

ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΥ

Καθηγητοῦ Φιλοσοφίας

ΡΕΥΜΑΤΑ ΚΑΙ ΠΡΟΟΠΤΙΚΑΙ ΤΗΣ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΦΙΛΟΣΟΦΙΑΣ *

A'

Ἡ ἑποχή μας, τὰ μέσα δηλαδὴ τοῦ εἰκοστοῦ αἰῶνος, παρουσιάζεται, ἀπὸ ἄποψιν πνευματικῶν ἐπιτευγμάτων, ἑποχὴ ἀνήσυχος καὶ αὐτοβασανίζομένη, ἵδια εἰς τὴν περιοχὴν τοῦ φιλοσοφικοῦ στοχασμοῦ ὃ ὅποιος φιλοδόξει νὰ ἐπισημάνῃ καὶ νὰ συνοψίσῃ συγχρόνως τὰ πάσης φύσεως προβλήματα ποὺ καταθλίβουν τὰς συνειδήσεις, ἀλλὰ καὶ τὰς γραμμὰς φυγῆς ποὺ ἐμφανίζονται ἀμυδρῶς εἰς τὸν δοῖοντα τῶν φιλοσοφικῶν ἀναζητήσεων ὡς μελλοντικοὶ ἐνδεχόμενοι σταθεροποιητικοὶ ἀξονες τῆς παρούσης ρευστότητος ἵδεων καὶ θεωρησεων. Ὁ φιλοσοφικὸς στοχασμὸς ἐπὶ μακρὸν ἐνεφανίσθη, ἐνίστεται δὲ καὶ ἐπεδίωξε νὰ ἐμφανισθῇ ὡς διαδικασία φυγῆς ἀπὸ τὴν πραγματικότητα πρὸς ἄλλους κόσμους ὑπάρχοντας καθ' ἔαυτοὺς αὐτοτελῶς, καὶ ἀσχέτους πρὸς οὐδήποτε ζωτικὰ βιώματα. Ἡ *philosophia perennis*, ἡ μεταφυσικὴ δηλιδή, ἀποβαίνει οὕτω στοχασμὸς ἀνεπίκαιρος, ἔξω τόπου καὶ χρόνου. Ἀντιθέτως, ἀπὸ ἄλλης ἀπόψεως, ἡ φιλοσοφικὴ διανόσις καὶ εἶναι καὶ ἐπιδιώκει νὰ είναι στοχασμὸς ἐπίκαιρος, συνδεδεμένος πρὸς τὰ ἀμεσα προβλήματα καίτε ἑποχῆς, τῶν δποίων ἀναζητεῖ, ἐπὶ θεωρητικοῦ ἐπιπέδου, ὅχι μόνον τὴν ἀνάλογον δικαίωσιν τῆς θέσεως, ἀλλὰ καὶ τὰς προσφοράτερας λύσεις. Καθίσταται οὕτω τὸ κάτοπτρον τῆς συνειδήτης ἀνησυχίας τοῦ ἀνθρώπου ἀναφορικῶς πρὸς τὰς σχέσεις του μὲ τὸν κόσμον, καθὼς καὶ πρὸς τὰς δυνατότητας βελτιώσεως τῶν σχέσεων αὐτῶν, μὲ ἄλλους λόγους, πρὸς τὰς δυνατότητας ἐπιβολῆς τῆς παρουσίας του ἐπὶ τῶν περιστασιακῶν συνθηκῶν ποὺ ἀποτελοῦν τὸ συναρτητικὸν πλέγμα τῆς ὑπάρχεως του, τοῦ συνδέσμου του πρὸς τὴν καθημερινῶς βιουμένην πραγματικότητα. Ἰδιαιτέρως εἰς τὴν ἑποχήν μας, δύοτε, περισσότερον παρὰ ποτέ, ὃ ἀνθρωπος ἔχει συνείδησιν τῶν δυσκολιῶν προσαρμογῆς του πρὸς τὴν ζωὴν ποὺ μεταβάλλει ὅψιν

* Τὸ παρὸν κείμενον ἀπηχεῖ τὸ περιεχόμενον δύο διμιούρων πρὸς τὰ μέλη τοῦ συλλόγου ἀποφοίτων τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς τοῦ Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, γενομένων ἀντιστοίχως τὴν 4 - 5 - 66 καὶ τὴν 11 - 5 - 66.

μὲ ρυθμὸν ἀνησυχητικῶς ταχύν, δφειλόμενον εἰς τὴν ἔξαιρετικῶς δραστηρίαν ἐπιστημονικὴν καὶ τεχνολογικὴν του ἐπίδοσιν, ἡ φιλοσοφία ἀποβαίνει, ἀν δχι πλέον τὸ καταφύγιον τῆς ἀνθρωπίνης ἀγωνίας, τοῦλάχιστον τὸ χωνευτῆριον δπου συντελεῖται ἡ διασάφησις τῶν ὅρων ὑπὸ τοὺς ὅποίους ἀφ' Ἑνὸς ἡ ἐπιβίωσις τοῦ ἀνθρώπου, ὡς ὀντότητος πνευματικῆς, θὰ καταστῇ ἐπιτεύξιμος, καὶ ἀφ' ἔτερου ἡ ἰδία ἡ ἀνθρωπότης θὰ εὑρεθῇ εἰς θέσιν νὰ ρυθμίσῃ τὰς ἀνάγκας τῆς κατὰ τρόπον ὕστε εἰς μεγαλύτερον, κατὰ τὸ δυνατόν, βαθμὸν νὰ καρπωθῇ τὰ ὀφέλη ποὺ θὰ προκύψουν ἐνδεχομένως δι' αὐτῆν ἀπὸ τὴν ὑποταγὴν τῶν παντοίων ἐπιτευγμάτων τῆς ἀνθρωπίνης πνευματικότητος εἰς τὴν ἰδέαν τοῦ ἀνθρώπου. Ἡ ἴστορία, ἡ πολιτική, ἡ ἐπιστήμη, ἡ τεχνολογία καὶ αὐτὴ ἡ τέχνη εἶναι προφανὲς διτε ἐπιδιώκεται νὰ ἐνταχθοῦν εἰς ἓνα συνηρημένον σύνολον ἐκδηλώσεων τιθέμενον εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τῶν ἀνθρωπίνων κοινωνιῶν καί, περαιτέρω, τῆς ἀνθρωπότητος. Εἶναι δικαίως πάλιν φανερὸν διτε δ ἀνθρώπινος στοχασμὸς κινδυνεύει, ἀντιθέτως, οὕτω, νὰ τείνῃ νὰ ἀπολέσῃ τὰ βασικὰ καὶ ἀπαραίτητα χαρακτηριστικά του. "Ἐργον τῆς φιλοσοφίας εἶναι ἡ προσπάθεια ἔξασφαλίσεως τῆς πνευματικῆς ἵσορροπίας τοῦ ἀνθρώπου.

"Ἡ σημερινὴ φιλοσοφικὴ πραγματικότης εἶναι πολύμορφος, πολυσήμαντος, πολυεδρική. Ἀντικατοπτρίζει δλον τὸν πλοῦτον τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος. Κατ' ἀνάγκην, συνεπῶς, καὶ ἡ θεματικὴ τῆς καὶ ἡ μεθοδολογία τῆς ἐμφανίζουν μίαν ποικιλίαν πού, ἄλλωστε, δὲν εἶναι ἀσυμβίβαστος πρὸς τὴν ἑνότητα πρὸς τὴν ὅποιαν ἀξιώνει νὰ τείνῃ δ ἀνθρώπινος λόγος. Τὰ παντοῖα φιλοσοφικὰ οὖσα συνθέτουν τὴν σύγχρονον διανόσιν δὲν ἀποτελοῦν, σχηματικῶς θεωρούμενα, μεμονωμένας καὶ ἀσχέτους μεταξύ των γραμμικὰς προοπτικάς, ἀλλὰ δυναμικὰ ἀναπτύγματα σπερματικῶν κατευθυντηρίων τάσεων ὑποκειμένων εἰς ἀλληλεπιδράσεις δφειλομένας ἀκριβῶς εἰς τὸ γεγονός τὸ ὅποιον ἐπεσήμανα προηγουμένως, εἰς τὸ διτε δηλαδὴ ἡ φιλοσοφία σήμερον δὲν εἶναι περιοχὴ πρωτισμένη δι' ἐλάχιστα προνομιούχη πνεύματα, ἡ ἀκόμη περιοχὴ καταφυγῆς δι' ὅσας συνειδήσεις ἀπεχθάνονται τὰ ἔγκοσμα ἀντιθέτως, οἱ φιλόσοφοι οὔτε ἐπιδιώκουν οὔτε καὶ δύνανται πλέον νὰ παραβλέψουν, νὰ παραμερίσουν, δ εἰς τὰ προβλήματα τοῦ ἄλλου: δὲν τὸ ἐπιδιώκουν, διότι πολλά, εἴτε ἀμέσως εἴτε ἐμμέσως, ἔχουν νὰ διδαχθοῦν ἀπὸ τὰς στοχαστικὰς ἐμπειρίας τῶν συναδέλφων των δὲν τὸ δύνανται, διότι αἱ συνθῆκαι ἐνημερώσεώς των ἔχουν τελείως μεταβληθῆ λόγῳ τῆς ἀναπτύξεως τῆς δημοσιότητος τῶν ἐπιτευγμάτων ἐνὸς ἔκαστου, ἐπιτευγμάτων ποὺ κινδυνεύουν νὰ καταστήσουν τὰς παρο' αὐτοῦ προτεινομένας λύσεις εἰς τὰ ζητήματα ποὺ τὸν ἀπασχολοῦν ἀνεδαφικὰς καὶ πεπαλαιωμένας. Τέλος, καὶ εἰς ἀμφοτέρας τὰς περιπτώσεις, κοινὸν ἀν δχι καθολικόν, εἶναι τὸ ὑπόβαθρον τοῦ φιλοσοφικοῦ προβληματισμοῦ: ἡ ζωή, εἰς ὅλας τὰς ἐκφάνσεις της.

Θὰ ἡτο δυνατὸν ἀπὸ τὰ ἀνωτέρω ἐκτιθέμενα νὰ ἔξαχθῃ τὸ ἐπιπόλαιον συμπέρασμα ὅτι ἡ σημερινὴ διανόησις εἶναι κατ' ἔξοχην ἐκλεκτική. Μία δύμως ἐπισταμένη θεώρησις τοῦ πράγματος θὰ καθίστα εὐκόλως φανερὸν πόσον πεπλανημένη ἐνδέχεται νὰ ἀπεδεικνύετο ἡ ἄποψις αὗτη. Τὰ φιλοσοφικὰ θεύματα τῆς ἐποχῆς μας (τοῦτο δὲν τὸ ἀναφέρω πρὸς ὅνειδισμὸν) εἶναι δέσμια παλαιοτέρων, κατὰ περίπτωσιν, ἀντιλήφεων, καὶ αὐτὰς προεκτείνουν μέχρις ἡμῶν.⁶ Έκ παραλλήλου δύμως, ἀναμφισβήτητον παφανεῖν διότι γίνεται, ἀπὸ κάθε πλευράν, προσπάθεια προσαρμογῆς τῶν φιλοσοφικῶν διαθέσεων εἰς τὰ νέα δεδομένα τῆς συγχρόνου πραγματικότητος. Παλαιότερον, ὁ μόνος τρόπος ἐπικοινωνίας μεταξὺ φιλοσοφικῶν συνειδήσεων ἦτο ὁ αὐστηρὸς ἔλεγχος ἀντιθέτων θεωριῶν Προὸδη τὴν ἐπιβίωσιν ὅμως τῆς μεθοδολογίας αὐτῆς ἐπὶ τῶν ἡμερῶν μας, ἔχει ἀναπτυχθῆ καὶ μία διάθεσις κριτικῆς ἀναφορᾶς εἰς παλαιοτέρας καὶ εἰς συγχρόνους φιλοσοφικὰς αὐθεντίας, ὥστε τὰ διδάγματα τῆς ἴστορίας τῆς φιλοσοφίας νὰ μὴ καταλείπωνται ἐν προκειμένῳ ἀνεκμετάλλευτα. Συνοπτικῶς, θὰ ἡτο δυνατὸν νὰ λεχθῇ ὅτι αἱ φιλοσοφικαὶ ἀντιλήψεις ἔχουν σήμερον ἀπολέσει τὴν παλαιάν των ἀκαμψίαν, τοῦτο δὲ ἀκριβῶς ἐπιτρέπει νὰ λαμβάνωνται εὐνεμῶς ὑπὲρ ὅψιν, ἵνα δχι νὰ υἱοθετῶνται, ἀπόψεις ἐμπλουτίζουσαι τὸν φιλοσοφικὸν στοχασμὸν γενικώτερον θεωρούμενον. Τὰ φιλοσοφικὰ λοιπὸν θεύματα τοῦ αἰῶνος μας ἀκολουθοῦν κατευθύνσεις ἐν πολλοῖς συγκλινούσας, χωρὶς βεβαίως τοῦτο νὰ προδικάζῃ καὶ μελλοντικήν των συγχώνευσιν ἢ καὶ ἀπλῶς σύμπτωσιν. Ἀποτελοῦν ἔνα εἰδος ὑδρογραφικοῦ συστήματος τοῦ δποίου αἱ συνιστῶσαι ἐπικοινωνοῦν μεταξύ των μέσω δευτερευούσων συνδέσεων. Τοιουτοδόπως, καὶ ἡ αὐτοτέλεια ἐνὸς ἑκάστου κυρίου θεύματος διασφαλίζεται διὰ τὸν ἐπιθυμοῦντα νὰ προβῇ εἰς ἀδράν, ἔστω, διαγραφήν του, καὶ ἡ ἀνάγκη διευδύνσεως καὶ ἐμπλουτισμοῦ του, χάριν πληρεστέρας ἀνταποκρίσεώς του πρὸς τὴν πραγματικότητα, ἔξυπηρετεῖται.

