐτῇ χειρὶ, δι' ἡς ἐν φ. 426v ἡ ὑπογραφή : ἢ Φαναρίον καὶ Νεοχωρίου Ἰωσήφ, τάδε : Τὸ παρὸν νόμιμον ὑπάρχει... ἐπισκόπου Φαγναρίου καὶ Νεοχωρίου Ἰωσήφ καὶ ἡγοράσθη ἀντὶ λεπτῶν 1600 ἐν ἔτει ἀχοδ'. Τὰ ἐν ἀγκύλαις καὶ τὰ διὰ στιγμῶν δηλούμενα εἰναι ἀπεσχισμένα.

Ἐν ἀρχῇ κάτω τοῦ παραφύλλου τοῦ συγκεκολλημένου τῷ ἔνιλφ τῆς σταχώσεως ἄλλῃ χειρὶ· Λαβὼν μὲν ἐπὶ χεῖρας τὴν βίβλον, οὐκ ἐπέγνων δέ, τοῦτο δὲ διτὶ οὐκ ἀνέγνων τε καὶ λαβὼν ὡς μὴ λαβὼν ( ἐπονται ὡς μὴ λαβὼν διαγεγραμμένα ) εἶμι τῇ ἀποτυχίᾳ. Ἐν δὲ τῷ φ. 2t ἄλλῃ χειρὶ : « Τοῦ σοφωτάτου κυρίου Γεωργίου τοῦ Κορεσίου περὶ σιμωνίας » μικρὸν ἀπόσπασμα. Ἄρχ. « Οτι ἡ σιμωνία εἰναι ἀπὸ τὰ μεγαλίτερα κακά.

‘Ο κῶδις γεγραμμένος διὰ διαφόρων χειρῶν καὶ διαφόρου μέλανος,

κοσμεῖται ὑπό τινων ἐπιτίτλων κιρρῶν, κιρρᾶν δὲ εἶναι καὶ αἱ ἐπιγραφαὶ ὡς καὶ οἱ ἐν τῇ φράσῃ ἀριθμοὶ τῶν κεφαλαίων καὶ ἄλλαι σημειώσεις.

Τὰ φ. 1-5, 241<sup>τ</sup> (τὸ πλεῖστον), 241<sup>ν</sup>, 413<sup>τ</sup> καὶ 414<sup>ν</sup>-423<sup>τ</sup> ἄγραφα.

Ἐν φ. 1<sup>τ</sup> Ἀρ. 9 [Διαγεγραμμένον νῦν ὑπὸ νεωτάτης χειρός] χειρὶ τοῦ πατρός μου, εἰς ὃν ἀνήκειν ὁ κῶδις μετὰ καὶ ἄλλων τῆς ἐμῆς βιβλιοθήκης.

Ἡ στάχωσις διὰ ἔνδον, περιβεβλημένου ὑπὸ βύρσης μεθ' ἀπλῶν ἐπιτυπωμάτων, ἐφθαρμένης διπισθεν. Ἔμπροσθεν σφίζονται δύο τῶν σιδήρων πρόδος ἢ συνήπτοντο τὰ λείποντα θηλυκώματα.

## 5

Χαρτ. 0,20×0,137. Αἰῶνος XVIII (φ. 173).

1 (φ. 2<sup>τ</sup>). «Τοῦ Σοφωτάτου κυρίου Μαξίμου τοῦ Μαργουνίου ἐπισκόπου Κηθήρων ὄμιλίᾳ» :

[α (φ. 2<sup>τ</sup> - 14<sup>τ</sup>)]. Ὁμιλία τῇ πρώτῃ Κυριακῇ τῆς μεγάλης Τεσαρακοστῆς...

Ἄρχ.: Τίς ἀρά ἐστιν ὁ πιστὸς δόδοις καὶ φρόνιμος, ὃν κατέστησεν ὁ κύριος...

β (φ. 14<sup>τ</sup> - 25<sup>ν</sup>). Ὁμιλία εἰς τὴν δευτέραν Κυριακὴν τῶν νηστειῶν...

Ἄρχ.: Ὡστε ὅποι τὸ παραλειψμένον καὶ ἀχαμησμένον θέλημα τὸ ἀνθρώπινον...

γ (φ. 25<sup>ν</sup> - 37<sup>τ</sup>). Ὁμιλία εἰς τὴν τρίτην Κυριακὴν τῶν νηστειῶν...

Ἄρχ.: Ἄν εἶναι καὶ οἱ στρατιῶται ἐτοιτονοῦ τοῦ κόσμου διὰ τὰ λάβωσα μικρὸν...

δ (φ. 37<sup>ν</sup> - 48<sup>ν</sup>). Ὁμιλία εἰς τὴν τετάρτην Κυριακὴν τῶν νηστειῶν...

Ἄρχ.: Ἄν εἶναι καὶ ὁ λαός τοῦ Θεοῦ ἐκαμε τόσην ἑορτὴν καὶ ἔχαρηκε τόσον μεγάλα.

ε (φ. 49<sup>τ</sup> - 59<sup>ν</sup>). Ὁμιλία εἰς τὴν πέμπτην Κυριακὴν τοῦ Εὐαγγελίου καὶ τῶν νιῶν τοῦ Ζεβεδαίου...

Ἄρχ.: Δέν ενδικεταὶ πάθος τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς πλέα μισημένον καὶ ἐξόριστον...

ζ (φ. 60<sup>τ</sup> - 70<sup>ν</sup>). Ὁμιλία εἰς τὴν ἔκτην Κυριακὴν τῶν Βαΐοφρόδων.

Ἄρχ.: Ἄν εἶναι καὶ ἐκεῖνος ὁ μέγας Δαβὶδ μισεύοντας ἀπὸ τὴν χώραν τῶν Χεβρῷων...

ξ (φ. 71<sup>τ</sup> - 82<sup>ν</sup>). Ὁμιλία εἰς τὴν ἀγίαν καὶ μεγάλην Παρασκευὴν εἰς τὴν σταύρωσιν τοῦ σωτῆρος ἡμῶν.

Ἄρχ.: Τίς δώσει τῇ κεφαλῇ μον ὑδωρ καὶ τοῖς ὄφθαλμοῖς μον πηγὴν δακρύων καὶ κλαύσωμα τὴν παροῦσαν κατάστασιν ...]

2 (φ. 83<sup>τ</sup> - 152<sup>τ</sup>). «Τοῦ μακαριωτάτου καὶ σοφωτάτου πατρὸς ἡμῶν πάπα καὶ πατριάρχον Ἀλεξαντρίας ταῦτην δε Κωνσταντινοπόλεως οἰκονομενικοῦ Κυρὶλλον [Λουκάρεως] Σύντομος πραγματεία κατὰ Ἰουδαίων ἐν ἀπλῇ διαλέκτῳ πρὸς Γεώργιον τὸν Πάρογαν».

Μετὰ τὸ προοίμιον κατ' Ἑρώτησιν καὶ Ἀπόκρισιν, ἐν δὲ τῷ Κεφαλαίῳ β' κατ' Ἀπορίας καὶ Λύσεις, Ἐπιχειρήματα καὶ Ἀποκρίσεις εἰς τὰ Ἐπιχειρήματα.

3 (φ. 153τ-164τ). «Τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἡμῶν Κυρίλλου ἀρχιεπισκόπου Ἀλεξανδρείας Λόγος περὶ ἔξόδου ψυχῆς καὶ περὶ τῆς δευτέρας παρουσίας τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ μεταφρασθεὶς παρὰ Κοτσαντίνον Δαπόντε». [”Εμμετρον, καταλογάδην γεγραμμένον”].

”Αρχ. φοβοῦμαι φεῦ τὸν θάγατον ὅτι πικρός μον εἶναι

Τέλ. ἀδελφοὶ ἀς ἤηράνωμεν τὴν τῶν κακῶν αἰτίαν.

4 (φ. 164τ-170τ). «Μακαρίου τοῦ Ἐγνυπίου Διήγησις φοβερὰ καὶ πάνι ὠφέλιμος ἐκ τοῦ Γεροντικοῦ».

”Αρχ. Περιπατόντας ἔνας ἀσκητῆς ἄγιος εἰς τὴν ἔρημον...

5 (φ. 170τ). «Ἀποκάλυψης τῆς ὑπεραγίας δεσπινῆς ὑμον Θεοτόκου καὶ ἀπαρθένου Μαρίας».

”Αρχ. Μετὰ τὴν σοτίριον ἀνάλυψιν τοῦ κυριοῦ καὶ θεοῦ. Τέλ. (ἀτελές) ἡ ἀνάκλησις ἀπαντον ηψυλοτέρᾳ καὶ εἰς τὸν θρόνο..

Ἐκάστου τῶν περιεχομένων ἐν τῷ κώδικι προτάσσεται ἐπίτιτλον ἐρυθρὸν καὶ μέλαν, δὲν τοιούτων.

Τὰ φ. 82ν, 152ν καὶ 171-173 ἄγραφα.

”Ο κώδικι ἔχει καὶ παλαιὰν ἀριθμησιν κατὰ σελίδας 1-340.

Στάχωσις διὰ λευκῆς περγαμηνῆς, περιβαλλούσης ναστὸν χάρτην. Εἴχε καὶ δύο θηλυκωτῆρας, ὃν σφέζεται μόνον ὁ εἰς. [Ἐπὶ τῆς φάκεως: ΜΑΡΓΟΥΝΙΟΥ | ΛΟΓΟΙ].

## 6 [Δ]

Χαρτ. 0,16×0,12. Αἰῶνος XVIII (φ. 171).

