

Πίνακας Περιεχομένων

ΦΩΤΕΙΝΗ ΓΚΟΤΖΑΜΠΑΣΟΠΟΥΛΟΥ <i>Η παρουσία της τραγικής Κλυταιμνήστρας στην ποίηση του Σταύρου Βαβούρη</i>	8
ΑΘΑΝΑΣΙΑ ΜΑΛΑΜΑ <i>Η αμφίσημη νύχτα ως μυσταγωγός και κοσμογονική δύναμη στον Αλαφροΐσκιωτο του Άγγελου Σικελιανού: Μια διερεύνηση των αρχαιοελληνικών και ρομαντικών πηγών</i>	36
ΠΗΓΗ ΜΑΥΡΟΓΕΩΡΓΗ <i>Molly Bloom και Άννα Ρόζενταλ-Φέλντμαν: Η σκιαγράφηση δύο γυναικείων χαρακτήρων μέσω του εσωτερικού μονολόγου</i>	64
ΙΩΑΝΝΑ ΞΥΝΑΡΟΠΟΥΛΟΥ <i>Ανάβαση προς το ιδεολογικό Purgatorium του λόγου: Μια προσέγγιση στις θεμελιακές επιρροές στην εργογραφία του Νίκου Καζαντζάκη</i>	90
ΜΠΕΤΗ ΡΟΥΤΣΗ <i>Η επιρροή του Μελεάγρου του Γαδαρέως σε επιλεγμένα ποιήματα του Κ.Π. Καβάφη</i>	114