Ύπάρχει μία προϊστορία τῶν θεύμάτων ποὺ συγκροτοῦν εἰς γενικὰς γραμμὰς τὴν φιλοσοφικὴν διανόησιν σήμερον, καὶ εἰς τὴν δποίαν εἶναι ἀπαραίτητον νὰ γίνῃ ἀναδρομή, προκειμένου νὰ κατανοηθοῦν ἐντελέστερον καὶ οἱ ἰδιαίτεροι χαρακτῆρες των καὶ αἱ ἐπὶ μέρους προοπτικαὶ των.⁷ Έχω καὶ ἄλλοτε ὑπογραμμίσει ὅτι ἡ συνέχεια τῆς φιλοσοφίας ἐν χρόνῳ δὲν ἔξασφαλίζεται οὕτε μὲ τὴν ἐμφάνισιν τῶν φιλοσόφων οὕτε μὲ τὴν κατακύρωσιν τῶν συστημάτων των, ἀλλὰ μὲ τὴν γένεσιν, τὴν ἐπιβολὴν καὶ τὴν ἐπιβίωσιν τῶν ἰδεῶν, μόνων γονίμων σπερμάτων τοῦ φιλοσοφικοῦ στοχασμοῦ τοῦ δποίου βεβαίως αἱ ἀρχαίτεραι καταβολαὶ ἀνάγονται εἰς τὴν Ἑλληνικὴν διανόησιν. Περὶ τὰ μέσα τοῦ δεκάτου ἐνάτου αἰῶνος διακρίνονται ηδὴ τρία κύρια θεύματα ἔχοντα τὴν ἀρχήν των ἀντιστοίχως εἰς τὰς φιλοσοφίας τοῦ Πλάτωνος καὶ τοῦ 'Αριστοτέλους, τοῦ Kant καὶ τοῦ Hegel. Καὶ τὰ τρία

ρεύματα είναι δυνατὸν νὰ χαρακτηρισθοῦν ἰδεοκρατικὰ εἰς τὸ σύνολόν των, παρὰ τοὺς ἐπὶ μέρους διαφορισμοὺς τοὺς ὅποίους ἔκαστον ἐξ αὐτῶν ἐπιδέχεται ως ἐκ τῶν πραγμάτων, ως δηλαδὴ ἐκ τοῦ γεγονότος τῶν ἀλληλεπιδράσεων ποὺ ἔξασκοῦνται ἀμοιβαίως ἐπ' αὐτῶν. Τὸ πρῶτον ἀπὸ τὰ ρεύματα αὐτὰ ἔκκινει ἀπὸ τὴν ἀρχαίαν Ἑλληνικὴν ἰδεοκρατικὴν παφάδοσιν διὰ νὰ συγκεκριμενοὶ ημῆρη εἰς τὸ ἔργον τῶν λεγομένων ἐκλεκτικῶν φιλοσόφων, ἰδίᾳ τοῦ V. Cousin, ὁ ὅποῖος εἰς τὰ πλατωνικὰ λ.χ. διδάγματα περὶ ὑπάρξεως ἑνὸς κόσμου ὑπερβατικοῦ, συνισταμένου ἐκ πνευματικῶν δυτοτήτων, τῶν ἰδεῶν, προσθέτει τὰς ἀπόψεις του, κατὰ τὰς ὅποιας ἰδέαι ως αἱ τοῦ ἀληθοῦς, τοῦ ὀραίου καὶ τοῦ ἀγαθοῦ είναι μορφαὶ ἰδιαίτεραι μιᾶς καὶ τῆς αὐτῆς πραγματικότητος εἰς τὴν ὅποιαν συμπυκνοῦται ὀλόκληρος ἡ Ἱεραρχία τῶν πλατωνικῶν ἰδεῶν, ἐνῷ ἐξ ἄλλου ὁ αὐτὸς φιλόσοφος δὲν διστάζει νὰ ἔντάξῃ εἰς τὸ σύστημά του ἀπόφεις ἀφ' ἑνὸς ἀριστοτελικάς καὶ ἀφ' ἑτέρου καθαρῶς καρτεσιανάς, ἀναφερόμενος εἰς τὴν παντοδαναμίαν τοῦ ἀνθρωπίνου λόγου, οὕτε καὶ νὰ ἔντερεινισθῇ τὰ διδάγματα τῆς λεγομένης σκωτικῆς φιλοσοφικῆς καὶ ψυχολογικῆς σχολῆς, τῆς ὅποιας ὁ κυριώτερος ἐκπρόσωπος ἥπηρειν ὁ Reid, διδάγματα πού, μὲ τὴν σειράν των, ἀφοροῦν μεθοδολογικάς κυρίως προεκτάσεις ἑνὸς ὑποκειμενισμοῦ ποὺ δὲν ἀπαξιοῖ νὰ ἀνάγῃ τὴν ἀρχήν του εἰς τὸ καρτεσιανὸν cogito.

Τὸ δεύτερον ρεῦμα ἔκκινει ἀπ' εὐθείας ἀπὸ τὸν ὑποκειμενισμὸν ποὺ ἀποτελεῖ τὸ φιλοσοφικὸν ὑπόβαθρον τῆς καντιανῆς κριτικῆς σχετικοκρατίας. Κατὰ τὸν Kant, βεβαίως, ὁ κόσμος ἀποτελεῖται ἀπὸ φαινόμενα σχετικὰ καὶ γνωστά, καθὼς καὶ ἀπὸ νοούμενα ἡ πράγματα καθ' ἑαυτὰ ποὺ συγκροτοῦν τὴν βαθυτέραν οὐσίαν τῶν φαινομένων, τὰ δόπια ὅμως ἀδυνατεῖ ἡ διάνοια νὰ γνωρίσῃ. Τὸ μόνον περὶ αὐτῶν γνωστὸν είναι ὅτι εὑρίσκονται πέραν τοῦ αἰσθητοῦ, καὶ ὅτι είναι ὑπερβατικὰ ἐν σχέσει πρὸς τὰς νοητικὰς κατηγορίας καθὼς καὶ πρὸς τὰ πρiori νοητικὰ πλαίσια τοῦ χώρου καὶ τοῦ χρόνου. Ἀπὸ μικρᾶς ἥλικιας ἐθιζόμεθα εἰς τὴν θεώρησιν τῆς φαινομενικότητος ως πραγματικότητος, καθισταμένοι τοιουτούρπως αἰχμάλωτοι τῶν αἰσθήσεων μας. Ἡ ψυχοσωματικὴ μας διάρρησης παραβάλλεται πρὸς παραμορφωτικὰ διόπτρας μέσῳ τῶν δοπίων θεωροῦμεν τὰ πράγματα, ὁ δὲ αἰσθητὸς κόσμος ὠσαύτως πρὸς ἔδεσμα ἔτοιμον τοῦ δοπίουν τὰ ἐπὶ μέρους ὑλικά, διντιρροσωπεύοντα τὰ νοούμενα, δὲν διακρίνομεν πλέον. Οὕτω κάθε εἰδούς γνῶσις καθίσταται σχετική. “Ο, τι δύναται νὰ γνωσθῇ, είναι αἱ μεταξὺ τῶν φαινομένων σχέσεις, ὅχι ὅμως καὶ ἡ βαθυτέρα ὑπόστασις τοῦ κόσμου. Τοῦτο ἀποτελεῖ, κατὰ τὸν Kant, καὶ τὴν καταδίκην τῆς μεταφυσικῆς, ὅπως αὐτὴ διετυπώθη ἀπὸ τοὺς ἀρχαίους φιλοσόφους ἥδη, καθὼς καὶ ἀπὸ τὴν μεσαιωνικὴν καὶ νεωτέραν, μέχρι τοῦ δεκάτου ὅγδουν αἰῶνος, κλασσικὴν λεγομένην, φιλοσοφικὴν διανόησιν. Ἐκαστον μεταφυσικὸν σύστημα προέρχεται ἀπὸ τὴν ἔμφυτον ἡμιῶν ἴκανότητα νὰ ἀναδιογγανώνωμεν τὸν κόσμον τῶν

φαινομένων συμφώνως πρὸς τὸν νοητικόν, τὸν ὑποκειμενικόν μας κόσμον.

Ἐνα τρίτον οεῦμα ἔκκινεῖ ἀπὸ τὴν Ἰδεοκρατίαν τοῦ Hegel, πού, ἐν ἀντιθέσει πρὸς τὴν ὑποκειμενοκρατικὴν Ἰδεοκρατίαν τοῦ Kant, εἶναι ἀντικειμενοκρατική.⁶ Ο Hegel ἐνσαρκώνει τὸν ἄνθρωπον τῶν ἀρχῶν τοῦ παρελθόντος αἰῶνος, τὸ δὲ σύστημά του ἔξεικονται τὴν θομαντικὴν διανόσιν τῆς ἐποχῆς. Ἡ Ἰδέα, κατὰ τὸν Hegel, εἶναι μία πραγματικότης ὑπερβατική, ὅπως ἀλλώστε καὶ αἱ πλατωνικαὶ Ἰδεῖ. Μὲ τὴν διαφορὰν διὰ δὲν εἶναι, ὅπως ἔκειναι, πραγματικότης στατική, πάντοτε ἀνεξάρτητος ἀπὸ τὸν αἰσθητὸν κόσμον καὶ ἀπὸ τὰς γνωστικὰς ἵκανότητας τῆς διανοίας. Εἶναι πραγματικότης δυναμικὴ ἡ δύποια, ἀντὶ νὰ ἀναμένῃ ἀδιατάρακτος τὴν μέχρις αὐτῆς ἀνοδὸν τῆς ἀνθρωπίνης συνειδήσεως, ενδίσκεται εἰς συνεχῆ κίνησιν ἥ τούλαχιστον ἐμφανίζει μία σαφῆ κινητικότητα πρὸς κατευθύνσεις ἀντιθέτους. Ὡς μοναδικὴ πραγματικότης, γεννᾷ, μὲ τὴν διαλεκτικὴν τῆς ἐπιβεβαίωσιν, τὰ πάντα. Ἡ κίνησις τῆς Ἰδέας ἐκδηλοῦται διὰ τοῦ τριαδικοῦ σχήματος τῆς θέσεως, τῆς ἀντιθέσεως καὶ τῆς συνθέσεως, εἰς τρεῖς δηλαδὴ χρόνους, ὡς ἔξης: κατὰ τὸν πρῶτον χρόνον, ἥ Ἰδέα ὑπάρχει καθ' ἑαυτήν, ὡς ὅν. Τὴν οὔσιαν της τὴν ἔξειτάζει ἡ Λογικὴ τῆς δύποιας, κατὰ τὸν Hegel, τὸ περιεχόμενον εἶναι — ἥ τούλαχιστον διφείλει νὰ εἶναι — ὁντολογικὸν μᾶλλον ἥ λογικὸν μὲ τὴν συνήθη τοῦ ὅρου σημασίαν. Κατὰ τὸν δεύτερον χρόνον, ἥ Ἰδέα ἀποξενοῦται ἀπὸ τὸν ἔαυτόν της καθισταμένη φυσικὸς κόσμος τοῦ δύποιου αἱ διαβαθμίσεις ἀξιολογοῦντας τεραρικῶς τὴν φοράν της ἐν σχέσει πρὸς τὴν προηγουμένην αὐτῆς κατάστασιν. Τὰ προβλήματα ποὺ προκύπτουν ἀπὸ τὴν μεταβολὴν αὐτὴν τὰ ἔξειτάζει ἡ φιλοσοφία τῆς φύσεως. Κατὰ τὸν τρίτον χρόνον, ἐγκαταλείπουσα τὴν φύσιν, ὅπου εἰχεν ἐκπέσει, ἥ Ἰδέα ἀνέρχεται τὰς βαθμίδας τῆς ἀπομνευματώσεώς της, καθισταμένη διαδοχικῶς νοῦς ὑποκειμενικὸς (ἀνθρωπολογία, ψυχολογία), ἀντικειμενικὸς (φιλοσοφία τοῦ πολιτισμοῦ), καὶ τέλος νοῦς ἀπόλυτος ἔχων ἀποκήσει συνειδήσιν ἑαυτοῦ καὶ ἐφεῆς ὑπάρχων δι' ἔαυτὸν (φιλοσοφία τοῦ πνεύματος). Κατὰ βάθος, βεβαίως, ἥ περιπέτεια τῆς Ἰδέας δὲν εἶναι παρὰ ἔξαντικειμένισις τῆς περιπέτειας τῆς ἀνθρωπίνης συνειδήσεως. Ὁλαι αἱ ἐκδηλώσεις της, ὅπως καὶ ὅλαι αἱ ἐκδηλώσεις τῆς ἀντικειμενικῆς πραγματικότητος, ὑποτίθεται διὰ ἐπιβεβαιοῦντα τὸ τριαδικὸν σχῆμα.

Ἐχοντες ὑπ' ὅψιν ὅσα προηγοῦνται, θὰ παρακαλουθήσωμεν τὴν πορείαν ἐνὸς ἔκαστου ἀπὸ τὰ οεῦματα ποὺ διεκρίναμεν, μέχρι τῶν ἀρχῶν τοῦ αἰῶνος μας. Τὸ οεῦμα τῆς πλατωνικῆς ἐμπνεύσεως Ἰδεοκρατίας τοῦ ἐκλεκτικισμοῦ ἐμφανίζει τὴν μεγαλυτέραν ἴσως σχετικὴν δύμοιογένειαν. Εἰς τὸ γεγονός αὐτὸ διφείλεται ἀναμφισβήτητως ἥ ἔλλειψις σαφοῦς πρωτοτυπίας, ποὺ χαρακτηρίζει τοὺς ἐκπροσώπους του. Ἰδεοκρατικὰ συστήματα ὅπως τοῦ J. Lequier καὶ τοῦ J. Lagneau, ποὺ εἶναι συγχρόνως καὶ ἐκπρόσωποι τῆς πανεπιστη-

μιακής πνευματοκρατικής παραδόσεως, δὲν φαίνεται ὅτι θὰ προσφερθοῦν ποτὲ διὰ μίαν οἰνδήποτε κάρπωσιν ἐκ μέρους τῆς ἀξιολογικῆς ἐρευνητικῆς διανοήσεως. Ὁ, τι ἐπέτυχον κυρίως, εἶναι νὰ καταστήσουν ἔναργεστέρας, και περισσότερον σύμφωνος πρὸς τὰς ἀπαιτήσεις τῆς ἐποχῆς των, τὰς πλουσίας προεκτάσεις τῆς παραδεδομένης φιλοσοφικῆς διανοήσεως. Τὸ ρεῦμα εἰς τὸ δόποιον ἀνήκουν διανύει, κατὰ τὸ δεύτερον ἡμίσυ τοῦ δεκάτου ἑνάτου αἰῶνος, στάδιον μαρασμοῦ, και μόνον διὰ τῆς ἀναγεννήσεως τῶν πλατωνικῶν και τῶν ἀριστοτελικῶν μελετῶν, ἵδια χάρις εἰς προσφοράς, ἀνομοιογενεῖς, ἀλλωστε, και διαφορετικῆς κατεύθυνσεως, ὅπως τοῦ Ast ἢ τοῦ Ravaïsson, θὰ καταστῇ δυνατὸν νὰ ἐπιβιώσῃ, ποὺν ἀνανεωθῇ ἀργότερον μὲ τὴν συμβολὴν στοιχείων προερχομένων ἀπὸ τὰ ἐν πολλοῖς παράλληλα πρὸς αὐτὸν ἄλλα ἰδεοκρατικά ρεύματα.