«Ἐρμηνεία εἰς τὸν ἀφορισμὸν τοῦ Ἰπποκράτους καταστρωθεῖσα εἰς πεζὴν φράσιν παρὰ Μπαλάνου Βασιλοπούλου τοῦ ἐξ Ἰωαννίνων».

”Αρχεται ἀπὸ τοῦ φ. 23τ καὶ διήρηται εἰς τρία τμήματα.

Προτάσσεται δὲ ἐν φ. 3τ-22τ «Πίναξ τῶν περιεχομένων ἐν περιλήψει εἰς τὴν ἐρμηνείαν τῶν ἀφορισμῶν τοῦ Ἰπποκράτους, συνθεμένη ἡ πλέον ἐκλεκτότερος παρὰ τοῦ Γαληνοῦ, κατὰ στοιχείου». [Ἐν φ. 170ν: «Τέλος τοῦ Γον Τμήματος】.

Γέγραπται πιθανῶς χειρὶ τοῦ Ἐπιφανίου Δημητριάδου.

”Ἐν τῇ ἀνω φρά τοῦ φ. 3τ: Γρηγορίου τοῦ ἐκ Ν. Σκοπέλου.

”Ἐν τῇ ἀνω φρά τοῦ φ. 3τ: Ἰατροσόφιον ἀρ. Δ.

Τὰ φ. 1, 2 καὶ 22ν ἄγραφα.

Στάχωσις διὰ ναστοῦ χάρτου ἀποτελουμένου ἔσωθεν ἐξ ἐντύπων φύλλων παλαιοῦ Μηναίου.

## 7

Χαρτ. 0,23×0,16. Αιῶνος XVI (φ. 81).

1 (φ. 2r). (Γεροντικὸν ἀνεπίγραφον).

Ἐν τῇ ἀνῳ φῷ τοῦ φ. 3r : † Τοῦ ἐν πν(ευματ)ικοῖς ἐλαχίστου Μαθαιόν.  
 Ἐν δὲ τῇ κάτῳ φῷ τοῦ αὐτοῦ φύλλου : Τὸ παφόν μοι ἐχάρισεν ἰδιοχείρ(ως)  
 ὁ ἄγιος προηγούμενος καὶ πν(ευματ)ικὸς π(ατ)ὴρ καὶ Διονύσιος ἐν ἔτει  
 ἀριθμὸς τοῖς ἄλλοις κτῆμα ἐμοῦ Κυρίλλου Ἱερομ(ονά)χου μετονομασθέντος |  
 Λαυριώτου. : — Εἰτα δέ : 'Ἐν δὲ τῷ ,ἀφορ' : ἔτει, ἐδωρησάμην τοῦτο χάριν  
 τῷ ἐν ἱερομονάχοις πατῷ καὶ Κυρίλλῳ Μιτινληραίῳ' ὥστε τοῦ λοιποῦ κτῆμα  
 ἐκείνου εἶναι, καὶ δχι ἐμοῦ. 'Ἐν φ. 2r χειρὶ ιη' αἰῶνος : καὶ τόδε ξὺν τοῖς  
 ἄλλοις Ἰωακείμ· Ἱερομονάχον' Λαυριώτου καὶ οὐκ ἔχει | τὶς λάβειν αὐτῶν· εἰ  
 μὴ λάβῃ τὴν ἀδειαν· ἀπ' ἐμοῦ· καὶ τότες λάβειν αὐτῶν· | εἰ δὲ κ(αὶ) ἀποτολ-  
 μήσει τίς· καὶ λάβει αὐτῶν· ὡς ἀχορίως ἀνάθεμα' ἔστω.

Κοσμεῖται ὑπὸ 36 καλλιτεχνικωτάτων σηπιογραφημένων εἰκόνων, φερού-  
 σῶν τὰς κάτωθι ἐπιγραφάς, γεγραμμένας ἐρυθράς, ὃν αἱ φέρουσαι ἐνταῦθα  
 προηγούμενον ἀστερίσκον εἶναι διοσέλιδοι :

1 (φ. 2v). « Οὗτος ὁ π(ατ)ὴρ ἐδέέτο τοῦ θεοῦ ἀξιωθῆναι τ(ῆ)ς βασιλεί(ας)  
 αὐτοῦ κ(αὶ) μὴ χωρισθῆναι τῆς συνοδί(ας) αὐτοῦ οὔτε ἐν τῷ νῦν αἰώνι οὔτε ἐν τῷ  
 μέλλοντι ». — 2 (φ. 2v). « Ἐνταῦθα ίδων κείμενον τουτονι τ(ὸν) πτωχόν, οὐ παρεί-  
 δεν ὅσπερ οἱ ἄλλοι ». — 3 - 4 (φ. 2v). « ἀλλὰ βαστάσας αὐτὸν ἀπῆλθεν ». — 5  
 (φ. 4v)\*. « Οὗτος διδάσκει τὸν ἀδελφὸν καὶ λέγει μετὰ ὑποδείγματος ἀνθρωπός τις  
 εἰχε χωρίον ». — 6 (φ. 6v). « Οὗτος ὁ γέρων ἐκάθητο ἐν τῇ λαύρᾳ τῶν Πυργίων).  
 ἐλθὼν δὲ προσαίτης, ἦτει ἐλεημοσύνην· ὁ δὲ γέρων μὴ ἔχων ἄλλο τι δοῦναι αὐτῷ  
 εἰμή ἔνα ἀρτον, ἔξενέγκας δέδωκε τῷ πτωχῷ ». — 7 (φ. 6v). « Ο δὲ κατανυγεῖς τῇ  
 ἐργασίᾳ τοῦ γέροντος, ἔκεντος τὸ ἀετοῦ πηρίον εἰπὼν λάβε ταῦτα κάγῳ ἀλλαχοῦ  
 οἰκονομοῦμαι ». — 8 (φ. 7v)\*. « Οὗτος ἦν ἐν κοινωνίᾳ προσποιούμενος νηστεύειν σὺν  
 τοῖς ἀδελφοῖς, κρύψα δ' ἡσθιεῖ δύνειν τοῦ νοητοῦ θηρός βρῶμα ἐν τῇ ἔξοδῳ αὐτοῦ  
 τοῦ θ(εοῦ) συγχωροῦντος γέγονε εἰς ἑτέρων σωφρονισμόν ». — 9 (φ. 9v)\*. « Οὗτος  
 προσευχόμενος γέγονεν δλος φῶς ὧστε φλόγα πυρός », — 10 (φ. 9v). « Θεασάμενος  
 δὲ ὁ μαθητὴς αὐτοῦ ἐπεσε χαμαὶ τῷ φόβῳ ». — 11 - 13 (φ. 11v καὶ 12r). « Ό μέγας  
 Ἀντώνιος ἐν ἀκηδίᾳ γεννόμενος προσεύχεται » — 14 (φ. 13v)\*. « Ο ἀββᾶς Γεράσι-  
 μος θεραπεύει τὸν λέοντα ». — 15 (φ. 14v)\*. « Ο ἀδελφὸς δεικνύ(ων) τὸ μνῆμα τὸν  
 λέοντα ». — 16 (φ. 17v)\*. « Οὗτος ὑπάρχει Στέφανος(ος) ὁ ἀλλούστηκος(ος) δις τῆς μὲν  
 ἐλεημοσύνης ἐπεμελεῖτο, τῶν δὲ τῆς σαρκὸς παθῶν οὐκ ἀφίστατο· διὸ οἱ μὲν ἀγγε-  
 λοὶ ἄνω· οἱ δὲ δαιμονες κάτω ἔλκουσιν ». — 17 (φ. 20v). « Οὗτος ἦν κηπουρός καὶ  
 ἐλεήμων πάνυ· ὑστερον ἐπεσε εἰς φιλαργυρίαν καὶ ἐσάπτη ὁ ποὺς αὐτοῦ ». — 18 (φ.  
 20v). « Ἐνταῦθα συναθροίζει τὸν χρωσόν ». — 19 (φ. 20v). « Ο λατός καθαίρει  
 τὸν πόδα αὐτοῦ ». — 20 (φ. 21r). « Ἀγγελος Κυρίου λάσατο αὐτὸν ». — 21 (φ. 21r).  
 « Ἰδών τοίνυν ὁ λατός ἐθαύμασεν ». — 22 (φ. 23v). « Οὗτος κατελθόντες εἰς βα-  
 θὺν χείμαρον, ἔνθα κατίδον ἀγίους γέροντας, ἀφαντοι γεγόνασι κ(αὶ) οὐδὲν εὑρον ».

— 23 (φ. 24ν). «Οὗτος παραινεῖ τὸν ἀδελφὸν τὰ πρὸς ὠφέλειαν». — 24 (φ. 26ν). «Ο μέγας Ἀρασένιος διδάσκων τὸν ἀδελφόν». — 25 (φ. 28ν)\*. «Ο μέγας Ἀντώνιος διδάσκει τὸν ἀδελφόν». — 26 (φ. 30ν)\*. «Οὗτος ὑπὸ τῆς ἀκηδίας ἰσχυρῶς θλίβεται». — 27 (φ. 32ν)\*. «Δένδρον μεταφυτεύμενον ἐκ τόπου εἰς τόπον, οὐ δύναται καρποφορῆσαι». — 28 (φ. 34ν). «Οὗτος ἀσθενής ὃν παρανείται ὑπὸ τοῦ ἀδελφοῦ». — 29 (φ. 35ν)\*. «Ο ἄγιος Νεῖλος διδάσκει περὶ ἡσυχίας». — 30 (φ. 36ν)\*. «Ο ἀββᾶς Ὁρέντιος τελευτῶν ἔφρα τῇν ἀγγελικὴν παρουσίαν καὶ δεικνύντων τοὺς ἀδελφούς». — 31 (φ. 38ν). «Ἐγένετο ποτὲ συνέδριον ἐν σκήτῃ ἥλθε τοῖνυν καὶ ὁ ἀββᾶς Πίωρ καὶ ὁ πελὴνθησαν οἱ ἀδελφοὶ παρ' αὐτῷ διὰ τοῦ παραδειγματος». — 32 (φ. 40ν). «Ο ἀββᾶς Ἀντώνιος καριεντζόμενος μεταβάσεως». — 33 (φ. 42ν)\*. «Οὗτος μηδὲν ἔγαγαζόμενος», ἐτρέφετο ὑπὸ τοῦ θεοῦ. — 34 (φ. 44ν)\*. «Οὗτοι ἔρωτῶντες τὸν γέροντα περὶ μεταβάσεως». — 35 (φ. 46ν). «Ο ἀββᾶς Μωϋσῆς προσεύχεται ἐν τῷ σπηλαίῳ». — 36 (φ. 49ν)\*. «Οὗτος προσευχόμενος, ἐλθὼν ὁ δράκοντος περιεπλάκη αὐτόν».

