

## Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

### ΜΕΡΟΣ ΠΡΩΤΟ

ΦΩΤΙΟΣ ΑΡ. ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, «Από την Κύπρο στη Σκιάθου: ό κώδ. 11 Εθαγγελισμοῦ Σκιάθου, α' μισό 14ου αϊ.» . . . .	11-43
ΜΗΝΑΣ ΑΛ. ΑΛΕΞΙΑΔΗΣ, «Παροιμιακός και γνωμικός λόγος έλλήνων πολιτικῶν. Δείγματα από τον άθηναικό τύπο» . . . . .	45-66
ΜΑΡΙΑ ΜΑΛΚΟΓΙΑΝΝΗ, «Διακειμενικές προεκτάσεις στις σελίδες για την Ελλάδα του Michel Deon» . . . . .	67-88
ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΓΑΛΑΝΑΚΗ, «Μοναξιά: Ψυχαναλυτικές προσεγγίσεις» . . . . .	89-144
HÉLÈNE TATSOPOULOU, «Corneille et les intellectuels de l'entre-deux-guerres» . . . . .	145-153
ROBERTO RODRIGUEZ MILAN, «Un instante de glorioso pavor: tópicos culturales europeos sobre España» . . . . .	155-168
MARIANGELA IELO, «La Scuola di Salerno, fucina di scienze nell'Italia meridionale nel xii e xiii secolo». . . . .	169-179
ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΜΙΜΙΔΟΥ, «Η αποκάλυψη του μυστικού τῆς Φαίδρας στὸν Ἰππόλυτο: ἡ επίδραση τοῦ συγκεκριμένου θέματος στὴν τέχνη». . . . .	181-186
ANNA LAMPADARIDI, «Un nouveau témoin de la Vie de Porphyre de Gaza (BHG <sup>3</sup> 1570)». . . . .	187-215
ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ Γ. ΖΩΡΑΣ, «Η Ἰταλία τοῦ Βασίλη Βασιλικοῦ» . . . .	217-284
Π. ΖΕΝΤΕΛΗΣ – Μ. ΦΟΥΚΑ – Α. ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ, «Ανάπτυξη συστήματος πληροφοριῶν με τὴ ζωὴ καὶ τίς ρήσεις τῶν ἐπιφανῶν ἀνδρῶν τῆς ἀρχαίας Ἑλλάδας». . . . .	285-304



ARGYRO MOUSTAKI, «Degré de figement des noms composés du vocabulaire du football en grec moderne : étude contrastive avec le français» . . . . .	305-367
ΕΥΑΝΘΙΑ ΔΡΑΚΩΝΑΚΗ-ΚΑΖΑΝΤΖΑΚΗ, «Παρουσίαση περγαμηνών και παπύρινων αποσπασμάτων από την δημηγορία του Δημοσθένους Ὑπὲρ Μεγαλοπολιτῶν (16.), βάσει τῆς συλλογῆς B. Hausmann» . . . . .	369-382
DIMITRI ROBOLY, «Flaubert et les femmes d'orient»	
ΤΙΤΙΚΑ ΑΣΛΑΝΙΔΟΥ, «Ὁ Προπέρτιος καὶ οἱ Ἀλεξανδρινοὶ ποιητὲς Καλλίμαχος καὶ Φιλητᾶς» . . . . .	383-409

## ΜΕΡΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

ΓΕΡΑΣΙΜΟΣ ΖΩΡΑΣ, «Ὁργάνωση τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς 2007-2008» . . . . .	411-458
--	---------