Τὸ ρεῦμα ποὺ πηγάζει ἀπὸ τὴν καντιανὴν κριτικὴν σχετικοκρατίαν δὲν ἀργεῖ νὰ διχασθῇ εἰς ρεῦμα ἀπολύτως σχετικοκρατικὸν και εἰς ρεῦμα κριτικιστικόν. Εἰς τὸ πρῶτον ἐκ τῶν νέων αὐτῶν ρευμάτων προσδίδει ἴδιαιτερον θετικιστικὸν χαρακτῆρα ἢ προσωπικότης τοῦ Comte. Ὁ ὅρος θετικισμὸς ἔχοησιμοποιήθη ἐκ τῶν ὑστέρων διὰ νὰ χαρακτηρίσῃ θεωρίας μᾶλλον ἢ ἥττον ἀποκλινούσας ἀπὸ τῆς θεωρίας τοῦ Comte, ποὺ ἔχουν ὅμως μερικὰ κοινὰ μὲ αὐτὴν σημεῖα, δηλαδὴ πρῶτον, τὴν ἀντίληψιν ὅτι μόνη ἡ γνῶσης τῶν γεγονότων, ὅχι δὲ και τῶν μεταφυσικῶν ἀληθειῶν, εἶναι γόνιμος διὰ τὴν ἀνθρωπίνην διανόσιν¹ δεύτερον, τὴν ἀντίληψιν ὅτι ἡ βεβαιότης ἀποτελεῖ ἐπίτευγμα μόνον τῶν φυσικῶν, και δὴ τῶν πειραματικῶν, ἐπιστημῶν² τρίτον, τὴν ἀντίληψιν ὅτι αἱ αριστοτελεῖς γνῶσεις, πειραματικῶς ἀνεπαλήθευτοι, δυνατὸν νὰ εἰναι πεπλανημέναι³ και, τέταρτον, τὴν ἀντίληψιν ὅτι τὰ πράγματα καὶ⁴ ἔαντα εἰναι ἀνέφικτα ὑπὸ τῆς διανοίας, και ὅτι ἡ νόησις μόνον σχέσεις και νόμους εἰναι εἰς θέσιν νὰ γνωρίσῃ, οὐσιαστικῶς δηλαδὴ νὰ διατυπώσῃ. Ὁ δροῦδοξος θετικισμός, ὃς διεμορφώθη ὑπὸ τοῦ Comte, θεωρεῖ τὴν διάνοιαν ἀνίκανον νὰ ὑπερβῇ τὰ δεδομένα τῶν αἰσθήσεων. Οὐδεμίᾳ κρίσις εἰναι ἔγκυρος ἀν δὲν ὑποστῆ προηγουμένως τὸν ἔλεγχον τῆς ἔμπειρίας. Αἱ λογικαὶ ἀρχαὶ ἀδυνατοῦν συνεπῶς νὰ παράσχουν γνῶσιν βεβαίαν. Συμβαίνει ὅμως ἐπὶ τῶν ἀρχῶν αὐτῶν νὰ ἔχουν ἀνέκαθεν θεμελιωθῆ ὅχι μόνον ἡ μεταφυσική, ἀλλὰ και ὁ πολιτισμὸς ἐν γένει. Ἀναίρεσις τῆς σημασίας των θὰ ἐπέφερε και τὴν καταβαράθρωσιν τοῦ πολιτισμοῦ. Πρὸς ἀποφυγὴν τοιαύτης καταστροφῆς, δ Comte φιλοδοξεῖ νὰ ὑποκαταστήσῃ διὰ τῆς θετικῆς φιλοσοφίας τὸν μεταφυσικὸν στοχασμόν. Τὴν ἰδέαν μιᾶς τοιαύτης ὑποκαταστάσεως τὴν εἰχεν ἥδη ὑποδείξει, ὑπὸ ἐμβούδην μορφήν, ἡ κοινωνιολογικὴ σχολὴ τοῦ Saint - Simon. Ἡ ἔννοια τοῦ θετικοῦ ἐφεξῆς ὀντιτέλεται πρὸς τὰς ἔννοιας τοῦ ἀρνητικοῦ, τοῦ φυσικοῦ, τοῦ δροῦλογικοῦ, καθὼς και τοῦ ἰδεοκρατικοῦ και τοῦ ὑποθετικοῦ. Διὰ τὸν Comte θετικὸν εἰναι ὅ,τι ἡ ἔμπειρία παρέχει ὡς γεγονός και τὸ δόποιον ὑπόκειται εἰς πειραματικὸν ἔλεγχον.

Ίστορικῶς, ὁ Comte ἀντιλαμβάνεται τὸν θετικισμὸν ὡς τὴν τελευταίαν μορφὴν μιᾶς ἔξελικτικῆς πορείας τῆς ἀνθρωπίνης συνειδήσεως. Ἡ ἀνθρωπότης, κατ' αὐτὸν, δῆλθε, μέχρι τοῦ δεκάτου ἑνάτου αἰῶνος, ἐκ τριῶν σταδίων, δπως συμβαίνει μὲ τὸν ἄνθρωπον ὡς ἀτομον (ἔκδηλος εἰναι ἐδῶ ἡ ἔμμεσος ἐπίδρασις τοῦ ἔγειλανοῦ τριαδικοῦ ἔξελικτικοῦ σχήματος). Κατὰ τὸ πρῶτον, ἡ ἀνθρωπίνη διανόησις εἶναι θεοκρατική. Τῆς ὅλης πνευματικῆς δραστηριότητος, κατὰ τὴν περίοδον αὐτήν, κυριαρχεῖ ἡ φαντασία, ἐρμηνεύουσα τὰ γεγονότα διὰ τῆς ἰδέας τῆς ἐπ' αὐτῶν ἐπεμβάσεως βουλητικῶν ἐνεργειῶν. Ὁπισθεν ἐκάστου φαινομένου διακρίνονται μυστικαὶ δυνάμεις ποὺ ἀναδεικνύονται εἰς θεότητας ἡ ἡρωϊκὰς μορφὰς μὲ ὑπερφυσικὰς ἰδιότητας. Βαθμηδὸν διώρος, δι' ἀφαιρέσεως, ἡ φιλοσοφικὴ σκέψις μεταπηδᾷ ἀπὸ τῆς πολυθείας εἰς τὸν μονοθεῖσμόν, χαρακτηρίζοντα τὸ δεύτερον κατὰ σειρὰν στάδιον, κατὰ τὸ ὄποιον ἡ διανόησις καθίσταται μεταφυσική, ἡ δὲ πνευματικὴ δραστηριότης διέπεται ἀπὸ τὸν στοχασμόν. Τὰ σχετικὰ μὲ τὴν φύσιν προβλήματα ἐρμηνεύονται μέσῳ ἀφηρημένων ἰδεῶν ἡ ἀρχῶν ἀναγομένων εἰς μίαν ὑπερβατικὴν οὐσίαν. Ἡ γνῶσις ὑποτίθεται δυνατὴ μέσῳ ἐννοιῶν ὡς ἡ θεοφάτης ἡ ἡ βαρύτης, ἐννοιῶν ποὺ θεωροῦνται ὅτι ἐκφράζουν τὴν πραγματικότητα. Κατὰ τὸ τρίτον στάδιον, ἡ διανόησις καθίσταται θετική. Ἡ ἐμπειρία παρέχει, ὡς διεπιστώσαμεν, βεβαιότατα μόνον περὶ σχέσεων καὶ νόμων ἀναφερομένων εἰς τὴν φύσιν, ὅχι δὲ καὶ περὶ οὐσιῶν, δπως κατὰ τὸ προηγούμενον στάδιον. Ὁ δέκατος ἔνατος αἰῶνων ἀποβαίνει συνεπῶς, κατὰ τὸν Comte, ἐποχὴ ἀγῶνος μεταξὺ θετικοῦ καὶ μεταφυσικοῦ πνεύματος ἀγῶνος προδικάζοντος τὴν ὑπερίσχυσιν τοῦ θετικισμοῦ, διατελοῦντος ὑπὸ διαμόρφωσιν. Ἐργον τῆς θετικῆς φιλοσοφίας εἶναι ἡ σύνθεσις τῶν δεδομένων τῶν ἐπὶ μέρους ἐπιστημῶν. Ἐργον τῆς θετικῆς πολιτικῆς, ὅχι ἡ δημιουργία ἰδεωδῶν κοινωνιῶν, ἀλλ' ἡ γνῶσις τῶν κοινωνικῶν νόμων, ὥστε νὰ εἶναι εἰς ἐκείνην δυνατὸν νὰ ἐπιδράσῃ ἐπ' αὐτῶν. Τέλος ἔργον τῆς θρησκείας, ἡ λατρεία τῆς ἀνθρωπότητος.

Ἐπέμεινα ἐπὶ τῆς ἀναλύσεως τῆς θεωρίας τοῦ Comte προκειμένου νὰ ὑπογραμμίσω πόσον αὐτῇ φιλοδοξεῖ νὰ ὑποδείξῃ λύσεις εἰς ὅσα προβλήματα ἀπασχολοῦν τὴν ἀνθρωπίνην δραστηριότητα, ἀφ' ἐνός, καὶ, ἀφ' ἐτέρου, νὰ καταστήσω σαφὲς ἀφ' ἐαυτοῦ διατὶ ὁ θετικισμὸς ἔσχε τοσάτην ἐπίδρασιν ἐπὶ τῶν στοχαστῶν τοῦ παρελθόντος αἰῶνος, καθὼς καὶ νὰ προετοιμάσω τὸ ἔδαφος διὰ τὴν ἔξήγησιν τῆς γοητείας ποὺ ἔξασκεῖ οὗτος ἀκόμη, παρὰ τὰς μερικὰς ἀτελείας του, ἐπὶ μεγάλου τμήματος τῆς συγχρόνου διανοήσεως. Τὸ ορεῦμα τοῦ θετικισμοῦ συνθέτουν αἱ θεωρίαι τοῦ ἀμέσου μαθητοῦ τοῦ Comte, E. Littré καὶ, κατ' ἐπέκτασιν, τοῦ J. Stuart Mill, τοῦ Darwin, τοῦ Spencer (οἱ δύο αὐτοὶ στοχασταὶ ἐπεσήμαναν, ἐπὶ καθαρῶς βιολογικοῦ ἐπιπέδου, ὁ πρῶτος, ἐπὶ καθαρῶς θεωρητικοῦ διεύτερος, τὴν σημασίαν τῆς ἐννοίας τῆς ἔξελιξεως) ἀργότερον ὁ Teilhard de Chardin θὰ συνδέσῃ τὰς ἔξελιξιοκα-

τικὰς θεωρήσεις πρὸς τὰ χοιστιανικὰ δόγματα), καθὼς καὶ τοῦ E. Renan, τοῦ H. Taine καὶ τοῦ E. Zola, ποὺ συνετέλεσαν εἰς τὴν δημιουργίαν αἱλίματος ἐπιστημονισμοῦ ἐντὸς τῆς εὐρωπαϊκῆς διανοήσεως τοῦ λήγοντος δεκάτου ἑνάτου αἰῶνος.

Τοῦ δευτέρου, καθαρῶς κριτικοῦ, φεύγατος ποὺ συνεχίζει καὶ συμπληρώνει τὴν ἐπανάστασιν τοῦ Kant, κατ' ἔξοχὴν ἐκπρόσωποι εἰναι ἐν μέρει μὲν δὲ Lachelier, κυρίως δμως δ Ch. Renouvier ὁ δποῖος ἀρνεῖται γενικῶς τὴν ὑπαρξίαν τοῦ νοούμενου, τοῦ πράγματος καθ' ἕαυτό, καί, συνεπῶς, κάθε οὐσίας. Οἰδαδήποτε οὐσιολογία εἰναι, κατ' αὐτόν, στοχασμὸς ἀνευ ἀντικειμένου, συνεπῶς στεῖρος. Αὐτομάτως, συμπεράνει, καταπίπτει κάθε μεταφυσικὴ ἀξίωσις, ἡ δε φιλοσοφία εἰναι δυνατὸν νὰ καταστῇ φιλοσοφία τῶν γεγονότων τῆς διανοίας, οἵνει φιλοσοφία θετική. Ἰδιαιτέρᾳ σημασίᾳ ἀποδίδεται ἐδῶ εἰς τὴν ἀρχὴν τῆς ἀντιφάσεως, γάρις εἰς τὴν δποίαν εἰναι δυνατὴ ἡ θεώρησις τῆς γενέσεως ὡρισμένων βασικῶν νοητικῶν φιλοσοφικῶν κατηγοριῶν. Εἰναι φανερὸν ὅτι, διὰ τῆς ὁδοῦ αὐτῆς, δὲ Renouvier συναντᾷ τὴν μεγάλην παράδοσιν τοῦ ἐγελιανισμοῦ τοῦ δποίουν συνεχιστῆς ἐνσυνείδητος ἐμφανίζεται καὶ δὲ O. Hamelin διακρίνων ἐπίσης ὡρισμένας κατηγορίας ἐν τῇ προσπαθείᾳ του νὰ ἐπιχειρήσῃ σύνδεσιν μεταξὺ ἐγελιανισμοῦ καὶ καντισμοῦ. Κατὰ τὸν Renouvier, τὸ τριαδικὸν σχῆμα τοῦ Hegel εἰναι δυνατόν, σχετικῶς πρὸς τὸ σύστημα τῶν διαφόρων κατηγοριῶν, νὰ λάβῃ τὴν ἔξης μορφὴν: δλαι αἱ κατηγορίαι, μορφαὶ σχέσεων, τῶν ἰδίων σχέσεων ποὺ δὲ Kant καὶ δὲ Comte θεωροῦν ὡς μόνας ἐφικτὰς πραγματοποιήσεις τῆς στοχαστικῆς δραστηριότητος, εἰναι μὲν ἴδιοτυποι, δηλαδὴ μὴ ἀναγώγιμοι ἡ μία εἰς τὴν ἄλλην, ἄλλα καὶ κατασκευάζονται κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον, ἥτοι διαλεκτικῶς. Ο Hamelin προχωρεῖ ἀκόμη περισσότερον: προσδιορίζει τὰς διαλεκτικὰς σχέσεις ποὺ ὑπάρχουν μεταξὺ τῶν διαφόρων κατηγοριῶν.

Ἐγελιανῆς ἐμπνεύσεως εἰναι καὶ αἱ περισσότεραι ἵδεορατικαὶ διδασκαλίαι κατὰ τὸ δεύτερον ἡμισυ τοῦ παρελθόντος αἰῶνος, καὶ δὴ εἰς δλόκληρον τὸν εὐρωπαϊκὸν χῶρον, καθὼς καὶ κινήσεις περισσότερον ὠργανωμέναι ὡς ἡ τῶν Begriffī ἐν Ἰταλίᾳ. Βαθμηδόν, τὰ δύο θεούματα, τοῦ ἐγελιανισμοῦ καὶ τοῦ καντισμοῦ, τείνουν νὰ διαλογήσουν, χωρὶς πάντως καὶ νὰ τὸ κατορθώνουν. Πρὸς ἄλλην πάλιν κατεύθυνσιν τρέπεται ἡ μαρξιστικὴ διανόησις ποὺ φιλοδεῖ νὰ συνδέσῃ τὰ ἐγελιανὰ διδάγματα περὶ διαλεκτικῆς πορείας τῆς ἴστορίας, πρὸς θετικὰ καὶ κοινωνικοοικονομικὰ δεδομένα τῆς ἐποχῆς.

Κατὰ τὸ δεύτερον ἡμισυ τοῦ αὐτοῦ αἰῶνος, ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν τῶν διδαγμάτων τῆς βιολογίας, ἐμφανίζονται ἡ γίνονται εὐρύτερον γνωσταὶ ὡρισμέναι δυναμορατικαί, ἀπὸ μίαν ἀποψιν, φιλοσοφίαι, ἐκ τῶν δποίων αἱ κυριώτεραι εἰναι τοῦ Schopenhauer, τοῦ Nietzsche καὶ τοῦ Bergson, συντιῶσαι ἔνα νέον, ἀνομοιογενὲς βεβαίως, φεῦμα, τὸ δποίον δμως ἔξησκησε μεγάλην ἐπίδρασιν ἐπὶ τῶν πνευμάτων ἐπὶ πολλὰς δεκαετίας. Ο Schopen-

hauer ξγραψεν ηδη κατά τὰς ἀρχὰς τοῦ αἰῶνος, ἡ φιλοσοφία του ὅμως ἐπεβλήθη μόνον μετὰ τὸν θάνατόν του (1860). Ἡ διδασκαλία του συνδυάει διδάγματα πλατωνικὰ και καντιανὰ πρὸς διδάγματα βουδικά. Κατ' αὐτόν, τὸ θεμελιώδες χαρακτηριστικὸν τῆς ζωῆς είναι ἡ βούλησις τῆς ζωῆς, ἀρχικῶς τυφλὸν ἀσυνείδητον ἔντεικτον, τὸ δποῖον ὅμως ἔξαντικειμενίζεται διὰ τῆς παραστάσεως, ἐμφανιζομένης κατά τι δεύτερον στάδιον κατά τὸ δποῖον ἀναπτύσσεται ἡ συνείδησις. Ἡ τελευταία αὕτη δὲν ἀργεῖ νὰ καταστῇ συνείδησις τῶν δεινῶν τῆς ζωῆς, ἀπὸ τὰ δποῖα μόνον ἡ διὰ τοῦ θανάτου ἐπιτυγχανομένη ἀνυπαρξία είναι δυνατὸν νὰ ἀπαλλάξῃ τὸν ἄνθρωπον. Πρὸς τὴν ἀρνητικὴν αὐτήν, ἀν καὶ εἰς γενικὰς μόνον γραμμάς, φιλοσοφικὴν ἀποφιν ἀντιτίθεται ἡ ἀποφις τοῦ Nietzsche, κατὰ τὴν δποῖαν πράγματι ἡ ζωὴ τοῦ ἀνθρώπου είναι καταδικαστέα, δχι ὅμως καὶ διὰ τὸν αὐτὸν λόγον, ἀλλ' ἐπειδὴ ἡ φύσις τοῦ ἀνθρώπου είναι τοιαύτη ὥστε νὰ μὴ ἐπιτρέπῃ εἰς αὐτὸν δπως ἀνέλθῃ μέχρις ἐπιπέδου ἀληθοῦς ἀξιοπρεπείας. Ὁ Schopenhauer λυπεῖται τὸν ἄνθρωπον δ Nietzsche τὸν περιφρονεῖ. Ἐκεῖνο ποὺ ζητεῖ είναι νὰ ὑπερκερδούμῃ δ ἄνθρωπος, διὰ νὰ οἰκοδομηθῇ δ κόσμος τοῦ ὑπερανθρώπου. Τὸ θραμμα τοῦ Nietzsche, δ δποῖος ἐν πολλοῖς ἐμπνέεται και ἀπὸ ὑλοκρατικὰς ἀπόφεις, ἀναφέρεται εἰς τὴν ὑπέρβασιν και μάλιστα εἰς τὴν μηδενιστικὴν ἀνατοπὴν τῶν καθιερωμένων ἀξιῶν, ὃς καὶ εἰς τὴν ἐπιβεβαίωσιν τῆς δυναμικότητος τῆς συνείδησεως, και αὐτῆς τῆς ζωῆς, ἐκφραζομένης δ' ἐνδὸς πλεονάσματος δυνάμεως, μιᾶς δομῆς πρὸς ἵσχυν και ὑπεροχῆν. Ἡ θήικὴ τοῦ Nietzsche ἀποβαίνει οὕτω θήικὴ τῆς ἀναλγησίας, θήικὴ ἀρνητική, συμφώνως τούλαχιστον πρὸς τὰ καθιερωμένα μέτρα.