2 (φ. 50γ). «Εἰς ἄγαλμα τοῦ Καιροῦ Ποσειδόππου».

”Ιδ. Πλανοδείου Ἀνθολογίας ἀρ. 275. [”Αρχ. Τίς ποθ' ὁ πλάστης σικυώνιος οὔνομα δὴ τίς (12 στίχοι) ].

3 (φ. 51ν). «Τοῦ ἐν ἀγίοις πατρῷος ἡμῶν Ἐπιφανείου ἐπισκόπου Κύρρου Φυσιολογικὸν παραδειγματικόν».

”Αρχ. Αρξάμεθα λαλῆσαι περὶ τοῦ λέοντος.

Κοσμεῖται ὑπὸ 9 καλλιτεχνικῶν σηπιογραφημένων εἰκόνων, τῶν πλείστων ἀνεπιγράφων.

α' (φ. 52γ). «Φοῖνιξ». — β' (φ. 53γ). «Ταώς». — γ' (φ. 54γ). «Οφις». — δ' (φ. 55γ). «Οφις καὶ Ἄδαμ. — ε' (φ. 56γ). «Ἀνθρωπὸς ἰχνεύων ἀποκερτομῆσαι τὸν δῖφιν». — σ' (φ. 57γ). «Οφις ἐρχόμενος ἐπὶ τὴν πηγὴν τοῦ ὕδατος». — ζ' (φ. 57ν). «Χαραδρίς καὶ ἄνθρωπος νοσῶν». — η' (φ. 59γ). «Δενδροκόλωψ». — θ' (φ. 60γ). (Πελαργός).

4 (φ. 61γ - 64γ). «Τῷ εὐσεβεστάτῳ καὶ θεοστέπτῳ βασιλεῖ Καρόλῳ Ἀρσένιος ὁ Μονεμβασίας ἀρχιεπίσκοπος αἴρειν τρόπαια κατὰ βαρβάρον».

”Αρχ. Οπτιανὸς μὲν πάλαι, γαληνότατε βασιλεύ. Προχωρῶν ποιεῖται λόγον περὶ τῆς ἐμμέτρου συγγραφῆς τοῦ Μανουὴλ Φιλῆ «Περὶ ζώων ἴδιτητος», ἐπιφέρει δὲ τὰ ἔξης (φ. 61ν - 62τ): ‘Ἄλλὰ τὰ μὲν τοῦ Οπτιανοῦ καὶ πολὺν τυπωθῆναι, εὑρίσκετο δή που παρὰ πολλοῖς τὸ τοῦ Φιλῆ δὲ τοῦτο καὶ μόνον ὡς λέγοντος τὸ πρωτότυπον, παρ' ἐμοὶ πλήρη γε καταπεπατημένον καὶ εἰς πολλὰς διερρηγμένον τομάς εἰρημὸν ἀνάδομοστον ἔχον τῶν φύλλων μετατιθεμένων καὶ ἐναλλάγδην διερραμένων καὶ ὡς ἄλλος Πελλας πρὸς ἀνακανισμόν, ἐτέρας Μηδείας δεόμενον.’ Άλλ' οὖν ἐγὼ τὸ βιβλίον ἀνατεμών (ἐκ τοῦ ἀνατεμῶν) καὶ τὰ φύλλα κατὰ τάξιν συνθέτε καὶ ἀμοιλογησάμενος, εἰς τε τὴν προτέραν ἀποκατάστασιν ἐπιμελεῖας ζέσει συναγαγών, ἔγνων ἐντυπῶσαν καὶ ἀφιερῶσαι τῇ βασιλείᾳ σου δὲ δὴ συναριστούμενον Θεοῦ καὶ πεποίηκα δῶρον ἐπωφελές τε καὶ χάριεν νομίσας προσκομίσαι τῷ κράτει σου.

5 (φ. 65γ - 80ν). «Τοῦ σοφωτάτου καὶ λογιωτάτου Φιλῆ Στίχοι πρὸς τὸν αὐτοκράτορα κύριον Μιχαὴλ περὶ ζώων ἴδιτητος».

‘Αρχ. Ἐχοῦν μὲν Ἀδὰμ τὸν γενάρχην τὸν μέγαν. Μετὰ τὴν εἰσαγωγὴν ἔπονται τὰ : φ. 66r « Περὶ ἀετῶν », φ. 67r « Περὶ φαττῶν », φ. 67v « Περὶ τρυγόνων », « Περὶ γλαυκός », φ. 68r « Περὶ κόκκυνος », 68v « Περὶ τεττίγων », « Περὶ μελισσῶν », φ. 69r « Περὶ ἄργων μελισσῶν », φ. 72r « Περὶ λέοντος », φ. 72v « Περὶ λεαίνης », φ. 73r « Περὶ μονοκέφατος », φ. 74v « Περὶ λύκων », φ. 75r « Περὶ ἄρκτου », « Περὶ βιός », « Περὶ αἰγάλος », φ. 75v « Περὶ ἐχίνου », « Περὶ ἐχίνους χερσαίου », φ. 76v « Περὶ κροκοδείλου », « Περὶ ὅφεως », « Περὶ ἀραχνῶν », φ. 77v « Περὶ ἔχιος », φ. 78r « Περὶ δελφίνος », φ. 78v « Περὶ κροκοδείλου », « Περὶ σαργοῦ », φ. 79r « Περὶ πολύποδος », φ. 80r « Περὶ πίνης », φ. 80v [ἐν τῇ φρ] « Περὶ ναυκράτου », δπου μένει κολοβὸν ἐν τῷ στίχῳ : τοῦτο τὸν ἵχθυν ἀνδρούρχα ναυκράτην.

Τὰ ὑπ’ ἀριθμὸν 4 καὶ 5 δι’ ἄλλης χειρός.

Ἐν φ. 1r, μείναντι ἀρχῆθεν ἀγράφῳ, παρενεγράφη τῷ 1793 ἐπιστολὴ τελείως ἀνορθόγραφος πρός τινα Στάμην ὅποι Περοῦ ἔξαδέλφου αὐτοῦ.

Τὰ φ. 1v, 9r, 13r, 14r, 21v, 23r, 27v, 28r, 29v, 30r, 32v, 33r, 35r, 37v, 38r, 39v, 40r, 41v, 42r, 43v, 44r, 45v, 46r, 48v, 49r, 50v, 51r, 60v, 64v καὶ 81 ἀγράφα. Στάχωσις βυρσίνη μεθ’ ἀπλῶν ἐπιτυπωμάτων.

## 8

Χαρτ. 0,15×0,87. Αἰῶνος XVII (φ. 62).

1 (φ. 1r-25r). (‘Ιατροσόφιον μετὰ καὶ μαγικῶν συνταγῶν.)

‘Αρχεται ἀκέφαλον ἀπὸ κεφ. Η’... τῶν θρήματος των πήματος διὸ Χρυστὸς ἀσωμεν δοῖ δαιδώξασται. — Ια’ « Περὶ ὅταν δόκη το δευματικῶν εἰς σα δάκτυοιλα τοῦ ἀνθρώπου ». — κεφ. Ηβ’ « Περὶ βρέφους οπου νὰ κλέει πολλὰ τὴν ευμαίραν καὶ νήκτα ». — ... κεφ. Ομε’ « Περὶ ανθρώπου δπου νὰ φτήσι έμψα ». — κεφ. Ομι’ « Περὶ εἰς ἀνθρώπου δπου να βρωμῃ ἢ μῆτοι του καὶ το σῶμα του ». —

Μεταξὺ τῶν φ. 8 καὶ 9 ἔχει ἐκπέσει ἐν φύλλον, τὰ δὲ φ. 21r καὶ 22v ἀγράφα.

2 (φ. 26r - 62v). Βροντολόγιον καὶ σεισμολόγιον.

Προτάσσεται (φ. 26r - 28v) « Πίναξ ἔτεος, πέρηρχων ταλητὰ τοῦ βιβλίου· καιφάλεα· ἥγονταν τοῦ βρωντωλωλόγηον· καὶ σησμολογήον καὶ τὸν ληπτὸν ἑταίρον ἀποδίξαιων ». Κεφάλαια λα’, δων α’ « Περῆτην ερμηνήαν τοῦ βροντωλογήου ». — β’ « Περῆ τον βροντοσκόπου τὴν ἀπόδιξην ». — γ’ « Περῆ τας επάρχηας· ας κύρηετι τῷ καθ’ ἔν στυχῶον ἥγονταν ζόδιον ». — δ’ « Περῆ την ερμηνήαν τοῦ πίνακος του σησμολογήου ». ε’ « Περῆ τὴν ερμηνήαν τοῦ σησμολογήου ημέρας τε καὶ νηκτός ». Μένει κολοβὸν ἐν κεφ. θ’ « Περῆ τὴν εμβολήν καὶ τὴν ἐκβολήν του ἥλησον ἐν τεσι τις ζώδιοις ».