Διάφορος τῶν προηγουμένων δυναμισμῶν είναι και δ δυναμισμὸς τὸν δποῖον κηρύττει δ Bergson ἐμπνεόμενος ἀπὸ τὴν σύγχρονόν του διανόσιν και ἐπιδιώκων νὰ ὑπερβῇ τὰς διαφόρους ἀκάμπτους παραδοσιακὰς θεωρίας, ἰδίᾳ τὴν κλασσικὴν Ἰδεοκρατίαν και τὴν κλασσικὴν πραγματοκρατίαν. Ἡ ἐμπνευσίς του ὑπόκειται ἀδόμη και εἰς τὴν ἐπίδρασιν τοῦ Maine de Biran, φιλοσόφου τοῦ τέλους τοῦ δεκάτου δγδόνου και τῶν ἀρχῶν τοῦ δεκάτου ἐνάτου αἰῶνος, δ δποῖος ἐπισημαίνει τὴν δυναμικότητα τῆς δομῆς τοῦ ἐγώ, καθὼς και εἰς τὴν ἐπίδρασιν αὐτοῦ τούτου τοῦ Πλωτίνου ἀπὸ τὸν δποῖον παραλαμβάνει τὴν ἰδέαν τῆς ἐνοράσεως, τὴν δποῖαν δμως ὑποβάλλει εἰς ἐνπικειμενισμόν. Ἀντικείμενον τῆς μπεργκσονικῆς ἐνοράσεως δὲν είναι μία κατ' ἔξοχήν, ἐξωτερική ὡς πρὸς τὴν συνείδησιν, πραγματικότης, ἀλλ' αὐτὴ ἡ συνείδησις θεωρουμένη ἐν τῶν ἐνδον. Χωρὶς νὰ είναι μυστικιστική, δ περὶ ἐνοράσεως θεωρία τοῦ Bergson ἐπιζητεῖ χαρακτηριστικῶς νὰ ὑπερβῇ τὰ δεδομένα τοῦ λόγου, προκειμένου νὰ θεμελιώθῃ ἐπὶ τῶν ἀμέσων δεδομένων τῆς συνείδησεως, ἥτοι νὰ ὑπερβῇ και τὴν ἐμπιεροκρατίαν και τὴν λογοκρατίαν. Ἡ μόνη, κατὰ τὸν Bergson, πραγματικότης είναι μία δημιουργὸς ἔξειλεις τῆς δποίας τὸ μοναδικὸν κίνητρον είναι μία ζωτικὴ δμητρία ἐκπηγάζουσα ἀπὸ

τὰ βάθη τῆς ὑπάρξεως, καὶ τῆς ὅποίας ἡ ὄλη δὲν εἶναι παρὰ ἡ εἰς ἀποκυ-
στάλλωσιν τείνουσα μορφή, συνδεομένη ἀμέσως πρὸς τὴν δημιουργικὴν κίνη-
σιν ἡ ὅποία πάλιν ὑποικίθεται ὅτι ὑπόκειται εἰς ἐπιβράδυνσιν εἰς ὕφεσιν.
Πρόκειται συνεπῶς, καὶ^τ ἀρχήν, περὶ θεωρίας βιοκρατικῆς, κατὰ τὴν
ὅποίαν τὸ πνεῦμα ἔχει περισσότερον ζωτικὴν παρὰ νοητικὴν ὑπόστασιν,
καὶ κατὰ τὴν ὅποίαν δύο τρόποι προσφέρονται εἰς τὸν ἀνθρώπον προκει-
μένου νὰ γνωρίσῃ τὸν κόσμον. 'Ο πρῶτος ἀναφέρεται εἰς τὴν νόησιν ἡ ὅποία
περιάγει τὴν συνείδησιν προτὶ τῶν πραγμάτων, διὰ νὰ ἀπολήξῃ εἰς τὴν δια-
τύπωσιν σχέσεων μεταξὺ αὐτῶν (ἀναγνωρίζομεν ἐδῶ μᾶς εἰδικῆς μορφῆς
ἐπιβίωσιν τοῦ καντισμοῦ καὶ τοῦ δρμοδόξου θετικισμοῦ). 'Ο δεύτερος τρό-
πος ἀναφέρεται εἰς τὴν ἐνόρασιν, διὰ τῆς ὅποίας ἐπιτυγχάνονται ἔνδοθεν
θεώρησις καὶ ταυτισμὸς πρὸς τὸ ἀντικείμενον τῆς γνώσεως, συμπαθητικῶς
μέν, ἀλλὰ καὶ διὰ μιᾶς. Αἱ λογικὰ ἀρχαὶ εἶναι δημιουργήματα τῆς νοήσεως
ἡ ὅποία τείνει νὰ καταχερομάτῃ, νὰ διαλύσῃ, τὴν πραγματικότητα « κινημα-
τογραφικῶς », πρὸς ἡ τὴν ἀνασυνθέση κατὰ τρόπον πρόσφορον μὲν δι' ἔαυ-
τήν, ἀλλ' ὅμως ὀπωδήποτε στατικόν, παραγνωρίζοντα τὴν οὐσίαν τοῦ πρα-
γματικοῦ ποὺ εἶναι συνεχῆς ροή, διάρκεια συλλαμβανομένη μόνον δι' ἐνο-
ράσεως. 'Η κατὰ τοῦ μπεργκσονισμοῦ κριτικὴ ἐστηρίχθη κυρίως ἐπὶ τοῦ ὅτι
ὅ φιλόσοφος αὐτὸς ὁ ὅποῖος καταδικάζει τὰ λογικὰς διαδικασίας θεωρητικῶς,
δὲν διστάζει νὰ τὰς χρησιμοποιήσῃ προκειμένου νὰ ἐκθέσῃ τὰς ἀπόψεις του,
ἀντιφάσκων οὕτω, τρόπον τινά, πρὸς ἔαυτόν. 'Ο μπεργκσονισμός, ὅπως ὁ
νιτσεϊσμὸς καὶ ὁ φιλοσοφία τοῦ Schopenhauer, ἐπήρεασαν πολὺ τὴν διανόη-
σιν τῶν ἀρχῶν τοῦ αἰώνος μας, τόσον πολὺ μάλιστα, ὥστε συντόμως διαπι-
στοῦται μία κόρωνας τῶν συνειδήσεων, αἱ ὅποιαι βαθμηδὸν ἀντιδοῦν, διὰ
διαφόρους ἐκάστοτε λόγους, εἰς τὴν πρωτοφανῆ διείσδυσιν ποὺ ἀρχικῶς ἐση-
μείωσαν παγκοσμίως αἱ τρεῖς ὡς ἄνω φιλοσοφίαι. 'Ισως ὁ νιτσεϊσμὸς νὰ
ἐπεβίωσε κάπως περισσότερον, μέσω τῆς πολιτικῆς φιλοσοφίας τοῦ ἐθνικο-
σιαστικοῦ, πρὸς καταποντισθῆ μέσα εἰς τὴν τρικυμίαν καὶ ταφῆ ὑπὸ τὰ
ἔρειπια τοῦ β'^τ παγκοσμίου πολέμου.

"Εκαμα προηγουμένως λόγον περὶ τοῦ προσφόρου δι' ἔαυτὴν τρόπουν
κατὰ τὸν ὅποιον ἡ συνείδησις κερματίζει καὶ ἀνασυνθέτει, κατὰ τὸν Berg-
son, τὴν πραγματικότητα. Σχετικῶς παρεμφερῆς ἐν προκειμένῳ εἶναι καὶ ἡ
θέσις τῶν πραγματιστῶν φιλοσόφων, ἵδια τοῦ W. James. 'Ο Bergson
ἄλλωστε δὲν ἐδίστασε νὰ ἀναγνωρίσῃ τὴν συγγένειαν τῶν ἀπόψεων του πρὸς
τὰς ἀπόψεις τοῦ ἀμερικανοῦ φιλοσόφου. Τὸν πραγματισμὸν θὰ πρέπει νὰ
διαστείῃ τις ἀπὸ τῆς πραγματοκρατίας (οεαλισμοῦ). 'Ἐνῷ ἡ τελευταία διδά-
σκει τὴν ὑπαρξίην ἀντικειμενικῆς ἐν σχέσει πρὸς τὸν ἀνθρώπον, πραγματι-
κότητος, ἐκεῖνος θεωρεῖ ὅτι ἡ γνῶσις τῆς πραγματικότητος αὐτῆς εἶναι
οὖσιαστικῶς σχετική — ἐπίδρασις καντιανή —, καὶ ὅτι τοῦτο ὀφείλεται εἰς
τὸ ὅτι ἡ νόησις εἶναι λειτουργία πρακτικῆς ποὺ δὲν ἔχει σκοπὸν ἄλλον

έκτος της διευκολύνσεως της άνελίξεως του είδους, συνεπώς είς τὸ δι την είναι λειτουργία ζωτική διὰ τὸν ἄνθρωπον, ἀδιαφοροῦσα κατὰ τὰ ἄλλα περὶ τῶν μεταφυσικῶν οὐσιῶν, ἐνῷ ἐκ παραλλήλου συνεργάζεται πρὸς τὰς δραγανικὰς σωματικὰς λειτουργίας, συντελοῦσα, ὡς καὶ ἔκειναι, εἰς τὴν ἀνάπτυξιν τοῦ ἀνθρώπου. Ἀντικείμενόν της είναι τὸ χρήσιμον εἰς τὸν πρακτικὸν βίον. Οὕτε σκόπιμον οὕτε νόμιμον είναι η νόησις νὰ ἀφίσταται τοῦ προορισμοῦ της αὐτοῦ, διὰ νὰ τραπῇ πρὸς μεταφυσικὰς ἀναζητήσεις στείρας ἀπὸ τῆς σκοπιᾶς τῆς πρακτικῆς δραστηριότητος. Ὁ πραγματισμὸς είναι μία μορφὴ ἐρμηνείας τοῦ καντισμοῦ ἐκ μέρους τῶν ἀγγλοσαξῶνων ἐμπειριοκρατικῶν καὶ χορηγιμοθηρικῶν φιλοσόφων. Κατὰ τὴν πραγματιστικὴν ἀντίληψιν, τὴν δοπίαν ἔξεθεσαν, πλὴν τοῦ W. James, καὶ οἱ Ch. Peirce καὶ John Dewey ἐν Ἀμερικῇ, ἡ ἀλήθεια μιᾶς προτάσεως, μιᾶς κρίσεως, συνίσταται ὅχι τόσον εἰς τὸν βιθυμὸν κατὰ τὸν δοπίον αὐτῆς ἐκφράζει μίαν ἀπόλυτον πραγματικότητα, δοσον εἰς τὸν τρόπον κατὰ τὸν δοπίον ἐπιτρέπει τὴν μεγαλυτέραν δυνατὴν πρακτικὴν ἐπιτυχίαν. Ἀληθὲς είναι τὸ ἀποτελεσματικόν, ὑπὸ τὸν δοσον τὸ ὑπ' αὐτοῦ καθοριζόμενον γεγονός νὰ είναι διαφορές καὶ νὰ ἀφορᾶ εἰς δόλοκληρον τὴν ἄνθρωποτήτη διὰ τὴν δοπίαν νὰ είναι χρήσιμον καὶ ὁφέλιμον. Μία φιλοσοφικὴ λ.χ. θεωρία θὰ είναι τοσοῦτον ἀληθεστέρα δοσον ἔξασφαλίζει τὴν πνευματικὴν εὐτυχίαν τοῦ ἄνθρωπου εἰς τὸ πλαίσιον τῶν δεινῶν τοῦ βίου. Ὁ πραγματισμὸς ἔχει καὶ καθαρῶς μεταφυσικὰς προεκτάσεις: ἀντιλαμβάνεται τὸ σύμπαν ὡς δλοκληρούμενον, δηλαδὴ ὡς εὐρισκόμενον ἐν γενεσει. Οἱ νόμοι του δὲν ἔχουν ἀκόμη σταθεροποιηθῆ, τὸ δὲ μέλλον του είναι ἀκόμη ἀπρόβλεπτον. Ἐν πολλοῖς, ἔργον τοῦ ἄνθρωπου είναι νὰ συμβάλῃ εἰς μίαν τοιαύτην δλοκληρωσιν. Ἀπὸ τὴν ἀποψιν αὐτήν δ πραγματισμὸς είναι θεωρία σαφῶς δυναμοκρατική. Πρὸς τὸν ὁρθόδοξον πραγματισμὸν συνδέονται, ἀμέσως ἡ ἐμμέσωσις, αἱ θεωρίαι τοῦ ἀγγελου F. C. S. Schiller, τῶν γερμανῶν H. Vaihinger, G. Simmel καὶ R. Eucken, τοῦ Ἰταλοῦ G. Vailati καὶ τοῦ γάλλου M. Blondel, ὁ δοπίος δμως προκωφεῖ ἔτι περαιτέρω πρὸς τὴν κατεύθυνσιν τῆς δυναμοκρατίας, διὰ νὰ ὑποστηρίξῃ διὰ τὴν πράξεως ναὶ μὲν δλοκληροῦται δ κόσμος τοῦ ἄνθρωπου, ἀλλὰ κυρίως δλοκληροῦται αὐτὸς οὗτος δ ἄνθρωπος.

Ἐκ τῶν μέχρι τοῦδε ἔκτεθέντων γίνεται ἀντιληπτὸν δι την χῶρον τῆς φιλοσοφίας ἔχουν ἥδη ἐπέλθει σοβαραὶ μεταβολαὶ καὶ ἀνακατατάξεις. Πολλὰ ορύματα ἔχουν διασπασθῆ, ἐνῷ ἔξ ἄλλου, πολλαὶ δευτερεύουσαι τάσεις βαίνονται πρὸς μίαν μερικὴν τούλαχιστον συγχώνευσιν. Εὐρισκόμενοι ἀπὸ τὴν ἀποψιν τῆς ἴστορικῆς μας ἀναδρομῆς εἰς τὸ κατώφλιον τοῦ εἰκοστοῦ αἰῶνος, είναι ἵσως « χρήσιμον », διὰ τὴν ἱκανοποίησιν τῶν ἀπαιτήσεων τοῦ θέματος τῆς ἔρευνης μας, νὰ προβῶμεν εἰς μίαν διαπιστωτικὴν ἀνασκόπησιν τῆς καταστάσεως, δπως παρουσιάζεται κατὰ τὴν ἐποχὴν ἔκεινην.

B'

Από τὰ τρία βασικά ορεύματα ἀπὸ τὰ ὅποια, ὡς εἴδομεν, προέρχεται ἡ σύγχρονος φιλοσοφικὴ διανόησις, καὶ τὰ ὅποια ἔχαρακτηρίσαμεν ὡς Ἰδεοκρατικὰ εἰς τὸ σύνολόν των, τὸ πρῶτον, τὸ πλατωνικόν, ἀριστοτελικὸν καὶ ἐκλεκτικόν, εἶναι τὸ μόνον ποὺ παραμένει εἰς τὰς ἀρχὰς τοῦ αἰώνος μας, βασικῶς ἀναλλοίωτον, ἦτοι καθαρὰ πνευματοκρατία, ἀνεξιστήτως τοῦ ἑάν, ἐν συνεχείᾳ, πρόσκειται νὰ ἀποτελέσῃ τὴν κυριωτέραν συνιστῶσαν πολλῶν σημαντικῶν ἔξελιξεων. Τὸ δεύτερον φεῦμα, τὸ καντιανόν, ἔχει πρὸ πολλοῦ διχασθῆ εἰς θετικιστικὸν καὶ ἐπιστημοκρατικὸν ἀφ' ἐνὸς καὶ εἰς νεοκριτικιστικὸν ἄφ' ἐτέρου, τὸ ὅποιον, ἐμπνεόμενον καὶ ἀπὸ θετικιστικὰς ἀρχὰς, δὲν ἀπαξιοῖ νὰ ἔνστερονισθῇ διδάγματα τοῦ ἐγειλιανῆς ἐμπνεύσεως ορεύματος διχασθέντος ἐπίσης εἰς φεῦμα καθαρῶς Ἰδεοκρατικόν, τοῦ ὅποιον ἡ αὐτοτέλεια τείνει νὰ ἀτονίσῃ, καὶ εἰς φεῦμα καθαρῶς ὑλοκρατικὸν - πραγματοκρατικὸν ποὺ ἔκδηλοῦται εἰς ἕνα τομέα ἴστορικῆς καὶ κοινωνικού οικονομικῆς διανοήσεως. Ἐννοῶ τὸν μαρξισμὸν τοῦ ὅποιον αἱ ἐπιστημονικαὶ βάσεις, κατὰ τὴν ἐποχὴν ἥδη αὐτήν, ὅπότε οὗτος διανύει ἀκόμη τὸ καθαρῶς προφητικόν του στάδιον, ἔχοντας ὑπερχερασθῆ ἀπὸ τὴν ἔξελιξιν τῶν οἰκονομικῶν δεδομένων. Ἀς ἔξετάσωμεν τώρα τὴν περαιτέρω πορείαν τῶν φευμάτων αὐτῶν εἰς τὸν αἰώνα μας. Θεωρῶ πρόσφορον νὰ τὰ ἔξετάσω ἀνεξιστήτως τῆς σειρᾶς μὲ τὴν διποίαν τὰ ἀνέφερα προηγουμένως, καὶ ἀρχίζω ἀπὸ τὸν θετικισμόν. Ἡδη κατὰ τὸν δέκατον ἔβδομον αἰώνα, δὲ Leibniz εἶχε διαπιστώσει τὴν ἀνάγκην νὰ δραγανωθῇ μία σαφῶς μαθηματικὴ λογικὴ διανόησις ἡ ὅποια νὰ εἴναι εἰς θέσιν νὰ ὑπερβῇ τὰς ἐμπειρικὰς ἀδυναμίας τῆς ἀριστοτελικῆς λογικῆς, καὶ νὰ καθορίσῃ μὲ ἀλγεβρικὰ σύμβολα καθολικῆς σημασίας τοὺς ὄφους τοὺς διέποντας τὰς αἰσαδήποτε νοητικὰς λογικὰς διεφρασίας. Τοῦ μαθηματικῆς ἐμπνεύσεως αἰτήματος τούτου ἔκμετάλλευσις ἔγενετο συστηματικῶτερον ἀπὸ τὸν δέκατον ἔβδομον αἰώνα, κυρίως δύμως παρὰ μαθηματικῶν, ὡς λ.χ. δ Boole καὶ δ Peano ποὺ ὑπεστήριξαν τὴν ἀποψιν τοῦ Leibniz περὶ ὑπαγωγῆς τῶν Μαθηματικῶν ὑπὸ τὴν Λογικήν, ὡς ἐπὶ μέρους κλάδου ἐκείνης, ἐν ἀντιθέσει ποὺς ἄλλους, ὡς λ.χ. δ Hilbert καὶ δ E. J. L. Brower, κατὰ τοὺς διποίους ἡ Γενικὴ Λογική, ὡς ἐκ τῆς φύσεώς της, θὰ ἔδει νὰ ἀποτελέσῃ παράφορη τῆς Μαθηματικῆς ἐπιστήμης. Ἐξ ἄλλου, κατὰ τὸν Comte καὶ τὸν E. Goblot, ἡ Λογικὴ εἶναι ἐπιστήμη θετικὴ καὶ διὰ κανονική, δηλαδὴ δεοντολογική. Τὴν ἀποψιν αὐτήν ἀνέπτυξεν διεγόμενος κύκλος τῆς Βιέννης (Wienerkreis), τοῦ διποίου οἱ κυριώτεροι ἐκπρόσωποι ὑπῆρχαν δ M. Schlick, δ R. Carnap, δ F. Gonseth, δ O. Neurath, δ H. Reichenbach, ὡς καί, ἀπὸ σκοπιαῖς φιλονομενολογικῆς, διολὺς Wittgenstein. Τούτων σκοπὸς ἀπέβη ἡ διατύπωσις ἐνὸς εἰδούς ἐπιστημολογικοῦ νεο-θετικισμοῦ. Εἰς τὴν πρᾶξιν δύμως, οἱ φιλ-

σοφοι απέσχον από την κίνησιν αὐτήν, ἐκτὸς ἔλαχίστων ἡσχοληθέντων μὲ κριτικὰ προβλήματα τῆς διανοήσεως, δπως ὁ A. Raymond, ὁ A. Koyré, και ὁ R. Blanché. 'Η νεωτέρα αὐτὴ τυπικὴ λογικὴ ποὺ ὠνομάσθη λογιστική, ἀπεδείχθη, παρὰ ταῦτα, ὅτι ἡτο δυνατόν ν' ἀποβῇ δργανον ἐκλεπτυσμένον και ἀναντικατάστατον διὰ τὸν φιλόσοφον. 'Η παρουσία τοῦ Wittgenstein εἰς τὴν Ἀγγλίαν, καθώς και αἱ ἐργασίαι μαθηματικῶν και φιλοσόφων τοῦ κύρους ἑνὸς Whitehead η ἑνὸς B. Russell ἐδημιούργησαν τὰς συνθήκας ὑπὸ τὰς δοπίας κατέστη δυνατή μία ἀναγέννησις τῆς φιλοσοφίας τῶν μαθηματικῶν, ἀλλὰ και μιᾶς θετικιστικῆς χροῖς φιλοσοφικῆς διανοήσεως τῆς δοπίας, ἀν δχι τὴν κυριωτέραν, τούλαχιστον τὴν περισσότερον θορυβοῦσαν σήμερον ἔκφρασιν ἀποτελεῖ ἡ λεγομένη σχολὴ τῆς Ὁξφόρδης. Είναι περὶεργον ὅτι εἰς τὰς ἀγγλοσαξωνικὰς κυρίως, ἀν δχι ἀποκλειστικῶς, χώρας ἀνεπτύχθη και ἔξειλίχθη ὁ φιλοσοφικὸς αὐτὸς κλάδος, τοῦτο δὲ ἵσως θὰ πρέπη ν' ἀποδοθῇ εἰς τὴν, λόγῳ ἐμπειριοκρατικῆς παραδόσεως, ἐλευθέραν μεταφυσικῶν προκαταλήψεων ἀγγλοσαξωνικὴν διαγόνησιν, μολονότι ἡ, ἐν τινι μέτρῳ, πλατωνικὴ ἰδεοκρατία είναι παρόντα εἰς τὴν διαγόνησιν αὐτὴν χάρις εἰς τὸ ἔργον τοῦ Bradley, πρὸς τὸ δοπίον ἀντιτίθεται ἡ πραγματοκρατικὴ φιλοσοφία τῆς ἐπιστήμης, ἐκπροσωπούμενη ἀπὸ τοὺς Alexander, και Eddington. Δὲν θὰ πρέπει ἵσως ἐδῶ νὰ παραβλεφθῇ ὁ παράγων τῆς τεχνολογικῆς ἔφαρμογῆς τῶν ἐπιτευγμάτων τῆς λογιστικῆς ὡς παράγων ὑποβοήθητικὸς τῆς ἐν λόγῳ ἔξειλίξεως. 'Η ἀνάπτυξις τῆς κυβερνητικῆς δχι μόνον είναι ἀποτέλεσμα μιᾶς τιαύτης ἔφαρμογῆς, ἀλλὰ και, μὲ τὴν σειράν της, θὰ πρέπῃ νὰ ἀναγνωρισθῇ ὅτι συνετέλεσε εἰς τὸ νὰ γίνονται συνειδητὰ διὰ τοὺς ἐρευνητὰς νέα προβλήματα τῶν δοπίων και μόνη ἡ δρμὴ διατύπωσις ἐμπλουτίζει τὴν σύγχρονον διανόησιν και διευρύνει κατὰ πολὺ ἐκάστοτε τὸ πεδίον τῆς σχετικῆς ἔρεύνης.

"Αν ἡ λογιστικὴ τοποθετεῖται εἰς τὴν προέκτασιν τῆς τυπικῆς λογικῆς, εἰς τὴν προέκτασιν τῆς μεθοδολογίας τοποθετεῖται ἡ ἐπιστημολογικὴ διανόησις. 'Ἐπιστημολογία είναι ὁ ἐκ τῶν νεωτάτων κλάδων τῆς φιλοσοφικῆς σκέψεως, ὁ δοπίος γενικῶς ἔξετάζει τὴν ἀξίαν τῆς ἐπιστημονικῆς γνώσεως. "Αν πάλιν αἱ ἐρευναὶ πρὸς ἀνάπτυξιν τῆς λογιστικῆς ἔχουν θετικιστικὸν και νεο-θετικιστικὸν βάθον, εἰς τὸν ἐπιστημολογικὸν στοχασμὸν αἱ δεσπόζουσαι συνιστῶσαι είναι κριτικιστικαὶ και νεοκριτικιστικαὶ, ἀνάγονται δηλαδὴ ἐμμέσως εἰς τὴν καντιανὴν ἰδεοκρατίαν, μολονότι ἐν μέρει ἀποκλίνονται ἀπὸ τῶν βασικῶν ἀρχῶν τοῦ καντισμοῦ. 'Ο θετικισμὸς και ὁ ἐπιστημονισμὸς γενικῶς, οἱ δοπίοι διεφύλουν τὴν διάδοσιν των εἰς τὴν καταπληκτικὴν ἀνάπτυξιν τῶν ἐπιστημῶν, ὑπεστήθησαν, ὡς εἰδομεν, ὅτι μόνη ἡ ἐπιστήμη είναι ἴκανη, ἐντὸς περιωρισμένου διποσδήποτε πλαισίου, νὰ προσφέρῃ γνώσεις βεβαιάσεις. Τὸ κύρος δικαίως τῆς ἐπιστημονικῆς γνώσεως δὲν ἥργησε νὰ τεθῇ ἐν ἀμφιβόλῳ τόσον ἀπὸ δσους ἐφιλοσόφησαν ἐπὶ τῆς ἐπιστήμης δσον και ἀπὸ

τοὺς Ἰδίους τοὺς ἐπιστήμονας. Μέχρι τῶν μέσων τοῦ παρελθόντος αἰῶνος αἱ φυσικαὶ ἐπιστῆμαι ἔθεωρήθη ὅτι παρέχουν πιστὴν εἰκόνα τοῦ ἀντικειμενικοῦ κόσμου. "Ἐκτοτε δημος ὑπέστησαν πλήγματα ἀλλεπάλληλα, ἀφ' ἐνὸς μὲν ἐσωτερικά, κατόπιν διαπιστώσεων ποὺ ἀνέτρεψαν καὶ διέψευσαν παλαιότερον διατυπωθέντας νόμους, ἀφ' ἐτέρου δὲ ἐξωτερικά, διφειλόμενα εἰς τὴν κριτικὴν διοισμένων φιλοσόφων.

Οὕτω, διὰ νὰ φέρω μερικὰ παραδείγματα, τὴν παλαιὰν ἀρχὴν τῆς Ισοδυναμίας τῶν μορφῶν ἐνεργείας, ἐκλόνισεν ἡ νεωτέρα ἀντίληψις περὶ θεομοδυναμικῆς (Carnot), κατὰ τὴν δούλιαν θεομότης καὶ κινητικὴ ἐνέργεια δὲν εἶναι ἰσοδύναμοι. "Ἡ ἀντίληψις αὐτὴ ἐκλονίσθη μὲ τὴν σειράν της, μαζὶ μὲ δόλοληρον τὴν κλασσικὴν μηχανικήν, ἵσχυούσαν ἀπὸ τοῦ Newton, διὰ νὰ ἀντικατασταθῇ ἀπὸ τὰς νεωτέρας ἀντιλήψεις τῆς κυματομηχανικῆς καὶ τῆς μηχανικῆς τῶν quanta ἐν γένει. "Εξ ἀλλοῦ, παραλλήλως πρὸς τὴν γεωμετρίαν τοῦ Eukleίδου, ἐνεφανίσθησαν καὶ νέαι γεωμετρικαὶ ἀντιλήψεις (ὦ λ.χ. τοῦ Lobatchewsky ἢ τοῦ Riemann) ἐκκινοῦσαι ἀπὸ αἰτήματα διάφορα τῶν αἰτημάτων ἐκείνης, καὶ ἀπολήγουσαι εἰς πορίσματα ἐπαναστατικά, πρᾶγμα ποὺ ὠδήγησεν εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι ἡ μαθηματικὴ ἐπιστήμῃ ἐστηοῦτο ἐπὶ ἀπλῆς συμβατικότητας. "Ἐκ μέρους πάλιν φιλοσόφων ὡς δ. Boutroux λ.χ. ὑπεδείχθη ὅτι ἡ αἰτιότης, ἀναγομένη προηγουμένως εἰς τὴν ἀναγκαιότητα τὴν βασιλεύουσαν εἰς τὸν κόσμον, δὲν ἦτο ἀρχὴ καθολικοῦ κύρους, καὶ δὴ ὅτι, δοσον ἀνερχόμεθα εἰς ἐπίπεδα ὑψηλότερα, τόσον ἡ ἀναγκαιότης ὑποσκελίζεται ἀπὸ τὸ τυχαῖον, μορφὴν ἐλευθερίας. Οἱ νόμοι τῆς ἐπιστήμης, συμφώνως πρὸς τὰς ἀπόψεις τοῦ Boutroux, ποὺ ἔγιναν γενικῶς δεκταί, ἀπεδεικνύοντο συνεπῶς σχετικοὶ καὶ συμβατικοὶ (πβ. τὰς σημερινὰς ἀντιλήψεις τῶν Brown, Heisenberg κλπ.).