Μετὰ μικρῶν ἐγχρώμων θυρεῶν τῶν ζῳδίων ἐν τῷ γ' κεφαλαίῳ.

\*Ἐν φ. 25ν παρενεγάρησαν τάδε : Νικόλαος Μπάρκας. Εὗρον τὸ βιβλίον τοῦτο εἰς τὴν μονὴν τῶν Ταξιαρχῶν κατὰ τὸ ἔτος 1875. N. Πάρκας. A. Ζομπόλης. \*Ἐν φ. 28ν : 1821. δεκεμβρίου : 23 : ὑπάρχει τοῦ Χρήστου τῆς Παναγίας.

Τὰ φ. 25ν, 28ν, 40ν καὶ 41τ ἀρχῆθεν ἄγραφα.

Στάχωσις νεωτάτη.

## 9

Χαρτ. 0,205×0,14. Αἰῶνος XVII (φ. 214).

Νομοκάνων.

"Αρχεται ἐν φ. 7ν «Περὶ κριτοῦ τοῦ εἶναι εἰς πάντας συμπλαθῆν καὶ γὰ μηδὲν πιστεύῃ λόγους τινὸς χωρὶς νὰ ἔξετάζῃ...». Προηγεῖται α' (φ. 1τ - 6τ) Πίναξ ἀκέφαλος ἀπὸ τέλους κεφ. σιη... «αὐτῷ... οὐδοῦ ...άτον νίον Σιράχ» (τὰ λοιπὰ τιλφόβρωτα), σιθ' «Αἴτιαι ὅποι κάμνοντον οἱ γονεῖς τὰ παιδία αὐτῶν αλ... ἀπὸ τὰ πράγματα αὐτῶν καὶ περὶ νίον ἀν πανδρευθῆ χωρὶς θέλημα τοῦ πατρὸς αὐτοῦ τοῦ Ἀρμενόπουλον»... σκδ' «Εὖχη τὴν ὅποιαν λέγει ὁ πνευματικὸς αὐτοῦ ἡ ὁ ἵερεὺς εἰς τὴν κεφαλὴν τοῦ μέλλοντος μεταλαβεῖν». — β' (φ. 6ν) «Κεφάλαιον κανονικὸν τοῦ ἐν ἀγίοις πατρὸς ἥμῶν Ἰωάννου ἀρχιεπισκόπου Κωνσταντίνου πόλεως τοῦ Χρυσοστόμου πᾶς δεῖ συνάγειν τὰ ἐπιτέμνα τῶν ἀμαρτανότων».

Τὰ κεφάλαια τοῦ κειμένου ἀνταποκρίνονται πρὸς τὸν πίνακα. Τελευταῖα σφιζόμενα σοβ' «Περὶ τάξεως πρωτοκαθεδρίας τῶν ἀγιωτάτων πατριαρχῶν καὶ αἱ μητροπόλεις καὶ αἱ ἀρχιεπισκοπαὶ ὅποι εὑρίσκονται τὴν σήμερον καὶ εἶναι ὑποκείμεναι τῇ βασιλίδι τῶν πόλεων Κωνσταντινουπόλεως», σογ' «Περὶ ποίοι τῶν μητροπολιτῶν ἔχον τὴν σήμερον ἐπισκοπὰς» (κολοφόν).

"Ο κῶδιξ ἔχει καὶ παλαιὰν ἀρίθμησιν σελίδων ἀπὸ 17·254.

Τὰ φ. 12τ - 12Γν ἐσχισμένα κατὰ τὸ κάτω ἥμισυ. [Ἐπίτιτλοι καὶ κεφαλιώδη ἀρχικὰ ἐρυθρά].

Στάχωσις νεωτάτη.

## 10

Χαρτ. 0,14×0,10. Αἰῶνος XVII (φ. 152).

1 (φ. 3τ - 70τ). «Βίος καὶ πολιτεία τοῦ | ὁσίου πατρὸς ἥμῶν Ἰωάννου τοῦ Καλυβήτου».

"Αρχ. Βίον καὶ πολιτείαν ἀνδρὸς δικαίου βούλομαι νὰ διηγηθῶ ἀδελφοί μου ἀγαπητοί.

2 (73r - 107r). 'Η ἀποκάλυψις τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου, ὅποις ὑπῆγεν  
κάτω εἰς τὸν "Ἄδην κ(αὶ) | εἰδε τὸν ἀμαρτωλὸνς (ἐκ τοῦ ἀμαρτωλὸς) πᾶς |  
κολάζονται».

"Αρχ. Τὸν καιρὸν ἐκεῖνον, ὅποις ἔμελλε νὰ μετασταθῇ ἡ ὑπεραγία Θεο-  
τόκου, ἀνέβη εἰς τὸ ὅρος τῶν ἐλαῖων διὰ νὰ προσευχηθῇ.

3 (φ. 110r - 150r). Λόγος κατανυκτικὸς | καὶ θαυμάσιος· τοῦ ἀγίου καὶ  
δικαίου Ἀβραάμ λεγόμενον ἰδιοθέσιον αὐτοῦ».

"Αρχ. "Εἶησε δὲ ὡς λέγοντας εὐλογημένου χριστιανοὶ οὗτος ὁ ἄγιος καὶ  
δίκαιος Ἀβραάμ εἰς δῆλη τον τὴν ζωὴν ἕκατον ἔβδομήκοντα χρόνους.

Τὰ φ. 1, 2, 70v - 72, 107v, 108r καὶ 154 ἀρχῆθεν ἀγραφα. 'Ἐν αὐτοῖς  
δὲ παρενεργάρησαν διάφορα δοκίμια κονδύλιον καὶ τὰ ἔξης: 'Ἐν φ. 1r ἐχο-  
θοῖς ἀμυδροῖς γράμμασιν ἀδιάγνωστον νῦν σημείωμα κτήτορος καὶ χειρὶ<sup>1</sup>  
τοῦ ιθ' αἰῶνος, Γεώργιος Δ. Γεραλόπουλος. 'Ἐν φ. 1v Ἐποῦτο τὸ βλάριον  
είναι τοῦ Κιρηκάνου Νικολάου Μποντζετζέπης 'Υδραιός χειρὶ τοῦ ιθ' αἰῶνος.  
Τοῦ αὐτοῦ κτήτορος σημείωμα καὶ ἐν φ. 151r, ὡς καὶ ἐν φ. 150v μετὰ  
προσθήκης ἐν Αγιονόρος καὶ χρονολογίας τὴν A. Ιοννίου 1840. 'Ἐν φ. 2v :  
εποῦτο βηθλημὸν οὐνε (ἔποντα δύο λέξεις διαγεγραμμέναι) τῆς Παναγίας αμιν  
1708. ανγούστου 22. Καὶ : Εποντὸν βιβλιόν τέ τῆς Παναγίας αμιν 1707 — αν-  
γούστου 22. 'Ἐν φ. 70r Τὸ βιβλίον είναι τοῦ Κυρίου Δ. Γ. γερωνδονδοπού-  
λου πυροβοληπτὸν B. τάξεως τῆς Βιδλέτας γλαιδεικονδρικτών. Πάτραι  
1841 Ιοννίου. 17. 'Ἐν φ. 70v Κανένε 1707 — ηανοναράως 25 Ἀπονορθητὸ  
παναγιανητὴρ τζεεμεμεκιο κλπ. τουρκιστὶ δι' ἐλληνικῶν γραμμάτων. 'Ἐν  
φ. 71r Κανένε — 1707 — ηανηνιως δ. 'Ἐν φ. 72r τὸ ἔξης αἰνιγμα χειρὶ τοῦ  
ιη' αἰῶνος: Κλέπτε ἡσίλλων τον σιλήσε | τὴν πόλη. ἴμεν πόλης ἐφιγε | ἐκ  
τὸν θηρίδον ἡ δε πολήται | ἀνελόθησαν καὶ παρεδόθησαν | τω ποιρὶ κατεκάν-  
σαν. 'Ἐν φ. 72r «Περὶ τῆς ματαύτητος τον ματεον κοσμουν» χειρὶ τοῦ ιη'  
αἰῶνος. [ "Αρχ. ἡ ζωὶ υμῶν ἐστιη δόληγη ὁ κόσμος δικολος..."]. 'Ἐν φ. 107v :  
1697 ἀντονακι ἐγιάζαρ. γιανοαρησ οιπτητατ Και: αντονακη· γιαζαρ· γενοδα-  
ριος οιπτιασιντα 1699 Και: ἀντονάκι γιαζαρ γενοδάριως οιπτησαντά. [ 'Ἐν φ.  
108v - 109r χειρὶ νεωτάτῃ: «Ο ἄνθρωπος πον θέλει νὰ σωθῇ ἐὰν δὲν περά-  
σει μυρίους πειρασμοὺς ποτὲ δὲν θέλει ίδῃ τὴν βασιλελαν τοῦ θεοῦ...» ]. 'Ἐν  
φ. 109v : εποῦτο βιβλημὸν οὐνε τον αγιον παναγία. 'Ἐν φ. 151r: ἀναστάσι γιάς  
τη | ὥγιλε μαλῆμ' δλά. [ Καὶ κατωτέρω χειρὶ νεωτάτῃ : εποῦτο το βιβλιαριον  
είναι τον κιρηκάνου νικολάου | μποντζετζέπης. ύδραιόν ].