"Ανάλογον ἀποψιν ὑπεστήριξε περὶ αὐτῶν τῶν μαθηματικῶν δ. H. Poincaré κατὰ τὸν δούλιον οἱ ἐπιστημονικοὶ νόμοι δὲν ἀντιρροσωπεύουν τὴν ἀληθειαν, ἀλλ' ἀπλῶς διευκολύνουν τὴν κατανόσιν τοῦ κόσμου ἐκ μέρους τοῦ ἐπιστημόνος. Κατὰ τὸν P. Duhem ὥσαύτως ἡ ἐπιστήμη εἶναι ἀπλῆ συμβολικὴ παράστασις τοῦ κόσμου, δρθολογικὴ κατασκευὴ βασιζομένη ἐπὶ τῆς ἐμπειρίας ἀπὸ τῆς δούλιας καὶ ἀποκλίνει ἐν συνεχείᾳ, ἐνῷ κατὰ τὴν συναφῆ ἀντίληψιν τοῦ E. Le Roy, δ. ἐπιστήμων κατακερματίζει τὸ ἐμπειρικὸν δεδομένον προκειμένου νὰ ἀνασύνθεση αὐτὸν συμφώνως πρὸς τὰς ἀπαιτήσεις τοῦ δρθοῦ λόγου. "Ο, τι γνωρίζομεν περὶ τῆς πραγματικότητος εἶναι ἀπλῆ δρθολογικὴ ἀναμόρφωσις τῶν δεδομένων τῆς ἐμπειρίας. Κατὰ τὸν ἐπιστημολόγον E. Meyerson ἐπίσης, δ. όρος τῆς ἐπιστήμης συνίσταται εἰς δρθολογικὴν ἀνασύνθεσιν τῆς ἐμπειρικῶς διαπιστουμένης φυσικῆς ἀσυνεχείας, βάσει τῆς ἀρχῆς τῆς ταυτότητος, ἐνῷ κατὰ τὸν L. Brunschvicg, δ. νόησης ἀνελίσσεται, μὲ θαυμαστὴν εὐλυγισίαν, ἀναλόγως τοῦ ἀντικειμένου της τὸ ὄποιον προσπαθεῖ νὰ καταστήῃ ἀφομοιώσιμον πρὸς τοὺς ἴδιους της νόμους.

‘Η δυναμικωτέρα ίσως ἔξηγησις τῆς ἐπιστημονικῆς δραστηριότητος διευπώθη ἀπὸ τὸν G. Bachelard κατὰ τὸν ὅποιον κακῶς τίθεται διαχωιστικὴ γραμμὴ μεταξὺ τῆς ἐπιστημονικῆς διανοίας καὶ τοῦ ἀντικειμένου τῆς. Μεταξὺ τῶν δύο τούτων δεδομένων ὑφίσταται ἀναντίρρητος συνέχεια. ‘Η ὥλη δὲν ὑπάρχει διὰ τὸν ἐπιστήμονα εἰμὴ χάρις εἰς τὴν νόησιν, ἐνῷ ἡ τελευταῖα αὕτη δὲν ἔκδηλώνεται εἰμὴ ἐπ’ εὐκαιρίᾳ τῆς ἀναφορᾶς τῆς εἰς τὸ ἀντικείμενόν της. Νόησις καὶ κόσμος συνυπάρχουν εἰς τὴν γνῶσιν. ‘Η ἐπιστήμη δὲν ὑπάρχει ἀνεξαρτήτως τῆς φαντασίας ἢ δποία, ὡς καὶ προκειμένου περὶ τῆς τέχνης, ἀποτελεῖ ἔδη ἔνα ἐκ τῶν κυριωτέρων παραγόντων τῆς δημιουργίας, καθ’ ὅσον δημιουργία εἶναι καὶ ἡ ἐπιστήμη, καὶ δὴ δημιουργία δυναμική, διαφορῶς ἀνανεούμενή καὶ διατελοῦσα ὑπὸ συνεχῆ ἀναμόρφωσιν. Μὲ τὴν προσφοράν του, δ Bachelard ὑπερβαίνει, κατὰ τὸν τρόπον του, τὴν παλαιὰν ἀντίθεσιν μεταξὺ πραγματοχρατίας καὶ ἰδεοκρατίας. ‘Ο Ἰδιος ἄλλωστε χαρακτηρίζει τὴν ἐπιστημολογικήν του ἀποψιν ὡς ὑπερολογοχρατικήν. ‘Η ἐπιστημολογία ἐν γένει, προβαίνουσα εἰς τὴν ἀνάλυσιν τῆς διαδικασίας ποὺ ἀκολουθεῖ κατὰ τὴν ἔρευνάν του ὁ ἐπιστήμων, διαπιστώνει, ὡς εἴδομεν, ὅτι ἡ ἔρευνα αὕτη ἀντιστοιχεῖ πρὸς μίαν ἀνασύνθεσιν τοῦ κόσμου τῆς ἐμπειρίας. Οἱ ἐπιστημονικοὶ νόμοι εἶναι νοητικαὶ κατασκευαὶ ἔγκυροι μόνον ὡς πρὸς τὴν ἀποψιν ἀπὸ τὴν δποίαν ὁ κόσμος θεωρεῖται ἔκαστοτε. ‘Η διαδικασία αὕτη ἀποτελεῖ πρωτοβάθμιον νοητικὴν ἐνέργειαν ἡς ἐπακολουθεῖ ἐνέργεια δευτεροβάθμιος κατὰ τὴν δποίαν ὁ ἐπιστήμων ὑπερβαίνει τὴν μερικότητα τῶν εἰς αὐτὸν δεδομένων, προκειμένου νὰ ἀναχθῇ εἰς θεώρησιν ὑπερτέραν. Οὕτω λ.χ. αἱ ἀντιφάσεις μεταξὺ τῆς εὐκλειδείου καὶ τῶν μὴ εὐκλειδείων γεωμετριῶν, ὁδηγοῦν εἰς τὴν παραδοχὴν τῆς δυνατότητος συγκοτήσεως μιᾶς παγγεωμετρίας τῆς δποίας ἔκαστη ἐπὶ μέρους γεωμετρίας θὰ ἀπετέλει μερικωτέραν ἐφαρμογήν.

‘Η καθαρὰ ἰδεοκρατικὴ ἔγειλιανή παράδοσις ἀνενεώθη εἰς τὴν Ἰταλίαν ἀπὸ τὸν B. Croce, ἐνῷ, ἀπὸ τὴν πλευράν της, ἡ μαρξιστικὴ διανόησις δὲν φάνεται νὰ θέλῃ νὰ ἀπεμπολήσῃ τὰ δικαιώματά της. Μολαταῦτα, αἱ μαρξιστικαὶ ἀρχαὶ, θεμελιώμεναι ἐπὶ τῆς πραγματικότητος τῆς βιομηχανικῆς κοινωνίας εἰς τὴν Ἀγγλίαν τοῦ δεκάτου ἐνάτου αἰῶνος κυρίως, φαίνονται σήμερον λόγῳ τῆς ἔξελίξεως τῶν συγχρόνων κοινωνιῶν, νὰ ἔχουν, δπως ἡδη ἐτονισα, ὑπερκερασμῆ ἀπὸ τὰ γεγονότα, τόσον ὥστε καὶ αὐτὰ τὰ καθεστῶτα ποὺ ἐπεχείρησαν νὰ πραγματοποιήσουν τὴν μαρξιστικήν πολιτείαν νὰ αἰσθάνωνται ἐναγωνίως τὴν ἀνάγκην δπως ἀναπροσαρμόσουν τὰ θεωρητικά των θεμέλια ὅχι μόνον πρὸς τὰ σημειωνὰ κοινωνικούνομικὰ δεδομένα, ἀλλὰ καὶ πρὸς ὁρισμένα ἀδήμιατα τῆς ἀνθρωπίνης ὑπάρχεως, δπως λ.χ. τὸ αἰτημα τῆς ἐλευθερίας, μολονότι τοῦτο ἀντίκειται πρὸς τὴν ἀποψιν τοῦ ἴστορικοῦ καταναγκασμοῦ, ποὺ ἀποτελεῖ καὶ τὸ θεωρητικὸν ὑπόβαθρον τοῦ μαρξισμοῦ. ‘Η διαλεκτικὴ αὐτὴ ἀδυναμία εὑρε τὴν ἔκφρασίν της εἰς τὴν ἀδυναμίαν ἐπιβιώσεως τῆς διαβοήτου θεωρίας τῶν « ἔκατὸν ἀνθέων ».

Συνδυασμὸν τῆς πλατωνικῆς και τῆς καντιανῆς φιλοσοφίας ἀποτελεῖ ἡ ἀνάπτυξις, κατὰ τὸ διάστημα τοῦ μεσοπολέμου, τοῦ λεγομένου νεοκαντισμοῦ, ὃ δποὶος ὅμως δὲν ηὐτύχησε νὰ ἐπιβιώσῃ μέχρι τῶν ἡμερῶν μας, τοὺλάχιστον δυναμικῶς.⁴ Η περίφημος σχολὴ τῆς Βάδης, « ἀντίζηλος » τῆς « πλατωνιζούσης » σχολῆς τοῦ Marburg, ἀν και εἶχεν ἀκτινοβολήσει εἰς δλόκηρον τὸν εὐρωπαϊκὸν χῶρον, ἔχει σήμερα περιπέσει εἰς ἀφάνειαν. Έξ ἄλλου, ἡ δυναμοκρατικὴ φιλοσοφία ὃ δποὶα εἰς τὴν Γερμανίαν ἔλαβε τὴν ἰδιαιτέραν μορφὴν μιᾶς ἐν μέρει συναισθητικῆς ἐνορασιοκρατίας μὲ τὸ ἔργον τοῦ Max Scheler, και εἰς τὴν ὅποιαν ἡ φωμαντικὴ συνιστῶσα ἐξεπροσωπήθη κυρίως ἀπὸ τὸν E. Spranger, κατὰ τὴν αὐτὴν περίοδον, δὲν φαίνεται ὅτι ἔχει νὰ ἐπιδείξῃ σήμερον εἰμὴ μίαν ἐπιγονικὴν παρουσίαν. Τέλος ὁ πνευματοκρατικὸς ἴστορισμὸς τοῦ W. Dilthey παρὰ τὰς ἀναμφισβήτητους ἀρετάς του, δὲν εὑρεται μεγάλην ἀπήχησιν.

Συνδυασμὸν πάλιν τῆς πλατωνικῆς, τῆς καντιανῆς και τῆς ἑγελιανῆς ἱδεοροκρατίας ἀπετέλεσεν ἡ περίφημος κίνησις ἡ ἐπονομασθείσα « φιλοσοφία τοῦ πνεύματος » ἐν Γαλλίᾳ, και τῆς ὅποιας οἱ κυριώτεροι ἐκπρόσωποι εἰναι ὁ Lavelle, ὁ Nabert, και ὁ Le Senne. Εἰς αὐτοὺς πρέπει νὰ προστεθοῦν στοχασταὶ ὡς ὁ VI. Jankélévitch, πολὺ ἐπηρεασμένος ἀπὸ τὴν μπεργκσονικὴν διδασκαλίαν. Εἰς τὰς γενικὰς τῆς γραμμάς, ἡ φιλοσοφία τοῦ πνεύματος εἰναι ἔνας πνευματοκρατικὸς δυναμισμός. Πραγματοκρατικός, ἔξ ἄλλου, και « νεο - τελεοκρατικός » δυναμισμὸς δυνατὸν νὰ χαρακτηρισθῇ ἡ φιλοσοφία τοῦ R. Ruyer. Η καθαρὰ ἀριστοτελικὴ συνιστῶσα, τέλος, ἀντιπροσωπεύεται ἀπὸ τὴν λεγομένην νεο - θωμαστικὴν κίνησιν.

Ἐσπενσα νὰ συμπτύξω τὰ σχετικὰ μὲ τὰ ἀνωτέρω οεύματα προκειμένου νὰ ἐπιμείνω περισσότερον ἐπὶ μιᾶς περισσότερον δυναμικῆς και εὐρείας κινήσεως, ἡ ὅποια εἶχε πολλὰς ἐπιπτώσεις ἐπὶ τῆς καθόλου φιλοσοφικῆς διανοήσεως τῆς ἐποχῆς μας. Αναφέρομαι βεβαίως εἰς τὴν φαινομενολογίαν τῆς ὅποιας ὃ εἰσηγητής εἶναι ὁ μεγαλύτερος Ἰσως φιλόσοφος τοῦ αἰῶνος μας, ὁ E. Husserl.⁵ Η φαινομενολογία ἀποτελεῖ πρότυπον ἀντιδογματικῆς φιλοσοφίας ἡ ὅποια, ἀνὰ πᾶν βῆμα, σταματᾷ διὰ ν' ἀναλογισθῇ τὸν δρόμον ποὺ διήνυσε. Ο Husserl ἀπορρίπτει κάθε εἴδους ψυχολογισμὸν χάριν μιᾶς αὐστηροτάτης λογοκρατίας. Η φαινομενολογία εἶναι, νομίζω, κυρίως μιᾶς ἀνανέωσις τῆς πλατωνικῆς και τῆς σχολαστικῆς συνάμα φιλοσοφίας. Εἰς τὸ πρῶτον του σημαντικὸν ἔργον, *Λογικαὶ ἔρεναι* (1900 - 1901), ὁ Husserl ὑφίσταται σαφῆ ἐπίδρασιν τοῦ ἀντιεγελιανοῦ και ἀντικαντιανοῦ φιλοσόφου Bolzano πού, μολαταῦτα, ἐμπνεόμενος ἐν τινι μέτρῳ και ἀπὸ τὸν Hegel θεωρεῖ ὡς ἀντικείμενον τῆς Λογικῆς ὅχι τὰς νοητικὰς λειτουργίας, ἀλλ' αὐτὰς ταύτας τὰς ἀληθείας, ὀντότητος ὑπαρχούσας καθ' ἓντας, ἀνεξαρτήτως τῆς νοήσεως. Εἰς τὸ δεύτερον σημαντικὸν ἔργον του, *'Ιδεαι διὰ μίαν καθαρὰν φαινομενολογίαν και φαινομενολογικὴν φιλοσοφίαν* (1913), ὑφίσταται τὴν ἐπίδρασιν τοῦ θεο-