Χειρὶ τοῦ Γερανδοπούλου, ὡς δεικνύει ἡ γραφὴ καὶ τὸ χρῶμα τοῦ μέλα-  
νος, εἴχεν ἀριθμηθῆ ὁ κῶδις κατὰ σελίδας 1 - 293.

Στάχωσις βυρσίνη μεθ' ἀπλῶν ἐπιτυπωμάτων.

## 11

Χαρτ. 0,31×0,125. Αιῶνος XVIII (φ. 331).

1 (φ. 2r). «Εἰσαγωγὴ τῆς κατ' Ἀριστοτέλην λογικῆς, συναρμοσθεῖσα παρὰ τοῦ | εὐλαβεστάτου ἐν ἰερεῦσι Κυρίου Γεωργίου Σουγδούρη τοῦ ἔξ Ἰωαννίνων | καὶ ὁγητορικῇ συντεθεῖσα παρὰ τοῦ περιφανεστάτου καὶ σοφωτάτου Ἀλεξάνδρου Μανδροκορδάτου τοῦ ἔξ ἀπορρήτων· ἥδη προτροπῇ καὶ ἐπιμελείᾳ τοῦ θεοφιλεστάτου | καὶ λογιωτάτου ἄγίου Δρυνούπολεως καὶ Ἀργυροκάστρου Κυρίου Κυρίου Δοσιθέου, διὰ | σχολίων σαφεστάτων ἀναπτυχθεῖσα, εἰς χρῆσιν τῶν | φιλομαθῶν νέων· | ἐν Ἀργυροκάστρῳ, ἀφπε'».

Προτάσσεται (φ. 3r-5r) προοιμίον «Τῷ θεοφιλεστάτῳ ἐλλογιμωτάτῳ τε καὶ θεοπροβλήτῳ ἐπισκόπῳ ἄγιῳ Δρυνίνοντόπλεως καὶ Ἀργυροκάστρου κυρίῳ κυρίῳ Δοσιθέῳ τὴν μετ' αἰδοῦς μονήν | ἀκρας αὐχενοκλινῆ ἀπονέμω προσκύνησιν». [”Ἄρχ. Τὰς κεῖταις ενοϊκῶς δρεξον, ὅθειότατε πάτερ]. Ἐν τέλει δ' αὐτοῦ (φ. 5r) τὸ ἐπίγραμμα τόδε:

'Η δόσις ἔπλευν Ἀρχθότης, Ζάθεος Δρυνίπολῆσιν  
Τῷ καὶ θεοπεσίων τοὺς δοσίων κορέσαο'  
Χρονοῦ δέ ιρονύμος ἄλλοις λόγος, ἥδε καὶ δόξης,  
Σοὶ δέ εὖ δρᾶν τέκεα Χριστοῖο ἐν σοφίῃ'  
Τῷ κ' ἐδατῆς κείνης δοσῆς τῆς σὺ μάνος κλύσσεις, τῆς  
Δεῦρο πάροιθ' ἐλθὼν ἔζεο μεν φύλε δμώς.

Κάτωθεν δ' ἡ ὑπογραφὴ ἥδε: Τῆς ὑμετέρας Σεβασμιωτάτης μοι καὶ ἐλλογιμωτάτης θεοφιλίας | δοῦλ(ος) ἐλάχιστ(ος) | Εὐστρατί(ος) ἰερεὺς ὁ | ἐκ Βυθκούκιον.

[Τὸ κείμενον τῆς «Εἰσαγωγῆς» ἐν φ. 6r-10r.

Ἐν φ. 10r: «Τέλ(ος) εἴληφε διὰ κειρ(ός) λανθεντί(ον) ἰερομ(ονά)-χου τοῦ | ἔξ Ἀργυροκάστρου(ον) ἐν ἔτει τῷ σωτηρίῳ, αψτεψ αὐγούστου τη̄'.  
2 (φ. 106r-305r). Σύνοψις τέχνης τῆς ωγητορικῆς κατὰ πεῦσιν καὶ ἀπόκρισιν | συντεθεῖσα παρὰ τοῦ σοφωτάτου κ(αὶ) λογιωτάτου μεγάλου ωγήτορ(ος) τῆς Μεγάλης Ἐκκλησίας κυρίου Ἀλεξάνδρου τοῦ ἀριστοτοῦ τοῦ ἐκ | Κωνσταντινουπόλεως. | Ἀναπτυχθεῖσα δὲ ἥδη δι' ἐρμηνεῦσην σαφεστάτων κ(αὶ) σχολίων ἀξιολόγων διδασκάλων, ναὶ μὴν καὶ παραδείγμασι καταπλοντισθεῖσα τῶν ἐκ τη̄ς θύραθεν κ(αὶ) τῆς καθ' ἡμᾶς Ἱερᾶς ἀνὴρ ἐν λόγοις εὐδοκιμησάντων ὁρτόφων.

”Ἄρχ. Περὶ δρισμοῦ, ὥλης καὶ μερῶν τῆς ωγητορικῆς. Ἐρ. Τί ἐστι ωγητορική; Ἀπ. Ρητορική ἐστι τεχνική δύναμις...].

3 (φ. 306τ - 330τ). «Σύνταγμα ἑτέρου τιν(δε) ἔγητορ(ος) διεξοδικώτερον τοῦ προτέρου, Περὶ τρόπων καὶ σχημάτων, γραμματικῶν, καὶ ἔγητορικῶν. [Ἄρχ. Περὶ τρόπων καὶ σχημάτων τῶν τε γραμματικῶν καὶ ἔγητορικῶν βραχέως διαληφώμεθα].

“Εν τέλει (φ. 330τ) τὰ ἔξης δύο ἐπιγράμματα :

Ἐνχάς μοι δίδον τὰς σᾶς ἐθάδας πάτερ,  
εὐμενῶς βλέπων εἰς χειρός μου τὸν πόνον.  
Εἰ δέ τι παρέδραμεν δικάλαμός μοι,  
τοῦτο πταῖσμ' ἀνθρωπειον, καὶ σύγγνωθι μοι.

#### “Ε τε ρ ο ν.

Βίβλον ἄραιστ' ἔγραψεν ἦν ὁρᾶς φίλε  
Λαυρέντιος δώρημα τῷ ἀρχιθύτῃ,  
χεροῖν ἀμείψας τὴν πάλαι χειρῶν θέσιν.  
δι' ἣς τέτακται ἐν χορῷ μυστητόλων.

“Εν τῷ φ. 331τ τῷ συνεσταχωμένῳ τῷ περικαλύμματι : 1812 : Νοεμβρίου(ον) 27 : ἐκίνησεν δικαστής Μήτρου Μάντζουν ἡμέρᾳ | Τετράδι διὰ Βουκονρέστι, καὶ νὰ ἔλθῃ εντυχισμένος δύοις Κύριοις δι Θεός.

“Ο κῶδιξ ἔχει ἐπίτιτλα καὶ ἀρχικὰ γράμματα, δύο τινα ἔγχρωμα.

Τὰ φ. 1, 10δν, 30δν καὶ 331 ἄγραφα.

Στάχωσις βυρσίνη μεθ' ἀπλῶν ἐπιτυπωμάτων.

#### 12

Χαρτ. 0,22×0,15. Αἰῶνος XVIII (φ. 34).

1 (φ. 1τ - 9ν). «Μηρή Δεκενερίου κβ' Βιος καὶ πολυτηρα τῆς ἀγίας μ(ε)-γαλ(ο)μάρτυρος Ἀναστασίας. Ἐκ τοῦ Μεταφραστοῦ».

“Ἄρχ. Κατὰ τοὺς χρόνους Διοκλητιάνοῦ, τοῦ ἀσεβεστάτου ἥτον τίς κόρη, Ἀναστασία ὀνόματι ὠφαία τὴν δψιν, κ(αὶ) εὐπρεπέστατος.

2 (φ. 11τ - 34ν). (”Ακολουθία τῆς ἀγίας μεγαλομάρτυρος Ἀναστασίας τῆς Φαρμακολυτίας). Αὗτη γεγραμμένη ἄλλῃ χειρὶ καὶ ἐπὶ διαφόρου χάρτου μένει κολοβή.

Τὸ φ. 10 ἄγραφον.

Στάχωσις νεωτάτη.



## 13

Χαρτ. 0,16×0,105. Αιώνος XVIII (φ. 175).

Ψαλτήριον.

"Αρχεται ἀκέφαλον: <πενή>των εἰπε γὰρ ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτοῦ (IA' 32). Τέλος κολοβόν: πρόσχες πρὸς τὴν δέησίν μου ὅτι ἐταπεινώθην σφόδρα (PMA' 7).

"Ἐν φ. 8τ ἐν τῇ ὥρᾳ κειοὶ τοῦ ἡθ' αἰῶνος: Τὸν πανηρεότατον καὶ σεβασμιότατον Σακοραφόν. Ἐν τῇ ὥρᾳ τοῦ φ. 94τ κειοὶ τοῦ ἡθ' αἰῶνος: δεν κανῃ παρα φησέηκα δ Γεόργιος θά τὰ δόσι. Ἐν τῇ ὥρᾳ τοῦ φ. 136τ κειοὶ τοῦ ἡθ' αἰῶνος: Χριστός ἀνέστη. Τὸν πανοσιότατον ἄγιον καθηγούμενον Κέριον Κέριον Ἰωσήφ.

Τὰ φ. 172 - 175 ἐσχισμένα ἀνω κατὰ τὸ ἥμισυ καὶ πλέον.