λόγου καὶ μεταφυσικοῦ Brentano ἐπὶ τοῦ καιρίου σημείου τῆς προθετικότητος τῆς νοήσεως, συμφώνως πρὸς τὴν σχολαστικὴν σημασίαν τοῦ ὅρου: ἡ νόησις εἶναι ἔκαστοτε νόησις τινός. Πέραν τῶν φαινομένων ὑπάρχουν, κατὰ τὸν Husserl, ἀλήθειαὶ ὑπερβατικαὶ τὰς ὅποιας, ἐν ἀντιθέσει πρὸς ὅτι ὑποστηρίζει ὁ Kant, εἰμεθα εἰς θέσιν νὰ γνωρίσωμεν ἀφοῦ εἰς αὐτὰς ἀναφέρεται, ἐν τελευταίᾳ ἀναλύσει, ἡ νόησις. Ἀφεκὲν νὰ ἀκολουθήσωμεν τὴν ὁρθὴν μέθοδον, πρὸς τὴν ὅποιαν σχετικῶς ἡ διδασκαλία τοῦ Husserl ἀνατρέπει ἄρδην τὰς προηγουμένας θεωρίας, δεδομένου ὅτι ὡς κυριώτερον μειονέκτημα ὅσων χαρακτηρίζονται ἐμπειρικορατικαὶ ἀναγνωρίζει τὸν ὑπὸ αὐτῶν προκαλούμενον κλονισμὸν τῆς πίστεως εἰς τὰς γνωστικὰς ἵκανοτήτας τῆς νοήσεως, καθὼς καὶ τῶν θεμελίων τῆς ἐπιστήμης, ὡς κυριώτερον δὲ μειονέκτημα ὅσων χαρακτηρίζονται ἰδεοκρατικαὶ, τὰς δογματικάς των τάσεις ὅσας ἀντίκεινται πρὸς τὸ κριτικὸν πνεῦμα. Τὰ μειονεκτήματα αὐτὰ ζητεῖ νὰ ὑπερβῇ ἡ φαινομενολογικὴ μέθοδος ποὺ συνίσταται, συγκεχριμένως, πρῶτον, εἰς τὴν ἀναγνώρισιν τοῦ ὅτι αἱ ἀμεσοὶ ἐμπειρίαι ἀποτελοῦνται ἀπὸ περίβλημα περιστασιακῶν ἴδιοτήτων καὶ ἀπὸ πυρῆνα σταθερὸν ὑπάρχοντα καθ' ἐαυτόν, δηλαδὴ ἀπὸ ἔνα εἰδος, μίαν οὖσταν δεύτερον, εἰς τὴν ἀνάζητησιν τοῦ πυρῆνος αὐτοῦ διὰ βαθμιαίας ἀπαλείψεως τῶν αἰσθητῶν του προσκτημάτων (χωρὶς ὅμως αὐτὰ καὶ νὰ ἀπορρίπτωνται, ἀφοῦ ἀποτελοῦν μέρος τῆς φαινομενικῆς πραγματικότητος, καὶ ἀφοῦ τὸ πραγματικὸν δὲν εἶναι δυνατὸν ν' ἀγνοηθῇ χωρὶς νὰ περιπέσωμεν εἰς δογματισμόν)· τρίτον, εἰς τὸν παραμερισμὸν τῆς αἰσθητῆς πραγματικότητος χάρις εἰς μίαν νοητικὴν «ἐποκήν», μὲ τὸ νὰ τεθῇ δηλαδὴ ἡ αἰσθητὴ αὐτὴ πραγματικότης ἐντὸς παρενθέσεως· τέταρτον, εἰς μίαν εἰδητικὴν ἀναγωγὴν τῆς συνειδήσεως μέχοι τοῦ καθαροῦ πυρῆνος· πέμπτον, εἰς τὴν ἐπακολουθοῦσαν θέασιν τῶν οὖσιῶν, ποὺ ἀποτελεῖ ταύτισιν πρὸς τὸ καθαρὸν φαινόμενον· ἔκτον, εἰς τὴν θεώρησιν τῆς ταυτίσεως αὐτῆς ὡς καθαροῦ λογικοῦ βιώματος, ὡς συνειδήσεως ὑπερβατικῆς, ὅχι δὲ ὡς ψυχολογικῆς ἐνοράσεως, ὅπως θὰ ἥθελαν ὁ Bergson ἢ οἱ μυστικισταὶ· ἔβδομον, εἰς τὴν μετάβασιν τοῦ νοῦ ἀπὸ ἀπλούστερα φαινόμενα πρὸς βασικώτερα βιώματα καὶ δὴ μέχρις ἀληθειῶν αὐταποδείκτων· καὶ, ὅγδοον, εἰς τὴν σύλληψιν ὑπὸ τῆς συνειδήσεως, ἐνὸς ὑπερβατικοῦ ἐγώ ποὺ ἀποτελεῖ καὶ τὴν ὑπερτάτην πραγματικότητα. Πρόκειται ἔδω καταφανῶς περὶ μιᾶς ἀνοδικῆς διαλεκτικῆς, κατὰ τὰ πλατωνικὰ πρότυπα, πρὸς ὑπερβατικὰς πραγματικότητας. Διὰ τοῦτο, ἀν καὶ συνεχίζει τὴν πλατωνικῆς ἐμπνεύσεως ἰδεοκρατικὴν παράδοσιν, ἡ φαινομενολογία ἀναδεικνύεται φιλοσοφία πραγματοκρατική, μὲ τὴ σχολαστικὴν σημασίαν τοῦ ὅρου.

Τὸν ὅρον φαινομενολογία είχε κυρίως καθιερώσει, ἔνα αἰδῶν προηγουμένως, ὁ Hegel, μὲ τὴν σημασίαν τῆς ἐποπτικῆς ἐρευνῆς τῆς περιπτείας τοῦ πνεύματος. Οὐ αὐτὸς ὁδος, ὅπως διεπιστώσαμεν, ἀποκτᾷ, διὰ τῆς φιλοσοφίας τοῦ Husserl, σημασίαν τελείως διαφορετικήν. Κατὰ τὸν Hegel, ἄλλωστε, τὸ πνεῦμα ἐποπτεύει τὴν ὀλοκληρωμένην ἰστορίαν του, ἐνῷ κατὰ

τὸν Husserl, τοιαύτη ίστορία δὲν εἶναι δυνατὸν ν' ἀρχίσῃ, ἀφοῦ δὲ ἕδιος δὲ φιλόσοφος ὑποτίθεται ὅτι εἶναι « αἰώνιος ἀρχάριος ». Τὴν φαινομενολογίαν ἀναγωγήν, ὡς μέθοδον, τὴν ἐπεξέτειναν ἐν μέρει βεβαίως μὲν δὲ Max Scheler, τοῦ δοπίου ἐμνημόνευσαν ἡδη, ἐπὶ τῶν καθαρῶν ἀξιῶν, ὥστε οὗτος νὰ θεωρῆται ὡς δὲ κύριος ἀνανεωτῆς ἐνδὲ αὐτοτελοῦς κλάδου τῆς φιλοσοφίας διανοήσεως, ἥτοι τῆς φιλοσοφίας τῶν ἀξιῶν, οἵ περισπότεροι δὲ ὑπαρξιανοὶ φιλόσοφοι, ἐπὶ τῆς ἐννοίας τῆς ὑπάρχεως. Ἡ φαινομενολογία ἀποτελεῖ σήμερον γενικὸν μεθοδολογικὸν πλαίσιον ὃπου φιλοδοξοῦν νὰ ἔγγραφοῦν τόσον ἡ φιλοσοφία δύον καὶ πολλαὶ ἐπιστῆμαι. Ἰδιαίτέρως, ἡ κοινωνιολογία, ἡ αἰσθητικὴ καὶ ἄλλαι ἐπιστῆμαι τοῦ ἀνθρώπου ἐνδιαφέρομενα, καθὼς καὶ ἡ ψυχολογία, νὰ θεωρήσουν τὰ ἀντικείμενά των μέσω φαινομενολογικοῦ πρόσματος. Χαρακτηριστικὴ εἶναι ἡ θέσις τῆς νεωτέρας ψυχολογικῆς μορφοκρατίας τῆς δοπίας σαφῶς διαγράφεται ἡ τάσις νὰ ἔγκαταλείψῃ παλαιάς περιγραφικὰς μεθόδους, προκειμένου νὰ ἐπανέλθῃ εἰς μίαν φιλοσοφικωτέραν σύλληψιν τῶν προβλημάτων της.

Ἡ φαινομενολογικὴ διανόησις προεκτείνεται εἰς τὴν κατ' ἔξοχὴν διαφημιζομένην φιλοσοφικὴν προσφορὰν τῆς ἐποχῆς μας, ἥτοι εἰς τὸν ὑπαρξιμόν. Τὸ πρόβλημα τοῦ φιλοσοφικοῦ προβαδίσματος τῆς οὐσίας ἡ τῆς ὑπάρχεως ἐλύθη ὑπὲρ τῆς δευτέρας ἀπὸ τὸν Heidegger, μὲ τὸ περίφημον ἔργον του *Erlau καὶ χρόνος* (1928), εἰλέν ὄμως λυθῆ, κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον, ἡδη ἀπὸ τὰ μέσα τοῦ δεκάτου ἐνάτου αἰώνος ὑπὸ τοῦ Δανοῦ S. Kierkegaard κατὰ τὸν δοπίον δὲ βίος δὲν εἶναι θεώρησις, ἀλλὰ δρᾶσις, ἀμοιβαῖος ἐπηρεασμὸς τοῦ ὑπάρχοντος καὶ τοῦ περιβάλλοντός του, δημιουργία προσωπικότητος καὶ σχέσεως πρὸς τὸ θεῖον. Συμβαίνει ὄμως τὰ πάντα καὶ δὴ δὲ κόσμος, ν' ἀποτελοῦν παραδοξότητας ποὺ γενικεύονται εἰς μίαν ἀσυναρτησίαν προκαλοῦσαν ἄγχος εἰς τὰς συνειδήσεις. Κατὰ τὸν Heidegger, δὲ ἀνθρώπος δὲν εὑρίσκεται πλέον ἀντιμέτωπος πρὸς τὸν Θεόν, ἀλλὰ πρὸς τὴν ἀνυπαρξίαν, πρὸς τὸ μηδέν, ἀπὸ τὸ δοπίον καὶ ἔχει ἐκπτηδήσει. Πρῶτον δεδομένον εἶναι ἡ συγκεκομένη παρονοσία (*Dasein*) ποὺ ἀφορᾷ τόσον ἀντικείμενα δύον καὶ ἀνθρώπους (*In - der - Welt - sein, Mit - sein*), τῶν δοπίων ἡ ὑπὸ τὸ *Dasein* ὑπαγωγὴ καταργεῖ, μὲ τὸν τρόπον της, τὴν διάκρισιν ὑποκειμένου καὶ ἀντικειμένου. Ἡ ὑπαρξίες εἶναι ἀναπόσπαστος ἀπὸ τὸν χρόνον. Τὸ ἄγχος γεννᾶται ἀπὸ τὸν ἐν χρόνῳ περιορισμὸν τοῦ ἀνθρώπου δὲ δοπίος ζητεῖ νὰ ὑπάρξῃ ἐνεργῶς ἐντὸς τῶν βιολογικῶν του δρίων, προκαλεῖται δὲ Ἰδιαίτέρως ἀπὸ τὴν ἐπιθυμίαν του νὰ μὴ ἐκμηδενισθῇ ἡ ὑπαρξίς του. Μόνη εὐκαιρία σωτηρίας εἶναι ἡ ἐλευθερία του δὲ δοπία ὄμως, ὡς ἐν τούτου, εἶναι μᾶλλον καταδίκη: δὲ ἀνθρώπος εἶναι « zur Freiheit verurteilt ». Ἡ θεωρία τοῦ K. Jaspers εἶναι διλιγόντερον ἀπαισιόδοξος. Κατ' αὐτόν, τὸ πρῶτον δεδομένον δὲν εἶναι ἡ ὑπαρξίες, ἀλλὰ τὸ ἔξ οῦ ἐκείνη ἐκπηγάζει ἀκαθόριστον ἀρχικόν της περιγραμμα, τὸ Umgreifende, καὶ εἰς τὸ δοπίον περιέχεται δυναμι-

κῶς. 'Η μεταφυσική διανόησις ἀνακαλύπτει τὴν ὑπερβατικότητα τοῦ Umgreifende. 'Η θεότης τοῦ Jaspers εἶναι ἀνέκφραστος, ἀλλ' ὑπάρχει πράγματι. Εἰς ἀνάλογα συμπεράσματα ἄγεται καὶ ὁ καθολικὸς ὑπαρξιακὸς φιλόσοφος G. Marcel. 'Αντιθέτως, ὁ κυρίως ἐκπρόσωπος τοῦ λεγομένου ἀθεϊστικοῦ ὑπαρξισμοῦ εἶναι ὁ J. P. Sartre (*Tὸ εἶναι καὶ τὸ μηδέν*, 1943), κατὰ τὸν διποῖον ἥ ὑπαρξίας προπορεύεται μὲν τῆς οὐσίας, δὲ ἀνθρώπους ὅμως ἔκλεγει τὴν οὐσίαν του καὶ τὴν δημιουργεῖ. Τοῦτο προϋποθέτει ἀπειρόστον ἐλευθερίαν ἐκλογῆς καὶ δράσεως. 'Ελεύθεροι δὲν εἶναι μόνον αἱ πράξεις, ἀλλὰ καὶ αἱ συναισθηματικαὶ ἀντιδράσεις, καθὼς καὶ τὰ διανοήματα. 'Η ἐλεύθεροία πάλιν προϋποθέτει εὐθύνην, ἀλλ' ὅχι ἀπέναντι τινός, Θεοῦ ἢ ἀνθρώπων' εἶναι εὐθύνη ἀπόλυτος, καθ' ἑαυτήν. Τέλος, ἡ εὐθύνη γεννᾷ τὸ ἄγχος, ἐπειδὴ ἀκριβῶς ὁ ἄνθρωπος, ὑπεύθυνος, ἐλεύθερος καὶ ἀβοήθητος συνάμα, ζητεῖ νὰ ἀκολουθήσῃ τὸν δρόμον ποὺ ἔξελεξε διὰ τὸν ἑαυτόν του. 'Ο κόσμος, καθ' ἑαυτὸν θεωρούμενος, δὲν ἔχει νόημα (δ ἀνθρώπως ἔχει « οιφθῆ » μέσα εἰς αὐτόν· « jeté - dans - le - monde »). Νόημα προσλαμβάνει μόνον ὅταν ὑπάρξῃ δι' ήματς, τὸ δὲ νόημα τοῦτο ήμεις οἱ ἰδιοί τὸ προσάπτομεν εἰς αὐτόν. Εἰς ἐπίπεδα ἀνάλογα κινεῖται καὶ ἡ ψυχολογικὴ - ὑπαρξιακὴ διανόησις τοῦ M. Merleau - Ponty. Θὰ ἔπειπεν ἵσως νὰ προβῶ ἐδῶ, ἔστω καὶ ἐν παρόδῳ, εἰς ἀπλῆν μνείαν τῶν ἐπιπτώσεων ποὺ είχον, ἐπὶ τῆς συγχρόνου συλλήψεως τῆς ἐννοίας τοῦ ἀνθρώπου, τὰ διδάγματα τῆς ψυχολογίας τοῦ βάθους, κυρίως δὲ τῆς διατυπώσεως τῆς ἐννοίας τοῦ συλλογικοῦ ἀσυνειδήτου. Δράτουμαι ἐπίσης τῆς εὐκαιρίας προκειμένου νὰ ἐπισημάνω ὅτι, εἰς τὸ σύνολόν της σχεδόν, ἡ σύγχρονος φιλοσοφία εἶναι ἀρκετὰ δυσπόδιτος ὡς πρὸς τὰς συλλήψεις καὶ τὰς ἐκθέσεις της, τόσον, ὥστε νὰ αἰσθάνεται ἡ ἴδια τὴν ἀνάγκην τῆς δημιουργίας μιᾶς νέας φιλοσοφικῆς, καθαρῶς τεχνικῆς, γλώσσης. Μιᾶς ὅμως τοιαύτης γλώσσης διαρκεῖται τὸ προσαρτημένον τὸν προσωπικόν της διαμορφωθῆ κατὰ τρόπον ἐνταίον.

'Ο G. Marcel, τὸν διποῖον πρὸ δλίγου ἀνέφερα, δέχεται διτὶ περισσότερον ἀπὸ χριστιανὸς ὑπαρξιακὸς (δ χριστιανικὸς ὑπαρξισμὸς ἐν πολλοῖς ἀντιτίθεται πρὸς τὸν νεοθωμισμόν, ἐπίσημον ἐκφρασιν τῆς φιλοσοφίας τῆς καθολικῆς ἐκκλησίας), εἶναι δυνατὸν νὰ χαρακτηρισθῇ φιλόσοφος προσωποκρατικός. Μὲ τὴν προσωποκρατικὴν φιλοσοφίαν (*personnalisme*) τῆς δύοις δικαιολογίας δικαιολογούμενης εἶναι δὲ τοῦ φιλόσοφου τοῦ Max Scheler. Εἰς τὰ αὐτὰ πλαίσια θὰ ήτο δυνατὸν ν' ἀναφερθοῦν πολλὰ δινόματα σημαντικῶν συγχρόνων φιλοσόφων, ὡς τοῦ N. Hartmann, τοῦ J. Maritain καὶ ἀλλων.