Στάχωσις διὰ βύρσης ἐφθαρμένης ἔμπροσθεν, περικαλυπτούσης ἔνλινην πινακίδα τιλφόβρωτον.

## 14

Χαρτ. 0,21×0,14. Αιώνος XVII (φ. 250).

1 (φ. 1τ - 228ν). <Ψευδοδωρούθεον Χρονικόν.>

"Αρχεται ἀκέφαλον: φωτία ἥπτις ἀναφε μονάχη τῆς εἰς ἔνα λιβάδι καὶ ἐξέρη ἔνας λύκος ἀπὸ τὰ κλαδία καὶ ἔπεσε μὲ τὸ στόμα τον φρύγανα ἔηρά. Ἐν φ. 2τ «Βασιλεία Νεμέτωρος». Ἐν φ. 118ν «Βασιλεία Σταυρακίον νιόν Νικηφόρου». Ἀρχ. Μετὰ τοῦτον ἔλαβε τὴν βασιλείαν δι νίδιος αὐτοῦ δ Σταυράκιος καὶ ἐβασίλευσε μῆνας β· δ ὅποιος ἦτον λαβούμενος εἰς τὸν δεξιὸν ὅμον, διοῦ ἐλαβόθη εἰς τὸν πόλεμον τῶν Βουλγάρων, καὶ ἀσθενήσας ἀπέθανε. Εἰς ταῦτα δ' ἔπονται τάδε: «Ἔως ἐδῶ τελειώνει δι κύρι Θεοφάνης δι ἥγιονύμενος τοῦ μεγάλου ἀγροῦ». Ἐν φ. 119τ: «Βιβλίον ἔτερον χρονογραφικὸν κύρι Ιωάννου τοῦ Σκυλίτης γράφει δὲ ἔως τῆς βασιλείας Ιωάννου τοῦ Κομνηνοῦ. Βασιλεία Μιχαὴλ τοῦ Ραγγαβέ». Ἀρχ. Μιχαὴλ ὁ Ραγαβὲ δι καὶ Κουροπαλάτης ἐγένετο βασιλεύς. Ἐν φ. 180ν: «Ἔως ἐδῶ τελειώνει δι Ιωάννης δι Σκυλίτης δι χρονογράφος». Ἐπειτα: «Βασιλεία Μανουὴλ τοῦ Κομνηνοῦ». Ἀρχ. Μανουὴλ δι Κομνηνὸς δι νίδιος τοῦ Ιωάννου ἐβασίλευσε μετὰ τὸν πατέρα αὐτοῦ οὗτος γοῦν δι βασιλεὺς ἔκαμε τεαρὰν περὶ μνηστείας γάμου. Ἐν τοῖς περὶ Ανδρονίκου Παλαιολόγου ἐν φ. 138ν κ.ε. τὰ περὶ τάξεως μητροπολιτικῶν θρόνων. Μετὰ τὰ περὶ ἀλώσεως Κωνσταντινουπόλεως καὶ περὶ Μωάμεθ, Ιάγγον καὶ Μουράτη ἐν φ. 191ν: 'Ἐδῶ γράφομεν καταλεπτῶς πόθεν κατάγεται οὗτος δ

σουλτᾶν Μουράτης καὶ πῶς ἔλαβε τὴν βασιλείαν καὶ πόθεν ἦσαν οἱ προπάτορες αὐτοῦ, οἱ δέοι λέγονται Ὀτμανλίδες, καὶ τί πολέμους ἔκαμαν καὶ πούνς τόπους ἐπῆραν. Ἐξικνεῖται μέχρι καὶ τοῦ σουλτάνου Μουράτη Δ', οὗ ἡ βασιλεία ἀρχεται διὰ τῶν λέξεων τῶνδε: "Ἐλαβε δὲ τὴν βασιλείαν ὁ σουλτᾶν Μουράτ νίσ σουλτᾶν Ἀχμέτη παιδίον χρόνων ϰβ'. Τέλ. καὶ ἐπεροῦσαν οἱ ἄνθρωποι ἀπάνω τὸν πάγον.

2 (φ. 231r). «Τοῦ ἐν ἀγίοις π(α)τρ(ὸ)ς ἡμῶν Μεθοδίου ἐπισκόπου Πατάρων Χρησμοὶ περὶ τῶν μελλόντων».

"Επονται ὑπὸ ἴδιας ἐπιγραφάς: α' (φ. 237) «Χοησμός», β' (φ. 238) «Ορασις τοῦ Δανιήλ», γ' (φ. 241r) «Χοησμὸς τῆς Κύπρου», δ' (φ. 241v) «Χοησμὸς τῆς Ρώμης», ε' (φ. 242r) «Ἐτερος χοησμός», ζ' (φ. 242r) «Χοησμὸς τῆς Κορήτης», ξ' (φ. 242v) «Ἐτερος χοησμός», η' (φ. 242v) «Χοησμὸς τοῦ Χριστιανοῦ βασιλέως», θ' (φ. 243r) «Ἐτερος χοησμός», ι' (φ. 243v) «Ἐτερος χοησμός». Κατόπιν (φ. 244r) «Στίχοι τῆς Κωνσταντινουπόλεως». "Αρχ. Βύζαντος ἀνὴρ ἐστία Κωνσταντίνου.

3 (φ. 244v). (Λέοντος σοφοῦ Χοησμοὶ ἀνεπίγραφοι).

"Αρχ. Άλ δὲ θῆτα καὶ δε κάπιτα καὶ δε πόλεμον τὸν ἔχουν.

Μεταξὺ τῶν φ. 244v καὶ 245r λείπει ἓν φύλλον.

4 (φ. 245r). «Προοίμιον τοῦ ἀλφαριθμοῦ».

"Αρχ. Γίνωσκε αὐθέντα ἐντιμώτατε καὶ τῶν μαϊστιώδων τῆς χρυσοχοΐκῆς τέχνης πρῶτες διτά τὰ μυστήρια τοῦ κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ, διόπι ἔδωκεν ἡμῖν τοῖς ἀνθρώποις, πολλὰ καὶ διάφορα ἔναι καὶ ἀμέτρητα.

"Επονται μετὰ τὸ προοίμιον (φ. 245r - v) τὰ περὶ τῶν γραμμάτων, καὶ πρῶτον, «Περὶ τοῦ ἄλφα». "Αρχ. Πρῶτον γράμμα εἶναι τὸ α... "Οθεν τὸ α οὕτω γραφόμενον τὴν ἀβυσσον δηλοῖ. Κατόπιν «Περὶ τοῦ βῆτα». "Αρχ. Τὸ δὲ βῆτα οὕτω γραφόμενον ὡς βλέπεις ὁ μὲν ἀπάνω κύκλος τὰ οὐράνια σημαίνει ἥγονον τοὺς πλανήτας. "Επονται τὰ λοιπὰ γράμματα [μέχρι φ. 249v].

"Ἐν τῇ ἀνω φῷ τοῦ φ. 1r κειτοὶ νεωτέρᾳ τάδε: 'Ἐκ τῶν τοῦ γρηγορίου Ιωάννου Γεωργάνογλον, ἣτοι ἔντοις ἄλλοις καὶ τόδε. [Ἐν τῇ ἀνω φῷ τοῦ φ. 38r: «Γεωργάνογλον Ιωάννου】. 'Ἐν φ. 229r: Τὸ παρῶν σύνθεμα εἶναι σήγηθεμένων παρὰ τοῦ κῦρο | Γεωργάνογλον Ιωάννου. Καὶ κατωτέρῳ κειοὶ τοῦ ιη' αἰῶνος: Τὸ παρῶν βιβλίον ἡ παροῦσα φυλάδα ἐγράφη | ὅλη καθῶς φαίνεται σιμηωμένη διὰ χηρὸς τον κύρο Γεωργάνογλον Ιωάννου Θεσσαλωτικαίον καὶ ὑπάρχῃ ἐμοῦ. Γεωργάνογλον Ιωάννης. Questo lipro e stato sgirito da me Jorgano di Zoane De Sallonica. 'Αλλ' ἡ ὑπὸ τοῦ Γεωργάνογλον γραφὴ τοῦ κώδικος δὲν εἶναι ἀληθῆς. 'Ἐν τῇ κάτω φῷ τοῦ φ. 244v: ἐτη 1720 ο ελαχηστος Δημητριοι Ιουνηνοι ιζ. [Ἐν φ. 245r (κάτω φῷ): «ἀκόμα κνδρικά ταξίδια σοσ περιπατῶ κνδρ | τικόλα νὰ παρὶς αντό】. 'Ἐν φ. 250v: Τω παρὸν βιβλοὶν ὑπαρχου εμον | Ιωάννω παπα ἀποζόλοι εἰοῦ καὶ οὐδῆς ἀποξενόσι αὐτὸν χωρῆς της ἐμης... | 'Ἐν φ. 249v ὡς δοκίμιον κονδυλίου κειοὶ

τοῦ ιζ' αἰῶνος: μιὰ αλεπού ἐπειδὴ ἥδεν ἐθεωρησεν βώτριν. "Ετι δ' ἀτελέστερος ἐπαναλαμβάνεται ὁ μῦθος οὗτος ἐν τῇ κάτῳ ὡς τοῦ φ. 35τ.

Τὰ φ. 229 - 230 ἀρχῆθεν ἄγγραφα.

Στάχωσις διὰ ξυλίνων πινακίδων, περιβεβλημένων διὰ βύρσης μεθ' ἀπλῶν ἐπιτυπωμάτων.

## 15

Χαρτ. 0,187×0,134. Αἰῶνος XIX (φ. 147).

1 (φ. 3τ - 4ν). «Βίος τοῦ Συνεσίου ἐπισκόπου Κυρήνης. Ἐκ τοῦ ιδ' βιβλίου τῆς ἐκκλησιαστικῆς ἴστορίας Νικηφόρου Καλλίστον τοῦ Ξανθοπούλου».

2 (φ. 6τ - 142ν). «Αἱ ἐπιστολαὶ Συνεσίου τοῦ Κυρηναίου μετὰ τῶν σχολίων τοῦ διδασκάλου Νεοφύτου ἵεροδιακόνου τοῦ Πελοποννησίου. Ἐκδοθεῖσαι σπουδῇ τε καὶ ἐπιστασίᾳ Γρηγορίον ἱεροδιακόνου Δημητρίεως τοῦ Κωνσταντᾶ καὶ συνδρομῇ ἐν μέρει τῶν ἐντιμοτάτων Κυρίων Ἐλευθερίου Μιχαήλ Ραφανίτου καὶ Ἀβραμίου Χατζῆ Δημητρίου Ἀμπελακιώτου. Ἐν Βιέννῃ τῆς Αονιστρίας. Ἐν τῇ τυπογραφίᾳ Γεωργίου τοῦ Βεντότου, αψήβ'».

Μετὰ τὸ ὄνομα Ἀμπελακιώτου 1808 Ιουνίου α', δι' ὃν δηλοῦται προφανῶς ὁ χρόνος τῆς γραφῆς τοῦ κώδικος.

Τῶν ἐπιστολῶν τοῦ Συνεσίου προτάσσονται: (φ. 6ν) ἀφιέρωσις Γρηγορίου ἱεροδιακόνου Δημητρίεως «Τῷ ἐλλογιμωτάτῳ καὶ σεβασμιωτάτῳ δεσπότῃ μου κυρίῳ κυρίῳ Διονυσίῳ τῷ θεοφιλεστάτῳ ἐπισκόπῳ Πλαταμῶνος», (φ. 7τ) ἐπιστολὴ «Τοῖς ἐντευξομένοις» καὶ (φ. 8ν) ἐπιγράμματα Λάμπρου Φωτιάδου εἰς τὴν βίβλον:

[«Τοῦ ἐλλογιμωτάτου διδασκάλου Λάμπρου Φωτιάδου τοῦ ἔξ | Ἰωαννίνων ἐπιγράμματα εἰς τὴν βίβλον» :

1. "Αρχ.: Πτυχτοῖς ἐν πινάκεσσι Συνέσιος εἴλαλον δσσαν (στίχ. 8).

2. "Αρχ.: Ως βάινων ὑπὸ φωτὶ μιν ἔρχεται ἡχι θέλησις (στίχ. 6).

3. : Πάσσαν ἀφαρ πτύξον βίβλον ἀλλήρη Συνεσίοις  
λάζεο δ' ἐμμαπέως, τήν πορε Γεργόδροις.

"Ἐν φ. 134τ - 144ν: Νεόφυτος ἱεροδιάκονος Ἀθανασίῳ (ἐπιστολὴ μετὰ «Παραρτήματος»). "Αρχ. 'Εκομισάμην τὸ πρός ἐμὲ σου ἀδελφικὸν γράμμα. Τελ. ἥδεν αὐτὸν ἀντεχόμενον, αψ' Γαμηλιώνος γ' μεσοῦντος.

"Ἐν φ. 145τ-ν: «Ἐπισημείωσις»].

"Ἐν φ. 146τ: «Παροργάματα καὶ ἐπιδιορθώσεις» κατὰ σελίδας καὶ στίχους, ἀναφέρονται δ' εἰς τὸ ἐν τῷ κώδικι ἀντίγραφον.

"Ἐν φ. 1τ ἀκέφαλος πραγματεία. "Αρχ. 'Από τὰ τρία εἰδη τῶν ἐραστῶν ἄλλοι (διαγεγραμμένη ἡ λέξις αὕτη, ἀνωθεν δ' αὐτῆς ἐκεῖνοι) μὲν ἐρασταὶ μὲν τὸ νὰ ἔχουν τὰς πρώτας αἰτίας σαρκικάς. 'Ἐν φ. 2τ, μείναντι ἀρχῆθεν

δηγράφω, τάδε : „*αωΐ καὶ τόδε ξὺν τοῖς ἄλλοις Γιαλῆ Δημητρίου* ( διαγεγραμμένον τὸ σύνομα καὶ ἀντ' αὐτοῦ ἀναθεν χειρὶ νεωτέρᾳ : *Γρηγ. ἴερ. Σκοπ. Φευροναρίου* ιζ'. Τὸ φ. 2ν ἀγραφον. "Ἐν τοῖς ἀρχῆθεν ἀγράφοις φ. 146ν καὶ 147τ παρενεγράφησαν ρητὰ ἐκ τῆς Σοφίας Σειράχ. "Ἐν φ. 147τ : 1828. *Φευροναρίου* 7 ἡμέρα δ'. "Ἐν ἡμίσει παραφύλλῳ, συγκεκολλημένῳ τῷ περικαλύμματι τῆς ἀρχῆς, λείψανα φιρμανίου ἐλληνιστί.

[ 'Ο κώδιξ φέρει καλλιτεχνικά ἀρχικά στοιχεῖα ].

Στάχωσις βυρσίνη μεθ' ἀπλῶν ἐπιτυπωμάτων.

## 16

Χαρτ. 0,22×0,165. Αἰῶνος XVIII ( φ. 73 ).

„Εἰσαγωγὴ εἰς τὰ ἀριθμητικὰ | τοῖς κατὰ τὴν Ἀθωνιάδα ἀκαδημίαν τῶν | ἐπιστημῶν ἀκροωμένοις συντόμως | σχεδιασθεῖσα».

"Ἐν τῇ ἀνω ἥψῃ ἔκατέρωθεν τῆς ἐπιγραφῆς : „*αψ'* κατὰ | μῆτρα Φευρονάριον ἐν Κωνσταντινουπόλει ἡγάμεθα τῆςδε τῆς πραγματείας.

Τὰ φ. 1, 2, 70-73 ἀγραφα.

Στάχωσις διὰ βύρσης ὑποκιτρίνης μετ' ἐπιτυπωμάτων, ἐν οἷς καὶ παραστάσεις ἀγίων.

## 17

Χαρτ. 0,193×0,136. Αἰῶνος XIX ( φ. 107 ).

„Ομήρου Ἰλιάδος Α - Γ μετὰ σχολίων ὑποσελιδίων.

"Ἐν φ. 1τ προτάσσονται ἄλλη χειρὶ τινὰ περὶ 'Ομήρου καὶ Χρυσηίδος. 'Εκάστης οαψφδίας προηγεῖται ἡ ὑπόθεσις αὐτῆς, ἐν δὲ φ. 103τ διμοίως ἄλλη χειρὶ περὶ Διὸς καὶ Λήδας, Κρόνου καὶ Τιτάνος.

"Ἐν φ. 1τ : 1810 καὶ τόδε πρός τοῖς ἄλλοις κτῆμα ( ἐπεται λέξις διαγεγραμμένη ) Δημητρίου φεῦ : *ιη'* ὅπερ καὶ ἐξ αὐτοῦ ἐγράφθη.

Τὰ φ. 1, 103-107 ἀρχῆθεν ἀγραφα. "Ἐν φ. 107ν παρενεγράφησαν ἄλλη χειρὶ τάδε. *Τῷ παναγιωτάτῳ θειοτάτῳ σεβασμιωτάτῳ, οἰκουμενικῷ πατριάρχῃ,* τῷ εὐεργετικωτάτῳ μοι πατρὶ καὶ δεσπότῃ, κυρίῳ κυρίῳ Χρυσάνθῳ.

Στάχωσις διὰ ναστοῦ χάρτου τῶν χρόνων τοῦ κώδικος.

## 18

Περγ. 0,155×0,132. Αἰῶνος XII ( φ. 263 ).

Τετραευάγγελον.

"Ἐν φ. 2τ ἀρχεται ἀκέφαλος ἡ ὑπόθεσις Ματθαίου διὰ τῶν λέξεων περὶ οὖς ζητεῖς εἰρήκασιν. "Ἐπονται «*Τοῦ κατὰ Ματθαίον εναγγελίου τὰ κεφάλαια*»,

Ἐν φ. 4τ τὸ Ἔναγγέλιον Ματθαίου. — Ἐν φ. 73ν «Τοῦ κατὰ Μάρκον εὐαγγελίου τὰ κεφάλαια». — Ἐν φ. 74τ τὸ Ἔναγγέλιον Μάρκου. — Ἐν φ. 119ν «Τοῦ κατὰ Λουκᾶν εὐαγγελίου τὰ κεφάλαια» μέχρι τοῦ ις', ἀποκεκομμένου τοῦ φύλλου, ἐν ᾧ ἡ συνέχεια. — Ἐν φ. 121τ Ὑπόθεσις τοῦ κατὰ Λουκᾶν εὐαγγελίου. Μετὰ τὸ τέλος αὐτοῦ ἐν φ. 200ν λείπει ἐν φύλλον, ἐν ᾧ περιείχοντο ἡ ὑπόθεσις καὶ τὰ κεφάλαια τοῦ κατὰ Ἰωάννην εὐαγγελίου. — Ἐν φ. 201 τὸ Ἔναγγέλιον Ἰωάννου.