"Ολαι αὐταὶ αἱ θεωρίαι ἀποτελοῦν τὸ στοχαστικὸν ἐπιφαινόμενον μιᾶς διεργασίας ποὺ συντελεῖται ἐπὶ καθαρῶς πρακτικοῦ ἐπιπέδου. 'Η συνάντησις τοῦ παλαιοῦ φιλοσοφικοῦ φιλελευθερισμοῦ μετὰ ἀνθρωπιστικῶν κοινωνικῶν ἀπόφεων, ποὺ πᾶν ἄλλο ἥ κατ' ἀνάγκην μαρξιστικῆς ἐμπνεύσεως εἶναι (δὲν πρέπει νὰ παραβλέπεται ἡ « ἀλλοτρίωσις » πού, παλαιότερον, ἥ ἄνοδος τοῦ μαρξισμοῦ τεχνητῶς ἐπέβαλεν ἐπὶ θεωριῶν ὡς ὁ προυντονισμός, ὁ σαινσιμονισμός ἥ ὁ φουριερισμός λ.χ.), φαίνεται ἀναμφισβήτητος σήμερον εἰς τὸν τομέα ὀρισμένων ἐπὶ διεθνοῦς ἐπιπέδου ἀνθρωπιστικῶν πρωτοβουλιῶν. Τὸ παλαιὸν αἴτημα περὶ κοινωνικῆς δικαιοσύνης φαίνεται νὰ ἔχῃ μετουσιωθῆ ἐις αἴτημα περὶ δικαιοσύνης ὡς πρὸς τὰς σχέσεις μεταξὺ ἐθνῶν καὶ κρατῶν.

'Η διαπίστωσις αὕτη θὰ ἐπεθύμουν ν' ἀποτελέσῃ καὶ τὴν μετάβασιν ἀπὸ τὴν ἔξτασιν τῶν σημερινῶν φιλοσοφικῶν θεωριῶν πρὸς μίαν γενικὴν θεώρησιν τῶν προοπτικῶν τῆς συγχρόνου διανοήσεως. Εἶναι βεβαίως γεγονός ὅτι ἡ *philosophia perennis* εἶναι καὶ σήμερον ἔγκυρος, ὅσον εἶναι, ἄλλωστε, ἐπίσης γεγονός ὅτι ὁ φιλοσοφικὸς στοχασμὸς ἔχει, ἐπὶ τῶν ἡμερῶν μας, νὰ ἐμφανίσῃ μίαν ἀναμφισβήτητον ἀνανέωσιν ποὺ τὸν ὅδηγει πρὸς νέα ἐπιτεύγματα. 'Εὰν δημοσίευτο ἔχουν τὰ πράγματα, δικαιούμεθα νὰ θέσωμεν τὸ ἀκόλουθον ἔρωτημα: « βάσει τῶν σημερινῶν δεδομένων, τί ἐνδέχεται νὰ εἶναι ἡ φιλοσοφία τοῦ εἰκοστοῦ πρώτου αἰῶνος », καὶ νὰ ἀπαντήσωμεν εἰς αὐτὸ μὲ κάθε ἐπιφύλαξιν, ἀλλὰ καὶ μὲ κάποιαν ἀληθοφάνειαν. Πρέπει φυσικὰ ν' ἀναμένῃ κανεὶς ὅτι κατὰ τὸ μεταξὺ χρονικὸν διάστημα θὰ ἐμφανισθῶν νέα θεωρία ποὺ ἀσφαλῶς θὰ ἐπηρεάσουν τὴν περαιτέρω πορείαν τῆς φιλοσοφικῆς σκέψεως: εἶναι δημοσίευτον, προβαίνοντες εἰς ἀφαίρεσιν τῶν σχετικῶν ἐνδεχομένων, νὰ διατυπώσωμεν μερικὰς προβλέψεις ὡς πρὸς τὸ ποῦ ὅδηγει ἡ σημερινὴ φιλοσοφικὴ δραστηριότης. 'Ο Hegel ἐζήτει νὰ ὑπαγάγῃ τὴν διαδικασίαν τῆς ἔξελίξεως τοῦ φιλοσοφικοῦ στοχασμοῦ ὑπὸ ἐν a priori διαλεκτικὸν σχῆμα, γνωρίζομεν δὲ πόσον τὸ σχῆμα αὐτὸ ἀπεδείχθη ἀνεφάρμοστον, καθὸ ἀντίθετον πρὸς τῶν πραγμάτων τὴν φύσιν. "Ας μὴ ἐκληφθῇ ἡ ἐπιχειρούμενη πρόγνωσίς μου ὡς αὐθαίρετος διατύπωσις τῶν συγκεκριμένων χαρακτήρων τῆς φιλοσοφίας τοῦ εἰκοστοῦ πρώτου αἰῶνος. "Ας θεωρηθῇ μᾶλλον ὡς προσπάθεια διερευνήσεως τῶν πιθανοτήτων ἐπιβιώσεως ὀρισμένων συνιστωσῶν τῆς συγχρόνου φιλοσοφικῆς διανοήσεως ἐντὸς τῶν πλαισίων μιᾶς ἀνανεώσεως τῶν ἐπιστημονικῶν, τεχνικῶν καὶ ἄλλων μεθόδων τὴν διποίαν ἐπιβάλλει σήμερον ἐπὶ τῶν πνευμάτων ἥ πορεία τῆς ἀνθρωπίνης ἀνησυχίας.

Νομίζω ἐν προκειμένῳ, πρωτίστως, ἀναμφισβήτητον, ὅτι αἱ ἐπιστημονικαί, τεχνικαὶ, πρακτικαὶ προεκτάσεις, διλονέν ἐντονώτερον συνειδηταί, τὰς διποίας ἐμφανίζει, διὰ τῆς διλονέν μεγαλυτέρας διαδόσεώς της, ἥ θεωρία τῆς σχετικότητος, μιᾶς ὁδηγοῦν, ἐν συναρτήσει καὶ πρὸς τὰς προόδους τῆς ἀστρο-

νομίας, τῆς μικροφυσικῆς καὶ τῆς ἐπιστημολογίας γενικώτερον, πρὸς μίαν νέαν κοσμολογίαν εἰς τῆς δροίας τὰ πλαίσια δικόσμος δὲν θά ἀποτελῇ πλέον τὸ ἀντικείμενον τῆς συνειδήσεως ἢ τὸ περιεχόμενόν της, ἀλλὰ κόσμος καὶ συνείδησις θὰ λομβάνωνται ὡς συμφυρόμενα, ὡς διασταυρούμενα ἐπὶ τοῦ ἐπιπέδου τῆς ζωῆς. Ταῦτοχρόνως, ἡ παλαιὰ ἀντίθεσις ἡ δυαρχία ὑλῆς καὶ πνεύματος θὰ καταστῇ ἄκυρος, διὰ δύο λόγους: πρῶτον, διότι ὑλὴ καὶ πνεῦμα θὰ συναντῶνται ἐπὶ τοῦ ἐπιπέδου τῆς ἐνεργείας, εἰς τὴν δροίαν ἥδη σήμερον ἀμφότερα εἶναι ἀναγώγιμα' δεύτερον, ἐπειδή, συμφώνως ἵσως πρὸς τὸ μεριφήμον μπεργκσονικὸν σχῆμα, ἡ ὑλὴ θὰ θεωρήται ὡς μὴ ἀποτελοῦσα παρὰ μίαν ἀποκρυπταλλωμένην, πεπηγυῖαν, μορφὴν τῆς ζωτικῆς δρμῆς καί, γενικώτερον, τῶν δυνατοτήτων τοῦ πνεύματος. Ὁ κόσμος λοιπόν, εἴτε βιωτὸς εἴτε βιούμενος, ἐνδεχομένως θὰ τείνῃ συνεχῶς νὰ ταυτισθῇ πρὸς τὴν συνείδησιν τῆς ζωῆς, χωρὶς τοῦτο νὰ πειροίζῃ, ἔστο καὶ κατὰ τὸ ἐλάχιστον, τὰ δικαιώματα τῆς παλαιᾶς θεολογούσης φιλοσοφίας, χωρὶς δέ, καὶ τοῦτο εἶναι ἵσως τὸ σημαντικότερον, νὰ ἀποκλείεται οἰαδήποτε θεοκεντρική ἐρμηνεία τοῦ οὗτο συλλαμβανομένου κόσμου, καὶ δὴ παρὰ τὸ γεγονὸς ὅτι δικόσμος οὗτο « ἔξανθρωπωπίζεται ».

Ἐξανθρωπιστικὴ εἰς τὴν βαθυτέραν της οὖσίαν φρονῶ ὅτι ἐνδέχεται νὰ καταστῇ, κατὰ τὸ προσεχὲς καὶ τὸ κάπως ἀπώτερον μέλλον, συναφῶς πρὸς τὴν κοσμολογικήν, καὶ ἡ νοολογικὴ φιλοσοφικὴ συνείδησις. Ἡ σχετικὴ ἐν προχειμένῳ ἔρευνα, ἐμπνεομένη ἀπὸ τὰ ἐπιτεύγματα τῆς γλωσσικῆς ἀναλύσεως, ἡ δροία τείνει νὰ συναντήσῃ τὰ συμπεράσματα τῆς συγχρόνου λογιστικῆς, καθὼς καὶ τὰ τεχνικὰ ὁρθώματα τῆς κυθερονητικῆς, ἀσυναισθήτως ἀναπαραγούσης ἀνθρώπινα νοητικὰ πρότυπα, δῆλος ἔχει δειχθῆ, θὰ θέτῃ ὅλοντὸν σταθερώτερον ὡς σκοπόν της τὴν διλοκήρωσιν τοῦ δνείρου τοῦ νεαροῦ Leibniz περὶ διερευνήσεως τῶν πιθανοτήτων μιᾶς γλώσσης ἢ μᾶλλον μιᾶς μεθόδου συλλήψεως καὶ διατυπώσεως μιᾶς οἰκουμενικῆς διανοήσεως, καὶ δὴ μιᾶς παν-διανοήσεως, τῆς δροίας ἡ ἀνθρωπίνη διανόσις θὰ ἡτο μία μερικὴ μορφικὴ ἐφαρμογή. Ὁ σημερινὸς ἄνθρωπος, διὰ τῆς ἐντόνου ἐπιθυμίας του νὰ ἔγκαταλείψῃ, μὲ τὸ πνεῦμα του, τὰ καθαρός ὑλικὰ περιθώρια τῆς γηίνης ζωῆς του, ἀναζητεῖ σήματα συνειδήσεων προερχόμενα ἀπὸ τὸν κοσμοχώρον προκειμένου νὰ διαστείλῃ κοσμικὰ τὴν ὑπαρξίαν του. Δεν νομίζω ὅτι πολὺ ἀπέχει ἡ ἡμέρᾳ κατὰ τὴν δροίαν οὗτος θὰ ἀντιληφθῇ τελεσιδίκως ὅτι ἡ πνευματικὴ του ὑπόστασις τοῦ παρέχει πλόῦτον διανοητικὸν τεράστιον. Ἡ περὶ ἡς δικόσμος ἀνωτέρῳ ὑποθετικὴ πᾶν-διανόσις δυνατὸν συνεπῶς νὰ ἀποδειχθῇ ὑπερβαινομένη ἀπὸ τὴν αὐτὴν ταύτην τὴν ἀνθρωπίνην διανόσιν τὴν δροίαν ὑποτίθεται ὅτι ἡ ἴδια ὑπερβαίνει.

Ἐξανθρωπιστικὴ θεωρῶ ὅτι θὰ τείνῃ ὅλοντὸν περισσότερον νὰ καταστῇ καὶ ἡ πρακτικὴ φιλοσοφία. Ἡ ψευδεπιστημονικὴ « λογοτεχνικὴ » φαντασία ἔχει, ἐπὶ τοῦ σημείου αὐτοῦ, συντελέσει εἰς τὴν δημιουργίαν μιᾶς δμαδικῆς

φοβίας ἔχούσης ὡς ἀντικείμενον μίαν τερατώδη κφατικὴν μηχανὴν εἰς τὴν δποίαν ὑποτάσσονται, μὲ μυστικιστικὴν αὐτομοθύσιαν, τὰ ἄτομα. Πιστεύω δτι ἡ ἀντίληψις αὐτῇ δὲν εἶναι σύμφωνος πρὸς τὰ δεδομένα ποὺ διαδέτομεν τὴν στιγμὴν αὐτήν. Ἀντιθέτως, εἶναι πιθανότατον ἡ ἡμικὴ καὶ τὸ δίκαιον νὰ τείνουν διλονὲν περισσότερον νὰ συμπέσουν ἐπὶ τοῦ σημείου ποὺ συνιστοῦν αἱ ἔννοιαι ἀνθρωπος καὶ ἀνθρωπίνη πολιτεία.

‘Η καλολογοῦσα τέλος φιλοσοφία είμαι τῆς γνώμης δτι θὰ ἀντικαταστήσῃ βαθμηδὸν εἰς τὸ μέλλον τὴν πολυλογοῦσαν καὶ ψευδο·φιλοσοφοῦσαν τέχνην, καθ' ὃ μέτρον ἡ ἀνθρωπότης θὰ ἀποκτᾷ μεγαλυτέραν συνείδησιν τῆς ὑποστάσεως της, λόγῳ μορφώσεως εὑρυτέρας καὶ βαθυτέρας. ‘Η τέχνη θὰ ἀναγνωρίσῃ πιθανότατα δτι προοιμισμός της εἶναι νὰ συμπυκνώῃ εἰς μορφὰς νὸν νόμημα τῆς ζωῆς, χωρὶς περιττὰς ἔκζητήσεις.

‘Ωμίλησα περὶ ἔξανθρωπισμοῦ τῆς φιλοσοφίας, κινδυνεύων οὕτω, μὲ τὴν δρομολογιστικὴν περιγραφὴν αὐτῆς τῆς πνευματικῆς δραστηριότητος, νὰ ἀλλοιώσω τὴν εἰκόνα τοῦ ἀνθρώπου ὡς ὄντος συναισθανομένου. Θεωρῶ βεβαίως ἀναπόφευκτον τὴν ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν τῶν αἰτημάτων τῆς ἐπιστήμης γενικῶς, ἀπὸ τὴν δποίαν διλονὲν καὶ περισσότερον θὰ ἐμπνέεται, ἡ φιλοσοφικὴ διανόησις νὰ καθίσταται διλονὲν καὶ περισσότερον ἀναλυτικὴ καὶ λογοκφατικὴ. Τὰ δίκαιωματα ὅμως τῆς πρωτογόνου λεγομένης μυθικῆς νοοτροπίας δὲν θὰ καταστῇ δυνατὸν νὰ παραμερισθοῦν ἐντελῶς. Αἱ προλήψεις, αἱ μυστικαὶ συνδέσεις, αἱ προσωπικαὶ ἔρμηνεῖαι τῶν ἀρχετυπικῶν συμβόλων καὶ αἱ ἔκφροσαι τῆς θυμικῆς λογικῆς θὰ ἔξακολουθήσουν ν' ἀποτελοῦν, εἰς μικρότερον βεβαίως βαθμόν, ἐκδηλώσεις τοῦ ἀνθρώπου, παραφιλοσοφικὰς ἔστω, ποὺ ἀκριβῶς ὅμως θὰ εὑρίσκουν τὴν πλήρεστέραν των ἔκφρασιν εἰς τὴν συνθετικὴν γλῶσσαν τῆς τέχνης. Διότι ἔξανθρωπισμὸς τῆς πολυπλεύρου φιλοσοφικῆς διανοήσεως δὲν σημαίνει καὶ μεταβολὴν ἡ ἀλλοίωσιν τῆς φύσεως τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς.

ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