Οἱ ἀριθμοὶ τῶν κεφαλαίων καὶ παραγράφων καὶ αἱ ἐπιγραφαὶ αὐτῶν δι' ἐρυθροῦ χρώματος ἐν τῇ ὥρᾳ. Ἐν τῇ ἀρχῇ ἑκάστου Ἔναγγελίου ἰδιόρυθμον πολύχρωμον ἐπίτιτλον. Ἐν φ. 93ν ἐν τῇ κάτω ὥρᾳ ἡ ἔξῆς καὶ εἰς τὸ φ. 94τ διήκουσα ἐρυθρὰ μονοκονδύλια: Ἀγία Τριάς βωήθῃ τὸν δούλον σου τὸν ἐκγράφαντα εὐτελήν θύτην Δαμιανόν. Ἀπὸ φ. 189ν ἡ γραφὴ ἀδροτέρᾳ καὶ μεγαλυτέρᾳ, ἀλλὰ τῆς αὐτῆς κειρός, μόνον δ' ἀπὸ τῆς ἐν φ. 201ν ἀρχῆς τοῦ Ἔναγγελίου τοῦ Ἰωάννου διαγιγνώσκεται ἀλλή κείο. Ἐν φ. 262ν: /Ἐτελειώθῃ δὲ διὰ χειρὸς Θεοδώρου ἀμαρτωλοῦ καὶ εὕχῃ. Ἐν φ. 263τ ἐρυθρὰ τάδε: 'Ο Θ(εό)ς διὰ πρεσβειῶν τῆς παναχράντον αὐτοῦ μ(ητ)ρὸς τοῦ τιμίου | ἐνδόξου προφήτου Προδ(ούμ)ον καὶ βαπτιστοῦ | Ἰωάννου· τῶν ἀγίων ἐνδόξων πανευφήμων καὶ εὐαγγελιστῶν Ἀπο|στόλων Ματθαίου Μάρκου Λουκᾶ καὶ Ἰωάννου· φυλάξει τῷ | εὐτελεῖ θύτη, Κυρίλλῳ ἵερομονάχῳ τῷ ἀναγινώσκοντι | τὸ Κυριακὸν βιβλίον· τύχει δὲ | καὶ ὁ γράφων συγγνώμης καὶ ἀφέσεως ἀμαρτιῶν· πάντα ἀμάρτωλὸς καὶ εὐτελής θύτης· τούτομα | Δαμιανός.

Κατὰ ταῦτα τὸ τελευταῖον φύλλον ἀνήκει εἰς τὸν ἀρχικὸν κώδικα, μόνον δὲ παρεμβεβλημένον μέρος εἶναι τὸ ὑπὸ τοῦ βιβλιογράφου Θεοδώρου γραφὲν εὐαγγέλιον τοῦ Ἰωάννου.

Εἰς τὰ ἀρχῆν ἄγραφα φ. 1 καὶ 263ν παρενεγράφησαν διάφορα δοκίμια κονδυλίουν, ἐν οἷς καὶ τάδε (φ. 1ν): [ / ω χε μον φωτησὸν τὸν δούλον σου | μανολοί].

/ δοσπέρ / ζενῆ χειρόν τε ηδοῖν πατρίδαν | καὶ η θαλατεροντες οίδοι λειμαινά [καὶ] | τω νοσδὸν ἔχοντες οιδοιν ηγοιαν δ... (λείποντι τὰ λοιπά). Ἐν φ. 3τ κειρὶ ιδ' αἰδονος περὶ τῶν λέξεων θάρσος, θάρρος καὶ θράσος καὶ τῇ αὐτῇ κειρὶ «Πνθαγορικὰ ἔπη τὰ οὕτως ἐπιγενέμενα».

Εἰς τὰ ξύλα τῆς σταχώσεως εῦρηνται συγκεκολλημένα ἔντυπα φύλλα σλαβικοῦ ἐκκλησιαστικοῦ βιβλίου. Ἐν τοιούτῳ παραφύλλῳ τοῦ τέλους: 175ον μηρὶ αὐγούστου | τοῦτο τω αγηων και ιερων τετραβάγκελον ηπαρχη καμον | ταποιονοσ παπα κανειδηνήτον (,).

Στάχωσις διὰ βύρσης μενδ' ἀπλῶν ἐπιτυπωμάτων, περικαλυπτούσης ξυλίνας πινακίδας. Σφύζονται καὶ λείψανα θηλυκωτήρων.

## 19

Χαρτ. 0,21×0,13. Αιώνος XVI (φ. 332).

1 (φ. 4r - 287r). «*Ἐραρος λέξεων ἐκ τῶν ἀπαξαπασῶν βίβλων συναθροισθῆσα ἐκ τῶν ἔξωθεν φιλοσόφων καὶ τῶν καθ' ἡμᾶς διδασκάλων».*

«Αρχ. Ἀρχὴ τοῦ ἀλφα μετὰ τοῦ α' ἀπτος ὁ ἀπροσπέλαστος, οὗδὲ οὐδὲ ἄντητο.

2 (φ. 287r - 289r). «*Περὶ τῶν εἰδίφθογγων*».

«Αρχ. Ἑλλῶς ὁ δοῦλος καὶ κλίνεται εἴλωτος.

3 (φ. 289r). «*Τὸ μετὰ τοῦ ο μικροῦ*».

4 (φ. 289r - v). «*Τὸ α μετὰ τοῦ ω μεγάλου*».

5 (φ. 289v - 290r). «*Ἄι φωναι τῶν ζώων*».

6 (φ. 290r - 293r). «*Λέξεις τοῦ Ψαλτηρίου*».

7 (φ. 293r - 294r). «*Λέξεις τῶν Ψδῶν*».

8 (φ. 294r - 297r). «*Λέξεις τῆς Ὀκτατεύχου τοῦ Μωσέως ε' καὶ ἔτερα γ'*».

9 (φ. 297v - 298v). «*Λέξεις τοῦ Ιώβ*».

10 (φ. 298v - 302v). «*Λέξεις τοῦ Τετραβασιλείου*».

11 (φ. 302v - 303v). «*Λέξεις τῆς Παναρέτου*».

12 (φ. 303v - 304r). «*Λέξεις τοῦ Σιράχ*».

13 (φ. 304r - 306v). «*Λέξεις τῶν προφητῶν*».

14 (φ. 306v - 307r). «*Λέξεις Ιεζεκιήλ*».

15 (φ. 307r - 307v). «*Ἐκ τοῦ Ιερεμίου*» - «*Ἐκ τοῦ Ζαχαρίου*» - «*Ἐκ τοῦ Δανιήλ*».

16 (φ. 307v). «*Ἐκ τῶν Παραλειπομένων*».

17 (φ. 307v - 308v). «*Λέξεις ἐκ τοῦ κατὰ Ματθαῖον ἀγίου εὐαγγελίου*».

18 (φ. 308v). «*Ἐκ τοῦ κατὰ Μάρκου ἀγίου εὐαγγελίου*».

19 (φ. 308v - 309r). «*Ἐκ τοῦ κατὰ Λουκᾶν ἀγίου εὐαγγελίου*».

20 (φ. 309r). «*Ἐκ τοῦ κατὰ Ιωάννην ἀγίου εὐαγγελίου*».

21 (φ. 309r - 310v). «*Λέξεις ἐκ τῶν Πράξεων*».

22 (φ. 310v - 322r). «*Ἐκ τῶν ἐπιστολῶν τοῦ μεγάλ(ον) Παύλου*».

23 (φ. 322r). «*Οὐράνια μηρῶν κατ' Αἰγυπτίους καὶ Ρωμαίους*».

24 (φ. 323r - 324v). «*Απόδειξις ἐναργῆς ὅτι οἱ Ρωμαῖοι πάπαι νῦν πνευματομάχοι*».

«Αρχ. Ἡν ἐν τῇ ἐβδόμῳ συνδόδῳ Ἀδριανὸς πάπας Ρώμης.

25 (φ. 324v - 326v). «*Περὶ αἰσθήσεως*».

«Αρχ. Αἰσθησις πνεῦμα νοερὸν ἀπὸ τοῦ ἥγεμονικοῦ ἐπὶ τὰ ὅργανα πεμπόμενον.

26 (φ. 326v - 327r). «*Διάφαλμα*».

- "Αρχ. "Εγραψαν τὸ διάγαλμα οἱ ἐδμηνεύσαντες τέσσαρες ἄρχοντες.  
 27 (φ. 327τ). «Φορόησις».
- "Αρχ. Φρονήσεως μὲν ἔργον τὸ στρατηγεῖν.  
 28 (φ. 327τ - 328τ). «Φύσις».
- "Αρχ. Ὡς φρεσ εἰπεῖν ἐπὶ ἀνθρώπων.  
 29 (φ. 328τ - 329τ). «Φωστὴρ δ ἥλιος».
- 30 (φ. 329τ-ν). «Ἄνθρωπος ἐστὶ ζῶον λογικόν».
- 31 (φ. 329ν). «Τὰ ιβ ζώδια ἐν πάντῃ τῷ καθ' ἐν δέχεται τὸν ἥλιον».  
 Τὰ φ. 1 - 3 καὶ 330 - 338 ἄγραφα.  
 'Ἐν φ. 333τ παρενεγράφησαν τάδε: γ' Ἐμετάσαχόθη τὸ παρὸν λεξικὸν  
 ἐν τῷ ζοη' ἔτι ἐν μηνὶ Μαρτίῳ α. Εἴτα ἀλλη λειφοί: παρεμοῦ τοῦ ἀμαρτωλοῦ  
 Γεόμανοῦ ἱερομονάχου, ἐπομένων τινῶν ἀφανῶν.

Στάχωσις βυθοσίνη, περικαλύπτουσα ξυλίνας πινακίδας, μεθ' ἀπλῶν ἐπι-  
 τυπωμάτων. Σύζεται θηλυκωτήρ, οὐδὲ τὰ λωρία διατρυπῶσι τὴν τελευταίαν  
 ξυλίνην πινακίδα.